

2408

24-3

உ  
சிவமயம்.  
திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீ மாதைத்  
திருவேங்கடஸ்வாமிகள்  
திருவாய்மலர்ந்தருளிய

பிரபோதசந்திரோதயம் என்னும்

மெய்ஞ்ஞான விளக்கம்.

—❧—

இஃது

தஞ்சாவூர் ஜில்லா நாகபட்டணம் தாலுகா, நாகூர் பிரம்மஸ்ரீ  
வயித்திராதய்யரவர்கள் குமாரர், மதுரைஜில்லா பெரியகுளம்  
போஸ்டாபீஸ் ஹெட் விக்னலர்

வ. வெங்கடராமய்யரவர்களது  
வேண்டுகோளின்படி

ஸ்ரீ சிதம்பரத்தின்கண்ணே யெழுந்தருளியிருந்த  
ஸ்ரீ கோயிலூர்

ஸ்ரீலஸ்ரீ பொன்னம்பலஸ்வாமிகள்

முன்னிலையில், அவர்கள் மாணுக்கர்கள்

சுப்பராயசுவாமிகள், இராமானுஜமுதலியார் இவர்களால்  
முன் பிழையறப்பரிசோதிக்கப்பட்ட பிரதிக்கிணங்கத், தற்காலம்

பெரியகுளம், வி. எம். ஹைஸ்கூல் தமிழ்ப்பண்டிதர்  
கீழ்மங்கலம்,

பிரம்மஸ்ரீ கெ. எஸ். சுப்பராயய்யரவர்களாற்  
பிழையறப்பரிசோதிக்கப்பட்டு,

ஷை பிரம்மஸ்ரீ வ. வெங்கடராமய்யரவர்களாற்  
பெரியகுளம்

ஸ்ரீ மீனாம்பிகை அச்சியந்திரசாலையிற்  
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

இரண்டாம்பதிப்பு.

பரீதாபிஸ்ர தைமீ

ALL RIGHTS RESERVED.

COPIE ENREGISTREE AU GOUVERNEMENT FRANCAIS.

விலை ரூ. ௨-0-0

2408

R653

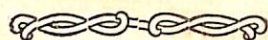
31

1913 -

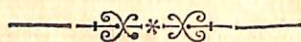
2100



மெய்ஞ்ஞானவிளக்கம்  
(வ. வெங்கடராமய்யர் பதிப்பு).



இப்புத்தகம் விற்கும் இடங்கள்.



கோ. சித. மடாலயம்,

சிதம்பரம்.

ஸ்ரீ மீனும்பிகை அச்சுக்கூடம்,

பெரியகுளம், (மதுரைஜில்லா).



உ  
சிவமயம்.

## அபிப்பிராயம்.

~~~~~

சென்னை பிரசிடென்சி காலேஜ் தமிழ்ப் பண்டிதர்  
பிரம்மஸ்ரீ மஹாமஹோபாத்தியாயர் உ. வே. சாமிநாதையர்  
அவர்கள் எழுதியது.

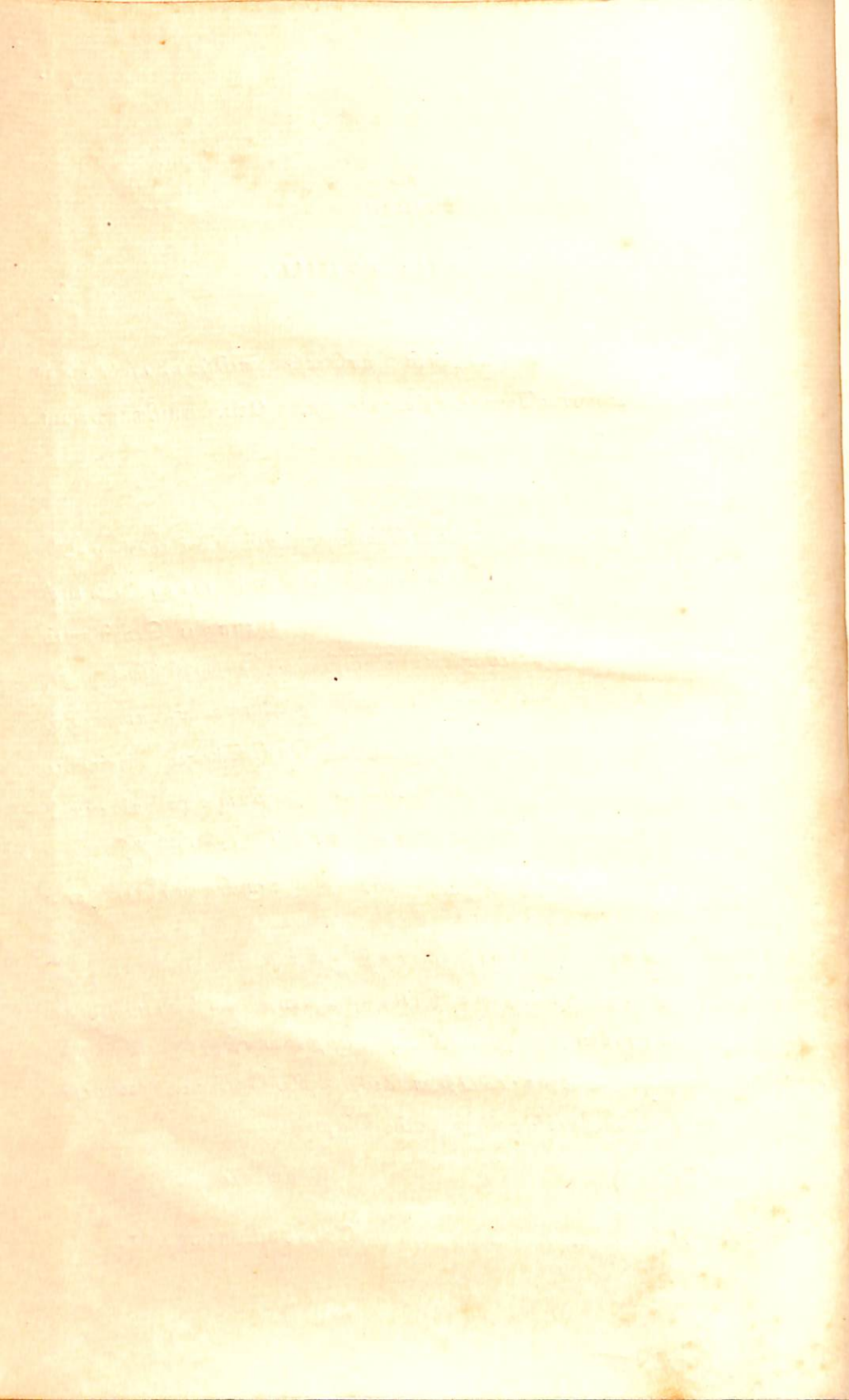
பெரியகுளம் போஸ்டாபிஸ் ஹெட்சிக்னஸ் ம-ா-ா-ஸ்ரீ  
வ. வேங்கடராமையர், சிரமத்தைச் சிறிதும் பாராட்டாமற்  
பதிப்பித்து வெளிப்படுத்திய பிரபோதசந்திரோதய மென்னும்  
புஸ்தகத்தின் காஷி மிகுந்த தீர்ப்தியை விளைவிக்கின்றது.  
அத்வைத சாஸ்திரங்களிலுள்ள அரியதுட்பங்களை யாவரும்  
வருத்தமின்றி யறிந்துகொள்ளும்படி செய்விக்கும் நன்மை  
வாய்ந்த ஷெ ஸூனின் பெருமையை அறியாதார் யாவர் ?  
அதனை நல்ல கடிதத்தில் மிக அழகாகப் பதிப்பித்திருத்த  
லன்றிப் படிப்பவர்களுக்குச் சிறந்த கருவிகளாகிய பல  
பகுதிகளைத் தக்கவர்களைக்கொண்டு எழுதுவித்துப் பதிப்  
பித்து அதனுடன் இவர் சேர்த்திருத்தல் மிகப்பாராட்டற்  
பாலது. தமிழ் நாட்டினர் இப்புத்தகத்தை வாங்கிப்படித்து  
இன்புறுவாராயின், இப்பதிப்பு முதலியவற்றால் நேர்ந்த  
பொருள் நஷ்டம் நீங்கப்பெற்று மேற்கூறிய வேங்கடராமையர்  
மிக்க ஊக்கமடைவாரென்று நம்புகிறேன்.

சென்னை.

இங்ஙனம்

11-7-1913.

வே. சாமிநாதையன்.



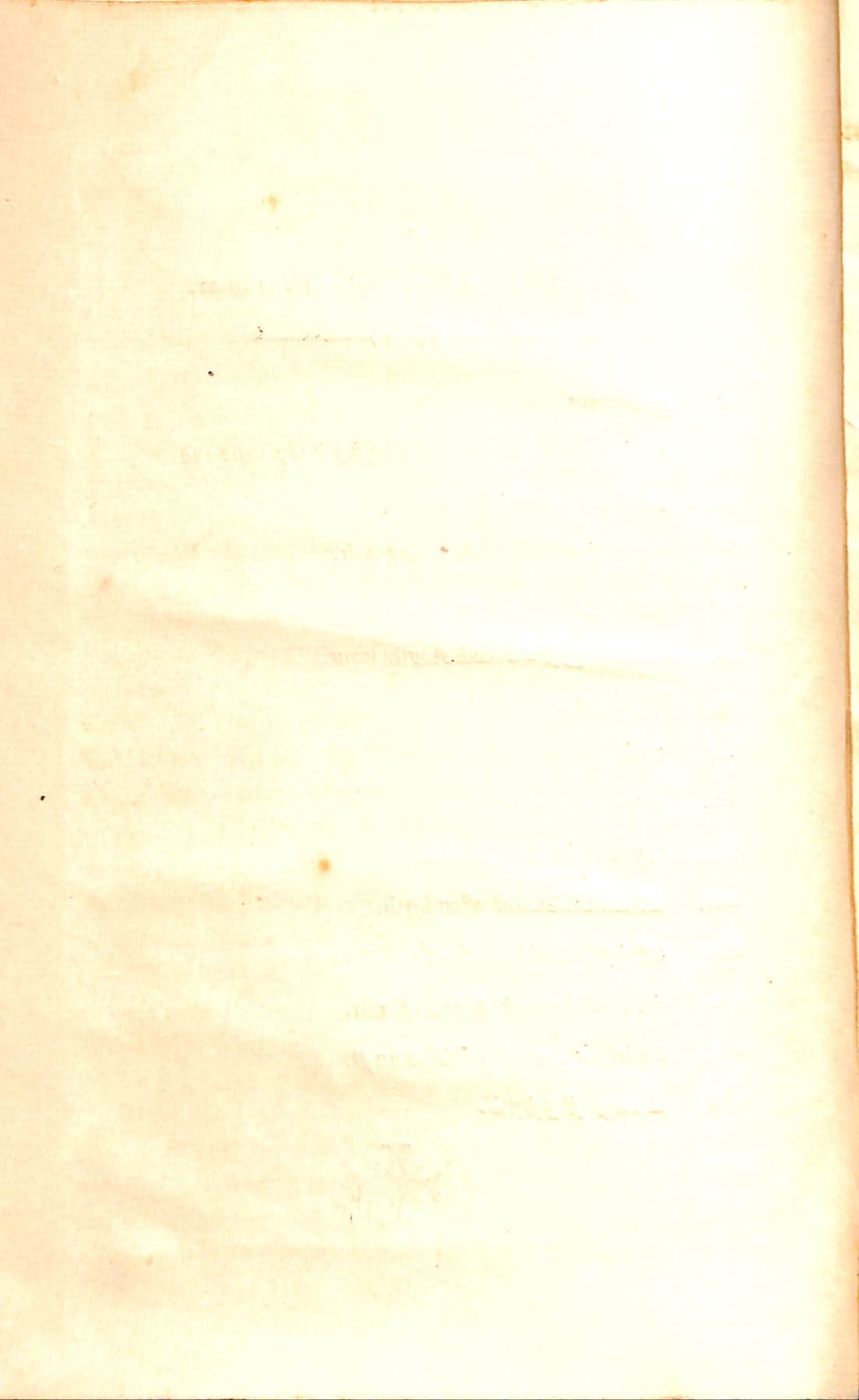


# இப்புத்தகத்தில் அடங்கியவை.

— ௨௦௪ —

- க. முகவுரை.
- உ. சுருக்க அட்டவணையும், விருத்தத் தொகையும்.
- ங. காபிரைட் பாத்தியம்.
- ச. பிரவிர்த்தி நிவிர்த்தி சந்ததிகள்.
- ரு. மோகனாதியர் வம்சபரம்பரை.
- க். விவேகனாதியர் வம்சபரம்பரை.
- ள. ரிஜிஸ்தர் அறிவிப்பு.
- அ. நூல்.
- சு. அரும்பத வுரை.
- க௦. மதவிளக்கச் சுருக்கம்.
- சுசு. பரியாயப்பேயர் விளக்கம்.
- கஉ. சரித்திரமேற்கோள் விளக்கம்.
- கங. சிவ விஷ்ணுத் திருப்பதிகள்.
- கச. செய்யுள் முதற்குறிப்பகராதி.
- கரு. பிழை திருத்தம்.







சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

## முகவுரை.

மலர்தலைஉலகிற் பலபிறப்புறிஇ அலகிலாதியற்றிய அருந்தவமிகையாற், புண்ணியபூமியிற் புருடராய்ப்போந்தும், நண்ணுதற்குரிய நாற்பொருட்பேற்றிற் கண்ணிய அறமும் கதியெனும் வீடும் எண்ணுராகி, “ இரதியைநிகர்த்த பெண்ணுரணங்குகள் பெருந்தனம் நசைஇக் கொக்கோகத்திற்கூறியவண்ணம் கூடியும், பாடியும், கொஞ்சியும், குலவியும் தெவிட்டா இன்பந்தினைத்துவப்பதுவே நித்திய இன்பமாம் உத்தமமுத்தி” என்று கூறும் சாருவாகனெனச் சிலர் சாத்திரப்பயிற்சிதன்னமும் இன்றி, வாய்வருஉமொழிகளைவரையாது வழங்கி, மிருகபசுஷிகள்போன்று அருந்தல் பொருந்தல் மாத்திரங்கைக்கொண்டு, பிறவிப்பயனைப்பெறுது தம்வாணனை வீணுளாக்கிப், பிறந்திறந்துழலும் பெற்றியைநோக்கிப் பேரருள்பூத்து, அன்னோர் மெய்யுணர்ந்தின்பம் மேவுதற்பொருட்டும், புத்தரும், சமணரும், உலோகாயதரும் புக்கிடமின்றிப் போதற் பொருட்டும், உயர்நலம்விழையும் உத்தமர்தமக்குவெள்ளிடை விலங்கலென வேதார்தப்பொருள் விளங்கற்பொருட்டும், ஓர்வேதார்த நூலை விளம்பிடுவாயெனப் பராவருந்தமதுபரமாசாரியர் இராகவானந்தர் இயம்பியருளாக், கங்கையிற்சிற்றந்த காவிரிபாய்தலிற்கன்னலும், செந்நெலும், கதலியும், கமுகும், இன்னனபிறவும் எழிலுறவளர்ந்து, மேதினிவதனப்போதெனமினிரும் சேணர்சிற்பிற்சோணுடதற்கோர் திலகம்போன்ற திவ்வியநகராம் வாதையொன்றறியா மாதையம்பதிக்கண் இற்றைக்குச் சற்றேறக்குறைய ஈடு வருடங்கட்குமுன்னர்த் திருவவதரித்தருளிய நம்புலவர் பெம்மான் ஸ்ரீ திருவேங்கடஸ்வாமிகள் காவியகுபமான

மெய்ஞ்ஞான விளக்கம் எனப்பெயரிய இந்நூலை இயற்றியருளினர். இத்தகைய அரும்பெறல் நூல் முகவுரை, சருக்கத்தொகை, சருக்க அட்டவணை, வம்சாவளி, முதற்குறிப்பகராதி முதலியனவும், சிலபுராதனச் செய்யுட்களுமின்றிப் பதமும் பாட்டும் முறைபிறழ்ந்து மயங்கி மாறிக்கிடப்ப மலின காகிதத்தில் அக்ஷரவழுக்களோடச்சிடப்பட்டுக் கேவலநிலையிற்கிடத்தலேநோக்கியவற்றைச்சீர்திருத்திச்சுத்தப்பிரதியாய் அச்சிடவேண்டும் எனும் எனது நீடிய அவாவினாற் சிதம்பரசத்தின்கண் நொழுந்தருளியிருந்த ஸ்ரீ லக்ஷ்மீ பொன்னம்பலஸ்வாமிகள் முன்னிலையில், அவர்கள் மாணாக்கர்கள் சுப்பராயஸ்வாமிகள், இராமாநுஜ முதலியார் என்னுமிவர்களைக் கொண்டு பரிசோதித்துச் சென்ற கஅகஅ-ம் வருஷம் முதற்பதிப்பை அச்சிற்பதிப்பித்தேன்.

சில முக்கிய விஷயங்களைச்சேர்த்து மற்றுமோர் முறை இதனை அச்சிடவேண்டுமென்னும் எனது அவாவினால் பெரிய குளம் வி. எம். ஹைஸ்கூல் தமிழ்ப்பண்டிதர் கீழ்மங்கலம் பிரம்மஞ் செ. எஸ். சுப்பராய அய்யர் அவர்களால் முதற்பதிப்பிலிருந்த வழுக்களைக்களைவித்து அவர்கள் எழுதிய அரும்பதவுரை, மதவிளக்கச்சருக்கம், பரியாயப்பெயர் விளக்கம் என்பவற்றோடு யான் எழுதிய சிவவிஷ்ணுத் திருப்பதிகள், சரித்திரமேற்கோள்விளக்கம் என்பவற்றையுங்கூட்டி இவ்விரண்டாம் பதிப்பை அச்சிற்பதிப்பித்தேன்.

இப்பதிப்பிற் சில்லிடத்தில், இன்னொசைபயத்தற்பொருட்டுச், சிலவடமொழிகள் உச்சரிப்பிற்கிசையத் திருத்தப்படும், தன்னொழிமெய்ம்முன் யவ்வரிற் றுன்னுவதாகிய இகரம் ஒழிக்கப்படும், சீர்குறைந்தவிடங்களிற் சில எழுத்துக்கள் விரிக்கப்பட்டுமிருக்கின்றது.

இந்நூல் சென்ற ௧௯௦௨-ம் ஆத்தில் எம். ஏ. பரீகைக் க்கும், சுமார் ௩௫ வருஷத்திற்கு முன் பி. ஏ. பரீகைக் க்கும் பாடபுத்தகமாகக்கொள்ளப்பட்டது.



எமது அவகாசக்குறைவாற்பலபிழைகளிலிருத்தலுங் கூடும். அவற்றை எம்பால் அன்புகூர்ந்து திருத்திவாசித்துக் கொண்டு எனக்கும் புகுத்துடன் எழுதித் தெரிவிக்கப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

இதனைப்பரிசோதித்த ஷே. கே. எஸ். சுப்பராய அய்யர் அவர்களுக்கும், பதிப்பிக்கும் காலத்து ஒப்புநோக்கி வேண்டிய உதவிபுரிந்து வந்தவர்களாகிய பெரியகுளம் மைனர் இரிகேஷன் ஓவர்சியர் தஞ்சாவூர் ஜில்லா விஷ்ணம்பேட்டை பிரம்மஸ்ரீ வி. முத்துரேங்கய்யர் அவர்களுக்கும், பெரியகுளம் பிரம்மஸ்ரீ எஸ். எம். நீலகண்ட சாஸ்திரிகள் அவர்களுக்கும் யான் நன்றியறிதலுள்ளவனாயிருப்பதோடு, அவர்களுக்குச் சர்வ இஷ்ட சித்தியையும் அனுக்கிரகத்தற்பொருட்டு ஸ்ரீ பரண்டரங்கள் இணையடிகளை என்னும்இறைஞ்சுகின்றேன்.

இப்புத்தக விற்பனையான் வரும் இலாபப்பொருள் கதியினைநன்குங் கங்கையைக் கொணர்வித்துப் புண்ணியகாலங்களிலாலயந்தோறும் அபிஷேகத்திற்களிக்கும் சற்காரியத்தில் விநியோகப்படுத்தப்படும் என்பதைஅன்பர் திருமுன்னறிவிக்கின்றேன்.

பெரியகுளம் }  
1913ஆம் ஜனவரி }  
13உ

இங்ஙனம்,  
வ. வேங்கடராமய்யர்,  
பெருமாள்கோவில்

தெற்குமடவுளாகம், நாகூர்.

உ

கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மெய்ஞ்ஞானவிளக்கச் சருக்க அட்டவணையும்,

விருத்தத்தொகையும்.

—(\*\*)—

| சுருக்கத் தொகை | சருக்கப்பெயர்.                        | பக்கம். | விருத்தத் தொகை |
|----------------|---------------------------------------|---------|----------------|
|                | பாயிரம் ...                           | க       | உக             |
| க              | உற்பத்திச்சருக்கம் ...                | ரு      | நக             |
| உ              | மோகனரசாட்சிச்சருக்கம் ...             | க0      | நரு            |
| ந              | அவித்தியாபுரச்சருக்கம் ...            | கரு     | அச             |
| ச              | விவேகன்வனம்புகு சருக்கம் ...          | உக      | உக             |
| ரு             | விவேகன் மந்திரச்சருக்கம் ...          | ந0      | ச0             |
| சு             | விவேகனொற்றுக் கேள்விச்சருக்கம் ...    | நரு     | அஎ             |
| எ              | விவேகன்சேனை கரந்துறைச்சருக்கம் ...    | சஎ      | ருந            |
| அ              | சத்துவச்சிரத்தை தூதுச்சருக்கம் ...    | ருச     | உந             |
| க              | மோகனொற்றுக் கேள்விச்சருக்கம்...       | ருஅ     | உக             |
| க0             | இடம்பனுக் கோலைவிடுச்சருக்கம் ...      | க0      | உ0             |
| கக             | இடம்பாங்காரச் சருக்கம் ...            | கந      | ககஎ            |
| கஉ             | மோகன்காசிபுகு சருக்கம் ...            | எக      | கச             |
| கந             | சாருவாகச் சருக்கம் ...                | அக      | உரு            |
| கச             | கவிச்சருக்கம் ...                     | அரு     | உஅ             |
| கரு            | மித்தியாதிட்டிச் சருக்கம் ...         | அக      | உஉ             |
| கசு            | சிரத்தையோக்கிடைபூற்றுச்சருக்கம் ...   | கஉ      | கக             |
| கஎ             | சாந்திச் சருக்கம் ...                 | கச      | உஎ             |
| கஅ             | சமணனாதிபர் சருக்கம் ...               | கஅ      | எரு            |
| கசு            | வயிரவி வதைச் சருக்கம் ...             | க0எ     | உஅ             |
| உ0             | சிரத்தை மீட்சிச்சருக்கம் [ருக்கம் ... | ககக     | உஅ             |
| உக             | விவேகன்போதகரைவரவழைத்தச                | ககரு    | நந             |
| உஉ             | உபநிடதை வேள்விச்சருக்கம் ...          | ககசு    | கரு            |
| உந             | சக்கரதீர்த்தச்சருக்கம் ...            | கஉஅ     | உச             |
| உச             | காமனாதிபர்சருக்கம் ...                | கநக     | கசு            |



| சுருக்கக் கோவை | சருக்கப்பெயர்.                | பக்கம்.     | விருத்தத் தொகை |
|----------------|-------------------------------|-------------|----------------|
| உரு            | நியாயன் றா துச்சருக்கம்       | ... கசு௦    | ந_அ            |
| உசு            | காமனாதியர் வீரலாபச்சருக்கம்   | ... கசுரு   | க_உ௦           |
| உ௭             | நிருபகாதியர் வீரலாபச்சருக்கம் | ... கசு௦    | க௦சு           |
| உஅ             | விவேகன்காசிபுருச்சருக்கம்     | ... க௭ந_    | ந_௦            |
| உகூ            | படையெழுச்சிச் சருக்கம்        | ... க௭௭     | ந_கூ           |
| ந_௦            | காமனாதியர் வதைச்சருக்கம்      | ... க_அ_உ   | ௭_கூ           |
| ந_க            | உலகாயிதன் வதைச்சருக்கம்       | ... க_கூ_ந_ | கூ_ச           |
| ந_உ            | புத்தர் வதைச்சருக்கம்         | ... உ_௦_உ   | அ_ரு           |
| ந_ந_           | சமணர் வதைச்சருக்கம்           | ... உ_க_ந_  | ரு_க           |
| ந_ச            | மோகன் வதைச்சருக்கம்           | ... உ_உ_௦   | ந_௭            |
| ந_ரு           | மானதன் புலம்புறுசருக்கம்      | ... உ_உ_சு  | ந_ச            |
| ந_கூ           | கலைமகள் தேற்றச்சருக்கம்       | ... உ_ந_௦   | உ_உ            |
| ந_௭            | விவேகன் முடிசூடுசருக்கம்      | ... உ_ந_ந_  | ரு_உ           |
| ந_அ            | மாயைச் சருக்கம்               | ... உ_ச_௦   | ந_௦            |
| ந_கூ           | மீமாஞ்சச்சருக்கம்             | ... உ_ச_ச   | ந_உ            |
| ச_௦            | சமுச்சயன் சருக்கம்            | ... உ_ச_கூ  | சு             |
| ச_க            | சாங்கிய மதச்சருக்கம்          | ... உ_ரு_௦  | உ_அ            |
| ச_உ            | தார்க்கிகன் மதச்சருக்கம்      | ... உ_ரு_ச  | க_ரு           |
| ச_ந_           | வேதாந்தி மறுத்தற்சருக்கம்     | ... உ_ரு_சு | க_௦            |
| ச_ச            | யோகமதச்சருக்கம்               | ... உ_ரு_௭  | உ_௭            |
| ச_ரு           | பாஞ்சராத்திரச் சருக்கம்       | ... உ_சு_உ  | க_சு           |
| ச_கூ           | சைவ சித்தாந்தச் சருக்கம்      | ... உ_சு_ச  | உ_உ            |
| ச_௭            | வேதாந்தச் சருக்கம்            | ... உ_சு_௭  | க_கூ           |
| ச_அ            | பிரபோதன் முடிசூடுசருக்கம்     | ... உ_௭_௦   | உ_அ            |

ஆ சருக்கம் ச\_அ-க்குத் திருவிருத்தம்... ௨௦ககூ.

மெய்ஞ்ஞானவிளக்கச் சருக்க அட்டவணையும்,

விருத்தத்தொகையும்,

முற்றுப்பெற்றது.



உ  
சிவமயம்.  
திருச்சிற்றம்பலம்.

## காபிரைட் பாத்தியம்.

—:(0):—

ஸ்ரீ சிதம்பரத்தின்கண்ணுள்ள ஸ்ரீ கோயிலூர் சிதம்பர  
(கோ — சித.) மடாலயத்திற்கு இப்பதிப்பிற்குமுந்தின பதி  
ப்பின் (முதற்பதிப்பின்) டைடில்பக்கம், முகவுரை, அவ்விரண்  
டினங்கண்டிருக்கும் பெயர்கள், அச்சியற்றிய கையெழுத்து  
முதலியவைகளை ஒவ்வொரு பதிப்பிலும் மாற்றாமலும், வேறே  
யொருவருடைய பெயரைச் சேர்க்காமலும் இதனை அச்சி  
ற்பதிப்பித்து, வரும் லாபத்தை முகவுரையிற்கண்ட தர்மத்தை  
ப்பரிபாலனம் செய்குகொள்ளும் பாத்தியத்தையும், இப்புத்த  
கத்தின், இங்கிலீஷ் பிரான்சு இலாகாக்களிலிருந்து பெற்றிருக்  
கும் காபிரைட் பாத்தியங்களையும் என் ஜீவகாலத்திற்குப்பிறகு  
பெற்றுக்கொள்ளும்படி மதுரைஜில்லா பெரியகுளம் தாலுகா  
கஸ்பா பெரியகுளம் சப்டிஸ்திரிக்கு ரிஜிஸ்டராரீசில் 1899 லு  
ஏப்பிரல்மீ 5-உயில் 3-வது புத்தகம் 1-வது வாலியம் 127,  
128, 129-வது பக்கங்களில் 4-ம் நிர் தஸ்தவேசாக ரிஜிஸ்டர்  
செய்யப்பட்டிருக்கிறது. என் ஜீவகாலத்திற்குப்பிறகு காபிரை  
ட் பாத்தியங்கள் ஷைமடாலயத்திற்கு கொடுக்கப்பட்டிருக்கிற  
படியால் ஷை மடாலயத்தார் யாதாமொரு அனுமதியையெதிர்  
பாராமல் உடனே புத்தகம் அச்சியற்றிக்கொள்ளலாகுமென்ப  
தை மிகவும் வணக்கத்துடன் தெரியப்படுத்தலானேன்.

இங்ஙனம்,

வ. வெங்கடராமய்யர்.



உ  
சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பிரவிர்த்தி நிவிர்த்திசந்ததிகள்.

—):\*:(—

அசஞ்சல சுபாவமா யிருந்தவிடத்தி லிருக்குங் காந்தசமுகத்தில்  
அயலுசி சலனமுறுவதைப்போல நிச்சலன நிர்விகார நிர்க்குண நித்த அக  
ண்டாகார சுப நிரதிசய பரிபூரண சின்மய சதானந்தப் பிரம்மசந்நிதானத்  
தில் அகட விகட சாமர்த்தியமுள்ள மாயை விகாரமடைந்து சூலாகி மா  
னதனென்னும் ஒரு புத்திரனை யீன்றாள்.

அம்மானதனுக்குப் பிரவிர்த்தி நிவிர்த்தியென விரண்டு  
மனைவியர்கள்.

அவ்விருவரில்,

| பிரவிர்த்தியின் சந்ததிகள். |              | நிவிர்த்தியின் சந்ததிகள். |              |
|----------------------------|--------------|---------------------------|--------------|
| புத்திரர்கள்.              | புத்திரிகள். | புத்திரர்கள்.             | புத்திரிகள். |
| க மோகன்                    | க தீவினை     | க விவேகன்                 | க மயித்திரி  |
| உ ஆங்காரன்                 | உ கபடி       | உ நிருபகன்                | உ கருணை      |
| நட மதனன்                   | நட அகீர்த்தி | நட பொறை                   | நட நீதி      |
| சு மானன்                   | சு அநீதி     | சு சந்தோடன்               | சு முதிதை    |
| ரு காமன்                   |              | ரு சமன்                   | ரு உபேட்சை   |
| சு கோபன்                   |              | சு தமன்                   |              |
| எ மச்சரன்                  |              | எ விராகன்                 |              |
| அ சங்கற்பன்                |              | அ இயமன்                   |              |
| கூ இராசதன்                 |              | கூ நியமன்                 |              |
| க0 சந்தேகன்                |              | க0 ஐதனன்                  |              |
| கக தாமதன்                  |              | கக பிராணயாமன்             |              |
|                            |              | கஉ பிரத்யாகாரன்           |              |
|                            |              | கந தாரணன்                 |              |
|                            |              | கசு தியானன்               |              |
|                            |              | கரு சமாதி                 |              |
|                            |              | கசு சத்துவன்              |              |
|                            |              | கஎ அமுதசீலன்              |              |
|                            |              | கஅ தவன்                   |              |

## மோகனாதிபர்

| இலக்கம்.                               | மோகனாதிபர் பெயர்.<br>க | மனைவியர் பெயர்.<br>உ                | புத்திரிகள் பெயர்.<br>நட             | புத்திரர் பெயர்.<br>சு   |
|----------------------------------------|------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------|
| க                                      | மோகன்                  | துன்மதி 1.<br>பாஷண்ட -<br>விஞ்ஞச 2. | ...                                  | ....                     |
| உ                                      | அகங்காரன்              | அகந்தை                              | மமதை                                 | லோபன்                    |
| நட                                     | காமன்                  | இரதி                                | ....                                 | விடயானந்தன்              |
| சு                                     | கோபன்                  | கொலை                                | ....                                 | கலகன்                    |
| ரு                                     | மச்சரன்                | அருயை                               | ....                                 | வயிரன்                   |
| சு                                     | மதன்                   | மறதி                                | ....                                 | அனத்தன்                  |
| எ                                      | மானன்                  | வெகுமதி                             | ....                                 | உற்சாகன்                 |
| அ                                      | இராசதன்                | முயற்சி                             | [தை<br>இராசதச்சிரத்                  | காரியன்                  |
| க                                      | தாமதன்                 | சோம்பல்                             | நித்திரை 1.<br>தாமதச்-<br>சிரத்தை 2. | ...<br>....              |
| க0                                     | சங்கற்பன்              | கற்பனை                              | ....                                 | விகற்பன்                 |
| கக                                     | சந்தேகன்               | அசித்தி                             | ....                                 | கலக்கன்                  |
| மோகனாதிபர்<br>சகோதரிகள். பர்த்தாக்கள். |                        |                                     |                                      |                          |
| கஉ                                     | திவினை 1.              | அனசாரன்                             | ....                                 | ....                     |
|                                        | அகிர்த்தி 2.           | ...                                 | மிச்சாதிட்டி                         | விடயசங்கன்               |
| கந                                     | கபடி 1.                | கலியன்                              | ....                                 | சஞ்சலன் 1.<br>அதன்மன் 2. |
|                                        | அநீதி 2.               | ...                                 | ....                                 | ....                     |



வம்சபரம்பரை.

| புத்திரர்மனை<br>வியர் பெயர்.<br>இ | பௌத்திரர்<br>பெயர்.<br>சு | பௌத்திரர் மனை<br>வியர் பெயர்.<br>எ | பிரபௌத்திரர்<br>பெயர்.<br>அ |
|-----------------------------------|---------------------------|------------------------------------|-----------------------------|
| ...                               | ...                       | ...                                | ...                         |
| ...                               | ...                       | ...                                | ...                         |
| இச்சை                             | இடம்பன்                   | வஞ்சனை                             | அசத்தியன்                   |
| ...                               | ...                       | ...                                | ...                         |
| ...                               | ...                       | ...                                | ...                         |
| அமரியாதை                          | அக்ரமன்                   | ...                                | ...                         |
| கெடுதி                            | நாசன்                     | ...                                | ...                         |
| ...                               | ...                       | ...                                | ...                         |
| ...                               | ...                       | ...                                | ...                         |
| ...                               | ...                       | ...                                | ...                         |
| ...                               | ...                       | ...                                | ...                         |
| யோசனை                             | வெகுமுகன்                 | ...                                | ...                         |
| ...                               | ...                       | ...                                | ...                         |
| ...                               | ...                       | ...                                | ...                         |
| ...                               | ...                       | ...                                | ...                         |
| ...                               | ...                       | ...                                | ...                         |
| ...                               | ...                       | ...                                | ...                         |
| அதோகதி                            | துக்கன்                   | ...                                | ...                         |
| ...                               | ...                       | ...                                | ...                         |

முற்றிற்று.



## விவேகனாதியர்

| இலக்கம்.               | விவேகனாதியர் பெயர். | மனைவியர் பெயர். |
|------------------------|---------------------|-----------------|
| இ                      | க                   | உ               |
| க                      | விவேகன்             | சுமதி 1.        |
| உ                      | நிருபகன்            | ஃஉபநிடதை 2.     |
| ந                      | பொறை                | யுக்தி          |
|                        | ....                | உறுதி 1.        |
| ச                      | சந்தோடன்            | மரியாதை 2.      |
| ரு                     | சமன்                | மகிழ்ச்சி       |
| சு                     | தமன்                | சாந்தி          |
| எ                      | விராகன்             | தாந்தி          |
| அ                      | சசிலன்              | விரத்தி         |
| கூ                     | தவன்                | கீர்த்தி        |
| கௌ                     | சத்துவன்            | நல்விருத்தி     |
| கக                     | இயமன்               | புனிதை          |
| கஉ                     | நியமன்              | அயிஞ்சை         |
| கந                     | ஆதனன்               | மனநிலை          |
| கச                     | பிராணயாமன்          | திதி            |
| கரு                    | பிரத்தியாகாரன்      | பூர்த்தி        |
| கசு                    | தியானன்             | மீட்சி          |
| கஎ                     | தாரணன்              | காட்சி          |
|                        | ...                 | திருதி          |
| கஅ                     | சமதி                | தன்னிலை ...     |
|                        | ...                 | ...             |
| விவேகனாதியர் சகோதரிகள் |                     | பர்த்தாக்கள்.   |
| ககூ                    | மயித்திரி           | சமாதானன்        |
| உௌ                     | நீதி                | நியாயன்         |
| உத                     | கருணை               | தருமன்          |
| உஉ                     | உபேட்சை             | பூரணன்          |
| உந                     | முதிதை              | அவிரோதன்        |

ஃ உபநிடதையின்றோழி-கீதை, மாதா - வாணி, பிதா - வேதன், தமயன்-வேதாந்தி, நித்தஅரித்த விசாரணைப்பெண், நற்கதிவாஞ்சைமாதா என்பவர் சாத்திரமென்னும் சாமரம் ஐசுவரர்.

வம்சபரம்பரை.

| புத்திரர்<br>பெயர்.<br>ந. | புத்திரிகள்<br>பெயர்.<br>சு | தென்குத்திரிகள்<br>பெயர்.<br>ரு |
|---------------------------|-----------------------------|---------------------------------|
| ...                       | ...                         | ...                             |
| பிரபோதன்                  | ...                         | ...                             |
| நிச்சயன்                  | ...                         | ...                             |
| அடக்கன்                   | ...                         | ...                             |
| சன்மானன்                  | ...                         | ...                             |
| அற்புதையன்                | ...                         | ...                             |
| அகமுகன் [வான்             | ...                         | ...                             |
| தனிவத்துநோக்கு            | ...                         | ...                             |
| சுகன்                     | ...                         | ...                             |
| ...                       | பிரசித்தி                   | ...                             |
| பரோபகாரன்                 | ...                         | ...                             |
| தருமன்                    | சத்துவச்சிரத்தை             | சாந்தி                          |
| இரவாமை                    | ...                         | ...                             |
| சத்தியன்                  | ...                         | ...                             |
| அத்தேயன்                  | ...                         | ...                             |
| திர்க்கவாயுள்             | ...                         | ...                             |
| நிருலபன்                  | ...                         | ...                             |
| ஐயமொன்றில்லான்            | ...                         | ...                             |
| அப்பிரமன் 1.              | ...                         | ...                             |
| அத்திகன் 2.               | ...                         | ...                             |
| நிருவிகற்பன் 1.           | ...                         | ...                             |
| மோனன் 2.                  | ...                         | ...                             |
| ...                       | ...                         | ...                             |
| ...                       | ...                         | ...                             |
| ...                       | ...                         | ...                             |
| ...                       | ...                         | ...                             |
| ...                       | ...                         | ...                             |

முற்றிற்று.



## ரிஜிஸ்தர் அறிவிப்பு.

—)\*(—

இதனால் சகல கனவான்களுக்கும், அச்சுக்கூடத் ததிபர் களுக்கும் அறிவிப்பது யாதெனில், இந்தப் பிரபோத சந்திரோ தயம் என்னும் சாஸ்திரம் அடியில் கையொப்பமிட்டிருக்கிற என்னால் அச்சிடுவித்து ரிஜிஸ்தர் செய்யப்பட்டிருப்பதால் இத னை என்னுடைய அனுமதியின்றி அச்சிடுவோர் 1867 ஓர்த்து 25-வது ஆக்ட்டு, 20-வது பிரிவு, 6-வது உட்பிரிவின் விதிப்ப டி நான் கோரும் நஷ்டத்திற்கும், பின்ன்கோடுசெக்ஷன் கு ற்றத்திற்கும் உத்தரவாதிகளாக வேண்டுமென்பதைக் கவனி க்கக் கோருகிறேன்.

இப்புத்தகத்தைப்போல யாரேனும் “முன் பிரதிக்கிண ங்க” என்றாவது கூலிக்காவது சொந்தத்திற்காவது அச்சிட்டா லும், அச்சிட்டு வைத்திருந்தாலும், அச்சிட்டு விற்றாலும், அப்ப டி அச்சிட்டதையாவது பிரான்சு இலாகாவிலிருந்து அச்சுப் போட்டுவந்ததையாவது குறைந்த அல்லது சரியான விலைக்கா வது கம்மிஷனுக்காவது வாங்கிவிற்றாலும், அப்படி கூலிபெ ற்று அச்சிட்டவரிடமிருந்தாவது கூலிகொடுத்து அச்சிடுவித்தவ ரிடமிருந்தாவது புஸ்தகவியாபாரிகளிடமிருந்தாவது அவர்களா ற்சொல்லப்படும் எவ்விதமுகாந்திரங்களையும் ஏற்றுக்கொள்ளா மல் நஷ்டம் ரூபாய் மூவாயிரத்தை வசூல்செய்யவும், அவர்களை க்குற்றத்திற்கு உள்ளாக்கவும் என்னால் முயற்சி செய்யப்படும்.

இப்புத்தகம் என்னால் காப்பி ரைட் ரிஜிஸ்தர் செய்யப்ப ட்டிருப்பதோடுகூட கஅ. பவுன் இங்கிலீஷ் டெம்மி கிளேஸ் காகிதத்தில் பைக்கா டைப்பில் பெரியகுளம் ஸ்ரீ மீனாம்பிகை அச்சியந்திரசாலையில் அச்சுப்பதித்து புஸ்தக முழுதும் உயர் ந்த காலிகோ பயிண்டிசெய்து என்னுடைய இங்கிலீஷ் ரப்பர் ஸ்டாம்பும் ஸ்வயமான கையெழுத்தும் போடப்பட்டிரு ப்பதுடன் அதன் முதுகில் தங்கக் கிவிட்டினால் “பிரபோதசந் திரோதயம்” என்றும் போடப்பட்டிருக்கிறது.

இப்புத்தகத்தின் விலை ரூ. 2—0—0, தபாற் செலவு பிரதீ தியேகம்.

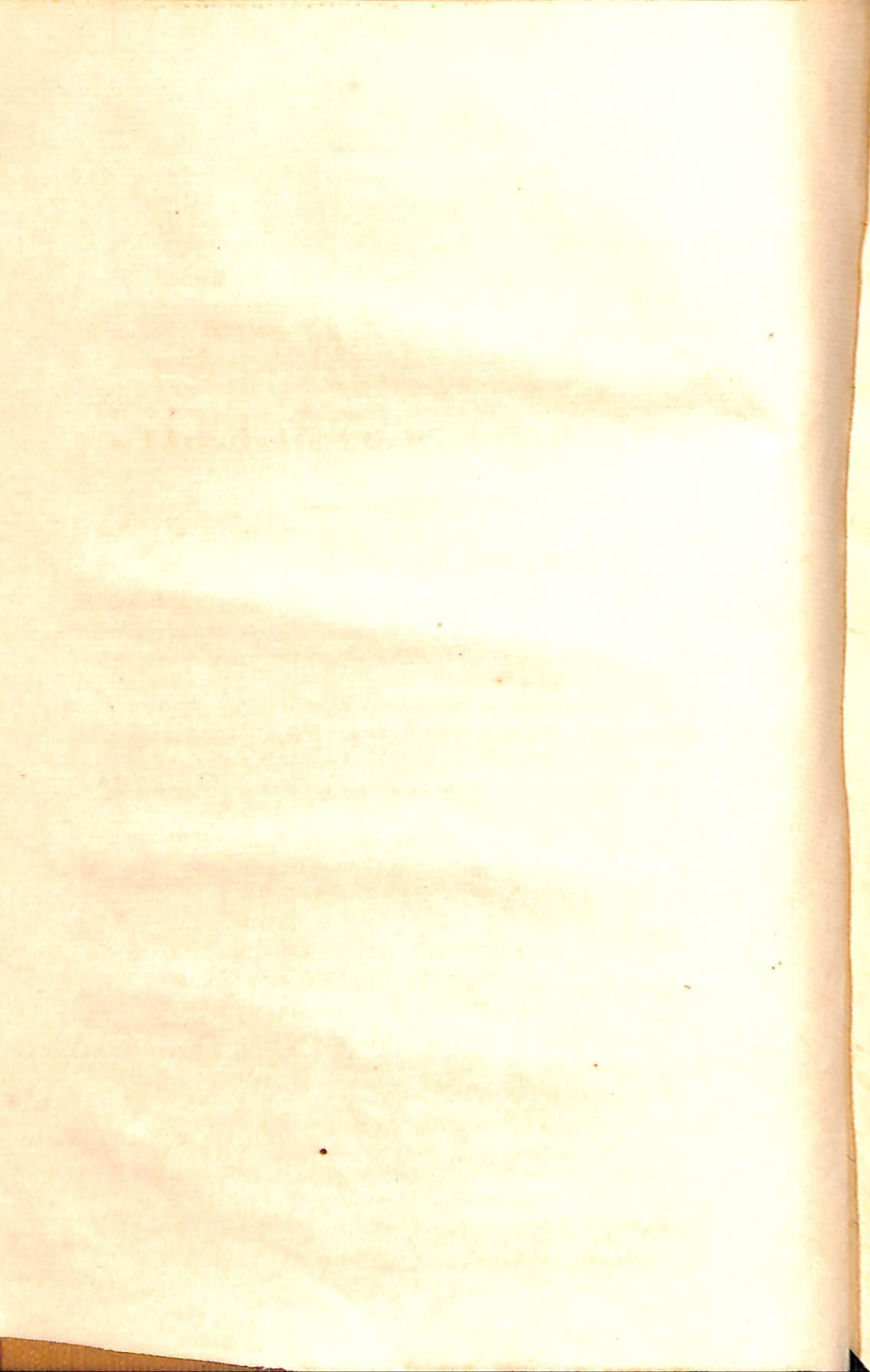
என்னுடைய இங்கிலீஷ் ரப்பர் ஸ்டாம்பும் ஸ்வயமான இங்கிலீஷ் கையெழுத்தும் இல்லாத புத்தகங்களை எவரும் வாங் காதிருக்கக்கோருகிறேன்.

இங்ஙனம்,

வ. வெங்கடராமய்யர்.







உ-

கடவுள் துணை.

பிரபோத சந்திரோதயம்

என்று வழங்குகின்ற

மெய்ஞ்ஞானவிளக்கம்.

—❧❧❧—

கடவுள் வாழ்த்து.

பாயிரம்.

கலிநிலைத்துறை.

திருமடந்தைதன்கா தலன்சிவந்ததாண்மலருங்  
கருணையந்தடங்கண்களுநாபியங்கமலத்  
தொருகுமுந்நையுமுடுத்தபொன்னடையுந்தொடுத்த  
மருமலிந்தபைந்துளவுமென்மனத்துள்வாழியவே. (க)

பொன்னிமாந்திபுடைபரந்தேதாங்கலிற்புதுப்பூங்  
கன்னிவாழையுந்தாழையுங்காய்க்குலைக்கமுகும்  
பின்னிநீள்கதிர்ச்செந்நெலுங்கன்னலும்பிறவு  
மன்னிநீடியவளவர்கோண்டொருவள்ளல். (உ)

குழைக்குமம்பொனிற்குயிற்றியபன்மணிக்குன்னுந்  
தழைக்குமவெண்ணிலாவரமியத்தலங்களுந்தரளத்  
திழைக்குமேழ்நிலைமாடமுங்குடமுமெங்கு  
மழைக்குலந்தவழ்நெடுமதின்மாதைக்குமன்னன். (ங)

கலிலிருத்தம்.

அந்தணர்திலகன்முதறிஞர்சேகரன்  
மந்திரமனைத்துமோர்வடிவமாயினான்  
றந்திரமுதாமறைதவமுநாவின  
னிந்திரகற்பகமென்னுஞ்செங்கையான். (ச)



அறம்பொருளின் பம்வீடாயநால்வகைத்  
திறந்தெரிந்தந்நெறிசெலுத்துஞ்செய்கையான்  
புறம்பெனவுள்ளமும்புனிதமாயினேன்  
மறங்கெடத்தருமநூல்வளர்க்கும்வாய்மையான். (ந)

சத்தியமுதாமறைசாற்றுமந்நெறி  
யொத்திடுந்திறமுணர்ந்தூழிபேரினு  
நித்தரைமித்தியநெறிதப்பாவகை  
பத்தியிற்புரிந்திடும்பான்மைபூண்டுளான். (கா)

மண்ணிடத்தவரவர்மதியுமற்றவ  
ரெண்ணியவெண்ணமுமினியயாவையு  
முண்ணிலவுறவகன்றொருங்குகாட்டலாற்  
கண்ணடியாமெனக்கருதுஞ்சூட்சியான். (எ)

திணிபுயத்தரசர்தஞ்செம்பொன்மாமுடி-  
மணிநிரைத்தீபஞ்சூழ்வனசத்தாளினான்  
பணிகொளெண்டிசையெனும்பாவைமார்செலிக்  
கணிமலர்த்தாரெனலாகுங்கீர்த்தியான். (அ)

மேயபற்பல\* துறைமேற்கொண்டிய்ப்பினு  
மேயவில்வாழ்க்கையிலிருந்துமன்னதிற்  
பாயுநன்மதுமலர்ப்பதுமப்பாசடைத்  
தூயதண்புனலெனத்தேதாயந்தூந்தேதாயந்திலான். (க)

மனையறம்பூண்டுநல்வாழ்வின்வையியு  
மனையபல்கிளைஞரோடளவளாவியு  
நனியுலகளித்துமெய்ஞ்ஞானமெய்திய  
சனகனைப்போலிருந்தருளுந்தன்மையான். (க௦)

ஈசனைத்தூணினின்றிங்குவாவெனப்  
பேசியவன்புடைப்பிரகலாதன்போற்  
பாசொளிவிளங்குகோபாலமூர்த்தியைப்  
பூசனைநாடொறும்புரியும்பத்தியான். (கக)

கற்பவையாவையுங் சுற்றுவான் வரு  
பொற்புறுபலத்துளம்பொருந் துறுவகை  
பற்பலநல்வினைபயின் றுகண்ணனுக்  
கற்பணமாமெனவமைக்குமன்பினான். (௧௨)

கரும்புயன்மேனியான் கமலநாபியுட்  
டரும்புகழ்நான்முகன் றனக்கொப்பாகவே  
யரும்பொறைவாய்மைநல்லறிவின்வேலையாய்  
வரும்பெருமாள்பெருவரத்திற்றேன் றினான். (௧௩)

சீதைகாதலனைனத்திசைகளெட்டையு  
நீதியாற்புரந்தூநன்னெறிநடாத்திய  
வேதபாரகன் றிருவேங்கடேந்திரன்  
மாதயாநிதிபுனிமன் னர்மன்னனை. (௧௪)

பன்னருமனுமுறைபகர்ந்தநீதியா  
லன்னவன்புனிபுரந்தருளுங்காலையி  
லின்னருட்சற்குருவிராகவானந்தர்  
பொன்னடிக்கமலங்களோபாற்றன்மேயினான். (௧௫)

ஐம்பொறிவென்றுகாமாதிழவிரு  
வெம்பகைகடந்தூநால்வேதத்துச்சியிற்  
செம்பொருளுணர்ந்துபல்சீவகோடியும்  
பைம்புனலிரவிபோற்பார்த்துளான்றனை. (௧௬)

ஒருவடநீழலிலுற்றுநால்வருக்  
கருமறைபகர்ந்தருளாதிதேதசிக  
னிநுநிலத்தெம்மேனார்க்கிரங்கிமானுடத்  
திருவுருவெடுத்தெனத்திகழுவான்றனை. (௧௭)

காட்டினிலருந்தவம்புரிந்துகாயத்தை  
வாட்டியமுனிவரம்கிழநெஞ்சினி  
லீட்டியசமாதியிலிருந்துபேரின்ப  
வீட்டிணையிதுவெனவிளக்குவான்றனை. (௧௮)

கண்டனன்குருபதகமலஞ்சென்னிமேற்  
கொண்டனனங்கவன்குறிப்பைநோக்கியே  
மண்டலம்புரக்குதின்வயினுரைப்பதொன்  
றுண்டெனமுதமலர்த்தினையேவாதினான். (௧௯)



## மெய்ஞ்ஞானவிளக்கம்.

அறம்பொருளின் பழுமகிலத்தே தார்பெறத்  
திறம்படப்புரிந் தநீவிடுந் தேர்ந்தவ  
ருறும்படிஞான நூலொன் னுசொல்கென  
நிறம்பயிருரினானிதுநிகழ்த்தினான்.

(௨௦)

இல்லறம்பூண்டுவாழெம்மனோர்க்கு து  
சொல்லுதற்கெனியதே தாதுறவுபூண்டுமன்  
கல்லுறுமுழையினுங்கானினும்புகுந்  
தல்லநீர்நதுறைபவர்க்கலதென்றேறுதினான்.

(௨௧)

ஓதலுமிராகவானந்தயோகியும்  
போதமுள்ளோர்மனைவாழ்க்கைபூணிலென்  
னேதமில்லுணர்விலாரிடைந் துகானினும்  
பேதுறுமுழையினுமிருந்தென்பேறென.

(௨௨)

வரியுடற்பார்தள்கன்முழையில்வகியென்  
னெரிசினப்புலிவனத்திருந்துமென்பயன்  
நிரிபின்மெய்ஞ்ஞானியெத்திறத்திருந்துமென்  
விரிவுறவனையநூலவிளம்புவாயென்றான்.

(௨௩)

அறுசீர்க்கழிநெடிடடியாசிரிய விருத்தம்.

அருந்தவன்பகர்ந்தமாற்றமனைத்தையுமனத்துட்கொண்டு  
பொருந்துமெய்புளகமல்கப்பூரித்துப்புவிக்கெலாந்தன்ருந்  
பெருந்தனமெவையுந்ல்கும்பெற்றிபோன்மற்றெல்லோர்க்  
கிருந்துநல்லறிவுந்ல்குந்திறத்தினைச்சிந்தைசெய்தே. (௨௪)

அலகில்வேதாந்தநன் னூ லனைத்தையுந்தொகுத்துநாடி  
யுலகியனெறிவழாமலுருவகப்படுத்தியார்க்கு  
மிலகுமெய்ஞ்ஞானந்ல்குமின்பமாக்கையெஞ்ஞான்று  
நிலைபெறவுரைப்பனென்னுநெஞ்சகத்துன்னிமன்னே. (௨௫)

அம்புவிமாந்தர்க்கெல்லாமாயுளோசிறிததற்குள்  
வெம்பிணியிளமைழப்புவிழிதுயில்சோம்புகாதல்  
கம்பலையிவற்றைநீக்கிக்கற்பதெங்ஙனங்கற்றாலுந்  
தம்புலஞ்சிறிதுஞானசாகரம்பெரிதென்னுன்னி.

(௨௬)

அத்தகைவேதாந்தப்பாலாழியைத்தனதுபுந்தி  
மத்தினுழக்கிமேனாண்மால்புலவோர்க்குவாரிப்



புத்தமுதெடுத்தாற்போலப்பொருவிலா ஞானசார  
மெத்தனையவற்றையெல்லாமின்புறத்திரட்டிவாங்கி. (உஎ)

சுகத்தொருப்பரபோதசந்த்ரோதயமெனுநாடகந்தான்  
மிகுத்துரைசெய்தக்ருஷ்ணமிச்சிரன்னுநுநாணப்  
புகழ்த்திருவேங்கடேந்த்ரன்பூசரர்குலத்துக்கெல்லாம்  
வகுத்தகாப்பியமதாகவடமொழியதனிற்செய்தும். (உஅ)

கற்பதற்கெளிதாய்நாவின்கனிந்துதேதனாறமேலநர்  
தற்பரஞ்சோதிதானாய்த்தம்முளையுதயமாகச்  
சொற்பசுந்தமிழினுலுந்தொகுத்ததைமாதேவந்தன்  
பற்பலவருணத்தோர்க்கும்பாங்குறப்பகர்தலுற்றான். (உக)

பாயிரம் முற்றிற்று.

க-வது உற்பத்திச் சருக்கம்.

— ❦ —

எண் சீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

நீர்கொண்ட பெருக்கினைவெங்கானலிற்கண்டாற்போனெடு  
விசம்புமுதனிலநீரொன்றினிடத்தொன்று, வேர்கொண்டழவுல  
குமதுதேராதார்க்குமெய்யாகித்தேர்த்தளவின்மீண்டுமவைபொ  
ய்யார், தார்கொண்டபணியுருப்போலந்நிபிடானந்தந்தானுகிநி  
ருமலமாய்த்தழைத்தோங்குமொளியா, யேர்கொண்டவாத்தும்  
போதந்தனையேவணங்கியிதயகமலத்திருத்தியெப்போதும் வாழ்  
வாம். (க)

இடையினெடுபிங்கலைபூடியங்காத வண்ணமிடைநாடி நிறு  
த்தியகாற்றென்பதனலுச்சி, யடையும்வகைபுரிந்துமுபசாந்திமி  
கும்யோகியகத்துநிறையானந்தமா மமிர்திற்படிந்தும், புடவிமு  
தலுலகெலாம்பொதிந்து மிளந்திங்கட்புரிசடையோனெற்றியிற்  
கண்போற் காட்டும்பரிசாற், றடையறக்காணவும் விளங்குஞ்சின்  
மயவுள்ளொளியே சந்ததமுமேலாகித்தழைத்துவாழியவே. (உ)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

அத்துவிதம்வாசாமகோசரமேனோதிதமசலமுலந்  
தத்துவமப்பிரமேயஞ்சர்வசமஞ்சச்சிதானந்தஞ்சார்தஞ்  
சுத்தமவியத்தமவிகாரமனுபவந்துரியஞ்சயம்பரகாசம்  
நித்தியநீர்க்குணமனந்தநீர்திசயம்பிரமமெனநின்றதொன்றே. (௧)



போர் துவிகாரஞ்சிறி தும்பொருந்தா துதன்னியல். பிற்பொருந்திற்பக், காந்தமசையா திருந்து மக்காந்தத்தெருசுகம்பித் தாற்போல், வாய்ந்தவ தன்சந்நிதியின் மாயைனிகாரம்புரிந்துமணிச் சூன்முற்றி, யேய்ந்தபெயர்மான தனென்றெடுத்தோ தவொரு மகவையின் றுண்மன்னே. (ச)

இருள தனையொளியாக்கி யொளிய தனையிருளாக்கி யின்பத் தன்னை, யரியகொடுந்துயராக்கிய த்துன்பத் தனையின்பமாக்கிச் செய்கை, மருளுறுமந்நெடுமாயைமாந்நிலனைத் தேவவார்க்க வளர்தான்யா தும், பொருவறு தன்றுதையெனுந் தருவினுக்கோர் புல்லுருவிபோலவன்றே. (ரு)

ஷெ வேறு.

பெறலருமனையமைந்தன்பிரவிர் த்திறிவிர் த்தியென்னு மறுவிலாமதிமுக த்துமாதராரிருவர் தம்மைத் ததுகண்மாமாயையென்னுந் தாயுளங்களி த்துநோக்க நறுமலர்மாலேசூட்டிநன் மணம்புரிந் தான்மன்னே. (சு)

மான தன் றனக்குமுந்திமணஞ்செய்தமனையாடன்பா லானமோகனைப்பெற்றப்பாலாங்காரன் மதனன் மானன் வேனில்வெங்காமன்கோபன் வெய்யமச்சரன் சங்கற்பன் றுனிராசதன்சந்தேகன் றுமதனிவரையின் றுள். (எ)

இனையமாமைந்தர் தம்மையின் றருள்ப்ரவிர் த்திபின்னு மனையவருடன்பி றப்பாமவர்கடவினைமாதென் றும் வினையுங்கபடியென் றும்வெய்துறுமகீர்த்தியென் றும் புனைபெயரநீதியென் றும்புதல்வியர் தம்மையின் றுள். (அ)

மருவுமந்நிவிர் த்தியென்னுமடக்கொடிவிவேகன்மற்ற றிருபகன் பொறைசந்தே தாடனெடுஞ்சமன் றமன்விராகன் றருமியமாதியென்மர்ச த்துவனமுதசீலன் பொருவிலா த்தவனென் றின்னபுதல்வரயாவரையுமீன் றுள். (க)

மதிதுதனிவிர் த்திபின் னுமயித்திரிகருணைநீதி முதிதைநல்லுபேட்சையென் னுமொய்குழலைவர் தம்மைப் புதியபாற்கடல்வருந்திப்புவிக்கமுதீர்தாற்போல வதிசயமெவர்க்குமெய்தவருந்தவத்தின் றுண்மன்னே. (க௦)

மாயைதம்மகற்குவாய்த்தமணீவியிருவர்தம்பா  
லாயபுத்திரர்கண்மற்றையரிவையர்தங்கட்கெல்லா  
நேயமாமணஞ்செய்தற்குநீனைத்துமாமோகப்பிள்ளைக்  
கேயதுன்மதியைமுந்தியின்புறப்புணரச்செய்தே.

(கக)

\* ஆமிடலகங்காரற்கேயகந்தையைமணஞ்செய்வித்துக்  
காமனுக்கிரதிதன்னைக்கடிமணம்புரிவித்தாங்கே  
யேமுறக்கொலையைக்கோபற்கின்புறவிணக்குவித்துத்  
திமைமச்சரற்கருயைத்தேவியைப்புணர்ப்பித்தாளால்.

(கஉ)

மதன்மறதிக்குமானன்மணம்வெகுமதிக்குரல்கி  
யிதமுறமுயற்சிதன்னையிராசதற்கிசையச்செய்து  
விதமுறுசோம்பறன்மேல்விருப்பந்தாமதனுக்காக்கிக்  
கதமிகுசங்கற்பற்கோர்கற்பனைதனைச்சேர்வித்தான்.

(கங)

அறிவிலாச்சந்தேகற்கோரசித்தியைப்புணரச்செய்து  
பிறவுநல்வரிசைமுத்தபிரவித்திமக்கட்கெல்லா  
நிறைவுறச்செய்துமற்றநேரிழையின்றமாதர்  
மறுவுறுநால்வருக்குமணம்பெறக்கருத்துளுன்னி.

(கச)

பின்னரும்பரவித்தியின்றபெண்களிலனாசாரற்கு  
மன்னுதிவினையகீர்த்திமணீவியராகச்செய்து  
சொன்னவெங்கபடியென்னுந்தோகையுமீதியென்னுங்  
கன்னியுங்கலியற்கெய்தக்கடிமணஞ்செய்வித்தாளால்.

(கரு)

அகந்தையைகங்காரன்சேர்ந்தருமகண்மமதையோடு  
மிகந்தேலாபனையும்பெற்றானிச்சையைவவனுமேவட்டுத்  
தகுந்திறுவிடம்பன்றன்னைத்தந்தனனிடம்பன்னு  
மிகுந்தவஞ்சனையைப்புல்லிமிகுமசத்தியனையினுன்.

(கசு)

இதமுறுங்காமராசனிரதியைப்புணர்ந்துபின்னர்ச்  
சுதனெனவிடயானந்தத்தோன்றலைப்பயந்தான்மற்றைக்  
கொதிதழற்கொடியவாட்கட்கொலையெனுமாதைச்சேர்ந்து  
கதுமெனக்கடியகோபன்கலகன்வந்துதிக்கச்செய்தான்.

(கஏ)



அச்சுருமதன் றனக்கோரன த்தனைமறிதெற்று  
ணச்செனுமன த்தனுக்கோரனைக்கெடுதிதந்தாண்  
மச்சரற்குயையின் றுள்வயி ரனைவயி ரன்றேறி  
யிச்சகத்தமரியாதையெய்துமக்ரமனையின் றுள்.

(கஅ)

மானனுக்கிசையவாய்த் தமனைவெகுமதியென்றேறுது  
மீனென மிளிருமைக்கண்மெல்லியல்வயி ற்றில்வந்தான்  
ருனொருற்சாகனென்ன த்தகுமிய ற்றனையன்பின்ன  
ரீனகற்பனைசங்கற்பற்சின் றனள்விகற்பன் றனை.

(கக)

விகற்பன்யோசனைபைச்சேர்ந்துவெகுமுகன் றனைப்பெற்றான்  
றகைத்திடுங்கலக்கன் றனைச்சந்தேகற்கசித்தியின் று  
ணிகழ்த்துதாமதற்குச்சோம்பிநித்திரைவஞ்சியோடுந்  
திகைத்துமச்சிரத்தையென்னுஞ்சேயிழைதனையும்பெற்றான். ( )

முடிவுறுவிராசதற்குமுயற்சிபாற்சிரத்தையென்னுங்  
கடிமலர்க்குழலிமற்றேரூர்காரியனுடன்வந்தாளா  
லடைவுறுவனாசாற்கோரகீர்த்திபான்மிச்சாதிட்டி-  
யுடனொருவிடயசங்கனுதித்தனன்கணத்துமாதேதா.

(உக)

சஞ்சலனதன்மனென்னுந்தனையரைக்கபடிதன்பா  
லஞ்சலில்கலியன்பெற்றானவன்மகனதன்மன்றானு  
மெஞ்சலிலேதாகதிக்கேயின்புறப்புணர்ந்தெப்போதுந்  
துஞ்சலில்லாதபொல்லாததுக்கனுற்பவிக்கச்செய்தான். (உஉ)

அத்தலைப்ரவிர்த்திமக்களதிமோகன்முதலாயுள்ளோர்  
மெய்த்துறுமணமுமன்னார்வியன்மக்கட்பேறுஞ்சொன்னோ  
ரித்தியரானமற்றைறிவிர்த்திசேய்விவேககுதி  
யுத்தமர்மணமுமன்னார்க்குதித்தமக்களையுஞ்சொல்வாம். (உங)

சுருபநல்விவேகவேந்தன்சுமதியைமணந்தான்பின்னர்  
நிருபகனுத்திமாதைநேர்ந்தனன்பொறையன்வேட்டான்  
வருமியலுறுதிமாதைமகிழ்ச்சிக்குமணஞ்சந்தேதாடன்  
றருமுனஞ்சமன்றமன்போய்ச்சாரந்திதாந்தியைச்சேர்ந்தாரால். ( )

விரத்தியைவிராகன்சென்றுமேவினன்சசீலன் றன்பால்  
வரப்பெருங்கீர்த்திவாய்த்தாண்மகிழ்தவனல்விருத்தி  
தரத்திருமாலைபூண்டான்சத்துவன்புனிதைக்குள்ளம்  
பொருத்தினையிஞ்சைதன்னைப்புணர்ந்தனனியமன்றானே. (உரு)



பதியென நியமன் றன்னைப்பற் றினன்மனநிலைப்பெண்  
டிதியையா தன்னேவெட்டான் பூர்த்தியைப்பிராணயாமன்றான்  
விதிமுறைபுணர்ச்சேர்ந்தான் மீட்சியைப்பிரத்யாகாரன்  
கதிதருதியானென்பான் காட்சியைக்கலந்துசேர்ந்தான். (உச)

திருதிதாரணனுக்கானுடேவிதன்னிலையென்றோது  
மரிவையைச்சமாதிசேர்ந்தானனைவருமின்னவாறு  
பரிவொடுமணர் துத்தம்பாவையர் தம்மோடின்பம்  
புரியுநல்லுறுவுகூர் துபுணர்ச்சியின் முயங்குங்காலை. (உ௪)

பெயர்த்துமநிவிர்த்தியின் றபெண்களிற்சமாதானற்கே  
மயித்திரிநியாயனுக்குவளர்நீதிதருமனுக்கே  
யயர்த்திடாக்கருணைவஞ்சிபூரணற்கருளுபேட்சை  
முயற்சியினவிரேராதற்குமுதிதைசேர்ந்திணங்கச்செய்தாள். (உ௫)

நிருபகற்குத்தியின்றாணிச்சயன் றன்னையின்பர்  
தருபொறைக்குறுதிமாதுதந்தனளடக்கன் றன்னை  
மருவுசந் தேதாடேனெடுமகிழ்ச்சிக்கற்புதையன்வந்தா  
னருளுடைச்சமன்சாந்திக்கோரகமுகன் றனையனான. (உ௬)

தாந்தியத்தமனுக்கின்றாணிவத்துநோக்குவானை  
வீந்திடாவிராகன்றேவிவிரத்திற்சுகனைப்பெற்று  
ளாந்திறற்சசிலனுக்கேயருங்கீர்த்தியின்றாளாங்கி  
வாய்ந்திடும்புதல்வியென்னவரும்பிரசித்திதன்னை. (௩௦)

அத்தவனல்விருத்திக்கணுகின் பரோபகாரன்  
சத்துவன்புணர்சுத்திக்கோர்தருமனுஞ்சிரத்தையென்னு  
மெய்த்திருமகளுந் தேதான் றமெல்லியலவள்பாலயாரு  
மெய்த்துளங்கனியச்சாந்தியென்றொருசெல்விவந்தாள். (௩௧)

இயமனுக்கயிஞ்சையின்றாளிரவாமையென்னுஞ்சேயை  
நியமனன்மனநிலைப்பெண்ணெடியசத்தியனைப்பெற்றான்  
செயலுறுமாதனற்குத்திதியத்தேதயனைப்பயந்தா  
டயவுறுதீர்க்கவாயுடனைப்ராணயாமனீந்தான். (௩௨)

விற்தைசேர்ப்பரத்யாகாரன் மீட்சியைப்புணர்ந்துமேவ  
வந்தனனிருடெப்பன்றன்மகிழ்வுறுங்காட்சிதன்பா  
லந்தியானனுக்குவந்தானையமொன்றில்லான்பின்னர் த்  
தந்தனடிருதியென்பாடாரணற்கிருவர்தம்மை. (௩௩)



மருவுமப்பிரமனென்றும்வயங்குமாத்திகனென்றும்பேர்  
தருமவர்வந்தபின்னைச்சமாதிக்ஞந்தன்னிலைக்கு  
நிருவிகற்பனுமற்றேதூரிகழ்த்துறாமோனன்றனுங்  
கருவுபிர்த்தெழுந்தார்பாருங்கண்களித்தினிமைநூர.

(ந-ச)

கதிகொள்காசிபனைமேனாட்காதலாற்றிதியுந்தாய  
வதியும்புணர்ந்தால்குமசுரஞ்சுரரும்பேபால  
முதியவண்மோகன்முன்னாழடருமினையாளீன்ற  
மதியுடைவிவேகனாதிமக்களும்வளருங்காலை.

(ந-ந)

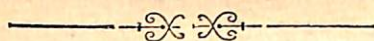
வனைந்தபூங்குழலாண்மாயைமகன்புணர்மடந்தைநல்லா  
ரினந்தரும்புதல்வரிட்டம்முனைமாரதியுமீசன்  
புனைந்தவானதியும்பேபாலப்புடைபரந்திலங்குந்தோற்றங்  
கணிர்தகண்களிக்கப்பார்த்தோர்கைதவங்கருத்துட்கொண்டா

[ள்

உற்பத்திச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆக விருத்தம் கூறு.

## உ-வது, மோகனரசாட்சிச்சருக்கம்.



அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

மேவுநங்கணவன்யாவும்விடயத்துவிருப்பமில்லா  
னேவிலாவிளமைபெற்றுமொருபேபாதுமெம்மைநோக்கான்  
மூவகையுலகங்காக்குமுதன்மைநம்புதல்வற்காக்கிக்  
காவலன்றன்னைத்ததுக்களித்துமென்றகத்துட்கொண்டாள். (1)

தனையுவந்தின்றமாயைதன்குறிப்பறிந்துமைந்தன்  
புனைதருவத்துவாரபுரங்கள்பல்கோடிகண்டு  
தனையளவளவைத்தாகச்சிவபல்கோடியாக்கி  
யனையதன்றதைதன்னையங்கங்குச்சிறைசெய்தானால்.

(உ)

இடம்பெறுஞ்சோதிருபமேகமாகியும்பல்கோடி  
யுடம்புகடோறுமங்கங்குறைகின்றதெவ்வாறென்னிற்  
படர்ந்தொளிபரப்புஞ்சோதிப்பரிதியொன்றாயுந்தெண்ணீர்க்  
கடந்தொறுமோரோர்விம்பங்காட்டுதல்போலுமன்றே.

(ந-)

அருஞ்சிறையனையவண்ணமாங்கவனிடுதலோடும்  
பெருந்திறன்மோகாங்காராபிதாமகன்றன்னைப்பற்ற  
விருந்திறற்காமனாதிபினைஞ்ஞருநெருக்கிப்பின்னும்  
வருந்தவாசாதிபாசவகையினுற்பிணித்தார்மன்னே.

(ச)



மாசுறுமாயைப்பாட்டிவஞ்சனைநினைந்தவாறுந்  
தாய்செயலுணர்ந்தசேய்முதாதையைத்தகைந்தவாறு  
மாசைவன்கயிற்றூற்காமனுதியோர்பிணித்தவாறு  
மீசனாமிடரினோனுக்கிடர்வந்துவினைந்தவாறும்.

(ரு)

கண்டகங்கலங்கிவெய்யகண்டகர்புரிந்தவஞ்சம்  
பண்டைநூனெறியிற்சொல்லும்படியன்றிப்பழியையாரே  
விண்டுரைசெய்யவல்லார்விழுமியதருமரீக்கிக்  
கொண்டவெம்பாவத்தேதாரைக்குறுகினும்பாவமன்றோ.

(சு)

எனவிவைவிவேகனுன்னியியம்புவன்றருமென்ன  
மனமெனுந்தாதைபாதம்வணங்கிரிப்பயந்ததாதை  
தனையிருஞ்சிறையிலிட்டுத்தாயெனுமாயைவஞ்ச  
நினைவினதியற்கைசெய்தனெறியன்றென்றினையசொன்னான்.

(எ)

தருமமாவதுவையின்பந்தருமலாற்றருமரீக்குங்  
கருமமாவதுபோற்றேரூன்றிக்காட்டினும்பசுமட்பாண்டத்  
தருமையாங்கிரப்பந்தெண்ணீரனைத்தும்பாண்டத்தோடு  
மொருமையாய்க்கெடுதலேபோன்றொருகணத்தழியுமன்றே.

(அ)

அன்னநல்லறம்பாத்தென்னிலரியற்றுதைதானே  
தன்னருட்டெய்வமென்னுந்தன்மையத்தன்மைரீக்கிப்  
பின்னபின்னங்களாகப்பேதகம்பிதாவைச்செய்தன்  
மன்னநிற்கியல்போவென்றான்மானதனிதற்குச்சொல்வான்.

(சு)

அன்னையானவடாதைக்குமதிகமன்னையும்பிதாவு  
முன்னையோர்தெய்வமென்றமொழிக்கெவர்முதன்மைபூண்டார்  
பின்னொராச்சிரமத்தேகிப்பிதாவையும்வணக்கங்கொள்ளுஞ்  
சன்னியாசிகளும்வந்தத்தாயரைத்தொழுவரன்றே.

(க௦)

அனையதாதலினுன்கென்னன்னைதன்னகத்துட்கொண்ட  
நினைவினதியற்கைசெய்தனீதியுந்தருமந்தானு  
மெனவிவையுள்ளத்துன்னியெண்ணிலாநவத்துவார  
மனைதொறுமெந்தைதன்னைவையுவித்தன்னையானென்றான்.

(கக)

உரைசெய்யுமச்சொற்கேட்டவுயர்மதிவிவேகன்றாயர்  
விரைசெறிகமலப்பாதமேன்மையோர்வணக்கஞ்செய்த  
லரசினைத்துளவந்தன்னையாவினைவந்திப்பார்போற்  
புனாதவிர்வணக்கமல்லாற்புத்திகேட்பதனுக்கன்றே.

(கஉ)



அந்நெறியல்லவென்னிலன்னையும்பிதாவுமார்க்கு  
முன்னறிதெய்வமென்னமொழிந்தசொற்கேட்டுந் தாயைச்  
சின்னபின்னங்களாகச்சிதைத்ததுபரசுராமன்  
றன்னியற்றியிற்றுதைதகைமையேபெரிதென்றன்றோ. (கங)

வனத்திடைப்புக்குமந்நாளில்வரிசிலைத்தடக்கைராமன்  
றனைத்தருந்தாதைமாற்றந்தலைமிசைக்கொண்டதல்லால்  
வினைத்திறங்கொடிதென்னுன்னிவேணிவற்கலையேநாக்கி  
நினைத்தழுதிரங்குந்தாயர்நெடுங்கணீர்துடைத்ததுண்டோ. (கச)

ஆதலாற்றாயர்தம்மையவமதித்தகற்றினாலுந்  
தாதைபானையமாற்றித்தள்ளுதறக்கதன்றூந்  
றீதிலாநெறிசென்றன்னுன்சிறைவிடுத்தன்புகூரு  
மீதலாற்றருமம்வேவெறென்றில்லையென்றிளையசொன்னான். (கரு)

அளையசொற்கேட்டலோடுமறிவின்மானதனம்வேந்தன்  
றளையனைச்சுளித்துநோக்கித்தாதையென்றாலுமின்ப  
மனையொடுமகனென்றாலும்வாழ்குடித்தீங்குசெய்யும்  
விளையம்வல்லவரோடுண்டோமெய்யுறவென்னச்சொல்வான். (க)

விழுமியபைங்கூழாங்கவினைத்ததேதார்செய்யிற்றூன்பண்  
டுழுதவெள்ளேறென்றாலுமுடுபுக்கியங்குமாகிந்  
பழுதுறச்சிதைக்குமென்றேறபன்மணிக்கயிற்றூற்சேர்த்துத்  
தொழுவிடையடைப்பரன்றேறதொல்புவிக்குரியமார்தர். (கஎ)

எள்ளுறத்தகையபொல்லாவியற்கையரெவரென்றாலுந்  
தள்ளுறவினரல்லாரைத்தம்முளையடக்காராகி  
லள்ளுறத்தீங்குசெய்வாரமுதடுகனலைத்தாந்த  
முள்ளுறச்சிறைசெய்யாரேலுரையுஞ்சுடுமதன்றேற. (கஅ)

இத்திறமனைத்துநாடியினியங்குலத்துட்டோன்றும்  
புத்திரபவுத்திராதிபொங்குநற்கிளைகளோங்கு  
மத்திறஞ்சிதைக்குஞ்செய்கையவன்கருத்தாதலால்தான்  
மெய்த்திறந்தாதைகுன்றவெஞ்சிறையிட்டேனென்றான். (கக)

என்றவன்றனைமீட்டுமிறைஞ்சியேவிவேகர்க்காமா  
னின்றிருகரங்ககூப்பினிலத்தினுனீரின்றன்மை  
குன்றியதிறம்பாலன்னைகுணத்தைமற்கொண்டதல்லா  
னன்றியற்றுதைதன்மைநயந்திலேபாலுமன்றேற. (கஉ)



தாயின் வெவ்வினையினின் னுதந்தைநல்லியற்கைநீத்த  
மாயவல்லரசுக்கர்கோமான் வளைகடலிலங்கைமூதூர்  
நாயகன்குலத்தினோடுநரமுவான ருங்கொல்லப்  
போயினதன்மையெந்தப்புவனமுமறிந்ததன்றோ. (உக)

செம்மையிற்றிறம்பியன்னைசிறுதொழிற்செய்கைபூணி  
லிம்மையிற்பழியும்வாணட்குறுதியுமியைந்துபின்னை  
யம்மையினரகுமெய்தியருங்கிளைச்சுற்றத்தோடும்  
பொய்ம்மையிலின்பவீடும்போக்குதிவறிதினென்றான். (உஉ)

என்றவன் நன்னையோர்பாலிருந்தமாமோகனோக்கிப்  
பொன்றினன்றாயர்செய்கைபுரிந்திலங்கையர்கோனென்னில்  
வன்றிறற்றதைமாற்றமறுத்தவனியலுமாற்றி  
நின்றறித்தாயியற்கைநீசெய்த்தகுமோவென்றான். (உங)

ஆயவனுரைத்தலோடுமறநெறிவிவேகன் பெற்ற  
தாயர்தந்தையர்பாரேனூந்தகுந்தகாரெறியிற்செல்லிற்  
றியதான்றிதென் னுதேர்ந்தான்னெறியிற்சேர  
றாயவர் துணிவிதென் னுபின்னருமொன் னுசொல்வான். (உச)

மாவிறலரக்கியின் றமைந்தரிலொருவன்பெற்ற  
பாவிதன்னியற்கைசெய்துபல்கிளையோடுமாள  
வேவின்ல்லறஞ்செய்தன்னானுடன்பிறந்திருந்தமென்மை  
மேவின னுளனாலின் னும்வீடனானொருவனென்றான். (உரு)

என்ன லும்வெகுளிபொங்கியெரிவிழித்தியல்விவேகன்  
றன்னெஞ்சமூன் னுநோக்கித்தாதைமற்றொன் னுசொல்வான்  
அன்னுவேய்கதலிஞெண்டுசுத்தியின்கருப்போன்முன்னென்  
னன்னையக்கொலைசெய்யென்றாயத்திறனழகிதன்றே. (உசு)

கருங்குழற்றிதிபாற்றொன் னுங்கனகனோடவுணர் தங்கள்  
பெருங்கிளைஞரையுங்கொல்லப்பிரகலாதனன்வந்தாற்போற்  
சுருங்கிடைநிவிர்த்திதன்பாற்சுற்றத்தோடெனக்குமிங்கே  
யொருங்குறக்கேடுகுழ்தற்குற்பவித்தனைகொலென்னு. (உஊ)

படாவகைதாதைதன்னைப்பல்கிறைப்படுத்ததல்லா  
லடாதெனவதைத்தேனல்லெனவ்வகைநீயுமென்னைக்  
கெடாதுபிற்செகுப்பதன் றிக்கேடுறக்கிளையைச்சாடுங் [டோ.  
கொடாரியின் காம்புபோன்றய்குலத்திற்குமுனைப்போலுண்



நன் னுநன் றி துவிவேகநமக்குநந்தமர்க்குநீயே  
யன் றிவெம்பகைமற் றுண்டோவருங்கிளையோடியா னும்  
பொன் னுவதியற் றியெந்தப்புவனமும்பெறுபோவென்றே  
முன் றொழுதருகினின் றமோகனைப்பார் த்துச்சொல்வான். (௨௯)

எந் தையைச்சிறையான் செய்வென் கருத்துணர்ந்தி லுக்கிப்  
பந் தனஞ்செய்துசூழ்ந்தபல்கிளையவற் றினோடும்  
வந் தனம்புரிந் துமற்றென் வாய்மொழிதலைமேற்கொண்ட  
சுந் தரமைந்தநின்போற்சுபுத்திரரொருவருண்டோ. (௩௦)

சாலவுமுப்புமுற் றித்தளர்ந்தொருசார்வ்மின் றி  
யாலமாமீரம்போனின் றேற்கம்மரத் துதித்தவீழ்போன்  
மேலுயர்ப்பணைகளை என்னவிளங்குநங்கிளைகளை ல்லாம்  
பாலநீயலதாரிங்கென்பரங்கெடப்பரிக்கவல்லார். (௩௧)

என்பன பலவுங்கூ றியெடுத்துமார்பி லுகப்புல்லி  
முன் புநின் றன்புகூருமோகமாமதலைக்காங்கே  
யின்பு லுங்காமனாதிபிளை ளுருஞ்சாருவாகன்  
மன் பெருங்கலிகபாலன் மற்றையோர்முற் றுஞ்சுற்ற. (௩௨)

சந்ததியென க்குநீயேதந்தன னுலகம்யாவு  
மைந்தநீகோடியென்றேமாமணிமகுடஞ்சூட்டி  
யெந்தையைவெளிப்படாமலிருஞ்சிறைப்படுத்தியென்னோ  
டந்தமிழாழிகா லமரசியல்புரிதியென்றான். (௩௩)

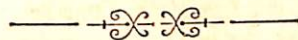
பின் னரும்விவேகனோடும்பெற்றதாய்நிவிர் த்திதன்னை  
யென் னரும்பகைஞரென்றேயிகந் தனனின் றுதொட்டு  
நின் னரும்புவிபிளோர்பானிற் கவுமிடங்கொடாம  
லன் னவரின த்தையெல்லாமகற் றுதிபுறத்திலென்றான். (௩௪)

தாதைதன் கருணையேவறன் றலைமீதுதாங்கி  
மேதகுநிவிர் த்தியோடும்விவேகனையகலத்தன் றிப்  
பூதலமுதலாவுள்ள புவனங்களைவையுங்கைக்கொண்  
டேதும்வே றிணையிலாமலினி துவீற்றிருக்குங்காலை. (௩௫)

மோகனரசாட்சிச்சுருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ. விருத்தம்-௧௦௦.

௩-வது, அவித்தியாபுரச்சுந்தம்.



அறுசீர்க்கழிநெடியாசிரிய விருத்தம்.

அளவிலாக்கொடியோரோங்கியடர் த்தலாலருள்விவேக  
னினைஞ்ஞங்கிளையுந்தா னுமினிய தன்சுமதிமா துந்  
தளர்வுறுநிலையராகித்தாவில்புண்ணிய த்தலங்க  
ளுளவெவையவைகடோ றுந்தனித்தனியொ துங்கிப்போனார்.(க)

அந்தமிலறத்தேதார்யாருமருந் துயர்கூர் தலாலே  
யுந்துவெண்டிசைசூழ்ஞாலத்துயர்திசைதோ றுமவைகு  
மிந்திரன்முதலாவுள்ள விமைப்பிலாவிமையோரெல்லாந்  
தந்தமக்கியன்றதானதானம்விட்டோடிப்போனார். (உ)

பகைபிறிதின்மையா லும்படர்ந்துதன்கிளைஞரோங்கு  
மிகைவலிச்செருக்கினு லுமேவியசெல்வத்தாலுந்  
தொகையறுதிமைத்தே தனிதுன்மதிவாய்மைதன்னு  
லிகலுடைமோககேவந்தனின்னன கருமஞ்செய்தான். (ங)

கலிவிருத்தம்.

கல்லாமைகொலைதிமைகளவா சையின்சொற்  
சொல்லாமைநடுவின்மைசுடுகோபமிவையே  
யல்லாமலறமேதுமறியார் தழுளமாம்  
பொல்லாவவித்தியாபுரமொன்றமைத்தான். (ச)

அம்மாநகர்க்குள்ளவரேணுதவெவிரிதோ  
தம்மாதுலன்பெண்டிர் தாய்தந்தைமகவென்  
றிம்மாமயக்கஞ்செயின மாவததுவே  
விம்மாவெழுந்தாழ்விழ்விக்குமகழே. (ரு)

ஒழியாதசிவனுக்குமுவணத்திறைக்கும்  
பழியாதுமில்லாதபதுமாசனற்கும்  
விழியாயிரங்கொண்டவிண்ணோர்பதிக்கு  
மழியாதசங்கற்பமகழ்சூழ்ந்தமதினே. (கூ)

இன்னானியானின்னனிவனானென்மனையென்  
பொன்னுடையென்வாழ்வுபொருளென்குலத்தேதார்  
மின்னருமென்புனென்னினைபூமியெனவே  
பன்னாருமொழிகின்றபநணங்கொள்வதுவே. (ஊ)



பின்னுங்கொடிக்காதல்பிரியாதுநூணர்வா  
முன்னுங்கொடாரிக்குமுள்ளொன்றுசுதையா  
துன்னுங்கொடுந்தீயொழுக்காமிழுக்கே  
துன்னும்பெருங்காடுசூழ்கின்றததுவே.

(அ)

அடைவொன்றுமைந்தாவியகலாதொர்பொழுது  
நடைசென்றுபடர்கின்றநன்காவலுடனே  
விடயங்களெவையேனும்வெளிகாணுமுன்போய்ப்  
புடைமண்டியெறியும்பல்பொறிகொண்டததுவே.

(க)

குலகோபமடுவுற்றகொலைபாததத்தோ  
ரலகோடிமறமன்றியறமொன்றுமுணரா  
ருலகோடிநொடியின்கணுடன்மீளும்விசையார்  
பலகோடிபடைவீரர்பதிகொண்டததுவே.

(க௦)

அயராமலெதுபெற்றுமமையாமன்மேன்மேற்  
பெயராமல்வளர்கின்றபிழைகூரவாவா  
முயல்வானமதியாலுமுடிகாணவரிதா  
வுயர்வானகிரிதுர்க்கமொன்றுள்ளததுவே.

(க௧)

நேராகவேசெல்லுநெறியின்றியறமுற்  
றேராதுதிருகிச்செலுதுகோணலுளவா  
யாராதவறிவின்மையதுவல்லதெவையும்  
பாராதகுடிலங்கொள்பலவாசலுளவே.

(க௨)

எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

காலிரண்டுநிதுத்திமேலிருகைபிணைத்தொருபுறவெலும்  
பாலிணக்கிமுகட்டுமேல்வளையடர்நரம்பெனுமாக்கையாற்  
கோலியிட்டபழுக்கழிக்கொருகுறைவுறாமல்வரிந்துமேற்  
றேலிணக்கியகற்றைவேய்ந்துயர்சவர்புலாற்கொடியற்றியே. ( )

வந்துபேராகவிரண்டுவாசல்வகுத்துமற்றெழுசாளரந்  
தந்துசாக்கிரமாதியீரிருதளமெடுத்ததன்மேன்மலர்க்  
கொந்துலாவியமாமுடிக்கனகும்பம்வைத்தவிற்கூந்தலா  
முந்துநீள்கொடிமாடநாலுமுகக்கண்மாளிகைமுற்றினான். (க௩)

கட்டளைக்கலிப்பா.

மீதிற்காணும்பசும்புற்பனியென மின்மினிக்குளொளியென  
வேட்கைகூர்வாதைக்காமினிசஞ்சலநெஞ்சென மாறிமாறிவருக

ண்ணிமையென, ஆதைக்காலெறிநீர்மேற்குமிழைனவும்பர்மேக  
த்துமின்னெனவோர்கணப், போதைக்காயிரமாளிகைகட்டி  
வீண்போக்கிப்போக்கிப்புதுமாளிகைசெய்வான். (கரு)

எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

அனையமாமணிமாளிகைக்குளமைத்தநெஞ்செனுமாசனத்  
தனியதுன்மதியென்ற தேவியொடேறிவைகின்னெண்ணிலா  
வினையம்வல்லெதார்தோமகனென்னுசொல்லேவந்தனன்னவன்மே  
ன்மையா, நினைபுமாறரிதாயினுஞ்சிலகிகரிலாநெறிபகருவாம்.()

கட்டளைக்கலிப்பா.

வாதித்திந்திரன் வச்சிரவாண்முனைவாய்மழுங்கமலையரிந்தா  
லெனச், சேதித்தற்குஞ்சிதையாமற்பாரித்துத்திரண்டகல்லினுஞ்  
சிக்கென்றசுந்தையான், சோதிச்செம்பொற்சுடர்வடமேருவைச்  
சுற்றிக்கங்குறொலைக்கின்றபன்னிரண், டாதித்தர்க்குமகலாதவல்  
லிருளனைத்துங்குடியொருவடிவாயினேன். (கன)

நசையுரைக்கினெடுமரப்பாவைதன்னாவசைக்கினுநாவசை  
க்கின்றிலான், வசையுரைக்கின்மயிர்க்காலுக்கோரொருவாய்  
கொலோவெனவார்த்தைசொல்வாயினான், பசையகற்றியதன்ப  
ழிகாண்புழிப்பார்வையோத்ருதராட்டிரனாயினே, னிசைவிலக்கி  
ப்பிறப்பழிநோக்கிற்கணிரைஞ்ஞாறுடையிந்திரனாயினேன். (கஅ)

புகலுவார்பெருவம்புகள்கோடிபோய்ப்புகுந்திருக்கின்றபு  
ற்றொப்பதாயினுந், திகழுவாரற்றுண்ணுனுழைத்திடிற்செல்கிலா  
வச்சிரச்செவித்தின்மையா, நிகழ்வதாயிமைப்போதுமிலக்கின்  
றியேகும்வாழ்வுமியாக்கையுநோக்கியு, நிகரிலாவைவீடுழிகா  
லமுநிற்பதாகநினைக்குநினைப்பினான். (கக)

ஏற்றவர்க்கொன்றையியவென்றற்குறைந்திரண்டுகையுமிழ  
ந்தவனாயினேன், மேற்றனக்கெனவேற்புழிக்கார்த்தமாவீரியார்  
ச்சுனன்வெட்கும்பல்கையினு, னாற்றால்வழிச்செல்வழிக்கான்  
முடமாகுமைந்தனவனெனவாயினேன், மாற்றுநீவழிச்செல்  
வழிச்செம்பொன்மால்வரையைச் சூழ்ததிர்மண்டலம்போன்று  
ளான். (உ௦)



பாவகன்மமாம்வெந்நீரின்மூழ்கிமேற்படர்வழுப்பெரும்ப  
ட்டாடைசாத்திப்பின், மேவுகின் றவவகுணப்பல்பணிமீதுபூண்  
டுவிடாததூர்வாசனைப், பூவணிந்தபகாரமெனுஞ்சந்தம்பூசிப்புன்  
மையாம்போனகந்தன்னையுன், டாவதற்றகுடிலத்தண்ணீர்குடித்  
தடர்பிறப்பிறப்பூஞ்சலினடுவான். (உக)

கலிநிலைத்துறை.

விதிதனக்கதிலையென்னினுமுயற்சிகொடுவிரவுதுன்  
மதிநடத்தயமலோகபரியந்தமிசைவாவியே  
கதிவிசைக்கொடுசுழன் றுலகமுழுதுமொர்கறங்குபோ  
லெதிருறக்கடவியிகலுமவனெருவிடயவிரதமே. (உஉ)

சொற்பொறைத்தருவைவேரறமடித்தினியசுக்குணமாம்  
வெற்பிடித்தறமெனுங்கதலிமாய்த்துமிகமேன்மையோ  
ரற்பெனத்தகையவோடையிடைபுக்கதுகலக்கிமே  
லிற்புடைக்குமவனே றுமருளென் னுமதயானையே. (உங)

செவ்வேறு.

உற்றபொருள்பற்றியிகல்வெற்றிகொளமுற்றுமதையுன்னிமா  
நற்றனுவினம்பினெடுவாயுகதியும்பிறவுநானவேழ்  
கற்றடமுமேழ்கடலுமேழ்புவியுமங்கொருகணத்திலே  
சுற்றிவருமற்றவனியற்கவலையாகுமொர்துரங்கமே. (உச)

மாதவனிடத்துமதிவேணியனிடத்துமலர்வனசமேல்  
வேதனதிடத்துமுனிவோர்தமதிடத்துமெதிர்மேவியே  
மூதறிவையெற்றியுறுகாயம்வருவிக்குமொருமோகன்வெம்  
பாதகமியற்றும்விபரீதநெறியாகியபதாதியே. (உரு)

எண்டிசையுமேழ்கடலுமெட்டுமலையும்புவனமேழிறண்  
டுண்டெனவயங்குதொகையுங்குலவுபாதலமுழும்பரு  
மண்டலமுமெங்கணுநடந்துதடையின் றிவிசைமண்டியே  
யண்டபகிரண்டமுமயக்குநெடுமோகனவனானையே. (உசு)

செங்கதிர்நெடுங்கிரணமெள்ளவெங்குமதுதெதரிவுற  
தங்கணெடுவானிலிருண்மேகபடலம்படருமமைதிபோற்  
பங்கமறுமீசனொளிர்சோதியிலகாதவகைபகலினுங்  
கங்குலெனவேமிசைகவிக்குமதிக்கெடுமொர்கவிசையே. ( )



சாலவமுலுந்தழலினுங்கொடியதந்தவுரைதக்கதி  
மேலுருவினைச்சுடுமதல்லதருவத்தையும்வெதுப்புமோ  
வாலமெனவெங்கணுமடர்ந்தபடுபாதகனவன்கொடுங்  
கோலினதுவெம்மை\*யெவருக்குநினையிற்றழல்கொளுத்துமே.()

ஹே வேறு.

இத்தன்மையபாவுமிபைந்துலகேகமுமேமூந்  
தத்தந்திறைகொண்டெதிர்வந்தடிதாழ்ந்துபோற்றச்  
சித்தங்கலிகூர்ந்துதன்அன்மதித்தேதவிசெவ்வாய்  
முத்தந்தருமின்னமுதுண்டுமுயங்குநாளில். (உக)

ஆங்காரன்மலர்க்கணைக்காமனடுத்தகோபன்  
நீங்கானவுலோபன்மதத்தசெருக்கன்மான  
னீங்காதவதன்மனெடுங்கலிநீடிடம்பன்  
வாங்காதவசத்தியனாதிபர்மற்றையோரும். (ந௦)

வருகென்னுமுன்வந்தனர்வந்துவணங்கினின்று  
கரபங்கயமுச்சிமுகிழ்த்தருட்கண்ணினோக்கந்  
தருகென்றனரங்கவருக்கெதிர்தக்கதக்க  
வுரைதந்தயல்குழவிருத்தியொருண்மைசொல்வான். (நக)

நந்தாதைநமக்கவனேழிருஞாலமெல்லார்  
தந்தாளுதியென்றன்னன்றதுதக்கதென்றே  
பைந்தார்முடிசூடினன்னயான்பகைபற்றறுத்துச்  
சிந்தாகுலமாற்றுவதுங்கடிற்றத்தினன்றே. (ந௨)

என்னுவியுமென்கணுமிங்கெனிரண்டுதோளு  
மன்னாசனைவீருமுமைத்துணையாய்ப்படைத்தேதற்  
கொன்னிரிகலெங்குளதோர்சிறிதுள்ளதேதனு  
முன்னாகநமக்கெதிர்வந்ததுமுளுமன்றே. (ந௩)

எள்ளிற்சிபாபாதிபிற்பாதிபதென்றதேதனுந்  
தள்ளப்படுநுண்பகையென்றுதவிர்ப்பதன்றான்  
முள்ளிற்பெருவன்மரந்தன்னைமுனைக்குமுன்னே  
கின்ளிற்றெடும்பின்புகுடாரிக்குங்கேடுறேத. (ந௪)



நாகக்குருளைச்சிறுபற்படுநஞ்சினனும்  
வேகக்கரடக்களியானையும்விந் துசாயும்  
வாகைச்சிலமானிடராற்சிலவானரத்தா  
லேகுற்றதிராவணனுவியினத்தொடன்றே.

(ந\_ந)

கேட வேறு.

இனையதன்மையதாதலின்விவேகனையினிரீர்  
தினையினுஞ்சிறுதன்மையனென்றுளந்திறம்பி  
யனைவருஞ்செயலயர்த்திடாதங்கதற்கேற்ற  
வினையமும்பெருஞ்சூட்சியுங்கைக்கொளவேண்டும்.

(ந\_ச)

ஈதுதக்கதென்றுரைத்தசொற்கேட்டுமுந்திரதி  
மாதுகாதலன்மன்னனைமலர்க்கரங்கூப்பிச்  
சோதிவாண்முகநோக்கிநின்னருட்பணிசமக்கப்  
போதுவோமெமக்கெப்பணியுரைக்கினும்பொருளோ.

(ந\_௪)

ஈரமுற்றொருநல்லறிவெங்ஙனமியங்கும்  
பேருடைப்பிரமாதியர்மூவர்க்கும்பிறர்க்கும்  
பாரமுற்றெழுமெண்ணிலாநின்பெரும்படையி  
லோரொருத்தோவெல்வதற்கமையுமாலுலகில்.

(ந\_௫)

மிடையும்வல்லகங்காரனேமுதலியமேலார்  
படையுமுந்திடவேண்டுமோநின்னருட்பணியா  
லுடையநல்லறிவொருக்கியீரோழெனுமுலக  
மடையவெல்வதற்கடியனேனிருக்கவுமையா.

(ந\_௬)

ஆயினுந்திருவருட்படியேயனைவோரு  
மேயசெய்வினைமுடித்துமால்விடைதருகென்று  
மேயதாட்டுணைவணங்கியகாமனைவியந்து  
நாயகன்சிறப்பவரவர்க்கிவைசெயநயந்தான்.

(ச\_௦)

கொடையிலாண்மையிற்கேண்மையிற்பொருவருங்குணத்திற்  
படையிற்கீர்மையிலொழுக்கத்திலெவரையும்பழிக்கு  
நடையிற்கூய்மையில்வாய்மையினாகீர்கத்திற்  
றடையில்செய்கையிற்கவத்தின்பெருமபுகழ்தன்னில்.

(ச\_௧)

நிதியின்மேன்மையிற்குலத்தின்பெருநியமத்தி  
லதிகன்யானெனுஞ்சிறப்புமேற்கொண்டகங்கார  
வெதிருஅஞ்சமன்வலிதொலைத்துலகெலாமெய்திப்  
பதிகொளும்படிகவுடமேவதிபெனப்பணித்தான்.

(ச\_௨)

மகரகேதனமதிக்குடைவாரிவார்முரசு  
நிகரில்லேகாகிலக்காளமந்தானிலநெடுந்தே  
ரிகலுமாலிருள்யாணைபைங்கிளிப்பரியிரண்டு  
சிகரபாஸிதக்குங்குமப்பூண்முலைச்சேனை.

(௪௩)

மலருமைங்கணைகருப்புவிற்சுருப்புநாண்மடல்வா  
ளலகில்பல்சிறப்பனைத்துமக்காமனுக்களித்தெவ்  
வுலகினுந்திறனிருபகன்புகாவகையுடற்றி  
யிலகுதேவியோடிருத்திபோய்க்காஞ்சியிலென்றான்.

(௪௪)

கறிக்கும்பற்பறைகட்பொறியனற்கணைபுருசு  
நெறிக்குந்தின்சிலைநெட்டுயிர்ப்பாம்பிசைநெடுந்தேர்  
செறிக்குமெய்க்குறுவேர்வுடற்கவசம்வாய்த்திச்சொற்  
றறிக்குமவெற்றிவாளுரப்பொலிக்கொற்றவெண்சங்கம்.

(௪௫)

மற்றும்பற்பலவுரிமையக்கோபற்குவழங்கி  
யுற்றதேவியுன்மகனொடெவ்வுலகமுமுலாவிப்  
பற்றஅம்படிபொறைமுதலோர்பகைபடுத்து  
முற்றுவாழ்த்திபோயவனதேயத்தென்அமொழிந்தான்.

(௪௬)

கேட்டிரப்பொலிப்பல்லியம்பல்சுமைக்கிரீட  
மோட்டுமைக்கடன்மரக்கலத்தேதர்பலியுடைவா  
டாட்டுணைக்கதிவாம்பரியப்பரிதனக்கே  
யீட்டுஞ்சிவிதம்வனமலைநாடுமற்றெவையும்.

(௪௭)

கொடுத்துலாபனுக்கொத்தநன்முகமனுங்கூறி  
யடுத்தநின்மனையாசையோடணுகிரீரடை  
யுடுத்தபார்தொஅம்விராகனும்விரத்தியுமொதுங்கக்  
கெடுத்துவாழ்த்திபோய்க்கேரளதேயத்திலென்றான்.

(௪௮)

சாற்றுமவீறெனும்யாணைசிங்காரமார்தடந்தே  
ராற்றுபொய்வணக்கடுஞ்சிலைகுடிவச்சொல்லனலம்  
பேற்றுமுட்கவட்டொழுக்கமாமியுளிர்பென்றினைய  
கூற்றெனுந்திறலிடம்பனுக்குடன்படக்கொடுத்தே.

(௪௯)

நினதுவஞ்சனைத்தேவியுரியுநின்மகனும்  
வினையசத்தியன்றன்னொடெவ்விடத்தினுமேவி  
நினைவிலையுருத்தனையனைமெய்யனைநீக்கி  
யனையகாசிமாநகரில்வீற்றிருத்தியென்றைந்தான்.

(௫௦)



மனத்தெழுங்களிப்பெனுங்கரியெவரையும்தியாத்  
தொனிக்கடும்பறைதன்னைமேலென்றுமாதரங்க  
மேனைத்துமம்மதற்கீந்தகங்காரனுக்கியன்ற  
வனைத்துங்கொள்கவென்றவற்குளவரிசையுமளித்தே. (௫௧)

மறதியென்னுநின்றேறவியோடுலகெலாமருவி  
யறிவுறுந்தகையடக்கனைவேரோடுமடக்கிப்  
பிறிதுமுள்ளவெம்பகையையுந் துரந்தென்றும்பேரா  
துறைதிபோதினோதாவிநிர்தந்தென்றுரைத்தான். (௫௨)

கெடலறிந்துமேலாரொடும்பொரன்மதக்கரியென்  
படினுமற்கட்டமுட்டிபோற்பிடிப்பதாம்பதாக்கை  
யிடையின்முன்புணர்காரியஞ்சிதைந்துயிரிநினுந்  
தொடர்வதல்லதுவிடாமையாம்பேகமாதுரங்கம். (௫௩)

அனத்தனுக்களித்தானியுநாசனுமாகும்  
வனைத்தன்றேறவியுமிள்ளையுங்கொடுபுவென்று  
தனிக்குமற்புதையன்பிராணையாமன்சத்து  
வனைத்துரந்துகன்னாடேதயம்புகவகுத்தான். (௫௪)

எவார்நலத்தையும்பழிப்பதாம்பல்லியமின்ப  
மவரவர்க்குறிலதுபொருதமைகணையடுத்தேதார்  
சவைதனிற்புகிற்றரித்திடாக்காற்பரிதனித்தேதார்  
கவலையுட்கொடுபோர்த்தமுக்காடெனுங்கவசம். (௫௫)

மச்சரற்கிவைமுதலியயாவையும்வழங்கி  
யிச்சையற்றிடுமசூயையோடுலகெலாமெய்தி  
யச்சமுற்றசந்தேதாடனைமகிழ்ச்சியையகற்றி  
நச்செனும்படிமராடேதயத்துறநவின்னான். (௫௬)

முகந்திருப்பெனுமுடுக்குவாம்பரிமிகமுறுகி  
யகங்குப்பதாங்கனிகையாகட்டுமென்றதட்டிப்  
பகர்ந்திடுந்தொனிக்கடும்பறைப்ரதிக்கையாம்பதாக்கை  
தகைந்தடிக்கடிதலையசைக்கின்றேதார்சவரம். (௫௭)

கமையுருவயிரனுக்களித்துலகெலங்கடந்துன்  
னமரியாதையாலக்ரமப்பிள்ளையாலனையர்  
சமதிருட்டியையியானைத்தடுத்தவினோத  
னியல்கெடுத்தாநீயிருத்தியாற்கிராதநாட்டென்னான். (௫௮)



வழுவினோரையுந் தாழ்வதொன்றின் மையாமகுட  
மெழுவதின் மையாம்பீடம்வந்தெவர்தொழுதிடினுந்  
தொழுவதின் மையாங்கங்கணமுனைநெடுஞ்சடர்வேல்  
குழைவதின் மையாங்கயமினுமாப்பெனுங்கொடித்தேநர். (௫௯)

இனையயாவையுமானனுக்கீந்தவனில்லாள்  
புனைமலர்க்குழல்வெகுமதிதன்னெடும்புகுந்நீத  
யனைதாந்தியோடருந்தமன் றன்னையுமடக்கி  
வினையின்மேற்றிசைச்சோமநாதத்தூறவிடுத்தான். (௬௦)

மறித்துநொய்யவர்தம்மையுந்தாழ்வதாமகுடம்  
புறத்துளோர்புகலிகழ்ச்சியுங்கேட்பதாம்பொற்பூண்  
செறுத்துளோரொடுந்தங்குறைசொல்வதாந்திமிலை  
குறித்தசெய்கைமுற்றாமையாம்பிகடமாக்குதிரை. (௬௧)

மருவுவெய்யசங்கற்பனுக்கிவையெலாம்வழங்கி  
யரிவைகற்பனைத்தேவியோடவனியிலளாவி  
நிருவிகற்பனுநிலைமையுமுறாவகைநெருக்கிப்  
பொருவில்குச்சரதேயமீதுறைகெனப்புகன்றான். (௬௨)

மண்டலங்கரிபரிசுடைசினிகைமாமகர  
குண்டலம்புனைபல்கலன்பெருந்திக்குவைகள்  
கெண்டையங்கண்மினார்பெருஞ்சேனைபொற்கிரீடங்  
கண்டலம்புகாவறுமனோரச்சியக்காணி. (௬௩)

பகருமற்றிவைவிகற்பனுக்கீந்துநின்பாலன்  
வெகுமுகன்றனாகமுகன்றன்னையும்கிலக்கி  
மகிழும்யோசனைத்தேவியோடெங்கனுமருவிப்  
புகலுநின்றிருத்தாதையோடுறைதிடேபாவென்றான். (௬௪)

எவ்விடத்தினுநிலைபெறுதியங்கலாமிரதங்  
கவ்வையுற்றிடுமயக்கநீங்காமையாங்கனிமாச்  
செவ்வொழுக்கம்யாரிடத்துந்நீதர்வின்மையாந்திறல்வா  
ளவ்வையொத்தவர்தம்மொடும்பார்பெயலனிகம். (௬௫)

இசைக்குமற்றிவையாவுஞ்சந்நீதகனுக்கீந்துன்  
னசித்தியும்மகன்கலக்கனுமாயுலகனைத்தும்  
விகித்தநிச்சயனையுறான் றன்னையும்கிலக்கி  
முசித்திடாமல்வாழ்ந்திருத்திகொங்கணத்தெனமொழிந்தான். (௬௬)



தடையறும்படியெங்கணும்வைகுறுஞ்சயனம்  
விடுகுறட்டுவெம்பல்லியங்கனவிடைமின் னு  
ருடல்பெயர்ப்பதாஞ்சகடநெட்டுயிர்ப்பெனும்வாசி  
யிடருறுத்தினுந்தேர்கிலாதின்புறும்பாணை. (௬௭)

சொன்னயாவையுந்தாமதற்கீந் துநின்னேசாம்பி  
யென்னுமாதுரித்திரையெனுங்கன்னியுமெய்த  
வன்னசத்துவன்புனிதையிவ்வுலகுறாதகற்றிப்  
பன்னுதென்றிசைப்பாண்டியின்வைகெனப்பணித்தான். (௬௮)

வினவுறுதுற்றநட்பையுமறப்பதாம்பிருது  
மனதில்யாரையுமதித்திடாதிருப்பதாம்படிவா  
டனதுசெய்வினைக்கதிவிடாதியற்றலாந்தனித்தே  
ரினிமைகேட்கினுங்கேட்கிலார்போல்வதாம்பாணை. (௬௯)

இத்தகைச்சிறப்பிராசதற்கீந் துலகெவையு  
முத்தியோகனுமுயற்சியுந்தொடரநீயுலாவிச்  
சத்துவன்றனைவிரத்தியைவிராகனைத்தன்வி  
மெய்த்துவாழ்திகள்னாடகநாட்டெனவிதித்தான். (௭௦)

தாமதச்சிரத்தையுமிராசதச்சிரத்தையுமா  
மாமடந்தையர்க்கேற்பனயாவையும்வழங்கி  
நாமசத்துவச்சிரத்தையைத்தொலைத்தெந்தநாட்டுங்  
காமசத்திரமெனவழங்கும்படிகழறி. (௭௧)

இந்தியங்கனையெங்கணுஞ்செலுத்துறலிரத  
முந்தான்முறைக்கேடெனுமதகரிமுறையோ  
டந்தநல்வழிச்செல்வுறவாசிராவடக்கா  
தெந்தவன்சொலுஞ்சொல்வதாங்கடும்பறையெவையும். (௭௨)

அதன்மனுக்களித்ததேதாகதித்தேதவியுமவன்றன்  
சுதனைன்பெருந்துக்கனுமுடன்வரத்தொடர்ந்து  
திதமெனத்திகழறையுஞ்சகனையுஞ்சிதைத்தே  
யெதிர்கடற்கரையூர்தொறுமுறைதியென்றிசைத்தான். (௭௩)

தேறுறுவசாரனுக்கினிமையுஞ்செப்பி  
மாறுசெய்கைமிச்சாதிட்டியென்னுமுன்மகனும்  
வீறகீர்த்தியாந்தேதவியும்விடயசங்கமனங்  
கூறுமைந்தனுமிங்குறும்மருகினிற்குலாவி. (௭௪)

அவித்தியாபுரச்சருக்கம்.

௨௫

திகழ்ச்சிலனைத்தடுத்துநீயுன்மகன்றிறலா  
லகமுகன்றனையடக்கியுன்றேறவியாமவளாந்  
றிகழுபேட்சையைத்தீர்த்துநின்மகன்கொடாத்திகன்ற  
னிகல்கெடுத்தாலகைழையுமடக்குதியென்றான்.

(௭௫)

வேந்தன்வெங்கலியனையழைத்திழிநறாவிற்சு  
மார்தரில்லினுமலைந்துசூதாடுவார்வயினு  
மேய்ந்தகைப்பொருட்பெண்டிர்வாழ்சேரியினிடத்தும்  
போந்துவைகுதியென்றுபின்னருமிவைபுகன்றான்.

(௭௬)

நீவிலக்கியாசாரனைமயித்திரிநிலையுன்  
தேறியைக்கொடுசெகுத்துநன்மனநிலைசெருக்கை  
மாவிற்றசுதன்சஞ்சலனாலெதிர்மலைந்தேத  
யாவிசெற்றெனதருகினுமிருத்தியென்றறைந்தான்.

(௭௭)

மற்றுளொருக்குமவரவர்க்கேற்றனவரிசை  
முற்றுமேசெய்துபகையும்வாழ்தானமுமோகன்  
சொற்றனன்னவன்சொன்னவைசென்னியிற்சூடிக்க  
கொற்றவார்கழற்றாள்பணிந்தருள்விடைகொண்டார்.

(௭௮)

இன்னதன்மையர்யாவருந்துறைதொறுமெய்திச்  
சொன்னசொன்னசொற்படிபணிபுரிந்திடத்துன்னார்  
முன்னர்முன்னர்வந்தடிதொழுவாமுநாண்மோக  
மன்னர்மன்னவனுரைத்தனன்றேறிக்கோர்மாற்றம்.

(௭௯)

அன்னமன்னதுன்மதியிதுகேட்டியாலாவி  
யுன்னையன்றிவேறெனக்கிலையாதலாலுன்னா  
லின்னநங்கிளைபல்குநீயென்மொழிக்கிசைந்தா  
லென்னருங்கருத்தின்படிக்கிசைவதேதியில்பால்.

(௮௦)

உரையதென்னென்றிப்பாஷண்டவிஞ்சையென்றொருத்தி  
வரைவுவேவன்டுவன்யானெனப்பகர்ந்துசம்மதிக்கொண்  
டருகினின்றேதார்தாமதச்சிரத்தையயாங்கே  
விரைவுதூதுவிட்டவளையுமனைஞ்செய்தான்வேந்தன்.

(௮௧)

மணந்தகரிலையிப்பாஷண்டவிஞ்சையைமன்னன்  
புணர்ந்துண்புறமுயங்குநாளவன்வயிற்பொல்லாக்  
குணந்தரித்துலகடங்கலுநடுங்குறக்கொடுங்கே  
டுணர்ந்ததாதையிற்கொடியினோரஞ்ஞன்வந்துதித்தான்.

(௮௨)



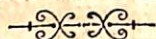
ஆயமைந்தனமஞ்ஞன்முப்புரத்தினையழித்த  
தீயதென்னவுமருந்தினற்றீர்வதொன்றில்லா  
நோயதென்னவுமுயர்ந்தவர்க்கிடர்செயுநொய்யோர்  
மாயவெம்பழியென்னவுநாடொழும்வளர்தான். (அந)

அனையனில்வணம்வளர்திடமோகவெவ்வரசன்  
மனையுமைந்தருஞ்சற்றமுமல்கியவாழ்விற்  
றனைமற்றதுலகடங்கலுந்தன்னொருகொடுங்கோல்  
வினைசெயும்படியரசுவீற்றிருக்கின்றவேலை. (அச)

அவித்தியாபுரச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ - விருத்தம்-கஅச.

ச-வது, விவேகன் வனம்புகு சருக்கம்.



கலிநிலைத்துறை.

காமனாதிபர்பெரும்படைகைபரந்தெழுந்து  
பூமிமீதுளபுண்ணியத்தலங்களைப்பொருந்திச்  
சேமமாயுறைவிவேகனைமுதலியோர்திறத்தி  
னாமானதுநிலைகெடப்புடைக்குமந்நாளில். (க)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

நல்லறநடுங்கியதுமாதவமொடுங்கியதுஞானநெறியு  
மல்லலின்மயங்கியதொழுக்கநிலைகுன்றியதொரட்டவிதமாந்  
தொல்லையியமாதியெனும்யோகமுமயங்கியதுதாயமறையோ  
டெல்லையிப்புராணமுமடங்கியதடங்கியதிரக்கமதுவே. (உ)

மங்கையர்கள் கற்பழியவாழ்குடிமைகுன்றியதுவாய்மைகுடி  
போய்த், தங்கலினெடும்பொறைதகர்த்ததுபெருஞ்சமதமங்கள்  
குலையச், சிங்கலுறலுற்றதுபசாந்தியொடுதாந்தியொர்சிரத்தையு  
டனே, பொங்கியமயித்திரியுபேட்சையருண்மாமுதிதைபோயுலை  
யவே. (ங)

தம்பமெனநின்றகுலமால்வரையுளோர்கணிலைசாய்ந்ததறிஞோ  
ர், வெம்பமறையோர்கள்புரிவேள்விமுதலாயதும்விவங்கியதுமே  
ற்பம்பரமெனும்படிசுழன்றதறவோரிதயபங்கயமுநீ  
டும்பருலகுங்குலைகுலைந்தலையமண்முதுகுளுக்கியதுவே. (ச)

இத்தகையதாகியுலகேழினுடனேமுமழலிட்டதனிர்போன்  
மெத்தவெயிலுடையுமென்பிலதுபோன்மிகவும்வெம்பிவிடவே  
சுத்துருவிரோதமடருங்கொடுமைகண்டுமெய்தளர்த்துவலிதாழ்ந்  
துத்தமகிரோமணிவிவேக்கொருசார்தனியொதுங்கினனரோ (ரு)



தன் றமையன் வாலிகடியத்திறலழிந் துபுவி தன்னிலரண்  
றன்றிரவிமைந்தனொர் மதங்கநெடுமால்வரையடு த்துறைதல்போ  
னன் றறிவினமோகன்வலியானிலைகுலைந் தனையன்ண்ணின் மன  
ங், கன்றுதலுறுதநரநாரணருநும்பதரி காச்சிரமமே. (௬)

பண்டு துரியோ தனனையா திகொடியோர்புரிபகை த்திறமையாற்  
கண்டுதெரியாதவகை மெய்த்தருமபுத்திராகரந் துறைதல்போன்  
மிண்டுகலியால்வலிதொலைந் துநள ராசன்வனமேவியதுபோன்[ள்  
மண்டுபகையாலடல்விவேகன்வலிகுன் றமெய்மறைந் துறையுநா

ஷெ. வேறு.

இயமமுநியம்முமாதனமுமிய லும்ப்ராணயாமமுந்  
றயவுறுப் பரத்யாகாரமுமத்தாரணை த்யானசமாதியோடே  
நியமரொரெண்மரமைச்சர்களுநிருபகனும்பெருநீள்பொறையும்  
வியனுசுந்தோடன்றானும்மெய்யனுநல்லறவீ ரனுமே. (௮)

சாருமடக்கனுநிச்சயனுஞ்சாந்தியுந் தாந்தியுஞ்சமதமமு, மோரு  
மயித்திரிகருணையக த்துள்வருமுதிதையுபேட்சையொடும், பேரு  
ம்விராகனிவீர்த்தியெனும்பெண்ணியலார்பலபின் னுமுளோ  
ராரும்விவேகனிருந் துழிவந் தடியின்விழுந் திதறைந்தனரால். (௯)

தாவுமடற்புலியாரணியந் தன்னிலுறைந் ததுதனைநீங்கிப்  
போவதுபெற் றுநல்விதிவலியாற்பொன் னுதறப்பியபுல்வாய்போ  
ற், பாவிபடைத்தலைவீ ரரெமைப்பங்கமுறச்செய்தபாடுபொறுத்  
தாவிபிழைத்தனமையாரின்னருளெம்மிடத்துள தாதலினால். (௧௦)

அஞ்சின மஞ்சின மையாரின்னருள லதில்லையெமக்கொரணன்[யாந்  
வெஞ்சினமோகன்விடும்படையான்மெய்தடுமா றிமெலிந்தன் ம்  
தஞ்சமகற் றியொளித்துறையுந் தன்மைநினக்கிதுதகவாமே[றே  
யெஞ்சலில்வல்லிருண்மல்குதல்கண்டிரவியொ துங்குவதியல்பன்

தாமுமவர்க்கொலிவாரிதியுந் தன்னுள மிழ்த்துமொர்நாவாயாற்  
போழுமவர்க்குநன் மணியுஞ்செம்பொன் னுமளித்தவைபுனைவிக்க  
கும், வாழுமவர்க்குள துறவெங்குமற்றையவர்க்கிலைமரபினுமீ  
ரேழுலகத்தையும்முகிற்குமெரிசிறி தாயினுமெண்ணரால். (௧௨)

பாரியநின்னொடுபுகின்மோகன் பகைநொடியி ற்பொடிபண்ணோ  
மோ,நீரியலின் றிநல்விதைபோய்நன்னிலமுறி னும்பயிர்நீராமோ  
கூரியபைங்கொடி பலவுங்கொள்கொம்பொழியி ற்படர்குணமுண்  
டோ,வீரியரெத்தனையோரே னும்வேந்தனி லாப்படைவெச் லாதே



பாவமியற்றிநல்லறமோரும்பரிசுகெடுத்தாய்ப்பழியோடி ம்  
மூவுலகத்தையுமரசாளுமுறையிலிதுன்மதிமோகனையு  
மாவிசெகுத்திலமென்றாலுள்ளன்பழிசுந்தையனவனன்றே  
காவினிடைக்குயில்கூவாதேற்காகமதொத்தகணக்காமே. (௧௪)

மாயைமகன்சரியெல்லோரும்க்கணமக்கெனமதியாமற்  
றையையுமுன்னையுமவேறுபடத்தள்ளிவிடுத்தான்நன்முனெனுந்  
தியவனுக்கணிமுடிசூட்டிச்செல்வமளித்தருள்செயலென்றே  
நீயவனுக்கெதுபிழைசெய்தாய்தின்னியலுக்கதுநெறியன்றே.

என்றிவையன்னவர்கொன்னவெலாமிருசெவியுட்கொடிரு  
த்திரெனாத், துன்றுமலர்க்கையமைத்துமுகந்நோறும்விழித்தரு  
ள்கூழ்வித்து, வன்றுயர்மாற்றிவிவேகர்பிரான்வருமியமாதிய  
மைச்சரோடே, யொன்றுரைசெய்வதுகேகன்மினெனாவுள்ளநிகழ்  
ச்சியுணர்த்தினனா. (௧௫)

ஷே வேறு.

ஆரமுதங்கொடுத்தவர்க்குமாருயிரைச்செகுக்கவிடமலிக்கு  
ம்பார்தட், சீரணையன்செயலறிந்தாந்திறன்மாயைமகன்நனக்குன்  
றிருத்தாதைக்குப், பாரநெடுந்தாயர்விளைத்துப்படுத்திசிறைவிடுத்த  
திலையெற்பாவமென்று, பேரறமன்றுரைத்ததொன்றேகுற்றமல்  
லாலென்மீதிற்பிழைவேறுண்டோ. (௧௬)

அந்தமொழிக்கவன்கனன்றெனன்னையுடனென்னையுமவே  
றகற்றிமற்றோர், மைந்தனெனுமாமோகன்நனக்குரிமையத்தனை  
யும்வழங்கிப்பின்னை, யெந்தவுலகினுக்குமிறையிவனெனவேமுடி  
சூட்டியெனைத்தாழ்வித்த, தந்தையின்னமென்னமிகைசெய்யிலு  
மயானதுகடத்தறருமமன்றே. (௧௭)

சொற்றருமஞ்சிதைக்குமன்னர்கொன்னபடிசொன்னவரே  
தொலையாச்செல்வம், பெற்றவர்களவைதிருத்திப்பேசினர்க்குமு  
ற்கேடுபிறக்கும்பித்தர்க், குற்றகுணநூலினுஞ்செவ்வொழுங்கன்  
றேலுன்பொசிக்குமுழுவைமுன்போய்க், கற்றறிநல்லறமோதிற்  
கடுங்கொலைமாபாவமெனுங்கருத்துறாதே. (௧௮)

அன்றுலிற்றுயின்மாலுமண்டருமந்தரமலையிட்டலைவதாக்கி  
நின்றாலுந்தன்வருத்தநினையாதபாற்கடலினீர்மைபோலக், கொ  
ன்றுலுமழலெழ்த்திக்கொளுத்தினுஞ்சிறிறிவாளாற்கொய்து



## விவேகன் வனம்புகுசருக்கம்.

உக

கொய்து, தின்றாலும்பொறுப்பதல்லாற்றிங்குதந்தைக்கிழையா  
தென்சிறந்தையென்றான். (உ௦)

என்றலுமாங்கவையினுள்ளோரெவர்கருத்துமவரவர்தமிழை  
க்கண்கூறத், தன் அணைக்கட்பார்வையினுற்றானுணர்ந் துமுன்னெ  
ழுந்துதடக்கைகூப்பி, நின் அவிவேகனைத்தொழுதுநிறைமதிவா  
ண்முகநோக்கிநீதியாவு, மன் அரைவியமாதி யெண்மருக்குணியம  
னெனுமமைச்சன் சொல்வான். (உ௧)

குருவரசனனைபிதாத்தம்முனைனத்தொழ்த்தகுமைங்குர  
வரேனும், பெருமிதங்கொண்டடுமடாதிதுவென்பதுணராமறிபி  
ழைசெய்வாரேற், றருமநெறியுணர்ந்தமிக்கோரவரவர்க்குத்தக்  
கதக்கதண்டஞ்செய்தன், மருவுதிரைக்கடலுடுத்தமாநிலத்திற்ப  
ண்டைமனுவசனமன்றோ. (உ௨)

அறனழியத்தீங்குசெயுந்தானவரைவானவர்கோனன் அநொ  
ட்டு, மறனழியப்போர்தொலைத்துவருவதின் அமுளதவன்றன்ம  
ட்டோபின்னும், பொறைவடிவுகொண்டதன்மபுத்திரனும்பாரத  
ப்போர்பொருதநாவிற், றிறனழியக்கிளையையெலாஞ்செகுத்த  
தைந்தாம்பேதமொழிச்செய்கையன்றோ. (உ௩)

மூதாதைதனைச்சிறையிட்டுனக்குமுன்றய்க்குந் துயரமூட்டி  
ப்பஞ்ச, பூதாதிபலயிர்க்குமிடரிழைத்தவஞ்சகர்மேற்போர்செ  
யாம, லாதாரந்தமர்நமக்கென்றன்புசெயிற்பின்புகுணமவர்க்கு  
ன்டாமோ, கோதாயவன்பிணிக்கோர்கொடியமருந்தாட்டினல்  
லாற்குணங்கொடாதே. (உ௪)

காமாதிபடைஞரெனுங்காலிபுகாதறன்வேலிகட்டித்தீய, மா  
மோகமிகுமோகனெனுங்களையும்வேரோடுவாங்கிநீக்கிக், கோ  
மானின்கருணவெள்ளநீர்பாய்ச்சியுணர்வெனும்பைங்கூழ்மீ  
தோங்கற், காமாஅவினைக்கினல்லாலாராவின்னமுதமெவர்க்க  
ணுகலாமே. (உ௫)

மாதாவின் குறைதவிர்த்துன் மரபிலெம்மேனர்குறையுமாற்  
றிமற்றை, மூதாதைகொடும்பிணிப்பின்மூட்டஅத்துமீட்டுலகமூ  
ன்றுநீயே, யாதாரமெனக்கொடியவவித்தைநகரசனையும்டர்த்  
துமற்றைத், தீதாயவெவ்வினையுந்தீர்த்தருளென் நிவ்வா அசெப்  
பினுனால். (உ௬)



ஷே வேறு.

தருமத்தின் றளர்ச்சியாலுந்தறுகண்மாமோகன்வெய்ய  
கருமத்தின்கொடுமையாலுங்காரியங்கழறுங்கல்விப்  
பெருமைத்தனமைச்சராலும்பெறுதமர்பகைஞரேயென்  
றொருமித்ததாங்கேயாருமொப்பிலாவிவேகற்குள்ளம். (௨௭)

கருத்துறுநிகழ்ச்சியன்னான் கமலவாண்முதத்தின்செவ்வி  
யுரைத்திடவுணர்ந்தெல்லோருமுளத்தினன்மகிழ்ச்சியுற்றார்  
வருத்துறுமோகனுன்முன்வருந்துறுசமதியென்னு  
முருத்தவெண்ணகையும்வந்துமுதல்வனைக்கூடினளால். (௨௮)

கோவியல்விவேகவேந்தன்கொடியிடைச்சமதியென்னுந்  
தேவியோடளவளாவிச்சிந்தையிலன்புகூர்ந்து  
தாவின்ல்லறம்பாவிக்குந்தன்மையாலுண்மைநீதி  
யாவதுதம்மிலெண்ணியன்னவனின்னசெய்தான். (௨௯)

விவேகன்வனம்புகுசருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ - விருத்தம்-௨௧௩.

௩-வது-விவேகன் மந்திராச்சருக்கம்.

—❧—

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

நித்தியம்பிரிவுறுதநிருபகன்பொறைவிராகன்  
சத்தியன்ருமசிலன்சமன்ருமன்சமாதானன்சீர்ச்  
சத்திதன்பதிரியாயன்சுகனியமாதியெண்ம  
ரித்திறத்தவரியாருமிங்ஙனம்வருகவென்றான். (௧)

எனவிவையுரைத்தலோடுமிருந்தவரெழுந்தவேந்தன்  
கனைகழற்சரணம்போற்றிக்கைகுவித்தருகினெய்த  
வினையுணர்ணையரோடுமேவெருசூரிற்சென்று  
நினைவுறுநிகழ்ச்சியொன்றுநிகழ்த்துவானகத்துட்கொண்டான். (௨)

அன்னவர்முகங்கடோறுமருள்விழிபொழியநோக்கி  
யென்னுயிர்க்குபிருநட்புமிகறெறும்படையும்வாழ்வுந்  
துன்னுந்கிளையும்ற்றத்தொகுதியுந்நேயல்லாந்  
பின்னெனக்குறுதியாகும்பெற்றியார்பிறருமுண்டோ. (௩)

ஆதலான்மொழியக்கேண்மினைவருமறம்பண்டோதித்  
தாதையால்வருத்தமுற்றுத்தளர்பிரகலாதன்போன்று  
மீதலான்மோகனுமீடுபட்டெளிமையாகிப்  
போதலாற்றமயன்ள்ளப்புறஞ்செல்வீடணனும்போன்றேன். (௪)



ஆயினுமவர்போலுய்தற்கநநிலையுளதாலீன்ற  
தாயினுமினியனென்மூதாதையென்பவனுமந்தத்  
தீயவர்பிணிக்கும்பாசப்பிணிப்பினாற்சிமிழ்ப்புண்டந்தோ  
வோய்வுறுமதனூலீங்கெனுதுகனூர்தவிர்க்கற்பாலார். (௫)

வன்றொழில்வாழ்வினுந்தம்வறுமையேயினிதென்னு  
நன்றறிவாரிற் புல்லர்செல்வரேநடுவோராமற்  
புன்றொழில்செயலாலென்றுபுகன்றமுன் னூலோர்வாய்மை  
யின்றதூம்பாற்கண்டோமிதற்குவேறுவமையுண்டோ. (சு)

ஆண்டெமையிகந்துமோகனரசுகைக்கொண்டவன்றே  
மூண்டடறொலைத்திடாமன்முதிர்ந்தபின்முயறகைந்  
தீண்டுமவ்வுழித்தடாதுசிரத்தினஞ்சுற்றபின்னை  
மீண்டிடமந்திரிப்பார்வினையம்போன்றிருந்ததன்றே. (எ)

ஆங்காரன்வெற்றியண்டரண்டமுமளந்ததங்கைப்  
பூங்காமன் விசையமெந்தப்புவனமும்கிழங்கிற்றென் னுந்  
திங்கானகோபன்சேனைதிரிபுவனத்தெல்லோரும்  
பாங்கானலோபனைவற்பணிசெயாதவர்கள்யாரே. (அ)

உடம்பெடுத்தவரெல்லோருமுலோபன்மாமகனென்றோது  
மிடம்பனுக்காளாய்நின்றாரிணையிலாமதாந்தகாரந்  
தடம்பயில்ஞாலமெல்லாந்தாவியதருயைகேள்வன்  
றிடம்பணிசுமந்தபார்மேற்செல்லாததிசையொன் னுண்டோ (சு)

கலியனுக்குலகமெல்லாங்கைவசமானனென்னும்  
வலியனுக்கெதிர்கொளாதார்வானின் மண்ணுலகினில்லைப்  
புலியெனுமதன்மனோடார்போர்செயவல்லார்பொய்ய  
னலினுக்கிடங்கொடாதார்நாவசைத்திடப்பெறாரே. (க௦)

நேரொருவருமில்லாவந்நெடும்படைத்தலைவர்தம்மு  
ளாரொருவருக்கேகேபாதாதுலகெலாமவருக்கெல்லாம்  
வேரொருமோகனானென்வெற்றியாருரைக்கற்பாலா  
ராரொருவருக்குங்கூடாதவர்களோடெதிர்க்கவம்மா. (க௧)

இத்திறமனையர்தன்மையெனிலினியெவ்வாறன்றார்  
பொய்த்திறஞ்சிதைத்துமெய்ம்மைபுகுத்தியெவ்வுயிர்க்குமுள்ள  
தத்துறலொழித்தம்மேலோன்றனைவிடுவிப்பதென்னு  
வொத்துறுமுழையர்சிந்தையுணருவானுரைத்தலோடும். (க௨)



எழுந்தனனெழுந்துவைந்தையிணையடியிற்றஞ்சியேத்திச்  
செழுந்திருக்கரங்கன்கூப்பித்திறனிருபகன்செந்திபக்  
கொழுந்தெனவொளிரும்புத்திகோசரமெவர்க்குந் தேதான்  
மொழிந்தனன்கருமச்சூட்சிமுடிவற்றத்தேதர்ந்துநோக்கி. (௧௩)

கலி விருத்தம்.

விருத்தியுறமுற்றுணரும்வேந்தவெமையெல்லா  
மிருத்தியுரைசிற்சிலவியம்பியதுநீயெங்  
கருத்துணர்வதற்கலதுகாரியவிசாரர்  
திருத்தியுணர்ந்தற்கெனிலொர்சித்திரமிதாமால். (௧௪)

செங்கதிரவர்க்கெதிரொர்தீபமிடேலேபாற்  
றங்குபிரமர்க்கொருசடங்குசொல்வதேபோற்  
புங்கவநினக்கொருவர்புத்திசொல்வதேது  
மிங்கெனதுபுன்சொலுமியம்புவதுகேளாய். (௧௫)

முந்துவிடநாகமொருமுச்சுவிடுமுன்னே  
சிந்துமெலிப்பற்பலதிரண்டுவருமேனு  
மிந்தனமலைக்குவமையென்னநிறைவுற்றும்  
வெந்தழலினுட்பொறிதெறித்திடினுமேவமால். (௧௬)

எறிகடனெடும்புவியிலேதாமிலரேனு  
மறிவுடையரேயுடையர்யாதுமறிவில்லார்  
செறிவுடையசெல்வமொடுசீருடையரேனும்  
வறிதுடையரல்லதவர்மற்றுடையரன்றே. (௧௭)

மறிதிரைசுருட்டியெறிவாரியையும்வாணா  
டுறுசிகரவிர்தமெனுமோங்கலையுமேனாட்  
செறிவுறவடக்கியதுசுந்தைதெளிவெய்துங்  
குறுமுனிவனங்கொருகுடங்கைதனிலன்றே. (௧௮)

அருகிலெவ்வந்துறினுமாவதெனநின்றேனா  
டொருவரெதிரோசிவனொருத்தன்மலைவினனாண்  
வரியரவமாற்பகழிமற்றுமுளவேனுந்  
திரிபுரமெரித்ததொருசிறுகையினன்றே. (௧௯)

நீயிதுகருத்துறநினைக்கினெடுமோகன்  
மாயவினையுந்திறலுமற்றுளசெருக்குந்  
தியபலசேனையொடுசெல்வமுமனைத்து  
மேயெனுமொர்மாத்திரையின்றுவிடுமன்றே. (௨௦)



என்றவனுரைத்தமையுமெல்லையினெழுந்தே  
நின்னுகைகுவித்தொருநெடும்பொறையெனன்போ  
னன்றறிவிவேகன்முகநாள்வனசேநாக்கி  
யொன்றுளதுசொல்வனிதுகேளெனவுரைத்தான். (௨௧)

மிக்கவலியோரெனினுமேவலரைவெல்வோர்  
தக்கபருவத்தினொசுருமிடநோக்கி  
யக்கருமமுற்றும்வகையாய்ந்தழிவுறாதே  
தொக்கபடைகொண்டமர்தொலைத்திடுவரன்றே. (௨௨)

படைபொருவதற்குரியபருவம்வருமட்டுந்  
தடையிலமர்யாரும்வலிதாழ்ந்துறைதல்வேண்டுங்  
கடையுமிறதென்றுபடர்காலமுணராதே  
யிடையிலெழுவாரிதியுமெல்லைகடவாதால். (௨௩)

சாரும்வகைமெல்லெனவியற்றுதறவிர்ந்தே  
காரியவசத்தினர்க்கைபதறல்செய்யார்  
பாரையுமடங்கரிமிர்பாறைசிறுதூரின்  
வேரதுபிளந்திடவெடிக்கும்வகைகண்டே. (௨௪)

ஒற்றரைவிடுத்தினிநமொன்னலர்கள்செல்லார்  
நற்றலமதெங்ஙனென்னாடியுணர்வுற்றே  
கற்றறிஞர்சிற்பிலர்கள்காமியர்களவேடம்  
பற்றியவையுட்புகல்பணித்தருளவேண்டும். (௨௫)

நம்படையையங்கணுநநாடொறும்விடுத்தே  
தம்பதிகடோறுமிகுதானைகள்பெருக்கி  
வெம்பகைவலித்திறமுணர்ந்துகொடுமேற்போய்க்  
கம்பலைநெடுஞ்சமர்கடப்பதினிதென்றான். (௨௬)

செவ்வேறு.

அந்தாவதெனச்செங்கையமைத்தங்கறிவுடையோன்  
சந்தோடமொட்டக்கன்றனைத்தான்பார்த்திடலோடும்  
வந்தான்மணிமுடிதாழ்வணங்கிக்கைகுவித்தே  
யெந்தாயிதுகேளென்றுரையிவ்வாறுமொழிந்தான். (௨௭)

பொறைசொல்லியபொருளேயுறுபொருளாயினுந்துவரைக்  
கிறைவன்பதினூயிரமெழின்மங்கையரின்பம்  
பெறினுந்துறவுட்கொண்டதுபெயராமைநிறுத்துந்  
திறமங்கவனல்லாற்றிற்செய்கிற்பவரெவரே. (௨௮)



தொன்னுட்டவமுயன்றோர்களுந்தொழில்வெய்யவருறையு  
மந்நாட்டிடைப்புக்காற்குணமம்மூர்க்கரொடொப்பார்  
முன்னுட்டியமதுரக்கனிமுதிருப்பளமுற்றற்  
பின்னுட்டனதுருவத்தொடுபேரும்பிறிதாமால். (௨௯)

கருங்கோகிலத்திளம்பார்ப்பொருகாக்கைச்சிபுகூட்டின்  
மருங்கூடிசைகாட்டாததைவஞ்சித்ததனிசையாற்  
சுருங்காவலிக்கொடியின்றொனிதொலைத்தாலெனப்பின்ன  
ளருங்காரியமுடிக்குந்திறமவரெங்குளரென்றான். (௩௦)

இவ்வாய்மொழியடக்கன்றனியியம்பாமுன்சந்தேதாடன்  
கைவாரிசமுகுனித்திறைகதிர்வாண்முகநோக்கி  
யொவ்வாரொடுமுறவாயவருருவங்கொடுமுள்ள  
மவ்வாறியையாருஞ்சிலரதுகேளெனமொழிவான். (௩௧)

கனகங்கரிபரிதேர்குடைகாலாண்மணிமகுடம்  
புணையும்பணிமடமங்கையர்புணர்ப்புவிபரசாய்  
வினையின் கண்முயன்றலுமுள்விழைவங்கதினில்லாச்  
சனகன்சதிருரையாதவர்தரைமீதவர்தாமே. (௩௨)

ஏதுந்தெரிகிலரும்புகலெற்றொழில்செய்துங்  
காதும்பலியிடுவானோடுகளிக்கெதிர்வந்துங்  
போதும்புரவலனூர்திபுயங்கொண்டசுமந்து  
மோதுஞ்சடபரதன்நனையுணராதவனலனே. (௩௩)

பரியங்கழைக்கூத்திக்கைவைபற்றென்றவைபற்றிப்  
புரியுந்தொழில்செய்துந்தருபுனன்மிச்சினுகர்ந்துந்  
துரிசன்றியொர்சிவனும்பரிசுத்தன்னெனச்சொல்லுந்  
திரியம்பகனுள்ளம்பிறந்தேதராதவரலரே. (௩௪)

அத்தன்மையரெனவேதமதணிவேடமதொன்றாய்ச்  
சித்தம்பிறிதொன்றாகியசிலசீரியருளராத்  
பொய்த்தங்குலகியலைப்புளியங்காய்தனிற்றோடாய்க்  
கைத்தங்குதுபின்முற்றமக்கனியோடெனக்கழல்வார். (௩௫)

காதிற்கயலெனவேபொருகண்ணொடுமின்பஞ்  
சாதிக்கினுமேலார்மதிதானங்ஙனமுறுமோ  
வீதிக்கிடைநடனத்தொழில்வெவ்வேறுசெய்திடினுந்  
தாதிக்குளமவனெந்தியதண்ணீர்க்குடம்தால். (௩௬)



தக்கோர்பலமடவார்முலைதழுவிக்கொடிருந்தென்  
மிக்கோரலர்சிலர்மாதவவேடங்கொடிருந்தென்  
னக்கோதறுமுளத்தேதார்க்குமகந்தூய்மையிலோர்க்குந்  
திக்கோதுறுமிழிபென்பதுஞ்சிறப்பென்பதுமுளதோ. (௩௭)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

ஆதலிலொற்றர்தம்மையழைத்துலகெங்கும்போக்கிப்  
பூதலைவப்பிலன்னார்பொருவலிபுகாதகுழல்  
யாதெனத்தேதர்ந்துபின்னம்மினத்தரையங்கணைவித்  
திதுறுமணையராற்றல்செகுப்பதுசீரிதென்றான். (௩௮)

மற்றிவைமகிழ்வோன்கூறவருஞ்சமன்றமனைமுன்னும்  
பெற்றியரெவருமின்னபெற்றியேபகையைவெல்லச்  
சொற்றருமறிவுமென்னுஞ்சூட்சியுந்துணிவுமென்னு  
வுற்றதுதாட்சியெய்தாதுஞ்றுதல்கருமென்றார். (௩௯)

ஓதியவச்சொற்கேளாவுயர்மதிவிவேகர்க்கோமா  
ன்திநல்லமைச்சராதியோர்மொழிநினைத்துமோக  
னாதியர்புரியுந்தீமையனைத்தையுமுணர்வானொற்றிப்  
போதினில்விடுவேனென்னாப்புந்தியினினைந்துசொல்வான். (௪௦)

விவேகன் மந்திரச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ - விருத்தம் - ௨௫௩.

சு-வது, விவேகனொற்றுக்கேள்விச்சருக்கம்.

○

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

தருமனல்விசாரன் றாயசத்தியனமிர்தசீலன்  
வருதிர்நால்வருமிங்கென்னவந்தனர்வணங்கினின்று  
திருவருளென்கொலென்றுசெங்கைகூப்பினரைநோக்கி  
யொருமொழிகேண்மினென்றானொற்றுவிட்டுறுதிகொள்வான்.

அகலிடமுழுதுமேவியையுறவண்ணந்தேதர்ந்து  
பகலிரவிடைவிடாமற்படர்வுழிப்படர்ந்துபின்ன  
ளிகல்புரிபருவநோக்கியாங்கரந்துறைதற்கேற்ற  
புகலிடந்தேரித்திரென்னப்பிறித்திவைபுகல்வதானான். (௨)

அடர்விசம்பறனீசெல்கவம்புவிமிசைவிசாரன்  
படருகமெய்யன்றென்பாற்பற்றுக்கவமிர்தசீலன்  
றடமலிபாதலத்திற்சாருகவென்றேலோடும்  
விடைதருகென்றுதாழ்ந்துவிசைந்தனர்வழிக்கொண்டாரால். (௩)



அவ்வகைவேடமாறியவரவர்பணிமேற்கொண்டு  
தெவ்வமருலகமூன்றுந்தெரிவுறத்துருவிச்சென்றே  
யெவ்வவரவலியும்வாழ்வுமிழிதொழிற்குஅம்புமுள்ளங்  
கைவருநெல்லிபாலக்கண்ணுற்றுக்கடிதின்மீண்டார். (ச)

ஒத்தவிண்ணுலகிற்சென்றவுயர்குணத்தருமனெய்தி  
வித்தகவிவேகவேந்நைதவிரைமலர்ச்சரணம்போற்றிப்  
பொய்த்தவர் திறலுஞ்செய்யும்புன்மையும்புலவர்போற்று  
முத்திறத்தவர்க்குந்தீராமுரணையுமொழிவதானான். (ரு)

கலநிலைத்துறை.

மன்னுசொலக்கேளவ்வைகுந்தமுதலாயவானத்துநம்  
மொன்னர்செயுந்தீமையென்னுலெடுத்திங்ஙனுரைசெய்வதோ  
சொன்னுலுநாவேநினைத்தாலுமுள்ளஞ்சுஅக்கொள்ளுமே  
லன்னார்கடுஞ்செய்கைவினவிற்செவிக்கேயுமழல்பற்றுமே. (சு)

ஆலாலமன்னார்கொடுந்தீமையுட்கொண்டதாற்றாமையான்  
மாலாமவன்கண்சிவத்துக்கறுத்தங்கம்வாயுந்துவர்த்  
தேலாவிடைச்சேரிநெய்வெண்ணெய்தயிர்பாலெடுத்தாண்டுமே  
பாலாழியிற்பள்ளிகொண்டேகிடந்தாலொர்பக்கத்தரோ. (எ)

அதிரச்சிவன்றன்னையன்னார்கொடும்போரடர்த்தேதறவே  
கதிரிற்சிவந்தங்கமோர்பாதிதேயார்பாதிசுருகித்தழ  
னுதலிற்பொடித்துக்கனல்கொண்டதாற்றாமேனாவற்றநோய்  
மதியைப்புணர்தாலுநதியைச்சுமந்தாலுமாறாதரோ. (அ)

சோகானலம்பற்றிமுன்போர்சிரம்போய்த்துணுக்கிட்டுமே  
போகாததுள்ளங்கொதிக்கின்றவெப்பம்பொருவன்மையா  
லேகாததண்ணென்றசெந்தாமரைப்போதிவெப்போதுமே  
வாகாயிருந்தும்மனத்தாபமயனுக்குமாறாதரோ. (க)

வடியாப்பெருந்தொந்திவயிறன்றனைப்பாதைவழிதோறுமே  
குடியாக்குவித்துத்தன்னுணுங்கெடுத்துக்குறங்குக்குளோர்  
துடியாக்கடும்பெண்ணையுறைவித்துரிருவாணசொருபத்தொடே  
முடியாக்கொடுங்கெடர்செய்வித்ததப்பாலுமுழுமோசமே. (கௌ)

வீடாதமோகன்படைத்திச்சுடப்பட்டுமெய்வெம்பியச்  
சூடாநிழலின்றியீசன்சிறுப்பிள்ளைதுள்ளித்துடித்  
தோடாதபுனமெங்குமோடிக்குறப்பெண்களுறைகுன்றிலோர்  
மாடாயுநின்றங்கொர்மரமாயுநின்றேறமறைந்தானரோ. (கக)



அந்தாபதன்சொற்றசாபத்தினெந்தகங்குன்றியே  
முந்தாயிரங்கோசநெடுமாமரந்தூங்குமுதுவாவல்போ  
னந்தாதுடம்பெங்குநாலப்பழிப்பெய்திராகாதிபன்  
மந்தாரரிழலாடிருந்தாலும்வெந்தாபமாறாதேரோ.

(௧௨)

மீளாதசிவபத்திசெய்கின்றமார்க்கண்டன்மேலுங்கொடுங்  
கோளானதைச்சென்றிழைப்பித்துமேனொளர்கூற்றின்கணே  
மூளாவெழுந்தீழுகத்திற்பிறப்பித்துமுக்கண்ணோர்  
தாளாலுதைப்பித்துவீழ்வித்தவன்செந்தழற்கோபனே.

(௧௩)

துண்ணென்றகொடியோர்கொடுஞ்செய்கைபற்றித்துடித்த  
ல்லேவோ,மண்ணென்றுமிதியாமலவ்வெப்பினுக்கோர்மருந்துண்  
டுமே,கண்ணென்றுறங்காமலிமையாமன்முன்னங்கலந்தேறுமே  
ல்,விண்ணின்றுமிழியாமலிப்போதும்வானோர்விழிக்கின்றதே.

இத்தன்மைமுத்தேவர்புதல்வானுளோர்செய்கையென்றோதி  
யே,யத்தன்மன்முடிதாமுமப்போதுகோமானடிப்போதிலே  
மெய்த்தன்வணக்கஞ்செய்திப்பாதலத்துள்ளவினேகெனொச்  
சித்தந்தனிச்செல்லும்வகையோர்சுசிலன்றெறித்தோதினான்(௧௪)

எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

ஐயகேணெடியபாதலத்தினுமடுத்தமேகனவனையால்  
வெய்யகோபனெடுகாமனாதியர்வினேத்தவெவ்வழல்வெதுப்பவே  
பையராவரசுகன்சிவந்துநெடுமூச்செறிந்ததிபயம்பிடித்  
துய்யுமாறரிதெனப்பதுங்கினனிவ்வுலகமுச்சியினுறுத்தவே(௧௫)

கொடுவிடத்தினுமனவற்செயற்கொடுமைகொடுமையென்  
றறிஞர்குழுவெலா,நடுவுரைக்குமதுபொய்க்குமோவழலுஞ்சுயி  
ர்த்தபலநாகரும்,படுகொலைப்பதருக்கயர்ந்தரிகொள்பாயசீச  
னணிபணிவனேத்,திடுவதற்குரியசாபநான்பிறவுமென்னலாகிய  
வியற்கையால்.

(௧௬)

கெட்டபாதகர்கண்மோகனாதியர்கிளர்ந்துபூமிகிடுகிடெனவே  
துட்டபாவவினேசெய்தவெம்மையதிபாரமாய்முடிசுமந்திடு  
மட்டமாசுணமுற்றைவாளரவுமாதிசேடனுமயர்ந்துதாம்  
பட்டபாடதுபொருமையாலிவைபகர்ந்ததென்றுசிலபன்னினான்

அருடரித்ததுரியோதனாதியரிலன்புறுந்திருதராட்டிரக்,குரு  
டனெத்தகடுமானதன்பிரவிருத்தியாலுதவுகொடியரார்,திருட  
ருக்கினியொளித்துவாழ்வதொருதேயமெந்நனநெடும்பகைக்,க  
ருடனுக்குமுயிருய்யலாகுமெதிர்கண்ணுருவிடனிலென்பரால்.)



பாமரத்திமிரபானுவன்னநிருபகனிருக்கவுமெவ்வுலகினுங், கா  
மனுக்குவலிகைம்மிசூந்ததெனகாலமென்பரதிகோபன்வன், நி  
மையைப்பொறையடர்த்திலாததெனசெய்கையென்பர்வலிசிந்தி  
டத், தாமதித்ததெனகந்தைகேள்வனையொர்சாந்திதன்கணவனெ  
ன்பரால். (௨௦)

ஊடுபுக்குலகைவவ்வுமச்சரனொருக்குமகர்மமொருத்தர்ச்சந்  
தோடனுக்குரைசெய்வாருமில்லைகொல்சுடும்புலைத்தொழிலிடம்  
பனும், வேடனிந்கொடியன்வஞ்சமுட்டெனியர்வினவுரூர்கொல  
விரோதனார், மூடமுற்றவயிரன்கெடும்படிமுயன்நிடார்கொலெ  
னமொழிவரால். (௨௧)

தகவுடைத்திறல்விவேகர்கோனைமிசூதறுகண்மோகனொருதாமத  
ன், மகளைவிட்டறமயக்கியோசமதிமாதைவிட்டகலமாற்றியோ  
விகழ்வதற்கரியபருதிபோலவனிருந்துமுடுபனியென்னவாம் [ல்  
பகையகற்றும்வகைசிந்தியாததெனபாவமென்றுமவைபகர்வரா

இன்னவண்ணமொருகோடிகோடியுளவின்னமின்னமவார்யா  
வருஞ், சொன்னவண்ணமெனவமிர்ந்தசீலனிதுசொல்லநோக்கி  
யொருசமதிமான், முன்னவன்றன்மணிமுடிதுளக்கியிளமூரல்செ  
ய்தளவின்முடிகவிழ்ந், தன்னவண்ணலெதிர்மெய்யன்வந்தியம  
லோகவன்மைசொல்வதாயினுன். (௨௩)

அறுசீர்க்கழி நெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

காலனுங்கோடிகோடிகாலதூதுவரும்வேலை  
ஞாலமுந்திசைகனெட்டுநஞ்செனப்படர்ந்துதாவிச்  
சாலவுங்கொடியராகித்தழற்பொறிவிழிகள்கிந்த  
நீலமாமுகில்கள்போலநெஞ்சமுங்கரியராகி. (௨௪)

புண்ணியம்புரிந்தோர்சென்றுபுகுதுமச்சவர்க்கவாசந்  
றிண்ணியபொற்கபாடஞ்சிக்குறச்சேமஞ்செய்தே  
யெண்ணியசிலர்வந்துற்றாலிடையிடைதிநந்துவிட்டு  
நண்ணியசெம்பொற்கோயினவமணிப்பீடமேற்றி. (௨௫)

இளமையிலோடியாடுமியக்கத்திலோதிக்கற்கு  
மளவையிலெவ்வன்த்திலரிவையரின்பமுற்றும்  
விளைவின்றிநிதிவின்னவேளையென்றின்நிரென்ன  
லுளனிலின்னைக்கென்றிவ்வுலகதீசயிக்கச்செய்தே. (௨௬)



## விவேகனெற்றுகுகேள்விச்சருக்தம்.

பெண்ணிலாணுருவின் மற்றெப்பிற் ப்பிலென்றலுங்காயத்  
துண்ணிலா தாவிவாங்கியுடல்பிறிதொன்றினேற்றி  
யெண்ணிலாச்சீவகோடியெவற்றையுங்கருணைகருங்  
கண்ணிலானேவலாலக்கடியமாநரகில்வீழ்த்தே. (உஎ)

கொடியவெம்பாவத்தோரைக்கூறுகூறுகவாள் கொண்  
டடிமுதன்முடியீருகவரிந்துமாரழலிட்டுங்  
கடியபாம்பட்டைசெந்தேன்கைம்மிசுங்குழியிற்சேர்த்து  
மிடியெனத்தழலிற்காயுமிருப்புத்தானேடுசேர்த்தும். (உஅ)

இவ்வகையனந்தங்கோடியெண்ணிலாநகிற்றுன்ப  
மவ்வகையுழக்குமார்தரளவெடுத்தாரைக்கவென்னிற்  
பவ்வனுண்மனலும்போதாப்பாவியர்பதைக்குந்தோறு  
முய்வகைசெய்திலோமென்றென்றலாதினையசொன்னார். (உக)

கூஉ வேறு.

பெண்டிர்மக்கள்கிளைஞரிவர்பின்னுக்குதவியென்றெண்ணிக்  
கண்டரறத்தைவிட்டவராற்கடன்பட்டிதுத்தோமென்பர்சில  
ருண்டருடுத்தீர்சுற்றத்தீருற்றவேளைக்கொருவரும்வந்  
தண்டரந்தோவும்மைநம்பியானதிதுவோவென்பர்சிலர். (உ௦)

மாறுபாடாய்க்கொடுஞ்சாருவாகப்பாவிமறங்கூறி  
வேறுலோகமில்லையென்றன்னினவிக் கொட்டோமென்பர்சிலர்  
நீறுகோபிதிருநாமநெற்றிக்கணியாரெடுஞ்சமனார்  
தேறுநூலின்வழிபுகுந்துதிகைத்தோமென்றுசிலர்சொல்வார். (உ)

கணத்திற்கணத்திற் பிறந்திடுமெக்காயங்களுமற்றவைக்குண்டோ  
புணர்க்கும்பவமுநரகுமென்றுபுத்தன்கெடுத்தானென்பர்சில [ற்  
ருணர்ச்சிதருநல்விவேகனையுமுலைத்தகொடும்பாதகர்க்குமெம்பா  
பணித்தகன்மக்கொடும்பாவம்பலிக்கவென்றுபலர்சொல்வார்.

தேடிப்பொருளைச்சிறுதொழிற்கேசெலுத்தியுணர்ச்சிதெரியாம  
ற்பாடிப்பதருக்கிறைத்ததெல்லாம்பலித்ததெமக்கிங்கென்பர்சில  
லர்,கேடிப்படிவந்தெமைச்சுழக்கெடுத்தபாவிபுலகிலின்ன  
நாடிப்பிறக்கவிடினுமங்ஙனோடோமென்றுசிலர்சொல்வார். (உ௩)

என்றுமிறவோமென்றிருந்தோமிந்நதுபடுவதீதறிந்தா,லன்றுப  
டைத்தபொருளையன்றையருள்வோமறையோர்க்கென்பர்சிலர்  
சென்றுவரவாங்கெம்மையின்னஞ்செலுத்திற்புதைத்ததிரவியத்  
தை,யொன்றுமொழியாதறம்புரிந்திங்கோடிவருவோமென்பர்சில  
லர். (உ௪)



பிறந்தவுடனே துறந்துசுத்தப்பிரமமுணர்ந்துபிறப்பதனை  
மறந்திந்நகத்தெய்தாமைவருமோநமக்குமென்பர்சில  
ரிற்நுநிரையத்தழந்தியிடரிவ்வாறுழப்பதறியாமற்  
சிற்நவிவேகர்பெருமான் நன்செயலைத்தவிரந்தோமென்பர்சிலர்

இவ்வாறில்வாறருநகத்திடைபுற்றோர்களுடத்தோது,மவ்  
வாய்மொழியும்படுந்துயருமாரேமொழியவலரென்ற,மெய்வாச  
கன்சொற்செவிவெதுப்பவினவுமெல்லேமேதினியோ,ரொவ்வாவி  
யற்கைபுகுந்துணர்ந்தவிசாரன்பணிந்தீதுரைசெய்தான். (நகூ)

கலி நிலைத்துறை.

நின்றாய்வழிக்குட்புகுந்தங்கவர்க்கஞ்சிரீர்ச்சாதியோ [க்  
டொன்றையாரேரடைக்குண்மூழ்குஞ்செளபரிதன்னையுள்ளுந்  
குன்றாமயலைக்கொளுத்திக்கரைக்கேகொணர்ந்தப்புறந்  
தன்றாய்வழிச்செய்கைபுகுதச்செய்தானன்னதறுகண்ணனே. ( )

தாமச்சமதுவின்நிநட்டாற்றிலோடந்தனித்தேதறியே  
மாமச்சகந்திக்கொர்பெரியோரிதஞ்சொல்லிமனமெய்துவித்  
தாமச்சரீரத்திலணையப்புணர்ப்பித்தறக்கேடுகுழ்  
காமச்சளன்செய்தகன்மத்தையென்னென்றுகைக்கொள்வதே.

மேலானமறைதேர்வியாசன்றனைச்செய்யும்வினையின்னதீ  
தேலாததென்னதுவிதவாகமனமென்றுமெண்ணாமலே,சூலாகவி  
ளைஞோர்கள்பெண்டிர்பெருங்கொங்கைதாய்வித்தவைவந்,கோ  
லானடத்துங்கொடுங்கோலையார்கண்டுகூசார்களே. (நகூ)

அறவுங்கொடுத்திமையவர்க்கெய்தலாற்றாமையாலல்லவோ  
வுறவுந்தம்மனையுந்தம்முருந்தம்வளநாடுமுறுசெல்வமும்  
பிறவுந்தவிரந்தன்னபிரவித்திவிட்டுற்றபெரியோர்களுந்  
துறவின்கண்வந்தூர்தொறும்போயிடும்பிச்சைதுய்க்கின்றதே. ( )

அஞ்சாக்கொடும்புல்லரழலுக்கிவ்வழல்சீதமாமென்னவே  
பஞ்சாக்கினிக்குட்பயின்றோருமப்புன்மைபாராமலே  
துஞ்சாத்தடங்கண்முகிழ்த்தாரும்வெளியூடுதோன்றாமலே  
யெஞ்சாப்புனல்புக்கொளித்தாரும்முளர்நம்மினத்தோர்களே. ( )

பிழையோடுபயில்வோர்பெருந்திமைதமையும்பிடித்தேதுமென்  
றுழையோடுகானத்தினூடோடினூர்கள்சிலருள்ளஞ்சியே  
மழையோடுமலையின்புறத்தேதாடினூர்கள்சிலர்மலைபுக்குமம்[ளே.  
முழையோடினூர்கள்சிலரோடாத்திசையெங்ஙன்முனிலோர்க



## விவேகனொற்றுக்கேள்விச்சருக்கம்.

சுக

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

வேதியர்கருமம்யாவும்விலங்கியக்கருமமற்றைச்  
சாதியர்புரிவதாகித்தாழ்ந்தவர்க்குயர்ந்தோர்பின்சென்  
னாதியம்பெறுதற்குன்னியுடன்படவணக்கஞ்செய்து  
சோதிடமேலோர்கேட்பச்சொல்லுவர்கடையராகி. (சந)

ஆலயமகரம்பொன்றியரிசிவபத்தியின்றிச்  
சாலைந்தவனம்யாவுந்தகர்த்துநற்கருமந்தாழ்ந்து  
சீலநல்லொழுக்கங்குன்றிச்செய்திடாக்கருமஞ்செய்து  
மாறுமாறாததங்கண்முயக்கமேமயக்கமாகி. (சச)

காரணமின்றியேயுங்கடுஞ்சமர்வினைநுமேன்மை  
சீரணித்தில்லந்தோறுங்கீழ்மையேசெறிந்துமுன்சொ  
லாரணநெறிகண்மாற்றியறமுருநெறியிற்சென்று  
தாரணிவழக்கமெல்லாந்தலைதடுமாற்றிற்றம்மா. (சரு)

எவ்வழிச்செல்கின்றருமித்தகையனையரல்லாற்  
செவ்வழிப்படர்கின்றருஞ்சிற்சிலருளரென்றாலும்  
வெவ்வழிக்கொடியர்தீங்குவிளைப்பரென்றஞ்சியன்ன  
ரவ்வழிச்சாரந்ததன்மையறிவரிதெனக்குமன்றே. (சசு)

பின்னருமனையமோகப்பிரளயமிறுத்தல்செய்யாத்  
துன்னருந்தலங்கடெண்ணீர்த்தூயநன்னதிகண்மேன்மை  
பன்னருங்கிரிகள்வண்டுபயின்மலர்வனங்களார்க்கு  
முன்னருமனையர்தீமையொழிப்பவஞ்சிலவுண்டென்றான். (சஎ)

என்றவனுரைத்தலோடுமியலறிவிவேகர்க்கோமா  
னன்றறிவிசாரன்றன்னையந்தனனோக்கியன்னார்  
புன்றொழிலின்னுஞ்செல்லாப்புண்ணியத்தலமுமாறுங்  
குன்றமும்வனமும்யாவங்கூறெனக்கூறலுற்றான். (சஅ)

சிவத்திருப்பதிகள்.

ஷே. வேறு.

வள்ளலில்லைவட்களநெல்வாயில்கழிப்பாலைமணமயேந்தரப்  
பள்ளிமுல்லைவாயில்கலிக்காமூர்சாயக்காடுபல்லவனீச்சரம்பூங்  
களள்ளர்சேர்வெண்காடுதிருக்காட்டுப்பள்ளிகுருகாவூர்காழி  
புள்ளிருக்குவேளூர்கோலக்காக்கண்ணூர்கோயில்புன்கூர்நீரே.



இறப்பில்கடைநின் றியூர்வேள்விக்குடியன்னியூரெதிர்கொள்  
பாடி, குறுக்கைகருப்பறியன் மணஞ்சேரிசூரக்குக்காவாழ்கோ  
ளிபுத்தூ, ருறைத்தமண்ணிப்படிக்கரையோமாம்புலியூர் திருநா  
ரையூர்கடம்பூர், கறுத்தகண்டன்காணுட்டுமுள்ளூர்ப் பந்தனாநல்  
லூர்கஞ்சனாரே. (ரு0)

பயில்கோடிகாப்பனந்தாண்மங்கலக்குடியாப்பாடிசேய்ஞல்  
வியலூர்தேவன்குடியின்னம்பர்கொட்டையூர்வைகாவிசையமங்  
கை, துயர்தீரும்புறம்பயநற்பழனம்வடகுரங்காடு துறையேயையா  
றயர்வாறுநெய்த்தானம்பெரும்புலியூர்மழபாடியன்பில்காணார்.

திருப்பழுவூர்மார்துறைபாற்றுறையானைக்காப்பாச்சிலாச்சி  
ராமம், விரைத்தடஞ்சூழ்பைஞ்ஞீலியிங்கோய்மாமலையிவைகாவி  
ரிவடக்குக், கரைப்பதிகளறுபத்துமூன்றாமிப்பாற்கடம்பந்துறை  
வாட்டோக்கி, யிருத்துபுகழ்க்கற்குடிபராய்த்துறைதென்மூக்கீச  
மெறும்பியூரே. (ருஉ)

பழுதில்சிராப்பள்ளிரெடுங்களந்திருமேலைக்காட்டுப்பள்ளியா  
லம், பொழிறிருப்பூர்துருத்திகண்டியூர் திருச்சோற்றுத்துறை  
தென்புள்ளமங்கை, கழறுசக்கரப்பள்ளிதென்குடித்திட்டைவே  
திருடிசுருகாலூர்சீர், தழுவுபாலேத்துறையாலூர்ப்பசுப தீசநல்லூர்  
சத்திமுற்றம். (ரு௩)

தாணுவுறைபட்டிசம்வலஞ்சுழியேயாறைவடதளியேகும்ப  
கோணமதிற்கீழ்க்கோட்டங்காரோணமிடைமருதூர்குளிர்நாகீ  
சம், வாணிபுகழ்குரங்காடு துறைநீலக்குடிவைகன் மாடக்கோயில்  
பூணுநல்லங்கோழம்பமாவடுதண்டுறை துருத்திபுகழ்மாயூரம். (ரு4)

திருவழுந்தூர்விளநகரந்திருப்பறியனனிபள்ளிசெம்பொன்  
பள்ளி, யுரைசெய்வலம்புரந்தலைச்சங்காடாக்கூர் கடலூரவ்வூர்ம  
யான, மருவியவேட்டக்குடிநற்றெளிச்சேரி தருமபுரம்வளர்நள்  
ளாறு, விரைகமழ்க்கோட்டாறம்பர்ப்பெருங்கோயின் மாகாளமீய  
ச்சூரே. (ரு௫)

குறைவிவிளங்கோயிலிதைப்பதிபாம்புரமொர்சி அருடியே  
யின்பந், துறுமிழலைவன்னியூர்கருவிலிநற்பேணுபெருந்துறையே  
நீலக், கறைமிடற்றனுறைநறையூர்ச்சித்தீசமரிசினதிக்கரையிற்பு  
த்தூர், மறுவில்சிவபுரங்கலயநல்லூர்நற்கருக்குடிதென்வாஞ்சி  
மூதூர். (ரு௬)



நன்னிலத்துப்பெருங்கோயி றிருக்கொண்டிச்சரம்பனையூர்  
வில்லீரட்ட, மென்னுமவ்விற் குடிபுக லூர்வர்த்தமானிச்சரமேறே  
றுமெந்தை, தன்னதிராமன தீச்சரம்பயற் றூர்செங்காடுசாத்தமங்  
கை, கின்னரஞ்சேர்மருகனாகக்காரே ராணஞ்சிக்கல் கீழ்வேனாரே

திருவளர்தே தலூர்பள்ளிமுக்கூட றிருவாரூர் திருவாரூரி  
லரனெ றிமின்பரவையுண்மண்டளிவிள மர்கரவீரந்தலையாலங்கா  
டுரைசெய்பெருவேனார் நற்கூடவாயில்சேறைநாலூர்மயான [ரே  
மிரைசெய்கடுவாய்க்கரைப்புத்துரோடிரும்பூனையவனிவனல்லூ

பருதிநியமம்மரதைப்பெரும்பாழிபூவ னூர்பகரும்வெண்ணி  
தரைபுகழ்பா தாளீசந்திருக்களர்சிற்றேமமுசாத்தானந்தேவர்  
துருவிடும்பாவனங்கோட்டேர் கடிக்குளநீணெறிதிருவெண்டுறை  
யேதெங்கூர், நிருமலர்கொள்ளம்பூதூர்பேரெயில்கொள்ளிக்காடு  
நெல்லிக்காவே. (ருகூ)

கலியகலூராட்டியத்தான் குடிதிருக்காறாயி றிருக்கன்றூப்பூர்  
தென், வலிவலங்கைச்சினம்வாய்மூர்கோளிலிதென்மறைக்காடும  
ங்கைபாக, ரிலககத்தியான்பள்ளிகோடிபொன்னித்தென்கரை  
தூற்றிருபத்தேதழார், தொலைவிட்பதியிவையாகச்சோணுட்டுத்த  
லதூற்றுத்தொண்ணுருமே. (சு0)

திருக்கோணமாமலைகே தீச்சரமீழத்திரண்டாஞ்செப்பிலிப்பா  
லருக்கூடலாப்பனூர்பரங்குன்றேடகங்கொடுங்குன் றமலன்புத்  
தூர், கருப்பாறும்புனவாயிலிராமீசமாடானைகானப்பேர்தா  
பரப்புவணஞ்சுழியனெல்லைகுற்றாலம்பாண்டிபதினாலூர். (சுக)

மொழியுமலைநாட்டிலஞ்சைக்களமொன்றையவிநாசிமுருகன்  
பூண்டி, குழகர்நணக்கொடிமாடச்செங்குன் றூர்வெஞ்சமாக்கூட  
னீரே, பழுதில்கொடுமுடிகருவூர்கொங்கிலிவையேழாகும்பதிக  
ளிப்பா, லழிவில்புகழரத்துறைதூங்கானைமாடந்திருக்கூடலையாற்  
றாரே. (சுஉ)

சீரெருக்கத்தம்புலியூர்தினைநகர்சோபுரமதிகைசிறந்தநாவ, லூ  
ர்விருத்தகிரிநெல்வெண்ணெய்கோவலூரறையணிநல்லூர்சோலை  
த்தேன், மாரிகக்குமிடையாறுவெண்ணெய்நல்லூர்துறைபூர்தெ  
ன்வடுகேரோங்கும், பார்துதிக்குமாணிகுழிகடைஞாழன்முண்டி  
சம் பனங்காட்டேரே. (சுந)



இயலாமா த்தூரருணையிவைமகதத்திருபத்திரண்டுரிப்பாற்  
றயவாளரேகம்பமொண்காந்தன் றளியுமேற்றளியினோடும்  
வியனாமனேகதங்காவதநெறிக்காரைக்காடுவேதகீதம் [டுரே  
பயில்விதிக்குரங்கணின்முட்டந்திருமாகறலோத்தூர்பனங்காட்

கூடுமவல்லமாற்பேறிலம்பயங்கோட்டுறறல்விற்றேகாலமாலங்  
காடுதிருப்பாசூர்வெண்பாக்கமுயர்காளத்திகள்ளிலொற்றி, யா  
டல்வலிதாயமுல்லைவாயில்வேற்காடுமயிலாப்பூர்வான்மி, நீடுகச்  
சூரிடைச்சுரந்தென்கழுக்குன் றச்சிறுபாக்கநிகழ்த்திற்பின்னும்.

வக்கரைநல்லரைசிலிதொல்லிரும்பைமாகாளமிவைவழுவின  
மேலோர், தொக்கதொண்டைமண்டலத்தின் மெய்த்தலமுப்பத்  
திரண்டாந்துளுவநாட்டிற், நிக்ஞயர்கோகருணமொன்றஞ்சியி  
லீலகிரிதிருக்கேதாரர், தக்கவனேகதங்காவதங்கயிலைவடக்கி  
வையைந்தலங்களாமே. (சூசு)

ஈண்டுபுகழ்ச்சோனாட்டிலொருநூற்றுத்தொண்ணூற்றீழத்திர  
ண்டு, பாண்டியிலீரேழ்மலைநாட்டொன்றுகொங்கேழ்மகதமிருப  
த்திரண்டு, பூண்டதொண்டைநாட்டின்முப்பத்திரண்டுதுளுவொ  
ன்றுவடபுலத்தைந்தாக, வாண்டசிவத்தலமிருநூற்றெழுபத்து  
நான்குதொகையாகுமன்றே. (சூஎ)

## ஷை வைப்புப்பதிகள்.

எழுமூர்கொல்லிக்குளிரறைப்பள்ளிபேராவூரேழுந்தோழு  
ரழகூர்வீரட்டமேமப்பேறுதக்கனூரளப்பூர்கச்சிப், பழையார்ந  
ற்பலதளிகாம்பீலியேரிடவைகுறும்பலவுவெங்கூர், குழையூர்  
கொங்கணம்பிரம்பிலேமகூடந்தஞ்சைகொடுங்கோனூரே. (சூஅ)

கஞ்சாறுகுன்றியூர்முழையூர்விராடபுரங்கண்ணைகாட்டு  
ருஞ்சேனைமாகாளமேமநல்லூர்பொதியின்மலையுருத்தரேகாடி-  
பஞ்சாக்கைநியமநல்லூர்விளத்தொட்டிகுமரியறப்பள்ளிபேரு  
ர், விஞ்சாலகண்டர்கடைமுடிகருகற்குரனகரம்வெற்றியூரே. (.)

கொங்கேசாகந்திரிசோமீசமயிண்டிச்சரமாகோணஞ்சூல  
மங்கைகோட்டுக்காடுமந்தானமந்தாரம்வாரணசி  
பொங்குதீம்புனலுற்றத்தூர்நாங்கூர்வாதவூர்பொய்கைநல்லூ  
ரங்கணமாட்டீர்கொழுநன்மற்குன்றநெற்குன்றமத்தியூரே. (எ௦)



இடரி லிடைப்பள் ளியெச்சிலிள மர்புலிவலமுறையுரி னையான்  
சேரி, படம்பக்கங்குணவாயில் பூழியூர்கூந்தலூர்பட்டிருத்தங், கு  
டியத்தங்குடி குருந்தங்குடி திருவண்குடிசாலைக்குடிவேதீசம், பிட  
வைகுரக்குத்தளி தென்னிறைக்காட்டேர்நிறைக்காட்டேர்பிறைக்  
காட்டேரே. (எக)

### விஷ்ணுத் திருப்பதிகள்.

திருவரங்கமுற்றைதழுட்டந் தஞ்சைவம்புலாஞ்சோலைதிகழமன்  
பி, லொருகரம்பைவெள்ளறைபுள்ளம்பூதங்குடியா தனூர்திருப்  
பேர், மருவமுந்தூர்சிறுபுலியூர்சேறைதலைச்சங்கநான்மதியம்வா  
லி, பொருவிறிருக்குடந்தைகண்டியூர்விண்ணகரங்கண்ணபுரமூதூ  
ரே. (எஉ)

நாகைகண்ணங்குடிநந்திபுரவிண்ணகரம்புருடைநறையூர்பின்னு  
ஞ்சேகறுநற்சீகாழிச்சீராமவிண்ணகரஞ்சித்தரகூட, மாகவித்தல  
ங்கண்ணமங்கைபுடனங்கைமணிமாடக்கோயில், புகமலிதிருத்  
தெற்றியம்பலம்வெள்ளியங்குடிசெம்பொன்செய்கோயில். (எங)

கண்ணனுறைமணிக்கூடங்கருணையரிமேயவிண்ணகரம்வைகுந்த  
விண்ணகரந்தேவனூர்தொகைகாவளம்பாடிவெள்ளக்குளஞ்  
சீர், நண்ணியபார்த்தன்பள்ளிவண்டுவரைதிருப்பாவநாசமெ  
ன்னப், பண்ணமருஞ்சோணட்டிற்றிருப்பதிகளிலையொருநாற்  
பத்துமன்றே. (எச)

பொருவரியசோலைமலைகூடன்மெய்யங்கோட்டியூர்புகழ்புல்லா  
ணி, யொருதிருத்தண்கான்மோகூர்வில்லிபுத்தூர்குறுங்கைகுரு  
கூரேபின்னு, மருவுதொலைவில்லிமங்கலத்தொடுசீவரமங்கைவள  
ர்தென்பேரை, திருவைகுந்தம்புளிங்குடிதென்குளந்தைவரகுண  
மங்கைதிருக்கோளுரே. (எரு)

புரைதீர்பாண்டியிற்பதினெட்டிப்பாற்கேரளத்தனந்தபுரஞ்  
சீரார்வண், பரிசாரங்காட்கரையொர்குட்டநாட்டுப்புலியூர்பகர்  
செங்குன்றார், திருமூழிக்களநாவாய்வல்லவாழ்வாட்டாறுதிரு  
வண்வண்டீர், மருவாறன்விளைகடித்தானந்திருவிற்றுவக்கோடிவ்  
வகைபன்மூன்றே. (எசு)

தூயகச்சியூரகம்பாடகம்வெஃகானிலாத்திங்கட்டுண்டமத்தி  
மேயபரமேசுரவிண்ணகரமோடியிந்தரபுரம்வியன்வேளுக்கை  
மாயர்கடிநகரங்காரகங்கள்வனூர்திருக்கார்வானமெவ்வு  
ணையரட்டபுயங்கமொடுநீர்மலைநீரகமொர்திருநின்றவூரே. (எஃ)



கடன்மல்லேதிருவல்லிக்கேணி புட்குழிநகரங்கடிகையெங்கோ  
 னிடவெந்தேவங்கடமாமலை தொண்டைநாட்டிவையோரெண்  
 மூன்றப்பால், வடசிங்கவேள்குன்றையோத்திரைமீசாரணியமது  
 ரைகீர்த்தி, படர்கங்கைக்கரைக்கண்டம்பதிகாச்சிரமமியற்பிரு  
 தியூரே. (எஅ)

தண்டுழாய்வனஞ்சாளக்கிராமமாய்ப்பாடிவையுந்தம்பாலாழி  
 பண்டையோர்புகழ்சோனுட்டுப் பதிநாற்பதின்மூன்றுபாண்டி  
 மூவா, றண்டுசீர்மலைநாட்டிற்பன்மூன்றுதொண்டைநாட்டதனி  
 லெண்மூன், துண்டுமேல்வடக்கொருபன்னிரண்டாகத்திருப்பதி  
 துற்றொருபதாமே. (எக)

இத்தகைப்புண்ணியத்தலங்களெண்ணிலவாலின்னமுமற்றிவை  
 களெல்லா, மத்தனுஞ்செந்திருமாலுமங்கங்கேயுறைவிடமாமவ  
 ற்றுட்பின்னு, மெய்த்தருமதீர்த்தமும்பற்பலவுளவாயினுமோக  
 வேந்தன் றன்னன், மைத்தமழைக்கார்காலத்திரவிமதியுடுவினம்  
 போல்வயங்குமென்றான். (அ௦)

எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

அந்தவாசகமனைத்தையுந்திருவுளத்தடைத்தறிஞர்தம்பிரான்  
 கந்தமாமலரலங்கனாமகுடந்துளக்கிமிகுதல்விசேர்  
 நந்தமாபடைஞர்தம்மையவ்வயினடத்துதும்மெனநயப்புறு  
 விந்தவாசகம்விசாரணுக்கெதிரெடுத்தான்புடனியம்பினான். ( )

சத்தமுற்றகடல்சுற்றறின் றதொருசக்ரவாளகிரியுட்படு, மெய்த்  
 தரைக்குளதிமோகனதியர்நம்மேவலார்படைஞர்யாவரு, மெத்த  
 லத்திலவர்புக்குவைகின்றதின்னதின்னதிவரிவர்களென், றொத்தா  
 ரைத்தியெனலோடும்வந்துதொழுதுற்றதன்மையவனுரைசெய்  
 தான். (அஉ)

அறு சீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

நாமணுகற்கியலாதவவித்தியாபுரத்தினிலோர்நவத்துவாச, மா  
 மனையிற்றுன்மதியும்பாஷண்டவிஞ்சையுமாமடவார்தம்பாற், பா  
 மரவெங்கலிசாருவாகனஞ்சாரன்காபாலிகுழக், கோமகனத்தி  
 றன்மோகன்வீற்றிருந்தெவ்வுலகினுந்தன்கொடுங்கோலோச்சி.

ஆங்காரன்முதலோரையங்கங்கேயமைத்துலகமனைத்துந்தத்  
 தம், பாங்கானசெயலியற்றும்படிபணித்தான்வன்சொன்னபடி  
 யேசெங்கைப், பூங்காமன்றேறியொடும்புதல்வனெடுங்காஞ்சியுள்  
 ளெபுகுந்தெப்போது, நீங்காமலிருந்துமெந்தநெடும்புலனத்தினு  
 ந்தன்வெற்றிரிகழ்வித்தானால். (அச)



## விவேகன்சேனைகரந் துறைசருக்கம்.

சுள்

மமதைமடக்கொடி தாதைகவுடேதயத்துமவன் மகனுலோபன்  
கமையினெடுங்கேரள த்துமலோபனீன் றருளிடம்பன்காசியூடு  
மமையுமதனென்பவன்கோதாவிரி தீரத்தும்ற்றையதன் மப்பாவி  
தமரமிகுங்கடற்கரையிற்றலந்தொலுங்கோபன்யவனர் தனித்  
தேயத்தும். (அரு)

மச்சரன் மராடத்துஞ்சந்தேகன் கொங்கண த்தும்வருசங்கற்புன்  
குச்சரதேயத்துமிராசதனெடுதாமதனின் பங்குலவுபாண்டி. [து  
யிச்சைபெறுஞ்சோண்டுமியன்மானென்பவன்பச்சிமதேயத்  
நச்சவயிரன்னெயினர்தேயத்துமனத்தன்கன்னடதேயத்தும். ()

இணையரவரவரயாருமிப்படியோரோர் தலத்திலிருந்துந்தத்த  
மனைவியொடுமக்களொடுமாறாமலெவ்வுலகும்வவ்விவெம்போர்  
வினையிவருக்கிவரெனவேவேறுகூறிட்டுநமர்விலகத்தாக்கி  
யனைவரும்வைகினரெனக்கேட்டவரவருக்கிவ்வார்த்தையரசன்  
சொன்னான். (அஎ)

விவேகனெற்றுக்கேள்விச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆட- விருத்தம்-நட்ச0.

## எ-வது, விவேகன்சேனைகரந் துறைசருக்கம்.

அறுசீர்க்கழி நேடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

நிருபகனெடும்படைஞர்காஞ்சியுமவன்சுதனெடும்படைஞர்கோ  
கருணதலமுட்புகுதநல்லமிர் தசீலன்வகைகாசிபுகவும்  
பொருவருமனந்தசயனந்தனில்விராகர்பதிபோதவுமலர் த்  
திருமருவுப்தரகிரியூடியலடக்கன்வலிசென்றிடவுமே. (க)

சத்தியனின் ம்பகிரதிக்கரைதொலும்பொறைதனக்குரியபேர்  
மெய்த்ததொருசுந்நாதிதீரமுமடுக்கவவிரோதன்வகைகா  
ளத்திகிரிசேடகிரியாதிமலையிற்புகவுமத்தமனின்ஞ்  
சத்தமதிநா தமுதலெத்தலமுமத்திசைதொடர்ந்திடவுமே. (உ)

பூவிர்வுநாசிகையுளேநிருவிதற்பனடல்புகவுமுயர்கோ  
தாவிரிநதித்தலைமகிழ்ச்சிபதிதாணைசிலசாரவுநெடுங் [யாந்  
காவிரிவைகைக்கரைதென் மண்டலமவற்றுண்மிளிர்கட்புனிதை  
தேவிமகிழ்ச்சத்துவன்னிடும்படைஞர்சிற்சிலர்கள்சென்றிடவுமே.

சேதுமறையாரணியநாகைமுதலாமுவரிதீரமெவையு  
மாதருமசேனைசிலவைகவுமொர்கங்கையொடுவாருதிசூலா  
வோதரியசங்கமுதலாயதலமுடுசமனெண்படைஞர்தாம்  
பேதமறவவ்யினியங்கவுமெடுத்திவைபிறித்துரைசெய்தே. (ச)



மற்றையவருக்குமுயர்நற்றலமிவர்க்கிதெனவைகுதல்வகுத்  
துற்றதிருவேடமெவருக்குமுணராவகையுபாயமுமிதந்  
கிற்றெனவுரைத்தெவருநல்வழிபுகுந்தகையியற்றியடையார்  
வெற்றியகலும்படிவிலக்குதிரெனவினையவிண்ணொரைசெய்தே. (ரு)

பின்னருநிருபகனைநோக்கியிருபத்தியர்கள்பேரருளுட, னின்  
னருநெடுங்கிளைஞர்சிற்சிலரைநம்படைஞர்நிற்புழிதொறு, மின்ன  
தலமெங்கணினுமோரொருவார்சார்தமையேவுதியெனத், தன்ன  
ருகினீரெவருநிற்றிரெனநற்படைஞர்தம்மொடுசொன்னான். (சு)

ஆவததுசெய்துமனைவோர்களுமியோகினியருட்டுணையினுற்  
காவலின்னேவன்முடிசூடினமெனத்தொழுதுகாஞ்சிறகர்வா  
யேவினன்வியன்படைநிருபகனெடும்பொறையியம்புமொழியாற்  
கோபனுறையுப்பதியுளங்கவனினத்தர்விடைகொண்டுசெலவே.

ஒப்பரும்விராகன்விடவுற்றதனினத்தர்களுலாபனுறையு  
மப்பதியினெய்தினரடுத்தசமனுந்தமனுமன்பினர்தமைச்  
செப்பரியதாமிகறெறும்படைஞருரிடைசெலுத்தினர்மதன்  
மெய்ப்பதியுக்கத்திறனடக்கனவனேவலரைவிட்டனனரோ. (அ)

வேறுமுளதெள்ளியருமவ்வவர்தமக்கெதிர்விரோதருறையுங்  
கூறுபதிதோறும்விடுநற்படைஞர்மாறுருவுகொண்டறிஞருந்  
தேறியுணர்ந்தற்கரியராகிமிகமாசுபடர்செம்மணியுமே, னீறுபடர்  
செந்தழலுமென்னமெய்மறைந்தனுகினின்றனர்களால். (சு)

தருமன்முதலோர்கள்வனவாசமெனவேதலைவர்தாமுறையவே  
யுருமறைவுறும்படிவிராகன்முதலோர்கள்விடுமொண்படைஞர்  
தம், பெருமையுமொழுக்கமுமியற்கையுமறைத்தெனியபேதைய  
ரையு, மருவுவர்வணங்குவரிணங்குவரடிக்கடிவழுத்துதல்செய்வார்

ஆடுமவரோடும்கிளையாடுவர்மடந்தையரனேகருடனே  
கூடுமவரோடுறவுகூடுவர்விழாவினியகோயில்குளமென்  
ருடுமவரோடுமயலோடுவர்நகைப்பவரொடுநகைசெய்வார்  
பாடுமவரோடுமியல்யாழினொடுமேழிசைகள்பாடுவர்களால். (கக)

ஷே-வேறு.

நிருபகனைவலர்புகுந்துநீணகர்க்காஞ்சியினவர்க்குநேயமாகி  
யொருபொழுதும்பிரியாம லுயிர்க்குயிர்போற்சிற்சிலரோடுறவு



## விவேகன்சேனைகர ந்துறைசருக்கம்.

சுக

பூண்டு, பருவமுமற்றவரவர்தம்பண்புமுணர்ந்தியற்காமப்பயன்  
போதிக்குங், குருவெனவந்தவர்விரும்பிக்கேட்பதற்கின்னனவா  
ய்மைகூறினாரால். (கஉ)

இருந்தராதலப்பரப்பிலிடுக்கண்மேலிடுக்கணெய்தியிமைப்பில்  
வீந்து, வருந்துமானுடப்பிறப்பின்மங்கைநல்லாரொடுமயங்கிமகி  
ழ்ந்துகோடல், பருந்தின்வாய்படுமரவம்பிடித்தமண்கேங்கொள்  
சிறுபறவைசெந்தே, நருந்துமாறொப்பதனாலங்கதுசிறிற்ப  
மெனலாயிற்றன்றே. (கங)

பொருவருநல்லின்பமியாததனினுமென்றற்கவர்க்கம்பொன்  
டைடின்சு, ணைரதிரைமூப்பவையகன்றெந்நாளினுமெவ்வனமா  
கிறுந்தேன்சிற்துஞ், சுரதருவினீழலின்மந்தானிலம்வந்தசைப்ப  
மணிச்சொன்னபீடத், தரமகளிர்செவ்விதழ்த்தேனனவரதந்தே  
ள்ளமுதேதாடருந்தலாமே. (கச)

தாழ்வறுந்தம்பெண்டிரல்லாற்றையலார்பலர்முயக்கந்தவிர்து  
தூய, வேழ்விவிரதாதியிவைபுரிதிரென்றரணையமொழிவினவலோ  
டுஞ், சூழ்வினையாங்கதினமுயன்றுசுத்தந்திபடிந்துதத்தஞ்சுகன்ம  
த்தோடும், வாழ்விடைவைகினரவரைக்கண்டுபாவனைசிலர்செய்  
வாருமானார். (கரு)

சிற்துநதிதீரமுற்றசெழும்பொறைத்தானையர்யவனதேயத்துள்  
ளோர், தந்தமியல்புரிந்தனையர்தம்மொடுநண்பாய்ச்சிலர்பாற்ற  
னித்தேதாரச்சாரில், வந்துபரிபாகமுணர்ந்திதுகாலமிடமிதென்றும  
தித்துக்கோபன், வெந்திறல்குன்றும்படிக்குவினையமுணர்ந்திவ்  
வாய்மைவிளம்பினாரால். (கசு)

வலியோர்மேல்வரும்வெகுளிமறித்துடனேதமைக்கெடுக்கும்  
வறிதேகோப, மெலியோர்மேல்வரிலிகத்தில்வெம்பழியுமேனர  
கும்வினைக்குமல்லா, னலிவோர்தம்முவப்பினுக்குருகைக்குமெய்  
துங்கேடினியநப்புமாற்றும், புலியோகம்புகுவினம்போற்பல்கா  
மையதன்சினத்தின்பொருட்டாலன்றே. (கஎ)

அடிதாக்கக்கையேற்பாரேனுமவர்குற்றமுணர்ந்ததற்குத்தக்க  
படியாய்ச்செய்துறுகருமம்பழுதுபடாதியற்றுவதேதபலமாய்க்  
கொண்டு, கடிதேதாச்சிமெல்லெனப்பூப்போலெறியுந்தன்மையர்  
க்கெக்காலுங்குன்ற, நெடிதாக்கந்தருமித்தியாநிகழ்த்தியதும்மி  
டத்திலவைத்தநேயத்தென்றார். (கஅ)



என்றலுமேயொக்குமொக்குமெமைக்கெடுத்ததுள்ளதுபண்  
டெழுந்தசீற்ற, நன்றெனவேகருத்திலுன்னிவல்லரக்கர்போன்ற  
வருநல்லராகிச், சென்றவிடத்தாற்செய்குற்றமுணர்ந்ததற்குத்த  
க்கபடிசெலுத்தித்தாழ்ந்து, நின்றனராலாங்கவரைக்கண்டங்கி  
ப்பற்பலருநிற்பதானார். (கக)

தூயவிராகன்படைஞராயினர்கேரளத்தலங்கடோறுமுள்ளோர்  
நேயம்வரப்பின்றொடர்ந்துநெஞ்சிரக்கஞ்சிற்சிலர்க்குநிகழ்வதாக  
வேயவியாபாரமொன்றுபத்தாகப்பலிக்கினுமீதென்னலாப, மா  
யபொருளொன்றனந்தகோடியாம்வாணிபரல்லறத்திலுண்டால்.

வாணாளர்கணப்பொழுதுநிலையலவென்றறிந்துமலைவனங்க  
டோறும், வீணைவலைந்துலைந்துமிகுதனமார்ச்சிப்பதுவேவிரதமா  
கி, யூணைசகாய்கனியாயுடுப்பதுமோர்முழத்துண்டாயுலகவாழ்  
வுஞ், சேணுபுகுவாழ்வுஞ்சிதைத்துநட்டம்பிறப்பித்தல்செய்கை  
யன்றே. (உக)

ஈட்டியநுந்திரவியத்தைப்பொன்காத்தபூதம்போலிருந்துகாக்க  
மூட்டியசுந்தனையைவிட்டுத்தவந்தானந்தன்மத்தைமுடிவுறும்  
காட்டியமுதுண்டுத்துக்கலிதீர்துவிண்மனைக்கபாடம்பண்டு  
பூட்டியதுதிறந்ததனுட்பொன்னுலகநாயகராய்ப்புகுதிரென்றார்.

ஈனமிலார்மொழிந்தசெஞ்சொலினிதினிதென்றுட்கருதியெம்ம  
னோர்க, ளானவர்தேடியபொருளுமவர்போனபோக்குமெங்கே  
யதனாலன்ன, தானமுதலாயபலதானமும்பாஞ்செய்துமென்றுத  
ருமநீதி, போனவழிபுரிந்தனரவ்வாறுகண்டோர்ச்சிற்சிலரும்புரிவ  
தானார். (உங)

கங்காசாகரசங்கமத்தில்விடுஞ்சமன்படைஞர்கவுடதேய, மங்கா  
ருமார்தர்தம்மோடடுத்தனையர்செய்தொழிலுமாற்றியன்றார், த  
ங்காதொடர்நண்பாய்த்துத்துமறுத்தெப்பொருளுஞ்சாற்றலா  
கி, மங்காநல்லுபசார்தம்வரச்சிலர்க்குள்ளந்தரங்கமாற்றஞ்சொ  
ன்றார். (உச)

அகங்கரிப்புவரிலெவர்க்குமறங்கெடுக்குங்கற்றகல்வியழிக்கு  
முள்ளம், புகைந்தெழுப்புங்கனலைமிகப்புழுங்குவிக்கும்பிறரை  
நகைபுகுத்துமார்க்குந், தகைந்துகவர்க்கத்தினையுந்திக்குமகற்  
றுஞ்சிறிதுதவஞ்செய்தாலுஞ், சுகந்தவிர்க்குமீளாதநரகினுய்க்கு  
மிதுநமர்க்குத்துய்மையன்றே. (உரு)



தக்கனியாகம்புரிந்ததலைநாளிலகங்கரித்துத்தனக்குமேலா, முக்கணையிகழ்ந்தமையான்முடிபாயுமடுத்தவர்க்குமுக்குப்போயு, மிக்கதடக்கைபோயுமெனிகுழம்பிப்போயும்விழிப்பற்போயும்புக்கதிசைதெரியாமற்புறம்போயும்பட்டதுயர்புதுமையன்றே.

ஆதலினாலக்குணத்தேவரோடும்புறத்தகற்றினதுவேதூயமாதவமும்பெருந்தனமும்வண்மையுந்தின்மையுமறிவுமவாழ்வுந்தேசு, மோதரியசுவர்க்கமும்வேறுபொருளுமென்றனரதொக்குமென்றே, காதலித்தார்சிலரவரைக்கண்டுசிலரவ்வியற்கைகைக்கொண்டாரால்.

(உஎ)

காசிமீதுஅமமிர் தசீலன்விடும்படைஞரவர்கண்ணாய்நின்னுநேசியாதவரொடுநன்னேசமுற்றாங்கவரிடம்பனியமம்பூண்டுமாசிலாவினம்போன்அவஞ்சகங்கொணஞ்சமவர்வாக்கிற்பல்கப், பேசியாரமுதமென்ப்பின்சிலரையுட்களங்கம்பெயர்த்தல்செய்வார்.

(உஅ)

இவ்வுலகோர்தம்மைவென்றுபொருள்சுவர்தற்கிவரியற்றுமிடம்பாசார, மவ்வுலகுஞ்சென்றிடுமோவென்றுநகும்பூதங்களைந்துமுள்ளே, கவ்வையுமுட்கவடுகண்டுநமன்றமருமரைக்கணத்திலாவி, தெவ்வரெனக்கொடுபாயத்தீநரகில்விடுத்துமென்றுசிர்திப்பாரால்.

(உக)

அகங்காட்டுந்தங்கபடமவரவருள்ளாளித்தாலுமடுத்தபேர்க்குமுகங்காட்டுமல்லவெனின்மொழிகாட்டும்பிறர்நகைக்குழரல்காட்டுஞ், சுகங்காட்டுவதுபோன்றுதுக்கமிகப்பின்காட்டுந்தொழிலாமாபோ, லிகங்காட்டுநமதியன்மேலெண்ணிலாநெடுந்துயருக்கேதுவாமால்.

(உ௦)

கரதலாமலகம்போற்கருத்தியலும்புறத்தியல்போற்காட்டுவார்க்கு, விரதமாதவம்பிறவும்வேண்டுமோவவர்புகுதாவீடுமுண்டோசரதமாமிதுவென்றாரென்றலுமீதுள்ளதென்றுதம்மிற்றாய, நிரதராயினர்சிலர்பின்னுஞ்சிலரங்கவர்மொழியானெறியினின்றார்.

தனியடக்கருயர்கோதாவிரிதீரப்பத்திராசலத்தினெய்தி, மனிதரவர்தமைப்போலமதவேடம்பூண்டுநண்பாய்மருவியன்னார், வினவுபருவங்குறித்துவேறுவேறிடத்தினிற்போய்மென்காய்முற்றிக், கனியவரும்பதமுணர்ந்துகார்தலூதியதெனச்சொற்கழறினாரால்.



கற்றறிவுகுலமேன்மைகருணைபெரும்புகழ்செல்வங்கைம்மாறெண்ணை, துற்றுதவுங்கொடைசீர்மையொழுக்கமருந்தவரியமமுறவின்கேண்மை, மற்றெதிரிலாத்தின்மைவாய்மைமிகுந்தாய்மைகுணம்வன்பிபியாவும், பெற்றிடினுமடக்கமில்லாப்பெருமிதத்தாலத்தனைக்கும்பிழையுண்டாமால். (௩௩)

இழிகுலத்தோராயினுந்தம்மியலடக்கமுயர்குலத்திலேற்றுந்தீயபழியகற்றும்புகழ்பெருக்கும்பண்புரண்புமிகவினைக்கும்பைம்பொன்னாட்டின், வழிபுகுத்துமென்றிணையபிறவுமிதமுறப்பகர்ந்துமருந்தாற்பித்தர், கழிமதத்தையடக்குதல்போன்றகுணஞ்சிற்சிலர்க்குவரக்கற்பித்தாரால். (௩௪)

சோமநாதம்புகுந்ததமன்படைஞராயினர்தஞ்சொருபமாற்றித்தாமநாட்டுறைவோர்க்குத்தமர்போலவ்விபற்கைசெய்துதமக்குள்ளாக்கி, யேழுமுறதேமாப்பினியலடக்கற்கியன்றபடியியம்பிமானங், காழுமுறமெய்வணக்கமங்கணுள்ளார்சிலர்க்குவரக்காண்பித்தாரால். (௩௫)

அந்தமராடம்புகுந்தசந்தோடன்கிளைஞரவரவர்க்குவாய்த்த, தந்தமர்போலுடன்பழகித்தம்மொழிகேட்பதற்குரியசமயம்பார்த்து, நந்தவமெவ்வளவுளதவ்வளவலதென்படினுமின்பநல்காதென்றே, வந்தபெருமச்சரத்தால்வருங்கேடுகிற்சிலர்க்குமாற்றினாரால். (௩௬)

நிருவிகற்பரவினோதர்நிச்சயர்சத்துவர்வாய்மைநிகழ்த்துமெய்யர்மருவுதற்குத்தகுந்தலத்திலவைகிடுஞ்சங்கற்பர்வயிர்ப்பாய்யர், கருதரியசந்தேகநிராசதர்தாமதநினையர்கண்ணுமற்தார். பருவமுணர்ந்தவரவர்க்குப்பண்புமியலும்பிந்தாம்படிபோதித்

எந்நாட்டுமெத்தலத்துமற்றவருமவரவருக்கியன்றதேசெய்த, நநாட்டில்வாழ்வாருமவரவரைப்போல்வார்போன்றித்துவைகிமுன்னாட்டுஞ்சந்தனமாழுதுமரங்கன்பலகானின்முனைத்துவாய்த்துப், பின்னாட்டம்மணம்பிறவும்பெறச்செயல்போற்சிற்சிலரைப்பேதஞ்செய்தார். (௩௭)

ஆயகாலையிலுலகிலங்கங்கேதவம்பொறைநல்லருளாசார, நேயமாவிரதமன்புதானதன்மம்வாய்மைநெறியமம்யாவந், தூயகான்மலைதியின்றுறைநெடும்புண்ணியத்தலமித்தொடர்ச்சிகேதாறுமேயசீருட்டறையினெற்றியதீபங்களைப்போலிலங்குமம்மா.



கலிவிருத்தம்.

சாதிநன் மடந்தையர் தங்கள் கற்பொடு  
வேதியர்கருமத்தின் விளைவும்பின்னரு  
மோதியவருணத்தினொழுக்குந்தம்முறை  
நீதியின்வழாமன்னர்நெறியினின் றவே.

(ச௦)

ஆயிடைவிவேகர்கோனவனியெங்க னும்  
போயினநமர்செயல்புகுந்துநோக்கியே  
நீயிவண்வருகெனநியாயனைச்செல  
வேயினனவன் றொழுதிமைப்பினெய்தினான்.

(ச௧)

வயினதேயன்னெடுவாயுவேகமும்  
வியனுறுமதிமனோவேகமுந்தளர்ந்  
தயர்வுறப்படர்ந் துலகனைத்துஞ்சிந்தையு  
நயனமுங்களிப்புறநாடிக்கண் னுற்றான்.

(ச௨)

கண்ணுறநோக்கியோர்கணத்தாமீட்டும்வந்  
தண்ணறன்செம்மலரடிவணங்கியே  
தண்ணுறுதடமலர் த்தடக்கைகூப்பியிம்  
மண்ணுறுபகைவலிவாட்டங்கூறுவான்.

(ச௩)

அரியரபத்தியினணங்கனார்கடாம்  
புரியருட்டுணைகொடுபாயநந்தமர்  
பரிவுறுமடியேனன்பார் த்தேபாதினுந்  
தெரிகிலர்பிறர்க்கவர்தெரியற்பாலேரா.

(ச௪)

அனையவர்கண்ணுறராயினுஞ்சிலர்  
மனைதொறுங்காமநல்வழியிற்சென்றன  
வினைசெயுங்கோபமுமிகைகண்டல்லது  
நினைவிலெப்பொழுதினுநிகழ்ந்ததில்லையால்.

(ச௫)

அடர்ந்திடுலோபமுமறமுறநெறி  
நடந்திலதாந்தவஞாலமெங்க னும்  
படர்ந்துமுள்ளடங்கியபாவைபோன்றது  
திடந்தருமானமுஞ்சிலர்க்குமாய்ந்ததால்.

(ச௬)

பொங்கியதழலிடைப்புன லுற்றலென  
மங்கியதகங்கரிப்பென்னும்வன்மையுந்  
தங்கியமச்சரந்தானுமேன்மையோர்  
வங்கிசந்தவிர்ந்துகீழ்மரபிற்சேர்ந்ததால்.

(ச௭)



திடம்பெறுமுணர்வுறச்சிலர்சிலர்க்கெலா  
மிடம்பமவ்வவரைவிட்டுபட்டதா  
லுடம்படுதருமமுநூர் தொறுஞ்சில  
நடம்புரிகின் றதாலதன் மநானவே.

(சஅ)

கையுறத்தேற்றிடுங்கடத்துட்டோயம்போ  
லையுறறெளிந்ததாலனேகருக்குளம்  
பொய்யுறலொருபுறம்போயதோர்புற  
மையுறுபகைக்குளம்வயிரம்போயதால்.

(சக)

எய்த்துறுந்தாமதவிராசதங்கள்போய்ச்  
சத்துவகுணஞ்சிலர் தமக்குவந்ததாற்  
கைத்திடுஞ்சிலர்க்குச்சங்கற்பங்குன்றியே  
மெய்த்திடும்படிநிருவிகற்பஞ்சேர்த்ததால்.

(ரு0)

அனத்தமுந்துக்கமுமனேகருக்கெலா  
மனத்தகன்றனமழைவான்வழங்கின  
வினைத்திறந்தமர்வினைத்ததன்றியவ்  
வினத்தவர்க்கவையெலாமியற்கையல்லவே.

(ருக)

இடிநிகர்வஞ்சகரினிச்சின் னுளினின்  
மடிசுவரென்பதற்கேதுமற்றிவை  
முடிவுறுமலதுநின்முயற்சிதாமுமோ  
படியினல்லறம்வெலும்பாவந்தோற்குமால்.

(ருஉ)

என்றிவைபுகன்றிடுமியனியாயனைத்  
தன்றுணைக்கைகளாற்றமுவினின்முஞ்  
சென்றவணிகழ்ந்தமைசெப்பென்றன்புறம்  
வென்றிரல்லறிஞர்கோன்விடுத்தேவலைவாய்.

(ருங)

விவேகன் சேனைகரந்துறைசருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ - விருத்தம் - ௩௩௩௩.

அ-வது, சத்துவச்சிரத்தை தூதுச்சருக்கம்.

—:—

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

பின்னருமமைச்சர்யாரும்பிறிதுமோர்குழ்ச்சியுன்னி  
மன்னவன்வதனநோக்கிவன்பகைமுடித்தற்கையா  
வின்னமோர்கருமம்யாங்குளங்குரைசெய்வதுண்டா  
லன்னதும்பகரக்கேட்டுன்னகத்துறுநிகழ்ச்சிசொல்வாய்.

(க)

\* பகைக்குமுன் எனவும் பாடம்.



கருமமற்றஃதியாதென்னிற்கடியமாமோகன்பண்டே  
மருவுதுன்மதியையல்லான்மணந்துபாஷண்டவிஞ்சை  
யரிவையையவள்வயிற்றிலஞ்ஞனென்றொருவன்றோன்றத்  
தெரிவருமயக்கமெய்திச்செருக்கிவீற்றிருக்கின்றானல்.

(௨)

அந்தவெம்பகையையெல்லாமடக்குநின்னாற்றலேனு  
மிந்திரன்முதலோர்தங்களிடர்கெடுத்தவுணராரோனார்  
தந்திறன்முழுதுஞ்செற்றதயரதனிராமனென்றோர்  
மைந்தனையீன்றுதீராவன்பகைதீர்த்ததேதேபோல்.

(௩)

பைந்தொடிச்சுமதிக்குள்ளம்பண்புறச்செய்துன்றந்தை  
தந்தையைவிடுத்தற்கேற்றசந்ததிபெறுதற்கன்பு  
வந்துபரிடதமாதைமணஞ்செயவேண்டுமெங்கள்  
சிந்தையீதென்றுபையச்செவியிடைபுரைத்தார்மன்னே.

(௪)

அவ்வுரைகேட்டலோடுமகமகிழ்ந்தரசர்கோமான்  
செவ்விதுசெவ்விதென்னுத்திருமுடிதுளக்கியானு  
மிவ்வகைசிந்தைசெய்தேனியம்பினீர்நீருமென்னு  
மெய்வலியமைச்சர்தம்மைவேறுறவிருத்திமாதோ.

(௫)

பொருந்துமெல்லணையிலின்பப்பூவைபுந்தானுமேவி  
யிருந்துமற்றவனோரோக்கியென்னுயிர்க்குபிரும்வாழ்வுந்  
திருந்தால்லுறவுங்கண்னுஞ்சிந்தையும்பிறவுமெல்லா  
மருந்ததியனைபாய்நீயேயலதுமற்றொருவார்யாரே.

(௬)

ஆயினுஞ்சொல்லக்கூசியஞ்சுமெருஞ்சநின்பா  
லையதோர்கருமமென்றனென்றலுமெழுந்துபோற்றி  
நாயகநின் துவாய்மைநான்மறுத்திடவொன்றுண்டே  
னையமென்றுரைப்பதிந்தநீணிலத்திலையென்றாள்.

(௭)

பெண்ணியலதுசொலாமுன்பெருந்தகையவனோரோக்கிக்  
கண்ணினுமினியராகிக்கரவிலாவுள்ளத்தோடு  
மெண்ணியதளிப்பார்கண்னுமிரவச்சமுறுவரிந்த  
மண்ணியன்மாந்தரென்றான்வஞ்சிமற்றிதனைச்சொன்னாள்.

(௮)

இற்பிறப்புடையமாதர்யாதுரைசெயினுங்கேள்வன்  
சொற்பணிபுரிந்துதெய்வந்தொழாதவற்றொழுதுபேணிப்  
பிற்படதுகர்ந்துதுஞ்சிப்பிறப்பிப்பகற்றிமுற்றுங்  
கற்பினில்வழாதுநின்றல்கடனவர்க்காகுமன்றே.

(௯)



அப்படியாதலானின்னருட்பணிபுரிதலன்றோ  
வெப்படியுரைசெய்தாலுமென்கடனியற்றுமேவல்  
செப்படியேனுக்கென்றோடேவியங்கவனேநோக்கி  
மைப்படிசுண்ணியீதென்மனத்துநுநிகழ்ச்சியென்றான். (க0)

பகைவலிக்கொதுங்கினின்றோம்பல்கியதனையர்கற்ற  
மிகைவலிகடத்தற்கேகற்றவினையம்மேவறில்லையுண்டோர்  
வகையுபரிடதமாதைமணஞ்செய்வதற்குநின்னாற்  
றகையிலையென்னின்மேன்மைச்சந்ததிப்பேறுண்டென்றான். (க1)

என்றலுஞ்சமதியையவெண்ணியகருமநன்று  
நன்றதுசெய்தியென்றாயந்நுடன்படுதேலாடு  
மன்றலங்குழலினானைவனமுலைகுழையப்புல்லி  
யன்றுவெம்பகையைவென்றானுமெனவுவகைபூத்தான். (க2)

காவலனிடையுறின்றிக்கருமமுற்றுதற்குபாயம்  
யாவதுவிடுப்பதாரையெனவிவைகருத்துளுன்னி  
யாவதுசுந்தித்தப்பாலருகிவண்வருகவென்று  
தாவிச்சத்துவச்சிரத்தைதனையழைத்தினையசொன்னான். (க3)

முன்னைநாணளனுக்காகமுயன்றியற்றமையந்திக்கோ  
ரன்னமாகியபுள்ளெய்தியாங்குரைசெய்ததென்ன  
வொன்னலாருணராவண்ணமுபரிடக்கன்னிமலை  
தன்னையான்புனையத்தூதுசாற்றுதிபேபாதியென்றான். (க4)

அங்கவனதுசொலாமுனருளியற்சிரத்தைசெங்கைப்  
பங்கயமுகிழ்த்துன்னேவற்பணிதலைக்கொண்டேன்வைய  
மெங்கனும்படர்ந்ததெவ்வாய்ப்படர்நெறியினெய்தி  
வெங்கடும்புலிபோல்வெள்ளின்மீள்வதெவ்விதத்திலென்றான். (5)

அஞ்சனீயணங்கேயுண்டாலரிசிவபத்தியென்னுஞ்  
செஞ்சொல்யோகினிகண்ம்பாற்றிருவருள்செய்யவல்லார்  
தஞ்சமாமனையர்தம்பாற்சார்ந்துசெஞ்சரணம்போற்றிக்  
கஞ்சன்மாமகள்பாற்செல்லுங்கருமமுங்குழறிமாதோ. (க6)

கொடுந்திறன்மோகன்றன்னாற்குலைகுலைந்நுலகும்பாமும்  
படுந்தயரனைத்துங்கூறிப்பாவையரருட்கேணுக்க  
நெடுந்துணையாகக்கொண்டுநீயுபரிடதமாதி  
னிடந்தனிலீங்கென்னேவட்கையாவையுமியம்பிமன்னோ. (க7)



அன்னவளிசைவுபெற்றிங்கணுகுதிபோதியென்ன  
மன்னவனுரைத்தலோடுமாதும்பணிமேற்கொண்டு  
நன்னெறிபடர்ந்துசம்புநாரணர்பத்தியென்னச்  
சொன்னயோகினிகள்கஞ்சத்துணைமலர்ச்சரணந்தாழ்ந்தாள். ( )

ஷெ. வேறு.

மேவியசத்துவன்மகளை மிகுந்திறல்போகினிகளருள்விரும்பிநோ  
க்கி, நீவிரைவினீங்குவந்ததென்கொலென்றுவினவாமுன்னெடிய  
மோகப், பாவியகங்காரன்முதற்படைஞரோடெவ்வுலகுநஞ்சுப  
டர்தாலென்னத், தாவியதித்தொழிலியற்றுந்தன்மையினான்  
மையெல்லாந்தவிர்தவாரும். (கக)

தருமநிலைகுலைந்ததுவுஞ்சார்தியொடுந்தார்தியொடுஞ்சமதமத்  
தின், பெருமைபொறையழிந்ததுவுந்தவந்தலைசாய்ந்தொதுங்கிய  
தும்பேதுற்றாங்கே, நிருபகன்சந்தோடன்மற்றோர்நீங்கியதுநன்  
னெறிசென்னீதியொடுங்கருணைமுதிதையுபேட்சைமயித்திரிமெ  
ய்தளர்ந்ததுவுங்கழறிப்பின்னும். (உ௦)

அறிஞர்பிரானக்கொடியோர்க்கஞ்சியொளித்திருப்பதற்கோரர  
ண்வேறின்றி, யுகினைஞரோடும்பதரிசாச்சிரமவனத்திடைவந்  
துற்றவாறு, மறுவினுபநிடதைமணவேட்கையினற்றனைவிடுத்த  
வாறுந்தெவ்வர், செறினுமுமதருட்டுணைகொண்டேகுதியென்ற  
னையனுரைசெய்தவாரும். (உக)

ஓதினனோதியமொழிகேட்டுருகியஞ்சலென்றுயர்யோகினிக  
ளாகு, மாதரும்வ்வுபநிடதைமன்னன்மணம்புணர்வதற்குமா  
மோகன்றன், நீதகலக்கினைஞரோடுஞ்செகுப்பதற்கும்பாங்கு  
ணைசெய்துநங்காய், போதியெமதருட்காவல்புண்டென்றரவார்சர  
ணம்போற்றிச்சென்றாள். (உஉ)

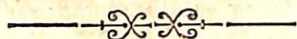
நாமாதின்மகளிடத்திலறிஞர்பிரான்செலவிடுத்தநங்கைதிய  
காமாதிப்படைவேலைகடந்திடயோகினிகளருட்கலமேற்கொ  
ண்டு, போமாறுபடருநெறிப்புருந்தமைசொற்றனமவித்யாபுரத்  
திலிப்பான், மாமோகவேந்தனங்குமுயன்றமையுநிகழ்ந்தமையும்  
வகுத்தல்செய்வாம். (உ௩)

சத்துவச்சிரத்தை தூதுச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ - விருத்தம் - சககர்.



கூ-வது, மோகனொற்றுக்கேள் விச்சருக்கம்.



எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

சஞ்சலன்கபடிகலிகுதர்க்கன் மிகுசாருவாகனவகீர்த்திமா,வஞ்சகம்பெறுகபாலிகன்சபதன்மற்றுளோருமயல்சற்றவே, துஞ்சல்கொண்டிரவு பகன்மு யங்கியொரு துன்மதித் தெரிவைசொன்னதே,நஞ்செனுங்கொடியமோகமன்னவனடத்திவைகுறுமந்நாளிலே. (க)

மற்றொர்நாளிலிகன்மைத்துனன்கலியைவருகவென்றருகழைத்துநம், பற்றலார்திசைமலங்கியோடினர்படிந்ததன்மையுமுடிந்தது, மிற்றைநாள்வரையிலொருவராயினுமெமக்குரைத்திலரதென்கொலோ,வுற்றகாரியமதின்தென்னுணர்தியொற்றராலெனவிதுரைசெய்தான். (உ)

ஐயநீயிதுபணிக்குமுன்னுமுனதடியன்யானுலகனைத்தினும்,வெய்யதுதுவரையேவிவிட்டனன்வெதுப்புவித்தசிறுவித்துமே, வையமீதினின்முனைக்குமோவணையர்வன்மையுஞ்சிலவழங்குமோ,வெய்யுமாரன்முதலோர்களுங்கணுமிருந்தநம்படைஞரெளியரோ. (ஃ)

என்றுவெங்கலியெழுந்தியம்பினனிருந்தவெல்லையவனெவலாற்சென்றுவன்புலியடங்கலுஞ்செயறெரிந்தவொற்றர்கடிரும்பியேமன்றலந்தொடையன்மோகமன்னையுமார்புமண்ணுறவணங்கிகன்ரும்வெங்கபடிநாதனுக்குமிருகைகுவித்தினையகழறினார்யுட்

நம்படைத்தலைவர்காமனாதியரிஞ்ஞாலமுற்றுமுறண்ணியேதம்படைத்திறல்செலுத்தியங்கவர் தலத்திருந்துமவலிதள்ளியேவெம்பகைத்திறமொடுக்கியுங்ககனமேகமின் நிமழைவீசல்போலம்புவிக்குளிதுவரையுறாதசிலவதிசயங்களுளவாயவால். (ரு)

கச்சிமாநகரிவிரதியுங்குலவுகாமனுங்குடியிருந்துமேயிச்சியாமன்மடவார்கடந்திறமிகந்துப்பலரிடந்தொறுமுச்சிமாலையுதயத்தில்வந்தனமுமோமசார்தியுமொழுக்கமுநச்சியாகமுதலாயசெய்வினையுநண்ணியங்கிவைநடந்தவே. (சு)

பொங்குகோபனுறையும்பதிக்குளுள்பொறுமையுஞ்சிறிதுபுருடர்பா,லங்குலோபனுறையத்தலத்துமியலருள்வழங்கியததன்றியும்வெங்கண்மாமதைதந்தைவாழ்ப்தியின் மீதுவாழ்வர்சவுமியர்கடார்,தங்குமானுறையானமூடுமுளர்தாழ்விலாதமுடி-தாழ்குவார்



மச்சரன் றனியல்சிலர்புரிந்திலர்மராடமீதுமயன்மாற்றுமோர்  
நிச்சயன் றனெறிகொங்கணத்தினுநிகழ்ந்ததானிருவிகற்பமுங்  
குச்சரன் தனிலுமுற்றதுட்டெளிவு கொடியடம்பனிலை கொண்டி  
டும், விச்சையுற்றுவளர்காசிமாநகரமீதுமோர்புறம்வினைந்ததால்.

சத்துவக்குணமிராசதத்தினெடுதாமதன்புகுதலத்தினுஞ், சித்து  
வித்தை யெனவே நிகழ்ந்த சிலசிலரிடத் திலெவர் செய்கையோ  
வத்திரைக்கடனெடுங்கரைத்தலமனைத்தினும்பதிகொடதன்மனு  
மெய்த்திருக்கமிகுசோரமாய்ச்சிலரிடத்தின் ல்லறமியங்குமால்.

யாமியற்றுநெறியல்லசெய்கைபலவிந்த்ரசாலமெனவெங்கணுந்  
தாமியற்றுதல்செய்வார்கடம்மையிவர்தாமெனத்தெரிவதின் [ர்  
றியே, பூமியிற் றலமனைத்துநந்தமர்புகுந்துகேட்கிலவைபுரிசுவோ  
காமியக்கருமமியையரம்பையர்கள்கா தலிற் பயில்வதென்பரால்.

அருள்விவேகனெடுசுமதிவையும்வன்மவ்விடத்திலு' மடுத்திலார்  
நிருபகன் பொறைமகிழ்ச்சிமாமகிழ்நனிச்சயன் றனிவிராகர்கோ  
ன், றருமன்மெய்யனவிரோதன் மிக்கசமதமரடக்கர்பதிகத்துவன்  
மருவியங்கனையர்வைகிடம்பி றர்மதித்தியாறறியவல்லரே. (கக)

தனதுபோதகரைவேடமாற்றிநமர்தம்முளையொர்சிரத்தை  
யாம், வனிதைதன்னையுபரிடதவஞ்சியைமணஞ்செய்தற்குமலர்  
வாணிபா, ல்ளையதுதெனவிவேகன்விட்டனனடுத்தசெய்கையி  
வையாமென, வினவுதற்குரியர்சொன்னதும்முள் துவினைவிதென்  
றுரைவிளம்பினார். (கஉ)

கலி நிலைத்துறை.

அச்சொலாங்கவன்கேட்டலுமறிவிலாமன்ன  
னச்சராவெனவெகுளியும்பயமுமுண்ணலியக்  
கைச்சபேரிருட்கருத்திலோர்புடையவைகரந்து  
பிச்சர்போலொருவெண்ணகைவெளிப்படப்பெயர்த்தான்.

ஈடுபட்டெனலிருக்கவுநிலைபெறுதெகிக்  
காடுபுக்கவர்மீள்வராமீண்டுமெய்கரந்து  
நாடுபுக்கறமவரவர்க்குரைப்பரநமர்போ  
லாமெற்றவர்செயல்பிறறறிவதற்கரிதாம். (கச)

வேதனீன் றருளுபரிடதப்பெண்மேல்விவேகன்  
காதலாயினனாமவன் கடிமணம்புணரத்  
துதுபோயினள்சத்துவச்சிரத்தையாஞ்சுருதி  
மாதையாங்கவன்மணஞ்செய்யுமீயோகமும்வருமாம். (கரு)



மெலியுதுண்ணிடைப்பாஷண்டவிஞ்சையேமேவி  
வலியயான் பெற்றமைந் தனைப்போற்பெறமடவார்க்  
கலியையன்னவன் மணஞ்செய்வான் குறிக்குமுள்ளாசை  
புலியின்வன்றிற் பூசையுங்கற்பதுபோலாம். (கசு)

குறுமுயற்குலங்கோளரிவாயகப்பட்ட  
கறையடிக்கிடர்தீர்ப்பதுபோலுநங்கணத்தேதார்  
பிறழவிட்டிலாப்பிணிப்பினாற்சிமிழ்ப்புற்றமோனச்  
சிறையகற்றுதற்காங்கவர்புரிகின்றசெய்கை. (கசு)

பாட்டனைச்சிறையென்பிதாவைத்தநாட்பாசப்  
பூட்டவன்றையாம்புனைவித்தநாட்பொருந்தாக்  
காட்டகன்றிடத்தமரொடுதன்நையுங்கலக்கி  
யோட்டுகின்றநாளுறாவலியின் றுவந்துளதோ. (கசு)

இனையவாசகநன்றி துநன்றிதென்றிகையா  
வனையதூதரையவமதித்துரைத்துநீராங்கே  
வினவுவார்சிலர்வாக்கினிந்கேட்டதோவேறோர்  
கனவுகண்டதோபுகன்றதென்றுரைத்தனன்கடியோன். (க)

பின்னுமோகனையொற்றர்கள்வணங்கியெம்பெரும  
பன்னுகின்றவர்பற்பலரியரபத்தி  
யென்னும்யோகினிமாரருட்டுணையினுல்யாவு  
முன்னுமங்கவாருயற்சியென்றனரென்றுமொழிந்தார். (உ0)

நெறிதிறம்பிடுனனிவ்வுரைகேட்டுவெண்ணிலவின்  
முறுவல்செய்தெவர்தமக்குமோர்பேதமைமூட்டு  
மறிவின்மங்கையர்தங்களைப்பின்செல்வாராண்மை  
யி றுவதன்றிவேறெங்கனஞ்செல்கின்றதென்றான். (உக)

மோகனெற்றுக்கேள்விச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ - விருத்தம் - சநட.

க0-வது, இடம்பனுக்கோலைவிடுசருக்கம்.

— ❧ —

கலநிலைத்துறை.

அருகிருந்தவெங்கலியனைப்பின் னுநம்மடையார்  
வெருவுறும்படியடர்த்துலகனைத்தினுமேவி  
யிருதினத்திலவாரணையர்தலத்திடையாமும்  
வருதுநீயுமங்குறுதியென்றருள்விடைவழங்கி.

(க)



## இடம்ப னுக்கோலைவிடுசருக்கம்.

கூக

சாருவாகனென்பவனையுங்கலியெனத்தக்க  
காருலாவியவிடத்தொடுத்தியெனக்கலந்து  
பாருலாவுநற்றலந்தொறுங்கரந்துறைபவரைப்  
பேருருவகைகொணர்தியாற்பிடித்தென்றுவிடுத்தான். (உ)

புத்தனைப்பெருஞ்சமணனைக்கபாலிவெம்புலியைக்  
கைத்தசுந்தையனழைத்துலகெங்குநீர்கற்ற  
வித்தையைப்புகச்செலுத்திவைதிகத்தியல்விலக்கிச்  
சத்துவச்சிரத்தையைக்கொணருதிரெனச்சாற்றி. (ங)

போமினென்றனென்றலுங்கலியனும்போற்றித்  
தூமணம்பெருச்சாருவாகனுமிகத்துதித்துத்  
தாமியைந்திடுந்தலந்தொறும்போயினர்தவிர்ந்தோர்  
நாமடந்தைபாற்சென்றற்சிரத்தைமேனடந்தார். (ச)

அனையர்யாரையுமவ்வழிவிடுத்தபின்னரசன்  
வனையுமாண்புடைக்காசிமாநகர்க்கியாம்வருது  
மனையநாளிதுபொழுதிதுசெய்தியென்றெழுதி  
வினையிடம்பனுக்கோலையைத்துதொடுமவிடுத்தான். (ரு)

அன்னகாலையில்வாரணசித்தலமதனுட்  
பன்னசாலைசெய்தேவல்பற்பலர்செயப்பதியாய்  
மன்னனேவலான்மனக்கவட்டிடம்பன்செய்மார்க்க  
மின்னதாமெனத்தெரிந்துரைசெய்குவரெவரே. (ரூ)

இரவிடைப்பலவேசியர்விதவையரிவரை  
வரவழைத்தவரிளமுலைக்கோட்டிடைமருவித்  
கரநெகிழ்த்திடாதனைத்திதழ்சுவைத்துளங்கனித்துச்  
சுரதவித்தையிலிடர்சிகாமணியெனத்தோய்ந்து. (எ)

காமமங்கதைப்பகலெலாமொருபுடைகரந்து  
தாமுயர்ந்தவரிவரெனப்பற்பலர்தம்முன்  
னோமமும்பலகருமமுஞ்செய்குவாரொப்பத்  
தீமுகந்தனில்வாய்மினுமினுத்துநெய்சிந்தி. (அ)

தருப்பைமாந்தழைவெண்பொறியட்சதைசமிதை  
நெருப்பினுக்கயலுபகரணத்தொடுநிரப்பித்  
திருப்பவித்திரச்செங்கையைமூக்கிடைச்செலுத்திப்  
பொருத்துகுண்டலக்குழையினுமடிக்கடிபோக்கி. (க)



சேருமக்கினிகோத்திரச்சாலையிற்சிலரை  
வாரும்வாருமென்றழைத்துவெண்ணீற்றையும்வழங்கிப்  
பேருமோர்சருவக்ஞதீட்சதரெனப்பெற்றுப்  
பாருளோரையுமத்தொழில்புரிந்திடப்பணித்தான். (௧௦)

காதல்வேசியர்தம்மொடுமுயங்கியகங்குற்  
போதகன்றபினிவர்கிகேத்திரியரிப்புருடர்  
வேதவேதியரிவரியோகியரிவர்விரத  
மாதபோதனரெனச்சிலர்புரிவர்நல்வஞ்சம். (௧௧)

பத்தியாய்வரவழைத்திளவிதவையர்பலருக்  
கத்தியானபோதனைசெய்வார்போற்குருவாகி  
மத்தியானமுமாலையுமகன்றபின்மணுளர்  
சித்தியாயினரவர்க்கெனச்சிலர்சிலர்சேர்வார். (௧௨)

தாமரைத்திருமணியுமெய்க்கோபிசந்தனமுஞ்  
சோமனுத்தரிகமுஞ்செவித்துளவமுந்துலங்க  
நாமகீர்த்தனம்பயிற்றுவார்போற்பலநடித்துக்  
காமவேட்கைதீர்கள்வரும்பலரிராக்காலம். (௧௩)

இணையபற்பலடாம்பிகருலகெலாமியங்க  
மணியில்வாழ்வுறுமிடம்பன்முன்மோகமாமன்னன்  
விணையினேவியதூதன்வந்திறைஞ்சிமேல்விளைவு  
மணையன்றன்வரவுஞ்சொலியோலையுமளித்தான். (௧௪)

ஆசிலச்சுருளோலையைச்சிரசில்வைத்தருகிற்  
பாசமுற்றதோர்புலமகன்வாங்கிடப்பணித்து  
நீசிறந்திடும்படிக்கிந்தமுடங்கலைநியிர்ந்து  
வாசியென்றனென்றலுமணையன்வாசித்தான். (௧௫)

முழுதுமுன்னுலகும்புகழிராசமாமோக  
னெழுதிடம்பனுக்கனுப்பியபத்திரமிரண்டு  
பொழுதிலெய்துதும்பாமுமக்காசிமாபுரத்திற்  
பழுதுருவகையியற்றவுந்தனதுசெய்ப்பணியே. (௧௬)

இந்தவாசகங்கேட்டலுமனமகிழ்ந்திடம்பன்  
வந்ததூதுவர்க்கேற்றநல்வரிசையும்வழங்கி  
நந்தமோகமாமன்னவனவித்தைமாநகர்விட்  
டிந்தமாநகர்க்கெய்தல்யாஞ்செய்தவமென்றே. (௧௭)



## இடம்பாங்காரச்சருக்கம்.

கூங்

முன்னசத்தியப்பிள்ளையையழைத்துமாமோக  
மன்னன்வைகவுமானிகைசிறப்புறவகுத்துக்  
கன்னல்வாழைவான்கமுகுதேதாரணமிடக்கயங்கள்  
தொன்னகர்த்திருவீதிகடோறுமேதொகுத்து. (கஅ)

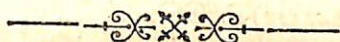
பந்தரிட்டுமேற்றுகில்விதானித்ததன்பாங்கர்க்  
கந்தநாண்மலர்தொடுத்தாற்பூரணகலசந்  
தந்தமாமனைதொறுமமைத்தினையனதயங்க  
விந்தநாளனைவருஞ்செயப்பணித்தியென்றிசைத்தான். (கக)

எவரையும்பணித்தின்னணம்புரிவித்தவெல்லைக்  
கவுடேதயமீதிருந்துவாழ்வுறுமகங்காரன்  
புவனமன்னவன்செயபெற்றிந்துணர்வுறுபொருட்டா  
லவணகன்றியற்காசிமாநகரில்வந்தடுத்தான். (உ௦)

இடம்பனுக்கோலைவிசெருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ - விருத்தம்-சருள்.

கக - வது, இடம்பாங்காரச்சருக்கம்.



எழுசீர்க்கழிநெடிவடியாசிரிய விருத்தம்.

மானமென்றுரைப்பதெழுந்துமேற்சொலித்துவருவதுபோன்று  
நன்மனித, ரானவரெவருமடங்கவாய் மொழியா லதட்டுவான்  
போன்றுநல்லறிவி, னீனார்மற்றவர்தாங்கற்றேதவித்தையென்ப  
வர்போன்றுமெவ்வுலகு, மூனமற்றொளிரும்வடிவினல்விழுங்கியு  
மிழுவான்போன்றுமவந்துற்றான். (க)

நற்புனற்கங்கைநதித்துறைதேதாறுநண்ணிநானாவருணத்துந்  
தற்பணஞ்சந்திவந்தனமாமஞ்சாந்திமாதவஞ்செபநியமங்  
கற்பநல்வேதசாத்திரபுராணங்கற்றவைகருத்துறக்கருமம்  
பற்பலவியற்றுமவரவர்தம்மைப்பார்த்தவனினையனபகர்ந்தான்.

அவ்வருணமுநான்காச்சிரமமுநான்கவற்றுணிப்பவர்கடாமாகி  
யிவ்வருணச்சிரமத்தினுக்கியற்கையிவைசெய்கையிவையென்ப  
தின்றிச், செவ்வையினொழுகுங்கிருதகிர்த்தியராய்ச்செய்தவைமு  
டித்திடுஞ்சிலர்போற், கவ்வையினிங்கினின்றனரிரண்டுகாலுடை  
மிருகமிக்கள்வர். (ங)



அரம்பொருவேற்கணகந்தைகளைத்தியானமாமிணையர் கத்துவ  
துஞ், சுரம்பதங்கிரமஞ்சடையவரோகஞ்சொல்லுமாரோகமாவ  
ருணம், வரும்பொருடேயங்காலநற்பருவமாத்திரைமங்களாசார  
முரம்பெறுவேதமோதிலக்கணத்திலொன்றையுமின்ன தென்று  
ணரார். (ச)

இவனவதானியிவன்கிரமதாடியிவன்சடாவல்லவனென்பா  
னவனுபாத்யாயனவன்வேதபட்டனவனத்தியாபகனென்று  
நவநவமாகப்பேர்ப்பலபுனைநுநல்குதானங்களும்பெற்றெத்  
திவசமும்புசித்திவ்வுலகைவஞ்சிக்குந்திருடரிங்கிவரிவர்சிலரால்.

குருமதம்பாட்டஞ்சாலிகாநாதக்கொள்கைநன்மிச்சிரன்கூற  
வருமதம்பின்னுமகோததிசூத்தமாவிரதத்துளவண்மை  
பொருவருநியாயசூத்திரஞ்சிறந்தபூடணங்காபிலப்பொருளென்  
றுரைசெயுநூலின்புத்தகமிருந்தவூரினுமிவர்புகாதொழிந்தும்.

தற்கசாத்திரத்திலிவர்மிகப்பெரியர்சாங்கியசாத்திரந்தாமாய்  
நிற்குநரிவர்வேதாந்தசாத்திரத்தினிபுணராமிவரிவரெடுநாட்  
கற்பமீமாஞ்சைவல்லவரிவரீயோகம்பயின் றவர்வியாகரண  
நற்கலையிவரேயுணர்ந்தவரென்றுநாமதேயம்பலநவில. (எ)

சுவடியுங்கயிற்றுங்கம்பையுநெடுவெண்சோமனுத்தரிகமுந் துலங்  
கப், பவிரிடப்பொருடாமுணர்த்துவார்போற்பொற்பவித்திரம  
ணிவிரற்செங்கை, யவணபிரயம்போலடிக்கடிநீட்டியணிந்தகுண்  
டலமசைத்தம்பொன், கவருதற்கிணையர்கற்றகுதெந்தக்கள்வரே  
யுலகினிற்கற்றார். (அ)

ஆதிநாண்மாதன் மறையையாயிரநல்லருந்தமிழாயுரைத்ததினு  
மோதிநாவழந்தார்பொய்கைபூதம்பேயுற்றபேறையுஞ்சிறிதுண  
ரா, ரீதினார்சொன்னதிதுபிரபந்தமிதுதிருவாய்மொழியென்றுங்  
காதினூல்வினவார்பாஞ்சராத்திரம்வைகாநசமீதென்றுங்கருநார்

அவையவர் தன்மையாயினும்பட்டாசாரியரழகியநம்பி, யுவைய  
வேதாந்தாசாரியராமானுசமெனவொப்பிலாநாம, மிவையிவை  
புனைந்துதிருத்தி மெய்யெங்குமிடையிடை யெண்ணிலக்கின் நித்  
தவளமண்சாத்தியதன தனடுவேதகுந்திருச்சூரணந்தரித்து. (க0)

தூசுநீர்க்காவியுற்புனைந்தணிந்துதுளசிதாமரைமணிதோண்மே  
லாசின்மூப்பிளமை சாதிவேற்றுமைகளகன்றெவர்க்காயினுமடி  
யேன், ருசனென்றிறைஞ்சிப்பிறப்பொருள்கவர்துசாத்திமேன்



முத்திராதான, மாசிலாதவர்போலிருந்தனரிவர்போல்வஞ்சனை யாவரேவல்லார். (கக)

இரவெலாங்காமக்கணிகையர்முயக்கிலின்பமுற்றியற்பகலெல்லாங், குரவராயணிவெண்ணீற்றுருத்திராட்சக்கோலமார்ச்சால மாங்குழைவும், பரவுபாவணையுந்தேவதார்ச்சனைதாம்பண்ணல் போலுருப்பலபரப்பி, விரவுமாமணிதொட்டாட்டலும்பார்க்கி ன்மிகக்கொடிதிவ்வஞ்சவேடம். (கஉ)

திருத்தகுழுவர்புகறிருப்பாட்டுத்தெள்ளமுதத்தையுந்தேக்கா துருக்கெடுத்தகற்றுநற்றிருமூலரோது மந்திரத்தையுமுணரா தருட்கெடுத்தறந்தாங்காட்டுவோர்தமைப்போன்றரும்பொருள் கவர்த்தவரவர்க்குக், குருக்கொடுத்தொருசாண்கும்பிதூர்க்கின்ற கொடியராலிற்றைகுழுவோர். (கங)

நிறைந்திடக்குடத்தின்மலமுறப்புறத்தினீர்கொடுகழுவினானிக ர்ப்ப, வறந்துடைத்தன்புந்துடைத்ததம்முளத்திலுமலமிருக்க த்தண்புனலாற், புறந்துடைத்தங்கமுழுதும்வெண்ணீற்றைப்பூச ணிக்காயெனப்பொதிந்து, பறந்துபற்பலர்கைப்பொருள்கொள ச்சைவப்பழங்கன்போன்றவரிவர்பலரால். (கச)

அட்டிடுவெண்ணோறவரவரிடச்சென்றருந்தலாமுலகினையது போற், நெட்டியதிலையென்றனடியார்போற்றெரிந்திடப்பன்ம யிர்திரட்டி, நெட்டியற்கொன்றைக்காய்கள்போனீட்டிரிமிர்தலை ச்சமையெனநிரப்பிக், கட்டியசடையின்கொழுந்தினுநெடிதாற் கண்டகரிவரமனக்காதல். (கடு)

புரத்தினீண்மடங்கடொறும்புராணிகராய்ப்போயிருந்தறஞ் சொல்வார்போலக், கரத்திலேடெடுத்தேதோசிலபுகன்றுகாய்க னிதண்டுலங்கொணர்வார், வரத்திலேகண்ணும்வாக்கிலிச்சகமும னத்துளேவஞ்சமுமாகிப், பரத்திரவியமேல்விருப்பமாமினையர் பாவணையாவேரபடித்தார். (கசு)

மூங்கினெட்டிலைபோற்கோபிசந்தனமுமுத்திரைப்பொறிகளுஞ் சாத்தி, யாங்கதனிடையங்காரமுந்தீட்டியங்குலிக்கோரொர்செ ம்படுக்கி, நீங்குமினென்றுபிறர்செலவிலக்கிரெட்டிகுந்திவைத் தனேக, மீங்கிவர்புரிந்துந்தத்துவர்தாமென்றெத்துவாருலகினை யெங்கும். (கஎ)



சென்னியோர்பனங்காய்போலமுண்டித்துச்சீடர்பற்பலர்கள்  
பின்செல்லச், சன்னியாசங்கொண் டமுன்மழுக்குறிகொடண்  
டொடுகமண்டலந்தாங்கி, மன்னியாதரிப்போர்மனைதொறும்புகு  
ந்துவயிறுசாணுந்தனிவளர்த்தற், குன்னியூர்தொறும்போய்மட  
ந்தொறுங்குடிகொண்டொண்டுகில்காவிதோய்த்துடுத்தே. (கஅ)

உற்றுபரிடதத்துட்பொருடன்னையுணர்வுறுதொருவருக்கொரு  
வர், கற்றறிவோதியத்துவயிதந்தாங்கமுறுவார்போன்றுகண்டெ  
ரியா, மற்றொருகுருடர்குருடருக்குரைக்கும்வழியெனச்சொற்று  
றைமயங்கித், தெற்றுரைசெய்துதியக்கமுற்றேதூந்தெளிவுறுதவ  
ர்களித்திரளால். (கக)

தத்துவெண்டிரைச்சீதளச்சிலாதலத்திற்றருப்பைநற்கம்பளம்  
புலித்தேதால், வைத்ததிலிருந்துபுறத்துபகரணம்வயங்கவோர்பட்  
டுமேல்வனைந்து, மெய்த்தநற்செபம்போல்வாய்மிணுமிணுத்துனி  
ழியினைமுகிழ்த்துமெய்யிறுமார், தெத்தனைகோலம்பிற்பொரு  
ள்கவர்த்தற்கெத்தனையிவர்செயுமிடம்பம். (உ௦)

மாயவெம்பசியைத்தீர்ப்பதற்கேதும்மதித்திடாமற்றிரிதண்டு  
மேயவெண்பட்டநாமமுங்காவியிட்டபூந்துகிலுமேலிலங்கச், சீய  
ரென்பவராயில்லதத்தேதார்க்குஞ்சென்னிதாழ்த்திறைஞ்சியத்தி  
ருமால், கோயிலினமுதம்புசிப்பதற்கன்றோகொண்டன ரிணைய  
ரிக்கோலம். (உ௧)

மத்துவகுருவாய்ச்சன்னியாசத்தில்வைகியும்பிற்பொருள்வாஞ்  
சைப், பித்தமேற்படர்ந்ததென்னலாங்காவிப்பெருங்கலைமருங்கி  
னிற்றிறங்கச், சுத்தவெண்சங்கம்பல்லியமுழங்கத்துலங்குபொற்  
சிவிகைமேல்வரலா, வித்தனைபேரும்பாக்கிவன்கமுகந்தேதாட்ட  
மென்றெண்ணலாமிடம்பன். (உ௨)

சங்கிவர்தம்மோடியைந்தொருவாய்மையியம்பிணுமெண்ணிலாக்  
கொடிய, திங்குவந்தணையுமென்றனைவரையுஞ்சிந்தனையிகழ்வுறச்  
சிரித்து, நீங்கினனகந்தைக்கொருதனிக்கணவனீணெறிப்படர்வு  
ழிரெடிதா, யோங்கியமுனிவராச்சிரமம்போன்றொளிருமோரு  
றையுள்கண்ணுற்றான். (உ௩)



கலி நிலைத்துறை.

அனையமாமனையந்நகர்வீதியினடுத்த  
மனைகளையாவினுமுயர்ந் துவின்னளவுமேல்வயங்கி  
வினையினுன லந்தருப்பையாலெங்க னுமேவயந்து  
புனையுநன்னெடும்பாசடைவடிம்பிடைப்பொதிந்து. (௨௪)

இந்துவெண்ணிலாப்பகலினுமியங்கியதென்னச்  
சிந்துவெண்சுதையம்மனைச்சுவர்தொறுந்தீற்றி  
முந்துபன்னிற்ச்சித்திரமியற்றியெம்முகத்தும்  
பந்தரிட்டுநன்மார்தழைத்தேதாரணம்பரப்பி. (௨௫)

ஒங்குவாயிலினோங்குறநிமிர்ந்தெழுமுபய  
மூங்கினீடிடநடுவுறநிறுவின்முறுக்கிட்  
டாங்குவெண்ணிறப்பட்டினுற்கொடிக்கயிறமைத்துப்  
பாங்கினேறுநீர்க்காவெண்ணெகில்பலரப்பி. (௨௬)

அமுதம்புகையக்கினிவேள்விபோலநெய்  
குமுகுமென்றிடக்கொண்டெழுநறும்புகைகுலாவி  
யுமிழ்வுறுந்தழற்சாம்பிராணிப்புகையோங்கு  
மிமையமால்வரைக்கொழுந்துபோல்விண்ணினுமேற. (௨௭)

காமதேனுவைப்போன்றபற்பலபசுக்கமுத்தின்  
மாமணித்திரள்கணகணென்றெலித்திடவனைந்து  
தாமணிப்படப்பிணைத்தவையாவையுந்தந்த  
கோமயத்தினையடிக்கடிப்பலர்கொணர்ந்து. (௨௮)

வேகசாநவிப்புதுப்புனல்கலந்ததுமெழுகி  
யாகசாலைதவார்ச்சனைசாலையின்னமுத  
பாகசாலேவதிகைசெபசாலைமேற்பசும்பொற்  
றியாகசாலைந்பட்டகசாலையெத்திறத்தும். (௨௯)

மருவிநாற்சதுரப்படப்பற்பலவன்னத்  
திருவிசித்திரக்கோலமெங்கெங்க னுந்திருத்திப்  
பரவுவாசலிற்படிதொறும்படிதொறும்பாங்கிற்  
பொருவில்புட்பகந்தாட்சதையெழினுற்பொருத்தி. (௩௦)

செம்புதம்பிகைகெண்டிகைகாசண்டிசெப்புக்  
கும்பம்வட்டகைகொப்பரைகிடாரநற்கும்பாப்  
பைம்பொன்றிற்கழ்தளிகைகளாஞ்சிதாம்பாளம்  
விம்பமாமயிற்பொறிகொண்டாக்குத்துவிளக்கு. (௩௧)



தீர்த்தவேதிவெண்சங்குதர்ப்பணந்தூபதீபம்  
வார்த்தகைம்மணிபஞ்சபாத்திரமாலவட்டம்  
போர்த்தசத்திரசாமரமினையதேதபூச்சைக்  
கோர்த்தநல்லுபகரணங்களாயாவையுமெடுத்து. (நஉ)

ஆனதன்பரிசாரகர்கங்கைநீராடி  
மோனராகியும்வத்திரங்கட்டிவாய்மூடிப்  
பூநிறம்பெறுசாம்பராற்புளியினற்பொன்போன்  
மேனவின்றவையனைத்தையும்வெளிப்படவிளக்கி. (நந)

உரலுலக்கையேந்திரஞ்சளகாட்டுக்கல்யூப  
மரணிமற்றதுகடையிறட்சதையனனெற்  
பொரிதுடுப்பம்மிசகடமான்றோல்பலபுலித்தோன்  
மரவுரித்திரண்மகத்தினுக்குரியனமற்றும். (நச)

அதுகுமுஞ்சிராணற்குசப்புற்றிரளரசோ  
டுபலாசெருக்குச்சமியத்திராயுருவி  
குதுகுமுட்கருங்காலியிச்சமிதையின் குவையு  
நிறையமுற்புகன்றவற்றொடுமிடையிடையிரப்பி. (நரு)

செழுந்திருப்பள்ளித்தாமநன்மஞ்சனதீர்த்த  
மொழிந்தநல்லபிடேகமாத்திரவியமுழுதுந்  
தொழுந்தகைப்பணியுட்பரிசாரகர்துளசி  
கொழுந்தெனப்பலர்களபசந்தனத்தொடுங்கொணர. (நசு)

இன்னசெய்வினையேவலரியற்றிடவிடம்பன்  
கன்னர்தனபொற்குண்டலங்கைவிரற்கவினும்  
பொன்னணித்திருப்பவித்திரம்புனைந்தபொற்பூணான்  
மின்னவச்சிரப்பொன்னரைஞாணிடைவிளங்க. (நஎ)

இருசெவிக்கிருபவித்திரமிருகைக்குமிரண்டு  
தருசிகைக்குமொன்றிடைக்குமத்தருப்பைப்புற்சாத்தித்  
திருவெண்பட்டுடைச்சோமனுத்தரிகமுந்திகழப்  
பொருவின்மற்றொருரத்தினமெய்க்குடைபொலிய. (நஅ)

மெய்த்ததாணிலத்துறினுமதடிக்கடிவிளக்கிச்  
சுத்தவாசமனஞ்செயக்கண்மலர்துடைக்க  
வைத்தபாத்திரங்களிற்புனலேந்தியெம்மருங்கு  
மொத்தபாவனைசெய்குவோரிடைவிடாதுலவ. (நக)



இட்டமாயதன் டேபால்பவரெய்திலாங்கிருக்கச்  
சட்டமாய்ரத்னகம்பளம்பலகைநற்றவிச  
வட்டமாய்ச்சிலசதுரமாய்ச்சிலவிருமருங்குங்  
கிட்டவாதனம்வேதிகைமேற்பலகிடப்ப.

(ச௦)

எடுத்துமுற்புறத்திரண்டுசேமக்கலமிருபா  
லடுத்தசைத்தகண்டாமணியதெனாடுமடிப்பத்  
தொடுத்தவாசலிற்றாங்குமாமணியொன்றுதூங்கா  
துடுத்தபார்மகள் கலையெனநிரந்தரமொலிப்ப.

(ச௧)

மன்னுசூரியயந்திரமொன்றென்றைவைத்துத்  
துன்னுமாமலரட்சதையறுகதிற்கொரிந்து  
கன்னமார்புதேளசிதழ்நாசினுதன்முழங்கான்மற்  
றின்னதானமட்சவடுறவெழுந்தெழுந்திறைஞ்சி.

(ச௨)

படியில்யாவருமிகுதனஞ்சொரிந்தடிபணியக்  
கொடியபாவணையிவ்வகையெண்ணருங்கோடி  
முடிவுறுதவையியற்றிநல்லுணர்விலாமூடக்  
கடியலோபன்மாமகனிநிதிருக்கின்றகாலை.

(ச௩)

### கலிவிருத்தம்.

வந்தவகந்தைத்திருமணானெதிர்கண்ணுற்  
றிந்தமணையிந்நகரில்யாவர்மனைகொல்லோ  
சின்தைதெனிவுற்றிலகுசீரியர்கள்வைகு  
மந்தமணையேபாலுமெனவையுறுமனத்தான்.

(ச௪)

ஏவரெனினும்பொழுதிரண்டினிதிருந்தே  
பாவனைகொல்லலதுறுபத்திகொலதெல்லா  
மாவதறிகிற்றுமினியப்புறமெனத்தன்  
றேவியொடுமுன்னியதனுட்கடிதுசென்றான்.

(ச௫)

சென்றவனெழுந்திரவிவந்தனைசெய்வார்போ  
னின்றவனயற்குறுகிவாழிமிகநீயென்  
றென்றுபுகலாசினொலலுற்றனனுருமுன்  
கன்றுமவுனத்தவன்முகங்கடுகடுத்தான்.

(ச௬)

ஆசினொலவந்தவெமையஞ்சலிசெயாதே  
மூசியகடுப்பொடுமுனிந்தனனிதென்னே  
யேசியதுருக்கர்மணையிம்மனைகொலென்னாப்  
பேசியெதிர்வைத்தவடிபிற்கொடுபெயர்த்தான்.

(ச௭)



பேர்த்தடிபின்வைத்திணையபேசமவனைத்தன்  
சீர்த்தகையமைத்தயலொர்சீடனைபுமாங்கே  
பார்த்தனனுளத்தினியல்பார்வையினுணர்ந்தோர்  
வார்த்தையவனுங்கவுடமன்னனெடுசொன்னான். (௪௮)

மாச்சுரவியொன்றுளவசிட்டன்வரினுங்கா  
நேச்சயலிருந்துகழுவிப்புகுதல்செய்வான்  
பூச்சுரர்பிறர்க்கெமதுபொன்மனையின்மற்றோ  
ராச்சிரமமென்னவனுக்கற்குரியதன்றே. (௪௯)

கோள்கடியுநங்குரவர்கோதிறவநீர்நுங்  
கேள்கிளருநாட்டினிடைகேட்டுமிலிர்கொல்லோ  
நீள்கடிமனைப்புனிதநீதியறியீரோ  
தாள்கழுவுறும்வரிலாரிதுசகிப்பார். (௫௦)

இத்திருமனைப்புறமுழுப்புறமுமெய்துஞ்  
சுத்தியிதுகண்டுமொர்துருக்கர்மனையென்றீர்  
புத்தியிதுவோவுமதுபொங்குசினம்வெம்போர்க்  
கத்திரியருக்கும்வரல்கண்டவருமுண்டோ. (௫௧)

தாங்குமொருசெம்பிலைகொறன்புனல்கருப்போ  
பாங்குறுதமக்கெனவொர்பாத்திரமிலாநீ  
ராங்கனமிருந்துபுனலையதருகென்றோ  
லீங்கனமிருப்பவர்களீர்ப்புனல்கொடாரோ. (௫௨)

என்றுரைபகர்ந்தவனெழுந்தருளுமென்னாச்  
சென்றுபுனலங்நனமொர்செம்பொடுகொடுத்தா  
னன்றிதுரைநன்றெனநகைத்ததனைவாங்கிக்  
கன்றியகருத்தினெடுகொல்கழுவிவந்தான். (௫௩)

வந்தவன்விரைந்தொருமணித்தவிசுறுமுன்  
சிர்தையினமுன்றெறித்திரும்பவும்வெகுண்டான்  
முந்தமொழிகின்றவன்முனிந்தவையுணர்ந்தே  
யிர்தவுரைபின்னருமியம்புதல்செய்தானால். (௫௪)

உய்தலுறமேல்விசிறுமோர்விசிறிதானுங்  
கைதனிவூமின்றிரிரைகாற்றினுமுறாதே  
மெய்தவழும்வேர்வினெடுமேவினிரம்மாசா  
னெய்தவருபீடமதிடெறுதிரிதென்னே. (௫௫)



## இடம்பாங்காரச்சருக்கம்.

எக

பொருக்கென நடந்திலகுபொற்றவிசி னூடே  
யிருக்கநினைவீரி துதும்மேழைமதி கொல்லோ  
வருட்குறியிலாவுமதகந்தைகொலடங்காச்  
செருக்கிதறிவுள்ளவர்கள் செய்வதலவென்றே.

(ருசு)

அத்தவிசினுக்கயலொராசன மமைத்தே த  
யித்தவிசிலிங்நனமெழுந்தருளுமென்ன  
வொத்தபரிசாரகனுரைத்தமொழிகேட்டுச்  
சித்தமறுகிக்கவுடதேயனி துரைத்தான்.

(ருஎ)

கவுதமர்வசிட்டருயர்காசிபர்மீசித்  
தவமுனிவரித்தகையர்தம்முளுமியைந்தோ  
மவரவர்செய்நிட்டையுமுள்ளன்புமறிவோம்பா  
மிவர்புதுமைகண்டதெவ்விடத்துமிலையென்றான்.

(ருஅ)

இவ்வுரையவன் சொலவிடம்பன் மகிழ்சீட  
னவ்விழியாளகந்தைநாயகனைநோக்கி  
யவ்வுரைதனக்குமெனவையமுளதோநஞ்  
செவ்வியவர் தம்பெருமைசெப்புமவர்யாரே.

(ருசு)

மாடுதொகையிலிப்புவினின் மண்டலிகரம்பொற்  
போதுகைசொரிந்தனையர்பொன்மகுடர்தன்ச  
சோதிகொடுதாழ்ந்தவெகுதூரமிசையையன்  
பாதுகைதமக்கிடுவர்பன் மணிவிளக்கே.

(சூ0)

நற்றிருவெண்ணீறுதவுநங்குரவருக்கே  
பொற்றவிசுகம்பளமிரத்தனமணிபொற்பூ  
ணுற்றபரிநற்சிவிகையூரொடுபசும்பொன்  
கொற்றவரின்மற்றிவைகொடாதவர்கள்யாரே.

(சூசு)

புண்ணியதினங்கண்முதலாயபலபோது  
நண்ணியவனிக்குளுளநான் குவருணத்து  
மெண்ணில்பலகோடிபெயர்ங்குதவுசெம்பொன்  
பண்ணியதவத்தனபதிக்குமுளதன்றால்.

(சூஉ)

அற்புதமிதென்றெமதிவ்வாச்சிரமமுற்றோர்  
பற்பலருநல்கியவைபைம்பொனதுமட்டோ  
நற்பசுநன்மேதிதகர்நற்குனலஞ்சேர்  
நெற்பழனமற்றிவைநிகழ்த்திமுடியாதால்.

(சூஊ)



என் றவனிய ற்பெருமையாவையுமெடுத்தே  
நின் றவனுரைத்தலுநெடுங்கவுடமன்னன்  
அன் றுகைபுடைத்துமுடிதோளொடு துளக்கார்  
நன் றுமிகநன் றென நகைத்திணையசொன்னான்.

(௬௪)

வே தம்வருமாகமபுராணவிதியாவு  
மோதவருமென்பதனிலொன் றுமுணர்வின் றிப்  
பாதம்வருமன்னர்பணியப்பொருள் பறிக்குஞ்  
சூதமருமித்தொழில்கொல்சோத்திரியர்செய்கை.

(௬௫)

அன்பறிவுசத்தியமடக்கமுபசார  
மென்பவையும்தேதியரியற்றொழி லும்பாவும்  
வன்பொடுதவிர் த்தணையர்போலிவர்செய்மார்க்கம்  
பொன்பொருவநொய்யர்புனை பூச்சுடைமைபோலாம்.

(௬௬)

இப்படிக்கொலென் றவனிசைத்தமொழிகேளா  
வொப்பரியநங்குரவருண்மையுமுள்ளன்பு  
மப்பிரமனாதியரறிந் துணர்வதல்லால்  
விப்பிரதும்மாலுணருமேன்மைகொலம்மேன்மை.

(௬௭)

என் றவனுரைத்திடலும்பாழுமுணராமற்  
றென் றுபுவனங்களினுமுண்டுகொலொர்பூமே  
னின் றபிரமாதியருநீடறிவினம்போ  
னன் றுணர்வரேரவினி துன்வாய்மையெனநக்கான்.

(௬௮)

ஈதவனுரைத்தலுமிடம்பனிவர்யாரே  
வேதியரெனத்தனியமத்தியலைவிட்டோ  
ராதனமமைத்தவரையாங்ஙனமிருத்தி  
யேதமுறுதானுமொரெழிற்றவிசினெய்தி.

(௬௯)

இருந்தமறைவேதியனைநோக்கியெமதில்லிற்  
பொருந்தினிர்மிகப்பெரியர்போலுமிந்நகர்க்கே  
வருந்தகைமையென்கொலென் மகத்தாவமனைத்தூந்  
திருந்தவுணராதசிலசெப்பினிரிதென்னே.

(௭௦)

ஆயினுமதற்கெனவறிந்துணர்விலாதார்  
தூயவர்கமைப்பழுதுசொல்லினுமிழக்கோ  
வேயுந்மியற்பெருமையாம்புகலிலென்ன  
மோயினுமனஞ்சிறிதொருண்மைசொல்வன்யானே.

(௭௧)



அன்னவகையாதெனிலயன்பிரமலோகத்  
துன்னரியகன் மவிதியொன்றின் மனமையுந்  
றெண்ணைவரவங்ஙனமிருந்தனையேனு  
மென்னடையவாகனவிகங்கனைவிடுத்தான்.

(எஉ)

நிலத்தினிடையங்க துபுகுந் துநிறைகங்கா  
சலத்தினிடையுழ்கியெதிர்சார்ந்தனையவேதன்  
சொலத்தகுமவ்வாய்மைசிலசொல்லியொருதன்மேற்  
செலத்திருவுளங்கொலெனநின் றமைதெரிந்தே.

(எங)

நன்றெனநயந்ததனின் ற்பிடரினேறிச்  
சென்றமரநாடுபுகுமப்பொழுதுசேனோர்  
துன்றுமகவானெடிதுதூரமெதிர்வந்தே  
யின்றமர்கவிங்ஙனமெனத்தொழுதிரந்தான்.

(எச)

அப்படிசெய்துஞ்சதுமுகன்பதியையண்மி  
யிப்படியின் மீளுமளவின் கணெனவன்னு  
கப்படிமருப்புளகளிற்றின் மிசைதானுந்  
துப்படிவெள்ளோதிமமொடுந்தனிதொடர்ந்தான்.

(எரு)

ஓதுசனகாதியரும்யோகியருமோரேழ்  
மாதவரும்வேறுளதபோதனருமற்று  
மூதறிஞர் தங்களொடுமுண்டகமலர்ப்பே  
ராதனனிருந்தருளுமந்கரினெய்தி.

(எசு)

வேதியர்பிரானவையின்மேவுமுனெமைக்கண்  
டேதின்முனிலோரெதிரெழுந்துவரயானு  
மோதிமமிழிந்தவரொடுற்றதனைநோக்கிப்  
போதிலயனுந்தனிபொருக்கெனவெழுந்தான்.

(எஎ)

எழுந்துதிகழாதனமெமக்குதவவெந்தச்  
செழுந்தவிசுமாமுனிவர் தீண்டியதெனக்கொண்  
டழுந்துமதியோசனையருமலதன்மேற்றன்  
கொழுந்துடையநல்குதுமெனுந்தகைகுறித்தே.

(எஅ)

அத்துடையும்வாணியையணைத்தபொழுதுண்டால்  
வைத்துடையதென்றினியமாச்சுரபிரல்கு  
மெயத்துடையகோமயமதைக்கொடுவிளக்கி  
யித்துடையில்வையுமெனவாணையொடிந்தான்.

(எஊ)



நன்றெனநயந்தமைமுகக்குறியினுடித்  
தன்றவிசினேறியொருதான்முதலிருந்தே  
நின்றவெனையங்கைகொடுநீட்டிமடிமேல்வைத்  
தொன்றலவநேகவுபசாரமுரைசெய்தான்.

(அ௦)

அம்மடியிலங்ஙன மரைக்கணமுறமுன்  
றம்மனதிலையுறறவிர்ந்ததசியித்தே  
யெம்மயலகன்றதுமதின்னருளினைன்றச்  
செம்மலரில்வேதனவைசெப்பிடுமவ்வேலை.

(அ௧)

நித்தியநெடுங்கருமிட்டையதுதாழ்வா  
மித்திசையினிற்கணமிருக்கிலெனவெண்ணும்  
புத்தியையுரைக்குமுனுணர்ந்தனையுண்மேல்  
மெய்த்திசைமுகத்தனெமைமீளவும்விடுத்தான்.

(அ௨)

இன்னபிறந்தகைமையெண்ணில்பலவென்றே  
சொன்னன்னிடம்பனிவைசொற்றமொழிகேளா  
வுன்னவுரைசெய்யவிதனொப்பெதுகொலென்னு  
வன்னவனுளத்தினெடிதாச்சரியமுற்றே.

(அ௩)

புறந்தனைநகைக்கவளர்பொய்யிவனிடத்தே  
பிறந்ததுகொலவ்வுருவிவன்கொன்மிகுபேரா  
மறந்தவிரிடம்பனிவனாகொலவனுக்குஞ்  
சிறந்திடுமிவன்கொலுபேதசகுருவாவான்.

(அ௪)

என்றிவைகுறித்திவருள்யாவனிவனேனுந்  
துன்றியசெருக்கிதுதொலைத்திடுவனென்னு  
வன்றிறலிடம்பனெடுமாமதைதாதை  
தன்றிறனெடும்பெருமைசாற்றிடுவதானான்.

(அ௫)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியலிருத்தம்.

இன்னகுலமென்பதின்றியிவடாயிங்கிவன்பிதாவென்பதின்  
றித், தன்னகரமீதெனவேர்தானமின்றிப்பிரதிட்டைதானுமின்  
றியன்னமனைவியைவாக்கிலடக்கியும் பற்பலரிடத்திலன்புகூர்ந்  
தம், மென்னடைபோயுறைதல்கண்டு மிகநாணித்தனதுமுகம்  
வெளுத்தேதானாகி.

(அ௬)

பன்னுளந்தானவேதம்படித்ததையும்பகுத்துணரும்பண்பி  
லாமற், சின்னொலிடுத்துவருங்கற்பமொன்றிலற்பயிர் தீர்வோ



னன்னர், தன்னாலிங்கழைத்தனுப்பிச்சார்ந்தவனைக்கண்டெழுந்  
துசற்காரஞ்செய், தன்னுன்றன்குறங்கிருத்திவிடுத்தனனும்பெரி  
துகொல்லோவந்தமேன்மை. (அ௭)

ஆற்றினிடைவலைச்சிதன்பாற்பிறந்தவருநெட்டாற்றினருகி  
ணைந், ஞாற்றினிடைப்பிறந்தவருந்தொடுகடத்திற்பிறந்தவரு  
ந்தோற்றுமெய்வேர், ஆற்றினிடைப்பிறந்தவருமுள்ளத்திற்பிற  
ந்தவருமொருமானீனு, மீற்றினிடைப்பிறந்தவருந் கிளிவயிற்றி  
ற்பிறந்தவருமெதிர்கொண்டாராம். (அ௮)

மெய்ப்படிவம்பழிப்புடையவிண்ணவர்கோன்களிறொடும்  
பின்மேவினா, மிப்படியெத்தனைமுனிவரிப்படியெத்தனைசுரவ்  
விர்திரன்போ, லப்படியெத்தனைமகவானயனிவன்போலெத்தனை  
பேரழைக்குமுன்னே, செப்படியேங்களுக்கேவவென்றுவந்தென்  
வாய்மொழிதஞ்சிரமெற்கொள்வார். (அ௯)

சொற்பங்கமறமுயன்றதொலையாரம்பெருந்தவத்தின்றொடர்  
ச்சியாலே, கற்பங்களயலகோடியிதுவரையில்யாங்கண்டுகனித்  
தோமாவி, யற்பங்கொள்பலபிரமாதியர்முடிவுதாண்பரிதோவ  
ட்டகோணத், தற்பங்கனுரோமசனத்தாலசங்கனிணையர்தங்கள்  
சாய்வுங்கண்டோம். (௧௦)

மிக்ககுலத்தானபுரிடத்தினுநம்போல்பவரார்விளம்பக்கேளா  
யக்கவுடையெனநுந்நேயந்தேயங்கள்திற்சிரேட்டந்  
தெக்கணராடாபுரமான்னகரம்பொன்னகர்க்குந்திகழ்சிரேட்ட  
மெக்குடியுமொவ்வாதநங்குடிகோத்திரய்ப்பெயர்பூரிச்சிரேட்டம்.

ஆயகுடிப்பிறந்தோர்களனைவருக்குநந்தாதையதிகனன்னுன்  
சேயெனவந்துற்பவித்தசெல்வர் பலரவருளும்பான் சேட்டன்  
பெற்ற, தாயர்குடிப்பிறப்பினுந் தாரமுயர்வங்கிசமாந்தகைமை  
யாலத், தாயிதாவினுமுயர்ந்ததொல்குலமென்றென்குலத்தை  
த்துதியார்யாரே. (௧௧)

ஒத்தயரிசுத்தரெமக்கிணையாயநம்மனைவியுடனேதோன்று, மை  
த்துனன்றன்சிறுதாயர்மாமிக்குமகள்பதிதன்மாமனார்தம், பத்  
தினிக்கோர்பொய்வார்த்தைபகைத்தவராரோ சொன்னபடியா  
லன்னார், கொத்தினில்வந்தவனென நங்குலமனையாட்டியைத்த  
ழலிற்குளிப்பித்தேதமால். (௧௨)



ஆசாரத்திற்கொடையிலறிவில்விவகாரத்திலன்பிற்சொல்லும்  
வாசாலகத்திலுயர்மதியினிறைசம்பத்தில்வாய்மைதன்னிற், கே  
சாதிபாதம்வரைவடிவழகிற்பெரும்புகழிற்கெம்பீரத்திலேசாத  
பெரும்புனத்தெமக்கிணையாயினரொருவரெவரெயென்றான்.()

கலி விருத்தம்.

ஈதவன்சொலுமுன்னிவனென்மு  
தாதையென்பதுதன் னுண்மதிக்கும்  
போதம்வந்துபொருக்கெனவன்னுன்  
பாதபங்கயம்வந்துபணிந்தே.

(கூரு)

தானெழுந்திருதாழ்குழைதொட்டு  
வானிலங்குகைமாரியவன்று  
ளானகஞ்சமதற்குளும்வைத்தே  
நானிடம்பனமோநமவென்றான்.

(கூகூ)

தூரநின்றவனீதுசொலாமுன்  
பேரநின்றபிதாமகனுந்தன்  
நீரநெஞ்சுதெளிந்துணர்வெய்தி  
யாரவன்பிடுடாசியுரைத்தே.

(கூகூ)

வெய்யபாவனைமெய்யிதுவென்றே  
செய்யயானுமருண்டுதிசைத்தேதன்  
வையம்பாவுமயங்குறுமார்க்க  
மையநீயலதாரிதுசெய்வார்.

(கூகூ)

ஒண்டுவாபரவந்தமதுன்னைக்  
கண்டுபாவனையாமிதுகால  
மண்டுமூப்புவருத்தியதன்னு  
லண்டுசிந்தையயர்த்துளதாமால்.

(கூகூ)

உந்தையென்கனுலோபனுமுன்றாய்  
நந்திருட்டனைநங்கையுநன்று  
யிந்தவூரிலிருக்குநர்கொல்லோ  
மைந்தவாழிகொல்வஞ்சனையுன்பால்.

(கூகூ)

கூறசத்தியனென்றொர்குமாரப்  
பேறுபொற்பொடுபெற்றனையென்றே  
தேறுபற்பலர்செப்பமகிழ்ந்தோ  
மீறின்மற்றவனெங்குளனென்றான்.

(கூகூ)



இந்தவாய்மொழிகேட்டவிடம்பன்  
றந்தைதாதைதனக்கவன் றன்பால்  
வந்ததாமிசுவாழ்விடைவைகு  
மந்தவாறுரைசெய்குவதானான்.

(க௦௨)

மன்னனேவநின்மைந்தனுலோப  
னென்னையின் றதிருட்டணையென்னு  
மன்னையோடரசாட்சியினுற்ற  
னன்னலம்பெறுகேரளநாட்டில்.

(க௦௩)

யானுமென் மனைவஞ்சனையென்னு  
மானுமன்னவண்மைந்தனுமாகிக்  
கோனூநீயுமருள்செயக்கொண்டே  
தானிம்மாநகர்தன்னிலமர்ந்தேதம்.

(க௦௪)

ஈதுவஞ்சமியற்றியெவர்க்குஞ்  
சூதுசெய்துககத்திலிருந்திப்  
போதுவந்துபுகுந்தரின்னம்பொற்  
பாதசேவையும்பண்ணுதல்பெற்றேறன்.

(க௦௫)

சிரமமற்றொளிர்தெக்கணராடா  
புரம்விடுத்திதுபோதிநகர்க்கே  
வரவுபெற்றதென்மாதவமேனுங்  
கருமமுற்றதுகட்டுரையென்றான்.

(க௦௬)

மாற்றமன்னதுகேட்டுமகிழ்ந்தோன்  
வேற்றுமன்னவரால்விறன்மோக  
னூற்றமெஞ்சினனென்றுரைகேட்டிங்  
காற்றுறுமலடுத்தனென்றான்.

(க௦௭)

இன்னவாய்மொழிகேட்டவிடம்ப  
னென்னலார்சிறிதோங்கினரென்றே  
சொன்னவார்த்தைதொனித்துளதானம்  
மன்னன்வாழ்வுறுமாநகரத்தும்.

(க௦௮)

ஆயதன்மையறிந்தநம்மன்ன  
னையபூதலமெத்தலத்துள்ளுந்  
தூயதானமெவற்றினுந்தூய்தா  
மேயகாசியிதென்பதனாலும்.

(க௦௯)



நீரகச்சடைநித்தனுமாதூந்  
தாரகப்பிரமந்தனைச்சாற்றி  
யாரிறக்கினுமாங்கவர்சென்மம்  
பேரமுத்திபெறச்செய்தலானும். (கக௦)

மொய்த்திடுங்கொடுமுடர் தமக்கு  
மத்தர்தம்முருவாக்குதலானு  
மெய்த்தவஞ்செய்விவகரினத்தேநா  
ரித்தலந்தனிலெய்துவரென்றே. (கக௧)

பற்றலார்பகைபற்றறவாணுண்  
முற்றமோதமுயன்றதிமோக  
னிறைநாளிவணையதுதுமென்றே  
யொற்றர்தங்கையிலேலைவிடுத்தான். (கக௨)

நிருபன்மோகனிந்நீணகர்க்கிந்நாள்  
வருவதுண்மையம்மன்னவன்வந்தாற்  
கருமமீதுகருத்திதுவென்றே  
தெரியுமெலவைசெய்கையினென்றான். (கக௩)

அன்னவாசகங்கேட்டகங்காரன்  
இன்னமாநகரின்கண்விவேக  
மன்னனேவரின்மால்சிவபத்தி  
மின்னனூரவன்மேலருள்செய்வார். (கக௪)

அந்தமாதரருட்டுணைபெற்றால்  
வந்தமோகனமற்றுளயாமு  
மெந்தவாறவரோடெதிரிட்டுச்  
சுந்தவேசெருச்செய்குவதென்றான். (கக௫)

ஈதுகேட்டவிடம்பனுங்காம  
னாதியோர்பொரிலவ்வரிபத்திக்  
கோதில்யோகினிகுரருட்பார்வை  
மீதுறுதவ்விவேகற்குமன்றே. (கக௬)

தூர்த்தராய்மனச்சுத்தியுறுதார்  
தீர்த்தமாடித்திருத்தலந்தோறு  
மூர்த்திசேவைமுடிக்கினுமுண்டோ  
வார்த்தநற்கதியாங்கவர்க்கென்றான். (கக௭)

இடம்பாங்காரச்சுருக்கம் முற்றிற்று.





கலி நிலைத்துறை.

இன்னவாறவரிருவரும்பகர்ந்தினிதிருக்கு  
மன்னவேலையிலவித்தியாபுரத்தினுக்கரசாச்  
சொன்னமாமகன்றனக்குமாமணிமுடிசூட்டி  
மன்னன்மோகனக்காசிமாநகர்செலமதித்தான்.

(க)

வெய்யதுன்மதித்தேவியும்பாஷண்டவிஞ்சைத்  
தையலுந்தொடர்ந்திருபுறத்தினும்வரத்தவிரா  
மையல்கூர்வுறும்பெருங்கடற்றூணையெம்மருங்கும்  
பையராவரசுமிழந்தவெவ்விடமெனப்படர.

(உ)

எதிருந்தன்மருளெனுங்கனிற்றெங்கணுமேக  
வதிரும்பலகதியைம்பொறித்துரங்கமுமடரசு  
சதிருறும்படிமேராதந்திசைதொறுந்தாவ  
முதிருமாமழைக்கணமெனப்பழிப்பறைமுழங்க.

(ங)

கொடிநெடுங்குடைகுஞ்சஞ்சாமரையெனக்கூறு  
நெடியசின்னங்கடன்னியற்கேற்பவைநெருங்கக்  
கடியவஞ்சகப்பாவமென்பவையெலாங்கலந்தோர்  
வடிவுகொண்டெனச்சென்றனனுலகெலாமயங்க.

(ச)

ஏகும்நெறிச்செல்வுழிநரையான்போத்திலகுங்  
காகமற்றிவைவலத்திருந்திடஞ்செலக்காடை  
தோகைமாமயில்வலியனென்றினையுபுட்டொகுதி  
சேகுறும்படிக்கிடத்திருந்தெதிர்வலஞ்செல்ல.

(ரு)

இன்னபுட்குறியெங்கணுநிகழுவந்தெய்து  
மன்னர்மன்னவன்வரவுதமொற்றினன்மதித்தே  
யன்னவல்லகங்காரனுமிடம்பனுமறிந்து  
சொன்னயோசனையிரண்டெதிர்கொண்டுமுன்றொடர்ந்தான்.

தனைவணங்கினர்தங்களைநோக்கியத்தலைவன்  
மனையுமக்களும்வலியரோடும்மக்கெனமன்ன  
நினதருட்டுணையெமக்குண்பொழியரின்றோ  
மினையயாவையுமரியதோவெங்களுக்கென்றார்.

(எ)



பரவுமவ்வகங்காரணைப்பின்னரும்பார்த்துன்  
விரவுதேயம்விட்டிவண்வந்ததென்னென் னுவினவப்  
புரவலன் றனைப்போற்றிநல்லொற்றராற்புகுநின்  
வரவுகேட்டுணைக்காணியவந்ததென்வரவால்.

(அ)

என்றவன்சொலக்கேட்டலும்வேறென் னுமிலைகொ  
னின் றனாட்டியடையென் றலுமிலையென் னுநிகழ்த்தித்  
துன் னுவார்தெவ்வரிங்ஙனமென்னுமோர்சொற்கேட்  
டொன் றியீங்கதையுணர்குவான்வந்ததென் னுரைத்தான்.()

அங்கவ்வாய்மொழிவினவ லுங்கள்வர்போலவனி  
யெங்குமீதொருபொய்யினைப்பிதற் றிமற்றெவரோ  
மங்குல்வானிடைமின்னென் மறைந்தனர்வருங்கொல்  
சிங்கவேறெதிர்திர்துரங்கருமென் னுசிரித்தான்.

(க௦)

அவமதித்திவைகேட்பவரறிவிலராமென்  
னுவமையற்றபல்படைபுவியிடம்பெருதோங்கக்  
கவுடதேயனுமிடம்பனுமுன் செலக்கலங்கித்  
தவமொதுங்கவக்காசிமாநகரிடைச்சாரந்தான்.

(க௧)

திகழ்வெங்க னுமலங்கரித்திலங்கொளிசேரு  
நகரையப்பிரதக்கணமாயதினடந்து  
பகலினும்புகும்வல்லிருப்பிழம்பெனப்படந்து  
சிகரகோபுரப்பைம்பொன் மானிகையிடைச்சேர்ந்தான்.()

துன் மதித்திருத்தேதவியோடம்மனை துலங்கும்  
பொன்மணித்தவிசேறினன் வைகியபோதி  
னின் மலர்ச்சரசன்சரணெனத்தொழுதயனின் ற  
சின் மதிப்பலரவரவர் தமக்கருள்செய்து.

(க௩)

எம்மருங்கினுமெவரையும்வரிசையினிருத்தித்  
தம்முகங்களிற்றன துகட்டுணை மலர்சாத்தி  
வெம்மடங்கல்போற்பாஷண்டவிஞ்சைபால்வினவு  
மம்மதங்கொடுமோகுவேந்தின்புலுமந்நாள்.

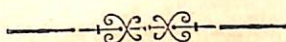
(க௪)

மோகன்காசிபுகுசருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ. விருத்தம் - ருஅஅ.



கக-வது, சாருவாகச்சருக்கம்.



அறுசீர்க்கழி நெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

எத்தலங்களும்புகுந் துசாருவாகன் படிப்போரினந்தற்கூழ்வத்  
தலங்கடொறுந்தன் வித்தையனைத் துமங்கங்கேநிறுவியவனியெங்  
குஞ், சுத்தமுறுவிரதபங்கஞ்சூழ்வித்துத்தாழ்வித்துச்சருதிநூ  
லைக், கைத்தசுந் தைமாமோகன் வைகியகாசிப்பதியிற் கடிதின்  
வந்தான். (க)

வந்தவன் ம்மாமோகமன்னன் வைகுமாளிகையின் வாசலெய்தி  
நந்தம்வரவிவ்வுலகநாயகருக்குரைத்திரென் றுநவிலலோடு, மந்த  
மொழியவ்வாயிற் சோத்திரேரந்திரியனென்பான் ரசன்பாற்போ  
ய்ப், புந்திமகிழ்வுறவணங்கிப்போற்றிசெய்தங்கவன் வரவுபுகன்  
றுன் மன்றோ. (உ)

இருளணையமதிச்சாருவாகனங்ஙன்வந்ததுகேட்டியன் மாமோக  
னருகிலிவணழைத்தி யென்னுவவ்வாயிற்காவலன்சென்றையவி  
ங்கு, வருதியென்றுபுகுத்தலுமேவந்துமன்னர்க்காசிசொல்லிவ  
ழுத்தியன்னான், கருணையொடுமயற்றவிந்கலந்துவைகித்தான்  
புரிந்தகருமஞ்சொல்வான். (ங)

ஐயநினதருட்படிசென்றாரணஞ்சொன்னெறிவிலக்கியவனி  
யெல்லா, மையலுறும்படிக்கென்விஞ்சைமார்க்கத்திலெவர்க்கு  
முள்ளம்வருவித்தப்பால், வெய்யபகைத்திறஞ்சிறிதுவினைந்ததை  
புங்களைந்துநின் பான் மீண்டேன்பின் னுந், துய்யதிருத்தலங்க  
டொறுங்கலிபுகுந்தானவனுமிந்நாட்டுன்னுமென்றான். (ச)

என்றலுமேயம்மோகன்சாருவாகனைநோக்கியெவ்வாறிந்தத்  
துன்றுகடற் புவியோருன் சொற்கேட்கப் பயிற்றியதுசொல்வா  
யென்னத், தன்றிறல்விஞ்சையைப்புகன்று தர்க்கமிடும்வைதிகத்  
தைத்தள்ளித்தான்போய், வென்ற விசையத்தையந்த வேந்தன்  
மனங்குகூரவினம்புவானால். (ரு)

எண்சீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

எடுத்தவுடருளன்னுமான் மாவென்றேறியிதனையல்லால்வேறு  
ளதாமிதுபோய்ப்பின்னை, யடுத்தபரலோகத்தும்பொசிப்பதுண்  
டாமறம்புரிந்தாங்கதன்பயனையென்னுமாசை, கொடுத்தமதுரக்  
கனிகைப்பலமாய்ப்பெற்றுங்கொள்ளாமலந்தரத்திற்குளிரத்தெ  
ண்ணீர், விடுத்தாவளர்த்தொருதருவையிரதமுறுமென்கணியாங்  
கதிற்பெறுவார்வினையம்போலும். (சு)



வள்ளமுலை மாதரனு பவமுறமல்வாலிபம்வீண் போகவுப வாசஞ்செய்துந், தள்ளரியதவமுயன் னுங் கனிகாய்தின் னுந்தாங் கெட்டுங்கேடுபிறர் தமக்குஞ்சுழ்வித், துள்ளது சொல்பவன் றனை ப்பொய் சொல்வோ னென்று முதுவிழியி ற்றேன்று ததுண்மை யென்று, விள்ளுமவன் றுனெமெய்சொல்வோனென் னும்விளம்பு துர்ப்புத்தியரிவர்போல்வெய்யோர்யாரே. (௭)

நெட்டுடலையிருகூறப்பிளந்துசீவனி ற்பததிற் கண்டவரார் நீர்தாம்பாரும், விட்டுடலையதுபோனவழியார்பார் த்தார்விண்ணு லகிலிருந்ததையார்விளங்கிவந்தா, ரெட்டுணையவ்வளவிதற்குண் மெய்யுண்டானுலின் னுமுதல்யான்சாருவாகனென்னுங், கட்டு ரையும்வேண்டேன்பாஷண்ட விஞ்சைக் கல்வியையு மெவர்க்கு மினிக்கழறிடேனல். (௮)

எவ்வுயிர்க்கும்பிறப்புமவயவமுமொக்குமிதில்வருணபேதமுள வென்றான்மேலா, மவ்வருணத்தவர்க்குறுப்பொன்றதிகமுண் டோவாகாயந்தனினின் னுமவர்வீழ்ந்தாரோ, செவ்வியவர்நரை திரைமூப்பிவைதாமின் றித்தீர்வையிற்சாக்காடுமின் றிச்சிறந்தார் கொல்லோ, கவ்வையிலாண்பெண்சா தியிரண்டின ல்லாற்காசினி யில் வேற்றுருவங்கண்டார்யாரே. (௯)

பொலிவுறுதாரம்பரதாரங்கனென்றுபொறித்தகுறியுளதோ தம்பொருளீதென்று, மிலகுபரதிரவியமீதென்றுமாங்கேயெழு த்துவெட்டியிருப்பதுண்டோவெப்பெண்டிரும், வலியவருக்கெப் பொருளுந்தமதன்றோகைமாட்டாதார்பிறர்மனையாண் மற்றோர் செம்பொ, னலியிலதிபாவம்வரும்பழிமேலுண்டுநரகமென்றுபுக் ல்வரெந்தநாளுந்தானே. (௧௦)

பூதமொருநான்கேதத்துவங்களின்பம்பொருளிரண்டேபுரு டார்த்தம்புலன்களாரே, யேதமிலார்கண்டபிரமாணந்தோற்று மிவ்வுடலையான்மாவாமிறப்பேழுத்தி, வேதமதன்பொருளி வையேயென்று மேனாள் விண்ணவர்க்குச் சற்குருவாய்விளங்கு மாசான், சாதுரியச்சாத்திரமாய்மகவானுக்குத்தலைநாளிற்சொற் றது போற்றுவேறுண்டோ. (௧௧)

வானமுதமெனவிரதமலிந்ததெண்ணீர்வாவிதமதருகிருக்க மடுத்துண்ணுமற், கானலைநீரென்றோடியுமுலுவார்போற்கைப்ப லமாய்க் கிடைத்தவின்பங் கடிந்து புத்தி, யினர்சிலர் சொன்ன



பொய்யை மெய்யென்றெண்ணி யிவ்வுலகிற்பற்பல பேரிரண்டுங்  
கெட்டுப், போனவர்க்குமின் பமுறவிவ்வாறோதிப்புத்திரல்கிரம்  
மியலிற்பொருத்தினேனல்.

(கஉ)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

ஓதியாவரும்படிக்கும்பலகலையில்யான் றெரிந்திங்குரைக்குந்  
தண்ட, நீதியாமநீதிவார்த்தையெனுஞ்சாத்திரமேநிலைமையீது  
சாதியாதிருப்பதெந்தச் சாதியாகிலுமுளதோ தண்ணுர்கங்கைக்  
கோதிலா ரமுதமுண்டார் கூவலுறு புனலையுமுட் கொள்வார்  
கொல்லோ.

(கங)

மாமகங்கள் புரிவதென்றுவான் பொருளையுங்கெடுத்துவயிறும்  
வாடத், தாமமுதமுண்ணுமற்சார்ந்தவர்க்குமிடரியற்றித்தழல்வா  
ய்வெம்பித், தாமமுதத்தினுஞ்சுழன்றுதோகைநல்லாரனுபவமுந்  
துறந்துசுத்தப், பாமரராய்விழற்கிறைத்துப்பட்டன ராலினையிற்  
தப்பாவமுண்டோ.

(கச)

தீரமுயல்வேள்வியுஞ்செய்திரவியமுந்தானிங்குத்தீர்த்துமீட்டும்  
பேரரியவிசம்பதனிற் பின்பவர்போயின்பமதுபெறுவேமென்றல்  
வேரொடுந் தீப்பட்டு வெந்த வெங்காடு கிளைத்தெழுந்து மீட்டு  
முண்டா, யாரமுதக்கனிதரவாங்கதனிடைத்தாம்பெறநினைவா  
ராசைபோலும்.

(கரு)

பிறந்தவனியூடிருந்தார்தென்புலத்தோர்தமைக்குறித்துப்பி  
றர்க்கிடுஞ்சோ, நிறந்தவர்தம்பசிதீர்க்குமென்பதுண்டேன்முன்  
புறெய்யற்றிநந்ததீபன், சிறந்தசெம்பொற்றகளிமல்கத்திரும்ப  
மிகநெய்விடிலத்தீபம்பின்னு, முறுந்தகையுண்டாமாகிலொக்கு  
மொக்குமனையர்சொல்லுமுண்மையாமே.

(கசு)

சேணுலகொன்றுண்டதற்குட்சென்றனர்தந்தமரிநந்ததிதி  
யினிங்கே, பூணுருசிபெறவொருவர்க்குதவிலவர்பசிதீர்ப்பதுள  
தாமென்றற், பூணுறுமேற்றளத்தொருவன்பசித்தவைத்துக்  
கீழொருவன்பொசித்தவைத்துக், காணுமிவனுண்டதவன்கடும்  
பசிதீர்த்துள தெனிலக்கருமமெய்யால்.

(கஎ)

எப்பொருளெப்பொழுதெவருக்கெத்தகையிலெய்தினுமதிகழ்  
வுறும், லப்பொழுதப்பொருளதனற்பூசிமுடித்துண்டுத்தலவை  
யெந்நாளு, மெய்ப்பலமா மாதவினான் மேவுடலே யான்மாநன்



மின்னுர்போக, மொப்பரிய முத்தி கண்டதே காட்சி யுண்டதே  
யுறுதியென்றான். (௧௮)

மண்டுபோரடற்சாருவாகனிலைசொலக்கேட்டுவருஞ்சந்தேக  
னுண்டேதயுறுதிகண்டதேதகாட்சிபிறிதிலை மற்றென்றுமென்றால்  
விண்டதேதார்கிருச்சிரஞ்சாந்தபனமுதலரிதாயவிரதம்யாவும், பண்  
டையோர்முயல்வதென் கொல்புக லென்றானதற் கிணையபரிசு  
சொன்னான். (௧௯)

பூதலமெங்கணுநமதுபொருவருநா லுணர்ந்துதம்மிற்புணர்ந்  
துகாமக், காதலருங்கன்னியருங்களிகூருமினியரலங்கண்டாற்றா  
மல், வேதமொழியென்றுமதுமெய்வசனமென்றுமின்பவிகடந்  
செய்யும், பாதகர்வஞ்சித்துலகிற்பற்பலர்க்கத்தூர்ப்புத்தியிற்  
றல்செய்தார். (௨௦)

சிறுபொருளீந்திடிலதுமேற்செம்பொனாலகளிக்குமென்று  
ந்திகழ்மின்னுர்பாற், பெறுசுகமீங்ககற்றிலது பின்பரமபோக  
நலம்பெறலாமென்று, மறியவுரைத்ததற்குவமையடுத்தசெய்யிற்  
றெளித்தவிதையாங் கேமண்ணே, நிறினுமது மீட்டுமவினைந்  
தொன்றனந்தமாப்பலிப்பதொப்பாமென்றும். (௨௧)

வீணுகப்புகன்மொழியைமெய்யெனவுட்கொண்டி. துநல்விர  
தமென்று, நாணுந்நங்களைத்தாமேநலிந்துண்டுந்நுமற்றை  
நலமுநீக்கிக், காணாததெள்ளமுதைக்கனவிலுண்பார்போற்கண்  
ணங்கருத்துங்கெட்டுச், சேணுடொன் றுளததற்குட் சென்று  
பயன்பெறுதுமென்றுசுந்திப்பாரால். (௨௨)

சுந்தரமங்கையர்களபத்துணைமுலைதாய்ந்ததுபவிப்பார்க்க  
லிலைக்குஞ், செந்தழலிற்பயின் றும்விரதம்புரிந்துமுபவாசஞ்செய்  
தும்பிச்சைக், கெந்தமனைதொறும்புகுந்நுமிப்படிவீண்டியருழப்  
பாரிடர்க்கும்பார்க்கி, லந்தரமெத்தனைகாணுமம்புவிபின்மூடரு  
மீதறியார்கொல்லோ. (௨௩)

என்பவையாங்கவன்புகலச்சந்தேகனின் பமொக்குமிதற்குளே  
யுந், துன்பமும்வந்திடையிடையேதுடர்வதுண்டேயென்றினைய  
சொல்லாமுன்ன, மென்புனலினுரையென்றுமவியனெல்லினுமி  
பென்றுமவிடுவாருண்டோ, வன்புடையோர் துன்பகற்றியின்பத்  
தையெந்நாளுமடைவரென்றான். (௨௪)



அன்னமொழிகேட்டலுமேயமுதிருக்கவிடதுகர்வாராரே ரநீ  
முன், சொன்னமொழிக்குத்தரமுஞ்சொலவுளதே தாவென்றுசெ  
ங்கைத்துணையாற்புல்லி, மன்னவனச்சாருவாகற்குரியவரிசைசெ  
ய்துமகிழும்வேலைத், தன்னிகரிலாக்கபடி, தன்கொழுநனங்குவந்து  
தலைப்பட்டானால். (உரு)

சாருவாகச்சருக்கம் முற்றிற்று.

அஹ் விருத்தம்-சுகநட.

கசு-வது, கலிச்சருக்கம்.

—:—:—

அறுசீர்க்கழி நேடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

வெங்கலியன்வந்தெதிர்வணங்குதலுமன்னவன்விழிக்கருணையா  
லிங்கினிதிருத்தியெனவன்னவனருட்படியிருந்தவுடனே  
யங்கவன்முகத்தினிலகத்துஅநிகழ்ச்சியையறிந்தயலுளோர்  
தங்கனையசற்றியவனுற்றவகையென்கொலவைசாற்றெனலுமே.

மற்றவனெழுந்தெதிர்வணங்கினனிருந்துபினுமண்டலமெ  
லாங், கொற்றவரின்னன்பொடுதொடர்ந்தனனிகழ்ந்தநெறிகூற  
வெளிதே, நற்றலமடங்கலும்விவேகன்முதலோர்செயனடந்து  
முளநம், மொற்றருரைசெய்ததுவுமுண்மையவர்பொய்ம்மொழி  
புரைத்திடுவரோ. (உ)

புண்ணியசிவத்தலமனைத்துமுளையாகினிகள் பொங்குதழன்முக  
கண்ணுநிமிர்கோபமுநெறித்தபுருவத்தொடுகடித்தவெயிறு  
மெண்ணரியகைப்படையோடேந்துதிரிசூலமுமெடுத்தகயிறும்  
வெண்ணிறவிபூதியணிமேனியுநமக்கெதிர்விழிக்கவசமோ. (ந)

பொங்குமரிபத்தியெனும்மேயாகினியுமங்கவர்புகும்பதிதொறுஞ்  
சங்கமொடுசக்கரமும்வாஸ்கதைநெடுஞ்சிலைதரித்தகரமும் [ற்  
வெங்கனகனைப்பொருதசிங்கமெனவேயமுலும்வெஞ்சினமுமே  
அங்கமணியும்மிலகுநாமமுமடுத்தவுயிர்கூறகொளுமே. (ச)

ஒக்கவருமன்புளவிவேகனினமாயினருழைப்பெருகுதம்  
மெய்க்கருணைகூர்விழியுமின்சொன்மொழிபுஞ்சவுமியப்படிவமுங்  
கைக்கமலநல்குமபயக்கொடையுமாயியல்கனிந்துரியதம்  
மக்களையணைத்துடையதாயரெனலாயினரம்மங்கையர்களு. (ரு)



நந்தமருருக்கொடவர்தந்தமுருமாறிமிகுநற்றல்மெலாம்  
வந்தமனிதர்க்கணையர்வாய்மொழிபயிற்றியுண்மறைந்தவர்கடஞ்  
சிர்தையைமுகக்குறியினுடியிவர்தெவ்வரெனல்தேர்வுறுமுனே  
யந்தவரிபத்திசிவபத்தியெனுமாதரையடுத்தனர்களால். (கூ)

அத்தகைய ராயினரை யண்மியுறைதெவ்வரை யடுத்துமுனநாள்  
மெய்த்தவ ம்ருகண்டுமக நத்தனருள்பெற்றிடினும் வெம்மறவி  
பேராய்க், கைத்தலநெடுங்கயிறுவிசியதெனப்புடைகலந்தனனெ  
டுஞ், சத்தியவடாள் கொடெனையெற்றுமுன் விலங்கியுயிர்தப்பின  
னரோ. (எ)

பண்டனையேயாகினிகள்பக்கலிலிருந்தசிலபத்தரையும்யா [ந்  
னண்டிமகனைக்கொடவர்தாதையைவதைத்துமுளனாரெனினெடு  
தண்டிபிரகலாதனிவரசந்ததினைக்கறிசமைத்திடல்கிறுத்  
தொண்டனெடுதெவியுமுளத்திடைமதிக்கவினைசூழ்ந்துமுளனல்

சனவினைசெய்தேனையடுத்தனனசாமிளனிற்றந்தொழியுநாட்  
டானனையன் மக்களைநராயனவெனமுனெதிர்சண்டனையுமே  
யானவரிபத்தியெனுமங்கவடுரந்தனளவ்வங்கிலனெனுங்  
கானவனைமற்றவள்புரத்தல்கிவகங்குலிலொர்காதையலவே. (சூ)

நம்மையுறவாயினர்செய்புன்கருமமங்கவையுணன்மையதுபேர்  
றம்மையறியாதொருசெயல்செயினுமன்னவர்தமைத்தமுனியே  
யெம்மைநினைவோரினையரென்றுயர்தலங்கடொறுமிப்படிபெருங்  
கொம்மைமுனையாகினிகள்செய்யுமனியாயமெவர்கூறுமவரே.

பூதலமனைத்து முளவாகிய தலங்கரிடைபேர முனெதிரே, காத  
லொடுவந்துகைகலந்தடிவணங்கினர்கடிந்தனைவிட், டாதரவொ  
டுஞ் செபதபங்களின் முயன்றுபுனலாடி யெனையப், பேதையர்  
கள்வன்புகொடுபார்த்துமிலரென்னொடொருபேச்சுமிலரால். (ஓ)

இத்தகைபுகுந்ததுதலங்கடொறுநம்பகையதின்னமுயரால்  
வித்தினிலெழும்படியெனத்தலையெடுக்கிலெவ்வெல்வரதலாற்  
சத்துவசிரத்தையரிபத்திசிவபத்தியருள்சார்திமுதலோர்  
மொய்த்துபரிடத்தியைவிவேகனெடிணக்கவுமுயன்றனர்களால்

கற்பனைசெய்திப்படிதலங்கடொறும்யோகினிகள்காத்தமை  
யினூற், பற்பலர்புரிந்தனையப்புறமும்வர்ததுபடர்ந்துவிடிலார்  
நிப்பவரவர்க்கெதிரதற்குரியசெய்திறநினைத்தியெனவே,முற்பட  
நிகழ்ந்ததுமறிந்ததுநெடுங்கலிமொழிந்தனனரோ. (கந)



அன்னமொழிகேட்டெழுசினத்தொடுபயத்தையுமகத்துளடை  
மன்னனதிமோகனிளவாணகைபுரிந்திலுமாமுடியசைத் [யா  
தின்னதுகொலோகருமமெங்கெழினுமங்கவரையான்விடுவனோ  
பன்னகநெடும்படமெடுக்கினும்விடுங்கொலுயர்பட்சியரசே. (கச)

அன்னதிறல்யாகினிகளன்புதுணைபெற்றிடினும்புயன்மகட்  
கின்னமடவார்பலரையேவிமணமெய்தினுமியற்குமதியார்  
தன்னரிவையன்னவனையஞ்சலெனவந்திடர்துதித்திடினும்யான்  
சொன்னபணிசெய்பவர்நிவிர்த்திமகனருயிர்தொலைத்திடுவரால்.

என்றினையபற்பலமொழிந்துகவுடேசனொடிடம்பன்முதலாம் [ற்  
வன்றிறலினோர்தமையழைத்திரெனவேவலரவ்வாய்மையவர்பா  
சென்றுரைசெயாமுனயல்வந்தடிவணங்கியிருசெங்கைகுவிபா  
நின்றவரையங்நனமிருத்தினையுற்றதுநிகழ்த்தினனரோ. (கசு)

மாற்றமவைகேட்டகவுடர்க்கிறைவன்மன்னனைவணங்கிய  
டையா, ருற்றம்வினைகின்றதெனும்வார்த்தையுலகெங்கனுமொ  
லித்ததுமெய்யாய், மேற்றலமடங்கலும்வெளிப்படையுமானதி  
னிமேலுமவர்போ, ராற்றல்படராமுனமடர்த்திடுவதேசெயலத  
ன்றியுளதோ. (கசு)

பத்தியெனுமாதரைவெலற்கரிதெவர்க்குமவர்பார்வையருள்சேந்  
மித்திரரிடத்திலிடுதற்குரியபேர்தமைவிடுத்தனையர்தஞ்  
சுத்தியகல்வித்திடிவிவர்க்கவரருட்டுணைசுருங்குமதன்மே  
லெத்திறமிருக்கினுமக்கதுதொலைத்திடுவதெண்ணமலவே. (கஅ)

அல்லதவர்பேரருடவிர்ப்பதரிதாயினுமடற்படையெலா, மொ  
ல்லைவரவிங்நனமழைத்தூரியகாமன்முதலோரொடுமியா, மெல்ல  
வருமோர்புடைநெருக்கிலெவர்நிற்பவரெதிர்க்குமவர்தர், தொ  
ல்லரனுமப்பொழுதுகுறைபடுமென்றிவைதொகுத்துரைசெய்  
தான். (கக)

அன்னமொழிகேட்டயலிருந்தவர்களையாவருமிதன்றியுளதோ  
வொன்னலரைவென்றிடவுபாயமெனவோதினருரைத்ததுகொ  
ளா, மன்னவனுமென்னினைவிலுன்னியதுமீதெனமகிழ்ந்தருளி  
யே, தன்னருகிலொற்றரையழைத்தவர் தமக்கினையதானுரை  
செய்தான். (உ௦)

காமனதிக்காபனடலோபன்மதன்மானன்மிகுதற்பனைவிடா  
மாமகிணன்மச்சரனிராசதனதன்மனவமானன்வயிரன்  
ருமதனெடுங்கலகனாதியர்தலத்திவர்தமைக்கொணரநீர் [தான்.  
போமினெனநாளவதியிட்டெழுதியோலைகொடுபோக்குதல்செய்



போற்றிறெடுமன்னவணையப்பணிதலைக்கொடவர்போயபிணையோர், மேற்றிசைமருங்கிலுறைமானன்விடுமொற்றன்முடியேவந்தன்மனைவாய்ச், சாற்றென்வரவென்றன்னமொழிந்தமொழிசாற்றியருடந்தபடியே, யேற்றபடிகாவலர்புகுத்துமுனம்வந்தவனிறைஞ்சிமொழிவான். (௨௨)

அந்தமதிநாதபுரமானினருட்பணிசெயன்பனவனால், வந்தனனியானிதவனோலையெனலோடுமெதிர்வாங்கியதன்மேற், பந்தம்விடுவித்தொருவனவ்வயின்வினைத்தவினைபத்திரமிர்த், தெந்தமுடிமன்னரும்வனங்குமிறைவன்செவியிடைப்புதல்செய்வான்

நந்தமரெனத்தருமன்மாரணையடுத்தாரியநட்டிடையர்போல்வந்தமரபோகமிவைவரல்குவதெனப்பலமகங்கண்முதலாமந்தவமியற்றுதல்செய்தன்னவனைவஞ்சனைசெய்தப்புறமுமேலுந்தவினைவித்தவனினத்தொடுபுகுத்தன்னம்மூர்கடொறுமே. ( )

சாந்தியெனுமாதமவடாயுமலர்வாணிமகடன்ருகிலே, போர்தியல்விவேகனோடிணங்கும்வகைகங்குல்பகல்போதனைசெய்தார்வாய்ந்திடுநம்மாரகரில்வந்தவினைகண்டதிதுமற்றுமினிமே, லாந்திறமிதெப்படிக்கொலாவினையுமென்பவையறிந்திலமரோ. (௨௩)

திட்டுபலவாசகமிதென்றொருவனோதுதல்செவிப்புதுதவேகேட்டுநெடுமன்னவனவ்வொற்றன்முகநோக்கிமிகுக்கேடிதுவரக்காட்டும்விறலத்தருமனைக்கடிதுபற்றியிருகாலினுமுறப்பூட்டுதனையிட்டிவரமானனோடுநம்பணிபுகன்றிடுதியால். (௨௪)

என்றவனையேவியயல்குழந்தவரைநோக்கியுயர்சனயன்மால் [ற்றவன்றொழிலையல்லதினமுற்றிலர்கன்சாந்தியையவ்வாணிமகன்பாசென்றுடன்விவேகனோடிணக்கவுளளோவொருசிரத்தைதமகளம்மென்றளிரடிச்சிறுமியின்னுள்ளென்றனிவிலக்கவரிதோ (௨௫)

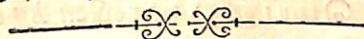
பேதையவனைப்பெறுசிரத்தையமுனுஞ்சிலர்பிடித்துவரவே, போதவிடுவித்துமுளன்னவடனக்கிடர்புகுத்திலுயிர்தன்காதன்மகளுக்கிதுமகீர்த்திமகளாலுமொர்கணப்பொழுதிலேயேதம்வினைவிப்பனவனைக்கொணர்மினென்னருகிலென்றுரைசெய்தான். (௨௬)

கவிச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ. விருத்தம்-சூசூசூ.



## கரு-வது, மித்தியாதிட்டிச்சருக்கம்.



அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

விப்பிரமையென்றோதுமென்கொடிநன்குடையவஞ்சிமிச்சாதிட்டிக், கப்பணிசென்றுரைத்தலுமேயம்பொன் மணிச்சிலம்பார்ப்பவரவிந்தத்தோ, டொப்புறுஞ்செஞ்சிறடிபர்த்தோதிமத்தின் பெடைநடைகண்டொதுங்கவானின், மைப்புயன் மின்னெனத் துவண்டுமருங்கொசியவரும்பொழுதிம்மாற்றஞ்சொன்னாள்.

மின்னையாய்நெடுநாளாய்வேத்தவையில்வந்திலன்யான் வெள்காதெய்தி, மன்னையாங்கெதிருறக்கைமுகிழ்த்தாலுமுன்போலவருகவென்றே, யென்னையுமாதரித்தழைப்பன்கொல்லோவென்றுரைத்தசொற்கேட்டிளங்கொம்பன்னாள், பொன்னையாய்நின்னழகுகண்டுமுண்டோவுருகாதபுருடரென்றாள். (உ)

ஈதுரைசெய்தவடனைப்பார்த்தென்னழகையிகழ்வதுனக்கியல்போவென்ன, லோதுமுனமன்னவன்செய்வரிசையினுற்காண்டியெனதுண்மையென்று, மாதூல்லாள்விப்பிரமை பின்னருமிச்சாதிட்டிமயிலேகங்குற், போதுதுயின் நிலைகொனெறிதடுமாறிநடப்பதென்னோபுகறியென்றாள். (ங)

விரைமலர்ப்பைங்குழற்றாதியவ்வுரைசெய்திடக்கேட்டமிச்சாதிட்டி, யொருவருக்கோர்மனைவியராமவர்க்குமிரவிழிதுயிலாதுலகிலுள்ள, புருடரெனுமெல்லவர்க்கும்பொதுமனையாவவரவர்பாற்புணர்ந்துகூடி, வருவினையேற்கிரவிதென்னும்பகவிதென்றுந்துயில்வதற்குவருமோவென்றாள். (ச)

அன்னசொற்கேட்டவளரசற்கத்தொழில்சம்மதங்கொலெனவன்னமன்னாண், மன்னவனேவற்பணியான்மற்றவையான்புரிவதன்நிவரையாச் செய்கை, யென்னதியற்கையினலவென்றீதுரைத்தாளாகினமதிறைவனல்லாற், பின்னருநின்னலம்புணர்ந்தபேரெவரென்றாள் தற்கப்பேதைசொல்வாள். (ரு)

இரதிபதியதன்மனடுகோபனவன்மகன்கலகனியலாங்காரன்றருசுதனாகியலோபன்மகனிடம்பனிடம்பனருடனையன்மானன்விரவுமதன்மச்சரசன்சங்கற்பனெனத்தகையபிரவிர்த்திமாதின்மரபில்வருமனைவருமென்வனமுலையினிடைப்புணருமகிணரென்றாள். (சு)

என்றலுமேவிப்பிரமையிரதிமுதன்மனைவியராங்கிருப்போர் தங்கள், வன்றலைவருனைப்புணரின்மனக் கலுப்பங்கவர்க்குநின்



பால்வாராதோதான், பொன்றிகழும்வனமுலையாயென் னுமுன்  
 னவ்வவர்தம்பூவைமாரு, மொன்றியெனைப்புகழ்வர்மற்றெனுற  
 வகற்றிலவர்க்குமுண்டோஆற்றமென்றாள். (எ)

கலி விருத்தம்.

இவ்வாறுவிப்பிரமையென் பவளொடோதிக்  
 கைவால்வளைப்பணிகலிப்பவெதிர்வீசிப்  
 பொய்வாசகம்பலபுகுந் துவிளையாடுஞ்  
 செவ்வாயிதழ்க்குநிரகைப்பிடைதெரித்தே. (அ)

தகரக்குழற்றொடைசரிந்ததைமறித்தும்  
 புகுதப்புனைந்திடுதல்பொலொருகரத்தாற்  
 சிகரத்தனத்தினிடைசேருமவர் தங்கு  
 ருகிர்தைத்ததிற்பலர்களுடவெளியிட்டே. (ஆ)

பட்டாடைகொண்டிலகுபாதாதிகேச  
 மட்டாய்மறைத்துமிகவாடைமணம்வீசக்  
 கட்டாந்ரவேல்களிருகாதினுமடர்ந்தே  
 நெட்டாவிபுண்டெனையர்நெஞ்சையுமழிக்க. (க0)

திலதத்திருக்குறிதிருத்துநுதலாலு  
 மிலகப்புருரமெனுமிந்த்ரசிலையாலு  
 மலருற்றவாண்முகமயக்குமியலாலு  
 முலகத்திலயாவரையுமுள் ளுயிருருக்கி. (கக)

வந்தாணெடுஞ்சபையின்மாதேமாதமன்னன்  
 செந்தாமரைப்பதம்வணங்கிறைசிற்துங்  
 கொந்தார்வனத்திலுறைகோலமயிலென்ன  
 நந்தாவிளக்கமெனநண்ணியெதிரின்றாள். (கஉ)

நின்றானேநாக்கியவணெஞ்சுகளிகூர  
 நன்றயிருந்தனைகொனாஸிதுவரைக்கு  
 மென்றானின்னன்புளவெனக்கினிதின்வைகுங்  
 குன்றாதவாழ்வரிதுகொல்லெனவுரைத்தே. (கங)

நிறந்திகழும்பினைடுநீயெனைநினைக்கச்  
 சிறந்தனனெனத்தெரிவைசெப்புமுனமோகன்  
 புறந்தனிவிருக்கினுமொர்போதுமெனுளத்தே  
 மறந்திலனைப்பதெங்ஙன்வஞ்சியுனையென்றே. (கச)



கடிமேவுகஞ்சநிகர்கைத்தளிர் பிடித்துத்  
துடிமேவுசிறிநடைதுணைத்தனமமுந்த  
மடிமேலிருத்திமணிவாயிதழ்சுவைத்தேதார்  
கொடிமேவுகின்றதொருகோடெனவணைத்தான். (கடு)

மதுரித்தமென்சொலிளமானையிந்நாள்யான்  
முதிருற்றழப்பினுமுருக்கணையநின்வா  
யதரத்தெள்ளாரமுதருந்தியபின்மீட்டு  
மெதிருற்றதாவிளமையின்பமெனக்கென்றான். (கசு)

முருந்தாரும்வெண்ணகையம்மோகன்மொழிகேளா  
வருந்தாரணிக்குளுநதாகமிதனூடே  
பொருந்தாதகொங்கைகள்புடைத்தெனதுமார்பத்  
திருந்தாலுமங்கதுகொடென்னபயனென்றான். (கௌ)

அவ்வாறுரைத்தவளழைத்தபணியென்னே  
யிவ்வாறெனப்புதலுமெல்லையிலவிடுவகன்  
மெய்வாணிதன்மகளிடத்தின்விடுதூதாய்ச்  
செவ்வாயொர்சத்துவசிரத்தைசெலுன்றான். (கஅ)

அன்னானின்னெதிரியானபொதுமாடுதன்  
நிந்நானிலத்தவரிசைப்பதுவுமுண்டாற்  
பின்னாமலர்க்குழல்பிடித்தொருகணத்தம்  
மின்னானைவெஞ்சமணின்விட்டிடுதியென்றான். (ககூ)

அறுசீர்க்கழிநெடிடடியாசிரியவிருத்தம்.

அந்தமொழிகட்டலுமேயணையசிரத்தையைக்கொணர்வதரி  
தோமற்றுன், சிந்தனையினினைத்தபடிதிரிபுவனத்தினும்புருந்த  
தெவ்வரென்போர், தந்தமனைவியர்தமையுந்தருகவிங் கென்று  
ரைத்தாலுந்தந்துவந்து, முந்தடிமைத்தொழில்புரியாதொழிவே  
னெலென்னுமென்முயற்சியென்றான். (உ௦)

சுகத்தோடொப்புரைக்குமென்சொற்றேறுகைநல்லாளனைய  
மொழிசொன்னவாயை, முகத்தோடுமுகம்பொருத்திமுத்தமிட்  
டுக்கொண்டுநெடுமோகவேந்தன், மிகத்தோடுபொருவிழியாயன்  
னவனைநீகொணர்ந்தால்விநல்விடுவக, எனகத்தோடுவளர்சுமதிய  
வட்குமிடரிழைத்ததுவாகுமென்றான். (உ௧)



அப்பொழுதிற்பொருக்கென வாங்கவன் மடிவிட்டெழுந்து  
பெடையன் னமன்னாள், கைப்பதுமமலர் முகிழ்த்துக்காவலனை  
விடைகொண்டுகடித்தினேகிச், செப்பரியுத்தனுங்காபாலிகனுஞ்  
சமணனுமுன் செல்லாநின்ற, வொப்பருமந்நெறிபுகுந்தப்புனிதை  
மகடனைக்கவர் தற்குற்றுண்மன்னே. (உஉ)

மித்தியாதிட்டிச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ விருத்தம் - கூகூந.

ககூ- வது, சிரத்தைபோக்கி டையுற்றுச்சருக்கம்.

—————) :: (—————

கலிவிருத்தம்.

நேருலவுவஞ்சருமந்நீலவிழியாளும்  
பாருலவுபூசைபலபங்கிளியதொன்றைச்  
சாரும்வகையென்ன மலர்வாணிமகடன் பாற்  
சேருநெறியிற் புகுசிரத்தையைவளைத்தார். (க)

முற்றும்வினையிக்கணமுடித்துமெனவுன்னிச்  
சுற்றுறவடர்த்தினியதோகையணையானைப்  
பற்றுவமெனப்பகர்வர்பாய்வரெதிரேவந்  
தெற்றுவமெனக்கடிதெழுந்தனர்தொடர்ந்தார். (உ)

மோகன்வரவிட்டவர்முருக்கும்வினைதன்னு  
லேகுநெறியிற்றளரிலங்கிழைநெடுங்கான்  
மாகடலினுற்றலைமரக்கலமுமானு  
ணுகமடரக்குழையுநான்மதியுமொத்தாள். (ங)

துண்கொடியுமருங்கொகியநூபுரமொடுந்தாட்  
கிண்கணியரற்றிடவசீர்த்திமகளென்னு  
மெண்கொடியபாதகியிலங்கிழைசிரத்தைப்  
பெண்கொடியமலர்க்குழல்பிடிக்கவரலோடும். (ச)

பத்தியெனும்யோகினிகள் பார்வையருளாலு  
மத்திறலுடைத்துணையறத்தின்வலியாலுஞ்  
சுத்தைமகளக்கொடியவஞ்சகிதொடாமு  
னெத்தியலும்யோகியருளத்திடையொளித்தாள். (ரு)



## சிரத்தைபோக்கி டையுற்றுச்சருக்கம்.

கூந்

குழையாவன்னெஞ்சியவள்கூந்தெருடுமுன்னே  
யுழையாதரிப்பவருளத்தினிடையுற்றான்  
பிழையாமியற்கையர்பிடிக்கினுமுருதா  
ரழையாமலும்புகுவரன்புடையர்தம்பால்.

(கூ)

மையுறுநெடுங்கனவின் மாநிதியைநோக்கிக்  
கையுறவரும்பொழுதுகண்டியிறுந்நேதார்  
நையுறுமியற்கையெனநற்கொடிவிலங்கப்  
பொய்யுறுமடக்கொடிபுலம்பியவணின்றான்.

(கூ)

தீயவர்தனித்தனிசிரத்தையவடன்மேற்  
பாயவெகுளுற்றனர்பனிப்புயலின்மின்போன்  
மேயமயிலக்கணம்விலங்கியதுநோக்கா  
மாயமிதுயாவர்செய்தவஞ்சனைகொலென்றே.

(கூ)

நாடியவளெங்ஙனநடந்திடினுமங்கே  
கூடியொர்க்கணத்திடையொணர்ந்திடுவமென்னு  
வோடுவரொருத்தரையொருத்தருணராமற்  
றேடுவர்மயங்குவர்தியங்குவர்திகைப்பார்.

(கூ)

புத்தனொருதிக்கிடையுத்திகழ்கபாலக்  
கைத்தலனுமோர்புடைகலக்கவொருபக்கத்  
தொத்தசமணன்செலவகீர்த்திமகளொர்பாற்  
சுத்தைமகளைத்தனிதொடர்ந்திடுமவ்வேலை.

(கூ)

அங்கனையர்கைவசமதாயினள்சிரத்தைப்  
பைங்கொடியெனத்தகையள்பாஷண்டர்தம்பால்  
வெங்கெணடுமோகன்விடமேவினளெனப்பா  
ரெங்கனுமிடம்பன்மகனெய்தவுரைசெய்தான்.

(கூ)

அவ்வுரைபடர்ந்துலகனைத்துமெழலோடு  
மெவ்வயினிருந்தவருமிவ்வுரைமெய்யென்றே  
செவ்வியகுணத்தவர்செவிக்குளுதுழைத்தார்  
வெவ்வழலினுற்றசுடர்வேனுழைவதென்ன.

(கூ)

வேதக்கடும்பகைஞர்மெல்லியலைவவ்விப்  
போதக்கடுந்துயர்புகுத்தினர்களுன்பார்  
நாதச்சிலம்புபுனைநங்கையவள்செம்பொற்  
பாதத்தினுந்தளைபுத்தினர்களுன்பார்.

(கூ)



செல்லா தபெண்கொலைசெயச்சிறி துமஞ்சா  
ரெல்லாநும்வன்கணரி ரக்கமில்லென்பார்  
நல்லாண்முனைக்கவரிநா னுடையஎன்றோ  
கொல்லாமுனருயிர்கொடுத்திடுவனென்பார். (௧௪)

சாற்றுமவடன்னொடொருதாயர் தம்வயிற்றிற்  
றோற்றுதருமன்றனெடுசொல்லுவர்கொலென்பார்  
மாற்றமதுகேட்கிலினிமற்றவனுமந்தோ  
வாற்றருமிடர்க்கடலுளாழந்திடுவனென்பார். (௧௫)

கன்னேருநெஞ்சினர்கடுந் துயரிழைக்கப்  
பொன்னேயுனக்கிதுபொறித்ததுகொலென்பார்  
தன்னேரிலாதமகன்சாந்தியிதறிந்தா  
லென்னேபிழைப்பவளிற்றந்தொழியுமென்பார். (௧௬)

துவர்வாய்மடந்தைப்பிதுன்பமிதறிந்தா  
லவடாயெனும்புனிதையாற்றுவன்கொலென்பார்  
தவளாரவிந்தைமகடன்றைநம்விவேகற்  
கெவதுசென்றினியினக்குமவனென்பார். (௧௭)

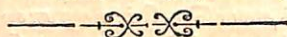
கண்டவணிநுந்தெனையர்வந்தவர்கடும்போர்  
விண்டவர்சொல்பொய்யலதுமெய்யிதலவென்பார்  
பண்டையரிபத்தியருள்பார்வைதுணையுண்டா  
லண்டவெளிதோவொருவரங்கவளையென்பார். (௧௮)

இலக்குவனிருப்பவனுமேகவயனீக்கிக்  
குலச்சனகியர்க்கும்வருகோளிலைகொலென்பார்  
மலர்க்குழலிவட்கனையவாறுவரினீரைந்  
தலைக்கொடியர்பேறவர்தமக்குமவருமென்பார். (௧௯)

சிரத்தைபோக்கிடைபூற்றுச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ விருத்தம்- ௬௮௨.

௧௮ - வது, சாந்திச்சருக்கம்.



கலி விருத்தம்.

இந்தவகைபற்பலரியாவருமிரங்கிச்  
சிற்தைதடுமாறவுரைசெய்துவருபாழ்தி  
னந்தமில்பெருங்கருணையானுறையுமன்னுள்  
சந்ததியெனத்தகையசாந்தியதுகேட்டாள். (௨௦)



ஆயமொழிவெங்கனலினுருயிர்வெதும்பித்  
தூயவன்விழுந்துணர்வயர் த்தனடுடித்தாள்  
காயமுநடுங்கினள் கலங்கினன்மலங்கிப்  
போயவுயிர்வந்திவைபுலம்பலுறுகின்றாள்.

(௨)

ஷெ வேறு.

அன்னையேயோங்குமறத்தின்பெருந்துணையே  
பொன்னையேயார்க்கும்பொருத்தும்புனமபிடேல  
தன்னையேயன்றித்தனக்குவமைவேறில்லா  
வுன்னையேயான்பிரிந்திங்கோர்பொழுதுமுய்வேனோ.

(௩)

நானமுணராக் குறவர்நாற்றமுடைக்குடிவிற்  
போனதொருநாவியெனப்புல்லியர்தங்கைவசமாய்க்  
கானவர் தஞ்சீறாரிநகட்டுப்படுமாறு  
மீனர்மனைவாய்க்கபிலையீற்றுவும்போன்றனையே.

(௪)

முன்னாமயனேமுதலாயவானவர்க்கு  
நன்னான்மறையோர்க்குஞானியர்க்குந்தாபதர்க்கு  
நின்னான்முடித்தலின்நிநீங்கியவரீணியமம்  
பொன்னால்வனையாதபூடணமொப்பாக்கினையே.

(௫)

தீயோடுவமையொப்பார்தீண்டிச்சிறையில்வைக்க  
நீயோபொறுப்பாயுன்னெஞ்சோதூயருழக்குந்  
தூயோர்கடாமுமுனைத்தோற்றனரோவன்னைய  
மாயோகியர்தம்மனத்தைவிட்டுநீங்கினையோ.

(௬)

தங்குதிருத்தெய்வத்தலத்துந்தருவனத்தும்  
பொங்குபுனற்றடத்தும்புண்ணியதீர்த்தப்புறத்து  
மங்குறவழ்தண்ணூர்மலையிடத்துமவைகியிவை  
யெங்குமுலாவிவரவின்னமுனைக்காண்பேனோ.

(௭)

என்றுபலபன்னியினவீற்றாப்பிணிப்புறவே  
கன்றயருமாபோற்கலங்கியந்தக்கள்வர்தம்பாற்  
சென்றவொருதாயுமுய்யாடியினிடையேயானும்  
பொன்றியவட்காண்பனங்குப்போயென்றிவைபுகன்றாள்.

அவ்வுரைசெய்தாள்பாலடுத்திருந்தநற்கருணை  
மைவிழியினீர்துடைத்துமார்பூடுறவனைத்து  
வெவ்வியபொன்மேனிவெதுப்பில்வரும்வேர்வகற்றி  
யிவ்வுரைசெய்தன்னுள்தயமுறத்தேற்றினளால்.

(௮)



ஷட வேறு.

அடர்ந்தவன் றுயர்வரிலரியற்குறி  
தொடர்ந்துனக்கெய்துமோதோருநீள்விழி  
யுடன் றிருப்புருவமுமுனக்குமட்டல  
விடந்துடிக்கின் றதீங்கெனக்கும்பார்த்தியால்.

(௧௦)

ஆதலாலரிவைநின்னன்னைக்காங்கொரு  
தீதிலாதிருப்பதுதிண்ணமன்றெனிற்  
கோதிலாதவட்கொருகோளிழைத்திட  
வேதிலார்நினைக்கினுமெய்தலாகுமோ.

(௧௧)

தாயினுமினியவர் தமக்குந்தீங்குசொல்  
வாயினர்நம்மையிவ்வருத்தங்கண்ணுறத்  
தியினும்வெவ்வுரைசெப்பிலவ்வுரை  
நீயினுமெய்யெனநெஞ்சிற்சொடியோ.

(௧௨)

திருந்துணர்வின் றிமுன்சேர்ந்தவவ்வுருப்  
பொருந்துவெண்பளிங்கன்னபுந்திப்பேதைநீ  
கருந்திரள்விடத்தினுங்கடுஞ்சொற்கூறிவீ  
ணிருந்துயருழந்திடவெனையுங்காண்டியோ.

(௧௩)

தூயவர்வைகிடந்தோறுஞ்சென் றுநின்  
ருயவளிலொளிற்றறுகட்பாஷண்ட  
ராயவரிடத்தும்போயயலொளித்தன்னார்  
வாயிடைப்பல்கிடுமாற்றங்கேட்டுமால்.

(௧௪)

அவ்வவர்மொழியினின்னன்னையாங்கவர்  
கைவசமான துங்கையுறுததுந்  
தெவ்வருக்கஞ்சியேசென் றுவைகின்  
ளிவ்விடத்தென்பதும்யாவுந்தேதறலாம்.

(௧௫)

ஏகுதுமவ்விடமெவற்றுமென்றுரைத்  
தாசுலந்தவீர்த்தனளனையள்வாய்மையாற்  
கோசுலஞ்சிறிதிடர்குறைந்தெழுந்துபின்  
போகுதுமவ்வயினென்றுபோயினார்.

(௧௬)

கருணையுஞ்சார்தியுங்கலந்துபற்பல  
திருநதித்துறைகளுந்தேவதானமுந்  
தருவனச்சூழலுந்தவஞ்செய்வோருறை  
யருவரைச்சாரலுமணுகிநோக்கினார்.

(௧௭)



அவ்விடந்தோ ஹந்தன்னன்னையின் மையால்  
வெவ்விடர்க்கடறனின் மீட்டும்வீழ்ந்தவன்  
செவ்வியசருணையுந்தேற்றத்தேதர்வுறு  
திவ்வணம்பின்னருமிரங்கிச்சோருவாள்.

(௧௮)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

தருமம்புரிவோரிடத்துஞ்சதூர்வேதியர் தம்பாலுந்  
திருமந்திரங்கண்முதலாஞ்செபஞ்செய்வோர்தந்திறத்தும்  
விரதம்புரிவோரயலும்வேள்விமுதலாகியபல்  
கருமம்புரிவோர்கண்ணுங்காணுதொழியுங்கலங்கும்.

(௧௯)

தன்னேரில்லாப்பிரமந்தன்னைத்தாமென்றுணர்வோர்  
முன்னேபுகுநன்னெறிசேர்முனியோரகத்துஞ்செல்லு  
மென்னையுன்னைக்காரணெனங்குற்றனையோவென்னுங்  
கன்னேர்வன்னெஞ்சினர்தங்கைபுக்காரையோவென்னும்.

(௨௦)

இவ்வாறயர்வாடன்பாலிரங்கிக்கருணையென்னு  
மைவாள்விழியாள் கண்ணீர்மலர்க்கையாரத்துடைத்துச்  
செவ்வாய்மழலைக்கிளியேசுந்தைசிறிதூந்தெனியா  
தொவ்வாவெஞ்சொற்புகல்வதொழிவாயென்னமொழிவாள். ( )

தூன்றாவலிகைம்மிகலாற்றேற்றுதொளித்துச்சுருப  
நன்னாமகள்பக்கலிணைநவில்பத்திகளென்றருள்கூர்  
மின்னாரவர்தம்பாரேலாமேலாரெவர்தம்மிடேனா  
வன்னாற்புகுதாநின்றானதுபின்னறிதற்காமால்.

(௨௧)

சாருவாகன்புத்தன்சமணன் காபாலிகனென்  
றேருந்தியனினையோருழைநம்முருவமொளித்துப்  
பேருவோமேலனையார்பேசுமொழியாற்சிரத்தை  
சேருமிடனீதென்றேதறலாகுமென்றாள்.

(௨௨)

இத்தன்மையினிற்றேற்றறியிளங்கொம்பனையாளுடனே  
மெய்த்தன்னுருவங்கரந்துமேலப்புறஞ்செல்வேலைப்  
பித்தன்கொல்லோமற்றேர்பேய்கொல்லோவென்னக்  
கைத்தநெறியூடொருவன்கண்ணிற்காணநின்றான்.

(௨௩)

அங்கம்படருந்தீராவழுக்குஞ்சிக்குநாசிப்  
பங்கம்புகுவெள்வாயும்பறிக்குங்கேசப்பண்புந்  
தங்குரிருவாணமுமோர்தடக்கைப்பிரம்பும்பீலித்  
தொங்கல்பிடித்தகரமுந்தொல்லைப்பாசிப்பல்லும்.

(௨௪)



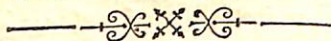
படிமேன்மெல்லவைக்கும்பதமும்பாழாதுதலு  
நெடியதிண்கூருகிருநீலக்கரிபானிறமுந்  
துடிமெல்லிடையானோக்கித்துணுக்கிட்டஞ்சிரகோ  
ருடல்கொண்டதுவேயனையானிவனாரென்னலோடும், (உசு)

மானேசாந்திகௌய்மாமோகன்றனேவ  
ருனேபுரியுங்கொடியசமணனென்பான்கண்டாய்  
தீநேரிவன்வாய்மொழியாற்செய்கைதேர்துமென்ன  
வானேர்கருணையவளோடப்பானின்றளிப்பால், (உஎ)

சாந்திச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ விருத்தம் - எஃக.

கஅ - வது, சமணனாதிபர் சருக்கம்.



அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

அத்தகைச்சமணனென்பானடியிணைபரவித்தன்பாற்  
சித்தமொத்தன்புகூருஞ்சீடர்தம்முகத்தைநோக்கிச்  
சத்தவாரிதிசூழ்வைப்பிறற்குதிகம்பரசித்தாந்தத்  
தொத்தமர்மத்தநீதியுணர்த்துவானினையசொன்னான், (க)

அவிசொரிந்தனலில்வேள்வியாற்றுதுமெனவூனுண்ணப்  
புவிமிசைப்பசுவைக்கொன்றுபுன்றொழிலியற்றுநீதியோ  
ரெவரையுமிகந்துகாணிலிருவிழிபுதைத்துத்தீங்கு  
நவின்மறைதுழைவுருமனஞ்செவிசேமஞ்செய்தும், (உ)

திகிரியுஞ்சூலவேலுஞ்செங்கையிலேந்திக்கொல்லுந்  
தகைபுரிதெய்வதங்கடங்கனையிகந்துபின்னும்  
வகிர்சடைமுடித்துளோரைமற்றுநீறணிவேரார்தம்மைப்  
புகலுறுமக்கமாலுபுண்குலோவார்தம்மைநீத்தும், (ங)

அலமரலெவைக்குஞ்செய்யாவயிஞ்சையேபரமதன்ம  
மிலகுமெத்தலத்துமென்னவெண்ணருஞ்சீவகோடி  
புலகிலுள்ளவையெல்லாரம்முயிரொப்பவுன்னியாவுந்  
கொலைசெயாநியமஞ்செய்யுங்கொள்கைமேற்கொண்டுபின்னும்,

மெய்யுறமாசுற்றுலுமென்புனறனின்மூழ்காமற்  
கையுறமயிரொவ்வொன்றுக்களேந்துறிக்காலின்வைகி  
மையுறவறம்போதிக்கும்வாமனூல்வழாதுநம்போற்  
செய்யுமாறுடையாற்கென்னோசித்தியாதுலகிலென்றான், (ரு)



அவனதுசொல்லச்சீடனங்கவன்றன்னேநாக்கித்  
தவமவரவர்க்குத்தக்கதக்கதென்றுணர்வுறும்  
புவனியிலெவரும்பேபாற்றிப்புக்கழும்வைதிகத்தைவாளா  
விவணிகழ்ந்துரைத்தனன்றேருவினையிலாவடிக்கென்றான். (௯)

என்றலுஞ்சிற்றமெய்தியிவன்றனைக்கவர்துபற்ற  
வன்றிறற்சிரத்தையிங்ஙன்வருகெனச்சொல்லேலாடு  
நின்றநற்கருணையஞ்சிரெஞ்சகம்புலர்ந்தாளீன்ற  
தன்றிருத்தாய்கொலென்னுச்சாந்தியுந்துணுக்கமுற்றான். (௧௦)

ஆயிடைவிகடவேடமாய்க்கருந்துகின்மேற்போர்த்து  
வாயிடைப்பிறையெயிற்றாள்வந்தனன்மறுவில்சாந்தி  
தாயிவளல்லென்னுத்தாமதச்சிரத்தையெயன்  
ரேயுறுங்கருணைகூறுவுளத்துறுமையந்தீர்த்தே. (௧௧)

கரும்பெனுஞ்சாந்திரோக்கிக்கருணையைக்கனகந்தானு  
மிரும்பும்பொன்னென்றல்பாலவினியவென்றய்க்குமிந்தப்  
பெரும்பிறையெயிற்றுப்பேபழ்வாய்ப்பெண்ணுக்குஞ்சிரத்தை  
யென்னவரும்பெயரன்றேரும்கமையங்குறச்செய்ததென்றான். (௧௨)

தாமதச்சிரத்தையன்னுன்றனைச்சென்றுதழுவவேலாடுங்  
காமமங்கவள்பாலெய்திக்கடுஞ்சமணினிதென்றந்த  
மாமதத்தவனுமெய்தம்நந்தாந்தியோடு  
மாமெழிற்கருணையப்பாலவரைவிட்டகன்றவேலை. (௧௩)

கலிநிலைத்துறை.

தங்கால்பேர்த்துத்தாலபலம்போற்றலைமுண்டித்  
தங்காயத்தேதமென்றுவராதையதுபோர்த்துப்  
பங்காமோர்கைப்புத்தகமேந்திப்பலிநல்காய்  
நங்காய்நங்காயெனமனேதாஅநவிலவுற்றே. (௧௪)

வருவானைக்கண்டிங்கிவனாராமயில்பேபாலுங்  
கருணையென்றேநசாந்திவினுவக்கடுமொக  
னருள்சூடும்போர்ப்புத்தனிவன்றன்னருகயா  
மிருவேவாரும்பிற்செய்கைதரிப்பாமெனநின்றார். (௧௫)

அக்காலத்திற்றன்னயலவந்தடிதாழத்  
தக்கார்சூழச்சவுகதநூலின்றகைசொல்லப்  
புக்கான்கொகன்புன்றொழிலென்னப்புக்கல்செந்திக்  
கெக்காலத்தும்பெய்திடுநெய்போலிவைசொன்னான். (௧௬)



புத்தியினெய்துமெப்பொருளுந்தண்புனலோட்டத்  
தத்திறமுந்தீபச்சுடரும்போன்றவைதோன்றி  
ரித்தியமின்றியடிக்கடிமாயுநெறிதப்பா  
தொத்திடும்பாவும்புந்தியல்லால்வேறுருவுண்டோ. (கச)

ஒனியுறுபுந்தியகத்துளவாயினுமுருவம்போல்  
வெனியுறுமங்கதனிற்பொருள்யாவும்வெளிப்பட்டே  
தெளிவுறுப்பலவாசனையாலிவைதருங்கா  
லளவுறுப்பலவாயதலான்மற்றவையன்றே. (கரு)

பற்பலவாசனையும்விடையத்தின்பண்பும்போ  
யற்புதமாகியபுந்தியொழுங்கயலலைவின்றி  
நிற்பதொர்தீபமெனத்தலைநிறுவுதனிகரில்லா  
முற்படுசவுகதசுத்தார்தப்பொருண்முடிவென்றான். (கசு)

இவ்வகையன்னோனாதியசொற்கேட்டெதிர்நின்றோ  
ரவ்வவர்யாருமவ்வகைநன்றென்றப்புத்தன்  
செவ்வடிபேணச்செவ்வுழியங்கேதிகழ்கோலக்  
கைவருபீலிக்குண்டனவன்றன்கண்ணுற்றான். (கசு)

முன்னேவந்தப்புத்தனையன்னுன்முக்கேநாக்கி  
யென்னேர்வாராயொன்றுவினாவற்கெனலோடுந்  
தன்னேரில்லாச்சவுகதன்வெங்கட்சமணமுடா  
வுன்னேர்யானோவெய்துவனென்றேறுரைசெய்தான். (கசு)

முனியுற்றிவ்வானோதியவன்றன்முன்வந்துன்  
சினம்விட்டிங்குச்செப்புகநின்சாத்திரநீதி  
வினவற்குண்டேலுத்தரமென்னமெய்க்குண்டன்  
றனையப்புத்தனவ்வுரையென்னேசாற்றென்றான். (கசு)

இவ்வாறில்வாறில்விருவோருமெதிரிட்டே  
யொவ்வாவொவ்வாவெஞ்சொலுரைத்தங்குறைபோழ்திற்  
பெய்வானத்துடொள்ளொளிமின்போற்பிறழ்வீரக்  
கைவாள்கொண்டோர்தீவிடமன்னுன்கண்ணுற்றான். (உ0)

செத்தவரென்பணிமாலைபுனைந்துசிரத்தாடே  
மத்தமெருக்குவனைந்தெரிபொங்குமயானத்தே  
மொய்த்திடுவெண்பொடிபூசிரெடுத்தலைமுடையோடோர்  
கைத்தலமேந்திவருந்தகைப்பற்பலர்கண்டஞ்சு. (உக)



குண்டலமேல்வளையென்பிலணிந்துகொடுந்தேற  
லுண்டகரிப்பின் மயக்கின் மயங்கியுளஞ்சோரக்  
கண்டலமந் துசிவப்பநடப்புறுகாலோடும்  
விண்டசொலுந்தடுமாறிடவங்ஙனமேவுற்றான்.

(௨௨)

அங்கவனவ்வயினெய்துழிநோக்கினரையுற்றேற  
யிங்கிவன்வெய்யகபாலிகனென்பவனையென்னுத்  
தங்களுளத்திலுணர்ந்தெதிர்சென்றயல்சார்ந்தேதயவ்  
வெங்கணனைச்சமணன்னிதுமுந்திவினாவுற்றான்.

(௨௩)

கரதலமுற்றகபாலவென்வாய்மொழிகாதுட்கொண்  
டுரைசெயவல்லையெனிற்புகழீமமுருப்பெற்றேற  
வருவதென்ப்புணையேடமுமிங்கிதன்வருபேறுந்  
தருமமுமுத்தியுமெவ்வகையவ்வகைசாற்றென்றான்.

(௨௪)

அவ்வுரைசெய்தவனுக்கெதிர்மாற்றமவன்சொல்வா  
னிவ்விதங்காபாலிகமென்பதெனக்கன்பாம்  
வெவ்வயிரவனுயர்தெய்வதமத்தகைமேலோற்கே  
செவ்வயினர்ப்பிதமாகவியைந்திவைசெய்வமால்.

(௨௫)

என்பொடுவெண்டலையோடுதரித்தழலிகொட்டின்  
வன்பொடிபூசியதற்குளிர்ந்துபவாசஞ்செய்  
தன்பொடுமாபயிரவமெனுமோமமமைத்தாங்கே  
முன்பலியிட்டொருநரணைவிலாவுன்முறைவாங்கி.

(௨௬)

மாமதுவாலபிசாரமமைத்ததைவன்றீவா  
யோமமுகத்திடையாகுதியீந்துபினுதரத்தீ  
யாமதனுக்குமதுப்பெய்துவெண்டலையகலோட்டி  
னேமுறவுண்டுகளிப்பதுபாரணமெனலாமால்.

(௨௭)

இங்கிதுவன்றியுமோர்மனிதன்றனையிகல்வாளா  
னங்கடவுட்கெதிர்கண்டமறுத்தொலிராதிக்கச்  
செங்குருதித்தசைகொண்டயர்பூசனைசெய்கிற்கு  
மங்கதுவயிரவமாவிரதத்தியலாமென்றான்.

(௨௮)

இம்மொழியைக்காபாலியம்புமுன்னிருகையாற்  
றம்மிருகாதைச்சமணனுமப்புத்தன்னுனுஞ்  
செம்மியடிக்கடிதங்குருநாமஞ்சிந்தித்தே  
கைம்மிகுக்காரக்கண்டகனுக்கிதுகழறுற்றார்.

(௨௯)



அறுசீர்க்கழி நெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

ஈதொருவிரதமென்றியாவனோவன்மையாலிப்  
பாதகநின்னாற்செய்யப்பணித்தனனந்தப்பாவி  
போதனையுட்கொண்டென்னேபுரிந்தனைகொடுமையென்னோ  
வேவாதினன்சமணன்புத்தனன்னவையொக்குமென்றான். (௩௦)

என்றலுங்கரகபாலனெரிவிழித்தெம்பிராணைக்  
குன்றவில்லியைச்செஞ்சோதிக்கொழுந்தைமுச்சுடர்க்கண்ணனை  
நன்றறிவிக்குமெங்கோன்ஞானதேசிகனைப்பொல்லா  
வன்றிறற்பாவினென்றல்வழக்கன்றென்றினையசொன்னான். (௩௧)

நங்குருநாதனின்பறயக்குமவ்விரதஞ்செய்யு  
மிங்கெனக்கியன்றிடாததெவ்வலகத்துமுண்டோ  
சங்கரனோடுமெத்தேதவர்தமையுமீண்டழைப்பன்வானிற்  
றிங்கள்செங்கதிர்மீன்செல்லுஞ்செலவையுந்தடைசெய்வேனல்.

நீரினாலுலகம்யாவுநிரப்புவனன்னநீரை  
யோரிறைப்பொழுதுலுண்பனுலகெலாஞ்சென்றுமீள்வன்  
பாரைவிண்ணுக்கிவிண்ணைப்பாரார்க்குவிப்பனல்லாற்  
பேரதிசயம்பல்கோடியின்னரும்புரிவனென்றான். (௩௩)

சாற்றுமங்கவன்சொற்கேட்டசமணன்மற்றெவனோநின்பான்  
மாற்றருமாயைசெய்துவஞ்சித்திவ்விர்த்ரசாலந்  
தோற்றுவித்தனனென்றின்னசொற்றன்னசொற்றலோடுஞ்  
சீற்றமுற்றழன்றுகன்கள்சிவப்புறவவனைநோக்கி. (௩௪)

ஈறிலாவெம்பிரான்கொலிந்திரசாலஞ்செய்வான்  
மாறிலாச்சிவத்துரோகிமலபங்கதாமற்றின்ன  
கூறும்வாய்குருதிசோரக்கொய்தியான்பயிரவிக்கே  
பாறுகுழம்பானத்துன்னைப்பலிகொடுத்திடுவனென்றே. (௩௫)

கைத்துடிமுழங்கப்பூதகணங்கள்கொக்கரிக்கமேகக்  
கொத்திடியிடித்ததேபோற்குமுறிவாளுருவியாங்கே  
தத்தடிபெயர்த்துவந்துசார்ந்தனன்சமணனஞ்சிப்  
புத்தனைநடுக்கத்தோடும்பொருக்கெனத்தழுவிக்கொண்டான். (௩௬)

அன்னவன்றன்னைப்புல்லியிஞ்சையேபரமதன்ம  
மென்னுமச்சமணன்றன்னையெதிருறுகபாலியீசன்  
றன்னைநிந்தித்தநின்னைச்சுடுதியிற்புகுந்திவ்வாளாற்  
சின்னபின்னங்களாகச்சிதைப்பதேதருமமென்றான். (௩௭)



அணையசொற்கேட்டபுத்தணையநின் விரதநீதி  
வினவுமித்தவத்தே தான்யா துவிளம்பினுமுளம்பொருமற்  
சினமிசூர்தணையனாவிதீர்ப்பதுதருமங்கொல்லோ  
வெனவிவையுரைத்தலோடுமெடுத்தவாளுறையிலிட்டான். (௩௮)

வாளுறையுகுத்தலோடுமருட்கபாலிகன் றன்சீடர்  
மூளுநின்காபந்தாழ்த்துமுத்திரம்மதத்துக்கெய்தல்  
கேளெனவுரைத்தல்வேண்டுமெமக்கென்றரணையர்கேட்பக்  
காளவெவ்விடமெயன்னகாபாலியிணையசொன்னான். (௩௯)

அக்கணிபுனைந்துவெண்ணீ றணிந்தெருக்கலருஞ்சூழிக்  
கைக்கபாலருமாய்வேடங்கங்காளர்தமைப்போற்பெற்று  
மெய்க்கவுரியைப்போலங்கோர்மின்னனாரின்பந்துய்க்கத்  
தக்கதேதமுத்தியீதுசங்கரன்மொழிந்ததென்றான். (௪௦)

விண்டசொற்கேட்டவன்னார்விரத்தராயினவர்க்கல்லாற்  
கெண்டையங்கண்ணோரோடுகெழுமியின்புறப்பெற்றேருக்  
குண்டெனின்முத்தியாரேயுண்மையாய்க்கொள்வரிந்த  
மண்டலத்தேதாரிலென்னாவன்கபாலிகன்முன்சொன்னார். (௪௧)

உரைத்தவர்வாய்மைகளாவுண்மையிங்கின்னநம்பால்  
வரத்திலையிவர்க்கென்றுன்னிமன்னுகைக்கபாலனங்கே  
சிரத்தையவருகவென்றனெனலுந்தன்நிருத்தாயைக்கொல்  
கரைத்ததென்றெண்ணிச்சாந்திகருணையோடலக்கணுற்றான். ( )

எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

மாண்டமார்தரென்பிடுனோடுவார்புனைந்தகொங்கையு  
நீண்டசேயரித்தடங்கணீலமுங்கபாலமும்  
பூண்டசூலமுஞ்சிலைப்புருமுகுருமாய்த்  
தீண்டுறவிராசதச்சிரத்தையெய்தினாரோ. (௪௩)

அச்சிரத்தையெய்தலும்மடுத்தசாந்திகருணையா  
மொய்ச்சிருக்கும்வண்டினங்கண்முகமோதிமாதரா  
ரிச்சிரத்தைதராசதன்னிற்சிரத்தையாகுநம்  
மெய்ச்சிரத்தையல்லவென்றுவீங்குதுன்பநீங்கினார். (௪௪)

அத்தகைச்சிரத்தைவந்தவன்கழற்றொழாமுனம்  
பொய்த்தகீடரைப்புணர்ந்துகோடியென்றபோழ்தின்வாய்க்  
கைத்தலத்தவஞ்சிமெய்கலந்தணைக்கேவயன்னார்  
சித்தநெக்குடம்பயர்ந்தொர்மாற்றமின்னசெப்பினார். (௪௫)



வேசைமாதரினுமேனகவிதவைமாதரினும்கிலைத்  
தாசிமாதரினுமேனகர்யாங்கண்முன்றழீஇயபேர்  
தேசலாவுமனையர்கொங்கைசேரினுஞ்சிரத்தைநீ  
யேசுருதனைத்தல்போலுமின்பமெங்குமில்லையால்.

(சசு)

என் அபின்னருங்கபாலிதன்பதத்திறஞ்சியே  
நன் அரம்மதத்திலின்பநன்றெனாயந் துவீண்  
புன்றொழில்செய்கின்றதின் அபேபாக்குகின் றனம்மென  
நின் அமற்றவர்க்கிவ்வாய்மையின்னருந்நிகழ்த்தினார்.

(சஎ)

திருவருள்செய்தெங்கடமைதீர்க்கவேண்டுமின்னமென்  
அருகியுட்கனிந்துபோற்றியோதினரவ்வாய்மையேகட்  
டருள்புரிந்துமந்திரித்தொரங்கையோட்டையேந்திவான்  
மருவுமாமதுப்பெய்வித்துவாயில்வைத்தருந்தியே.

(சஅ)

பருகுதேறன்மிச்சிலைக்கபாலமோடுபார்த்தீர்  
தொருவருக்குமெய்துருததும்பருக்குமாழிவாய்  
வருவதன் அபாசபந்தமரணமூப்புமாற்றுவதும்  
மிருவருக்குமன்புவைத்தியாமளித்ததென அமே.

(சசு)

தின்கபாலமதுவினைச்சிரத்தைமுந்திவாங்கியே  
பண்கள்போலுமின்சொலோதுபவளவாய்மடுத்தியா  
னுண்களீதைதுகர்திரென்றரிக்கவாங்கியுற்றதங்  
கண்களோடுளங்கரிக்கமாந்தியின்னகழறினார்.

(ரு0)

பண்டனேகவேசைமாதர்பருகுதேறன்மிச்சில்யா  
முண்டதாயினுஞ்சிரத்தையுதவுமிந்தமதுவெனக்  
கண்டேதாவதன் அவாரிகடையவந்தவமுதைவா  
னண்டர்தாழுமுண்டபோதிலாலகாலமென்பரால்.

(ருச)

எதிருமிச்சிரத்தையின்சொலிரதமெய்தியோகொல்செவ்  
வதரமுற்றவாசியேகொலதனியற்கையேகொன்மா  
மதுரமுற்றிம்மதுவின் வாசம்வகுளவாசம்வீசியே  
பதரியுற்றகனியையும்பழித்ததென் அபன்னியே.

(ருஉ)

பருகுகின் றநறவின்மேனிபரபரத்துளங்கனித்  
துருகியின்பரலமிகுத்துரோமமுஞ்சிலிர்க்கவே  
யிருகரங்கன்கொட்டிமற்றிதென்னவற்புதம்மென  
வருகிருந்தேபர்நகைக்கவங்கொராலாடினார்.

(ருந)



விழிசிவ த்துவாய்வெருத் துவின்டசொல்லுமங்ஙனே  
தழுதழுத்தயர் த்துமேனிதலைசுழன்றுகிறுகிறுத்  
தழலெழப்புன்னகைநகைத்தகங்களித்தமுதம்வெயர்த்  
தெழுவர்தட்டிவிழுவர்கெட்டவியல்பர்நட்டமிவரால். (௫௪)

தியங்குதம்முண்ணைவதொன்றுசொல்வதொன்றுசெய்வதொன்  
றியங்குகின்றநெறியராகியாவருந்நகைக்கவே  
மயங்குகின்றவிருவரும்மதத்தும்மயம்மறந்துவீழ்  
கயங்களேபாலமண்ணின்வீழ்ந்துகண்ணுறக்கமெய்தினார். (௫௫)

கண்டியின்றவனையர்தன்மைகண்டவெங்கபாலிந்  
தொண்டரிங்குடம்பயர்ந்துசோரும்லீலைபாரெனத்  
திண்டிறற்சிரத்தையோடுசெப்பும்வேலைவெறிதெளிந்  
தெண்டுளங்கவிருவரும்மெழுந்துவந்திறைஞ்சியே. (௫௬)

ஐயவிம்மதத்திலின்பமமரருக்குமிலையெனச்  
செய்யவாய்மலர்ந்ததின்றுகித்தியாய்தெங்கள்பான்  
மையல்கூரமதுரமுறுமதுநினைக்குமுன்னநின்  
கையதூடுவந்ததென்னகல்விபென்றுகழறினார். (௫௭)

அத்திறங்கொணறவழைப்பத்ருமையேகொலட்டமா  
சித்தியும்பலிக்குந்நிறத்திலும்பர்மாதரோ  
டெத்திறங்கொண்மாதரும்மிமைப்பிலுன்னிலெய்துவார்  
முத்திறங்கொளுலகினம்முயற்சியாவுமுற்றுமால். (௫௮)

என்றுசீடருக்கவன்னிசைத்தல்கேட்டசமணர்கோன்  
வன்றிறல்கொண்டோமகமன்னன்வாய்மைமேலியாமெலாந்  
சென்றித்தகருமமின்றுதீரந்நிரத்தையே  
லுன்றொழில்செய்தவனையிங்குறச்செயென்றிதோதினான். (௫௯)

அன்னவாய்மையவன்னிளம்பவக்கபாலியவனையின்  
முன்னதாகவிட்டுநம்முயற்சியும்முடிப்பன  
லின்னதானமனையன்புக்கிருந்ததானமென்றுதேந்ந்  
துன்னதானகணிதநூலிலேனாதினென்னவுரைசெய்தான். (௬0)

இலகுகுண்டனிக்கணத்தியற்சிரத்தையெகிட  
மலகில்லேசாதிடத்திலெண்ணியாய்ந்துரைப்பன்யானெனப்  
பலவராடிகைத்திரள்பரப்பினின்றவேலைவாய்  
நிலவுமானன்றையங்ஙனேடிவந்துகடினான். (௬௧)



அந்தமானெனய்தேலாடுமனையகுண்டனிங்குநீ  
வந்தவாறுபுகலெனமுன்மன்னன்மோகனையாந்  
றந்ததாதன்னிபுரிந்ததருமனைக்கவரந்துதாட்  
பந்தமானதனையிடப்பணித்தல்வந்துபன்னினான்.

(௬௨)

ஆதலிற்கடற்புறத்துமப்புறத்துமறிஞர்கூழ்  
மாதலத்துமெய்தியான்வளைத்தேபாதுமங்கவன்  
போதலுற்றிருந்தெதப்புறத்திலென்றுணர்ந்திலென்  
சோதிடத்துணர்த்தல்வேண்டுமெனதுதுதிசெய்தான்.

(௬௩)

கருமமிங்கிதனலுமன்னகணிதனன்றுநன்றியற்  
றருமனும்புகுந்துவைகுதானமுஞ்சொல்வேனென  
மருவுகோளிராசிராள்வராடிகைக்குளெண்ணியவ்  
விருவருங்கரந்திருக்குமிடமிதென்றுநாடினான்.

(௬௪)

அக்கபாலிவதனநோக்கியனையவன்சிரத்ததேபாய்ப்  
புக்கவாறுகேட்டிமாற்புராரிபத்திகாப்பினாற்  
றக்கயோகர்தம்முளத்தலத்தென்றுபின்னருந்  
தொக்கமானனாகிந்நவறனியற்கைசொல்லுவான்.

(௬௫)

தன்னுடன்பிறந்துவந்ததங்கைநங்கையுற்றதாய்  
முன்னிடம்பன்மகனுரைத்தமொழிவினுவியன்னவன்  
பொன்னுடம்புமுள்ளமும்புருங்கியேயமுங்கியம்  
மின்னுடங்குமிடையினுவினுவிரவினுதுருவியே.

(௬௬)

புண்ணியத்தலங்கடெய்வநதிகண்மிக்கபுனிதர்கூழ்  
திண்ணியற்கிரித்தடங்கள்செழுவனங்கண்மறைவலோ  
ரெண்ணியற்றுபதிகண்மற்றுமினையவாயவிடமெலா  
நண்ணியச்சிரத்தததன்னைநாடியங்கம்வாடினான்.

(௬௭)

பின்னருஞ்செல்கின்றபோதுபெரியயோகர்தம்முளந்  
தன்னினங்கிருந்தவஞ்சிதன்னைவந்துகண்ணுறுத்  
துன்னுசஞ்சலந்தவிர்ந்துசொன்னதங்கைதன்னென  
மன்னிவைகினுன்னினைந்தவாறிதென்றுகூறினான்.

(௬௮)

கலிவிருத்தம்.

திமனச்சமணனிம்மாற்றஞ்செப்பலுந்  
தாமதிச்சாந்தியுங்கருணைத்தேதாகையு  
மேமநன்னிதியமுன்னிழந்ததெய்தினு  
ராமெனத்தம்முளத்தையநீங்கினார்.

(௬௯)



காதுறக்கேட்டவைகருதிச்சாந்தியா  
மாதுமக்கருணையும்வலியசோதிடத்  
தோதுறம்மையுமிவனுணர்ந்தென்றுன்னியே  
போதுவமனையள்பாலென்றுபோயினர்.

(௭௦)

அங்கதுநிற்கநல்லறனைநாடிமுன்  
றங்கியமானனைச்சமணனாயிற்  
பங்கனைப்புத்தனைப்பார்த்துக்கையுறும்  
வெங்கபாலியுமிவைவிளம்பன்மேயினான்.

(௭௧)

யோகியருளத்தரிபத்தியோகினி  
யாகியமடக்கொடியருளின்காவலிற்  
சேகிலாத்நருமனுஞ்சிரத்தையோடுநி  
லேகியாங்கவரைமற்றேவர்பற்றுவார்.

(௭௨)

ஆயினும்வயிரவியுமெனன்னையா  
மாயியையுன்னியம்மந்திரத்தினுற்  
றாயயோகியர்மனந்துன்னினுர்கண்மேற்  
போயிவண்கொணர்ந்திடப்புணர்த்தல்செய்வனான்.

(௭௩)

எனவுரைத்தொருபுடையிருந்துசின்தையு  
ணினைவுழிக்கபாலமுநெடியசூலமு  
மனலுமிழ்கண்களும்ட்டகாசமும்  
வனையும்வெள்ளென்புமாய்வந்துதேதான்றினான்.

(௭௪)

வந்தவடனக்குளமகிழப்பூசனை  
தந்தடிவணங்கிமாதவஞ்செயோகியர்  
சின்தையுளறனையுஞ்சிரத்தையதன்னையு  
முந்தியென்வயிற்கொணர்ந்துதவுவாயென்றான்.

(௭௫)

சமணனாதியர் சருக்கம் மூற்றிற்று.

ஆ விருத்தம் எ அச.

கக - வது, வயிரவிவதைச்சருக்கம்.

—)X(—

எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

என்னுமொழிந்தவுரைகொண்டுதாளிலிடுசெஞ்சிலம்பொலியெழு  
துன்னுந்நடுங்கநிமிர்செங்கையூடுதுடியுங்கறங்கவிடிபோன் [த்  
மன்னுவெழுந்துவருகோபவேகம்வடவாமுகத்தழலொடே  
முன்னுளெழுந்தவிடமுந்திரண்டுவருகின்றதென்னமுடுகா. (க)



அயிற் றங்குசெங்கைவளைபொங்க வெங்கணன ல்சிந்த வந் துகடை வா, யெயிற் றங்கிரண்டுபிறைபோல்விளங்கவிருள ந்கமெங்குமிலகப் புயற் றங்குஞ் றும் வனமுந் தகர்ந்து பொடிமண்டமண்டும் விசை கண், டியிற் தங்குகின் றவுடலங்கண்மங்கவுலகங்களெங்குமுலைய. ( )

சூலங்கபாலம்வடிவாள்வில்லம்புதொடுபாசநீடுகதைவெவ் [டிக் வேலங்குசம்பல் பலகைத்தலங்கண்மிசைகொண்டு செஞ்சடைமு கோலந்துலங்கவறமொன் றிலாது கொல்லுங்கொலைத் தொழிவி னுங், காலன் கணங்களொடுமஞ்சவிஞ்சுகதிருஞ்சமுன் றுதிரிய. ( )

வெண்டாமவென்புபுனைமாதிவ்வா றுவினைவிற்புகுந்தெவரும் (வந்), தண்டாதயோகமுயல்வாருள த்திலரிபத்தியன்பு தொடரக் கண்டாள்சிரத்தையறேனாடிருத்தலிவரைக்கவாந்திடுவதற், குண் டாமொர்விஞ்சை யெனவுன்னி யேதன் னுருமாறிமற்றிது செய் தாள். (ச)

காயத்தினுற் றவுயிரைப்புருந் துகவர்கின் றகாலனெனமா மாயத்தியோகமுயல்வாருள த்தில்வளர்ச்சத்தைசந் ததிகளைத் தாயற்றிருந்தசி றுபார்ப்பினங்கடமைவெம்பருந் துகொடுவின் போயுற்றதென் னவெதிர்பற்றியங்கொர்நொடியி ற்புறப்படலுமே

அனியாயவஞ்சிகவரச்சிரத்தையறேனாடுகைப்புகுமந்நாட் டனியாயிருந்ததி றல்யோகர்சிந்தைதகுவேட்பற் றுமிருபுண் மனையாயிருந்தவொருசேக்கையாயும தவேழமுண்டவிளவின் கனியாயுமந் துகடி துண்டுபோயக திர்நெல்லுமாயின தரேர. (சு)

ஆகாதவன்கணதிமாயருபிய றனைக்கவாந்தொருபுறத் தேகாதி றுக்கியொருபாலவன் றனிளவஞ்சியைத்தழுவுற மாகால்விசைத்துநெடுவானக த்தின் மதியோடுவெம்பருதியைக் காக்கோதரங்கொண்டெழுதின் றதென்னவகல்கின் றகாலையிடையே

பேர்வாள் கரத்தினுழையுற் றபேபதைபிழைமற்றிதென்ன வினைபெ றோர்வாள முங்கியுலையாளயற் றனுடன்வந்தவ ற்கயருவாள் [ன் பேர்வாள் கடிந்தவிழியின் கண்மாரிபொழிவாள் கருத் துமிழிவாள் சோர்வாடுவண்டுவிழுவாள் கற் றங்குசமுல்கின் றதென்னவுழல்வாள்

மெய்யோவெதும்பமதியோ மலங்கவெயர்வோமுகத்தினு றமா மையோதிசோரமலரோகசங்கவளையோ தகர்ந்துகிதற்க் கையோநடுங்கவிடைபோலவங்கமுழு துங்கரைந்த துயர்கண் டையோவிவட்கி துறுமோவெனப் பல்பலபேரரந்தையுறவே. (சு)



பொன்றங்குமேனிதளர்வுற்றிவ்வாறுபுலிவாயின்மான்னைவற  
றன்றங்கையுற்றதுயர்கண்டுவஞ்சிதளரேலெனப்பகர்வுறுக் [ன்  
குன்றங்கள் கொண்டம்மனையாடுகின்றகொடியாட்டக்கைவழுவச்  
சென்றங்குதைந்துபுறநின்ற நீலிசெலவைத்தகைந்தமர்செய்தே.

என்றுழ்தடக்கையரிநாமவாளிலிவள்வன்மையீடுபடவே  
வென்றாலகாலமெனவந்தவந்தவெகுநுபிரெஞ்சுக்குலையக் [னே  
குன்றயகொங்கையொடுநாசிகொய்வனெனுமுட்குறிப்பினுட  
நின்றனவ்வெல்லையிடருற்றேபதைநிலையாவர்சொல்லுமவரே.()

வஞ்சி விருத்தம்.

காரார்விடமன்னவள்கைதவமு  
நேராயொருவன்றனின்றமையுஞ்  
சோராவரிபத்தியருட்டுணைபின்  
வாராமையுமுன்னிமயங்கினளால்.

(கஉ)

மதியோடெமையைத்துவளர்த்தவரே  
முதியோர்குழுவேமுறையோவெனுமாற்  
சதியோகினியும்புரியத்தகுமோ  
விதியோவிதுவென்னெனவெய்துறுமால்.

(கங)

மாவாரணமன்றொருவன்மடுவிற்  
காவாயெனுமுன்னுயிர்காத்தமைதான்  
பாவாயரிபத்தியெனுங்குயிலே  
நீவாரலையென்னினிகழந்திடுமோ.

(கச)

துன்மானிடனாலொர்துரெளபதையாம்  
பொன்மானகனாணெடுபொற்கலையு  
நின்மாண்பினினீபெறுவித்ததலாற்  
சன்மானமதார்தருவித்தவரே.

(கரு)

கருவுற்றெழுபாலகன்மேற்கனகன்  
செருவுற்றெழுநாணரசிங்கமெனுஞ்  
சுருவத்தொடுதூணின்முராரியையும்  
வருவித்ததுநின்னருள்வந்தலேவா.

(கௌ)

கைக்கோகனகங்குவியத்தமுடம்  
பக்கோடுருகக்கணரும்பியநீர்  
புக்கோடநிலத்திவைநீபுரிவித்  
தெக்கோதிலர்புந்தியிலெய்தினையோ.

(கௌ)



பைதாழரவன்னவள் பற்றியெமைக்  
கைதானெகிழாதுகடுந்துயரஞ்  
செய்தாலுநின்னன்புதெரித்திடவந்  
தெய்தாதிதுவென்னபராமுகமே.

(கஅ)

என்னாவைபன்னியிரங்கியிடு  
மின்னொள்திரவீறரிபத்தியெனு  
மந்நாரியருள்சிறிதேதபுரிதந்  
குன்னுமுனெழுந்ததொரொள்ளொளியே.

(கக)

ஒருபானிலவும்மொருபால்வெயிலு  
மிருபார்வையினூடுமெழுந்தறனுந்  
தருபான்மொழியுந்தடைவிட்டகலப்  
பொருபாவிபுடல்பொடிசெய்ததுவே.

(உ0)

அன்னயிறெழத்தெறுமாரிருன்போல்  
வன்னாகமெனத்திகழ்வைரவிதன்  
சன்னாகமுநெட்டுடனுந்தருமன்  
முன்னாகவிழுந்தமுடிந்தனவே.

(உக)

பொல்லாதவர்நன்மைபொருந்துவது  
நல்லார்மிகவன்றுயர்நண்ணுவதுந்  
தொல்லார்வினையால்வரினுந்தொடர்பாய்  
நில்லாதெனும்வாய்மொழிநிச்சயமே.

(உஉ)

தெறுதற்கரியாளொடுதிமைசிதைந்  
துறுதற்குறியொண்டிறன்மோகனெனும்  
வறிதுற்றவன்வாழ்வெனுமாயமுமே  
லிறுதற்குமொரேதுவதாயதுவே.

(உ௩)

அப்போதுசுரத்தையுநல்லறனுங்  
கைப்போதுறும்வன்றுயர்கண்டவிரா  
விப்போதுவிடிந்ததெமக்கெனவே  
யொப்போதருமுள்ளமுவந்தனரால்.

(உ௪)

வனவோதிமம்வந்தறனைத்தமுவி  
நினைவோடுறும்வன்றுயர்ந்திதிரையிற்  
கனவோவெனவந்துகழிந்தமைதா  
னனவோவலவோவெனநாடுவரால்.

(உ௫)



கரிபற்றியழிந்தகராமெனவே  
முரிபற்றியனும்முகமுஞ்சினமு  
மெரிபற்றியவஞ்சகியிற்றதுநம்  
மரிபத்தியினமெனவுன்னுவரால்.

(௨௬)

தாயாமவடன்னருள்பெற்றநமக்  
கோயாதொருவல்வினையுற்றிடினும்  
வீயாதவிளக்கெதிர்விட்டிலெனத்  
தீயாததுமேமாவெனல்செப்புவரால்.

(௨௭)

நானாவிதமிவ்வகையெண்ணிநவின்  
நூனார்வடிவாளனுமொண்டொடியு  
மேனாடியையோகினிபால்விரைவுந்  
றனாடியகன்றெனவன்மினரால்.

(௨௮)

வயிவவதைச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ விருத்தம் - அக௨.

௨௦ - வது, சிரத்தைமீட்சிச்சருக்கம்.

— ❧ ❧ ❧ —

அறுசீர்க்கழி நெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

பரிந்தரிபத்திசெய்யபாதபங்கயங்கன்போற்றித்  
திருந்தியவுணர்வின் மிக்கதருமனுஞ்சிரத்தைதானும்  
வருந்துமெம்மிடுக்கண்டரவஞ்சிரின் கருணைப்பார்வை  
புரிந்தனையாரேநின்னைப்போலிடர்தவிர்ப்பரென்றார்.

(௧)

ஈதவருரைத்தல்கேளாவினியையோகினிகள்யாமே  
மேதகுவிவேகனார்க்கும்வியன்மணம்பொருத்திகேமாக  
னாதியர்தமையும்வேரோடகற்றியந்நிவிர்த்தியின்ற  
காதலன்நனக்குப்பின்னுங்கதிர்முடிபுனைவிப்பேமால்.

(௨)

என்றியற்சிரத்தைதன்னையிரங்கினனோக்கியஞ்சன்  
மன்றலங்குழலியீண்டுவருந்தியவருத்தந்தன்னோற்  
சென்றறிகருமந்தாழ்க்கச்சிந்தியேலதற்கும்யானே  
பின்னுணையாவனென்றுபின்னருமினையசொன்னான்.

(௩)

இனியரைக்கணமுந்தாழாதிவ்வயினின்னுமேகிப்  
புனிதநாமகட்டுன்கோமான்புகன்றமைபுகன்றாமற்றவ்  
வனிதைதன்னியைவுமிண்டம்மன்னனுக்குரைத்துவேதன்  
றனியருட்புதல்விஞுட்டுந்தாமம்வேய்ந்திடச்சொல்லென்றே.(௪)



இத்திறத்துறுதிவாய்மையாவையும்புகன் றுமுன்னர் த்  
தத்துறலகற்றிச்சேறிதையனீயென்னுவீரக்  
கைத்திறலறணைமற்றுன் காவலிற்போதியென்றான்  
மெய்த்திறத்தணையர் தாழ்ந்துமெல்லியல்விடைபுங்கொண்டார். (1)

இருவரும்விடைகொண்டப்பாலேகுழிச்சாந்திவந்து  
மருவுதன் றுயைமுந்திமறலிபாற்போனசீவன்  
பொருவருமுடலின் மீட்டிம்புகுந்தெனப்புல்லிக்கொண்டார்  
கருணையுந்தன துதெய்வக்கணவனை த்தழுவினாள். (சு)

மாமனைச்சாந்திபின்னர்மார்புறப்புல்லிமீட்டுந்  
தூமனக்கருணைகேள்வன் றுணைவியைத்தழுவியாரு  
மேமுறவின் பமெய்தியிருப்புழியியன்றதெல்லா  
நாமவேற்றருமன்றேறவிநவின் றனள்சிரத்தைக்கம்மா. (சு)

கேட்டன னுற்றதெல்லாங்கிளர்ந்தெழுமுயிர்ப்பிடுக  
மீட்டுந்நீர்த்தையின் றமெல்லியறன்னைப்புல்லிச்  
சூட்டலருச்சிகேமாந்துதுணைக்கணீர்க்கலசமாட்டி  
வாட்டமுங்களிப்புமொன்றாய்மயங்குறவைகிப்பின் னும். (சு)

மன்னவனேவறன் னுல்வையுமத்தலத்திலெய்தத்  
தன்னவன்றேறவியோடுந்தமயனைச்செல்வதாக்கிப்  
பின்னவளின் றேபதைப்பெண்ணெடுமவாணிதன்பான்  
முன்னவன்பணித்ததூதுமொழிந்திடக்கடித்திற்சென்றாள். (சு)

கண்டனள்கலைமான் றன்னைக்கைகுவித்திறஞ்சியெங்க  
ளொண்டிறல்விவேகவேந்தற்குமதுபநிடதையென்னும்  
பெண்டனை த்தருதல்வேண்டுமென்றனளேபசக்கேட்ட  
முண்டகமலரோன்றேறவிமுறுவலித்திணையசொன்னாள். (சு)

ஷட வேறு.

ஓசமதியெனுமனைவியன்னவிவேகனுக்கிருந்துமொல்காதங்கே  
பேசுமதிசம்மதியோபெண்டிருந்தும் பெண்கொடுக்கப்பெறுவா  
ருண்டோ, கூசுமதியாங்கள்செய்யுங்கொள்கையோவல்லதுபெ  
ண்கொடுத்தோமேனு,மேசுமதிவிகடமெய்தாதிருவருமாங்கியை  
வர்கொல்லோவென்றுசொன்னாள். (சு)

அணையமொழிகேட்டலுமேசிரத்தையின் னுமியற்சுமதியனைங்  
குதன்பாற்,றணையரெய்தாமையினுலுந்தன்கணவன்பகைவலியாற்  
ருழ்தலானும், விணையவதியெனக்காலமுன்றுமுணர்திறத்தாலும்



விறல்விவேகந், கிணையமணம்புரிவதற்கவ்வேந்திழையுமியைந்தன  
ளாலென்றுபின்னும். (கஉ)

தன்பாகமுமைக்களித்தசங்கரன் கங்கையைத்தனதுதலைமேற்  
கொண்டு, மன்பாகியிருந்திலேராதிருமாதமணிமார்பிலமைத்  
தமாயன், பின்பார்மங்கையைப்புணர்ந்தும்பேதமவர்க்குளதோ  
வெம்பெருமானுக்குன், மென்பாவைசமதியினுமேம்படினுமுயி  
ர்க்குயிராய்விழைவரன்றே. (கங)

அன்னமொழியுண்மையெனவறைந்தமொழியின்புறக்கேட்ட  
லர்மேல்வாணி, தன்னகமுமகிழ்ந்துமுகத்தாமரையுமிகமலர்ந்து  
தனதுகேள்வந், கின்னதிறம்பயாவுமுரைத்திலங்கிழைதன்மகட்  
குமியைவெல்லாமோதிப், பின்னரவரியைவுபெற்றுப்பெயர்த்து  
மிவைசிரத்தையொடுபேசினுளால். (கச)

ஆர்பெற்றநன்மகளுமென்மகளுக்கிணையலவென்னரிவைக்கேற்  
குஞ், சீர்பெற்றகொழுநனும்ச் செம்மல்லல்லிலையிதுசெய்து  
மென்னாத், தார்பெற்றகுழலாட்குத்தக்கமொழிபகர்ந்தினிந்தா  
ழாதேகிக், கூர்பெற்றநல்லறிஞர்கோமானையிங்குவரக்கொணர்தி  
யென்றான். (கரு)

செவ்வேறு.

அன்னசொற்சிரமேற்கொண்டவணங்களுள்புதல்வியோடுந்  
தன்னகமகிழ்ச்சிசெய்யதாமரைமுகத்திறுஞ்  
மன்னவன்றன்பான்மீண்டுவருநெறியூடுகண்டோர்  
முன்னர்வந்திணையவாய்மைமுறைமுறைமொழிவதானார். (கக)

வந்தனைகொல்லோவென்றுமகிழ்ந்தெதிர்தழுவிக்கொள்வா  
ரிந்தநின்வரவுகாட்டுமித்தினஞ்சுதினமென்பார்  
பந்தனமுன்னையன்னபாதகர்புரிந்தாரென்று  
நொந்தனங்கேட்டுப்பட்டோராயின்தவிர்ந்தோமென்பார். (கஎ)

புகலமுன்கேட்டவார்த்தைபொய்ம்மொழியாகுமென்பார்  
திகமுயில்வஞ்சியாங்குச்சிறைப்பட்டுமீண்டதுண்டேற்  
பகலினுமவிருஞ்சோதிப்பனிமதியுதயம்போல  
முகமொளிதவழுமேகொன்மொய்குழலிவளுக்கென்பார். (கஅ)

எவ்விடத்தெதிர்த்துகண்டாவிவளையச்சாந்தியென்பா  
ரவ்விளங்கொடிநோய்தீர்த்ததுவேயிங்கமையுமென்பார்  
செவ்வியதன்னையின்சிரத்தையைக்கண்டபின்பு  
நவ்வியன்னவட்குப்பாரீரகைமுகமலர்ந்ததென்பார். (கஆ)



இவள் சிறைமீட்டுவந்தாரியாவேரோபாயங்கென்பா  
ரவளுடன்பிறந்தமுன்னோனறவீரனாகுமென்பார்  
பவவினைகடியும்பார்வைப்பத்தியோகினிகொலென்பார்  
தவமுயன் றுடையயோகர்தங்களாலியன்றதென்பார். (உ௦)

உணர்வுடைவிவேகவேந்தனுபநிடமாதைச்சேர்ந்து  
மணவினைபுரிதற்குண்டோமற்றினியையமென்பார்  
புணர்முலைவரவுதானேபுகன்றதான்மலர்மேல்வாரணி  
கொணர்தியீங்கவனையென்னுங்கொள்கையுங்குறியுமென்பார். (உ௧)

அவரவர்க்கியன்றவார்த்தையனைவருமில்வாரேறுதி  
யுவமையின்மகிழ்ச்சிகூருமளவையிலுண்கணீலப்  
பவளவாய்ச்சமதிநாதன்பக்கலிற்சிரத்தையென்னுஞ்  
சுவைகனிந்தனையதீஞ்சொற்றேரூகைவந்திறைஞ்சினுளால். (உ௨)

நின்றவடன்னோநாக்கிரீயிவணகன் றுபோன  
வன் றுதொட்டின் றுகாறுமங்ஙனநிகழ்ந்ததெல்லா  
மொன் றுமிங்கொழிவுருமலுரைத்தியென்றிறைவினாவ  
மென்றளிரியற்பைங்கோதையாவையும்விரித்துச்சொன்னான். (உ௩)

ஆதியோடந்தமங்ஙனடுத்தவையாவுமன்னு  
ளோதியவாய்மைகளாவகையாலுளம்புரித்து  
நீதுயரிவ்வாற்றேதாநெடிதுழந்தனைகொலென்னுத்  
தூதியோடுரைத்துப்பின் னுமினையனசொல்லதானான். (உ௪)

அரிசிவபத்தியாகுமரிவையரருளைநம்பாற்  
புரிதிருப்பார்வையுண்டுபுண்ணியமனையநீயுண்  
டுரியநல்லறனுமுண்டாலுளத்துஅசுமதியோடுந்  
தெரிவுறவியற்றுமிங்கென்செய்கையுமுற்றுதுண்டோ. (உ௫)

எறிதிரைக்கடல்வாய்வங்கத்திடையுற்றவின்னலெல்லா  
மறனுடைவலியானீங்கியருமணிபெற்றுமீண்டு  
வறிஞருக்கதையீவார்போல்வருந்தீர்வாணிசெல்வி  
யுறவெனக்குதவுமற்றிவ்வுதவிக்கேகாருதவியுண்டோ. (உ௬)

ஈதெனக்கியம்புறின் னுலிப்பெருமகிழ்ச்சியுற்றேன்  
வேதனன்மகளையின்னம்வேட்டுமெய்ப்போதன்றன்னை  
யாதரம்பெருகப்பெற்றவ்வதிமோகன்முதலாயுள்ள  
போதரும்பகையைமேலும்பொன் றுவித்திடுவென்னுன். (உ௭)



## விவேகன்போதகரைவரவழைத்தசருக்கம். ககரு

என்றிவைபுனிதைசெல்விக்கியன் நன்முதமன்யாவும்  
வென்றியந்திறல்விவேகன்விளம்பிமெய்புளகமல்கக்  
சூன்றனதிரடோள்விம்மக்குளிர்முதமலர்ச்சிகூரா  
நின்றனனையேவலைநியாயன்வந்தடியிற்றழந்தான். (உஅ)

சிரத்தைமீட்சிச் சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ விருத்தம் - அச௦.

உக - வது,

## விவேகன்போதகரை வரவழைத்தசருக்கம்.



அறுசீர்க்கழிநெடிடடியாசிரிய விருத்தம்.

வந்தடிவணங்கிநின்றமைத்துனன்வதனநோக்கி  
யந்தவொண்டிறன்மாமோகனாதியரங்கங்குள்ளார்  
தந்தமதியல்புந்தெய்வத்தலந்தொறுங்கரந்தூநின்ற  
நந்தமர்செயலும்யாவுநவிலெனநவிலலுற்றான். (க)

நிருபகன்முதலோர்சேனைநெடுந்திருத்தலங்கடோறுஞ்  
சருபமதொளித்துத்தந்தந்தொழின்முறையியற்றுந்தன்மை  
யுருமெனத்தகையமோகனெற்றராலுணர்ந்துமுன்னர்  
வருகலிதனக்குஞ்சாருவாகற்குமினையுகொன்னான். (உ)

சஞ்சலன்றுதைதன்னைத்தலந்தொறுங்கரந்தூளாரை  
நஞ்செனக்கவர்தியென்றாடத்தினன்பின்னுங்கற்ற  
விஞ்சையைச்சாருவாகன்வினைத்திடவிடுத்தத்தானும்  
வஞ்சனைமகிழ்நன்வைகும்வாரணசியில்வந்துற்றான். (ங)

சதுமுகன்மகள்பாற்றாதுசத்துவச்சிரத்தைசெய்ய  
பதுமமெல்லடிகளோவப்படர்ந்ததும்வினவித்தன்பாற்  
பொதுமகண்மிச்சாதிட்டிபுத்தனேமுதலினோரைக்  
கதுமெனவெழுந்துசென்றுகவர்திடப்பணித்துப்பின்னும். (ச)

காமனைவஞ்சித்தப்பாற்கடந்தந்தருமன்செய்தி  
சோமநாதத்துவந்தேதான்சொல்லினலுணர்ந்துங்கிப்  
போமவன்நன்னைப்பற்றிப்பொருக்கெனக்கொணரமானப்  
பாமரன்றனக்குமீட்டும்பத்திரம்விடுத்தல்தெய்தான். (ரு)

இவ்வகைபுரிந்துவைகுமெல்லைநற்றலங்கடோறுங்  
கைவலிக்கலியனெய்திக்கரந்தூறைநமரைத்தங்க  
டெவ்வரிங்கிவரென்றெண்ணித்தெரிந்தெதிர்சிறும்வலை  
யவ்வயிற்பத்திமாதரவரவர்க்கருள்செய்தாரால், (சு)



ஆதலாற்கலியனஞ்சியரிசிவபத்தியாகு  
மாதராரருளின்யாரும்வைகினரினையர்தம்மை  
நோதலார்புரியவல்லாரென்பவைநொந்துமிண்டங்  
கோதலாலுணர்ந்தமோகனெற்றர்க்கிதுரைப்பதானான். (எ)

பூங்கணைக்காமன்முன்னும்பொருபடைத்தலைவர்கை  
மோங்குநற்பதிகடோறுமுற்றுநீரவரைநம்பா  
லீங்கினிக்கொணர்திரென்னுவெனினையெய்தி  
யாங்கவர்க்குரைத்தலோடுமனைவருமெழுந்தபொனார். (அ)

தருமன்மேற்றங்கைதன்மேற்சமணனாதியர்முன்சென்ற  
கருமமிச்சிரத்தைசொல்லாற்கண்டனைசாருவாகன்  
பெருமதமினிப்போயெங்கேபசுவதையமற்றுன்  
றிருமணமுடித்தற்குண்டோசிர்த்தனைபிறிதொன்றென்றான். (க)

கலி விருத்தம்.

(எ) சிரத்தைவாய்மொழித்தெள்ளமுதேதாடவ  
னுரைத்தவாசகமுற்றசெந்தென  
வரைத்தடம்புயன்வார்செவிபுக்கதா  
லிரைத்தகாதலெழுந்தெழுந்தோங்கவே. (க௦)

(அ) வேதன்மங்கைவியன்மணங்கைக்கொள்வான்  
காதல்வெள்ளங்கருத்தையுமீக்கொளும்  
போதவன்றன்பொலிமுகநோக்கியே  
பாதபங்கயம்வந்துபணிந்தோ. (க௧)

(இ) அயலமர்ந்தவரென்மரமைச்சரு  
ணியமனென்பவனின்னுகைகூப்பியே  
மயலகன்றிடமற்றதன்மேற்செயுஞ்  
செயலுணர்ந்திவைசெப்புவதாயினான். (க௨)

(ஓ) முறுகுவெஞ்சினமோகனையாதியாள்  
செயுநர்குன்றினர்தெய்வவசத்தினால்  
விறன்மிகுந்துவெளிப்படவும்பெற்று  
ரிவைநந்தமரெத்தலந்தோறுமே. (க௩)

(ஔ) கொடியகாமனக்கோபனுலோபன்சீர்  
மடிவின்மானன்மதன்மச்சரனெனுங்  
கடியரெழுதலாயவக்கண்டகர்  
நெடியதத்தநிலைவிட்டும்போயினார். (க௪)



விவேகன்போதகரைவரவழைத்தசருக்கம். கக௭

வந்துமோகனைமற்றவர்கூடியே  
யுந்துபாருக்கொருப்படுமுன்னமே  
யிந்துவாண்முகத்தேந்திழையானீ  
முந்துவேள்விமுடித்திடவேண்டுமால். (க௭)

நேயமுற்றநிருபகரேழுத  
லாயமற்றைநம்மன்பினர்யாரையு  
மேயவொற்றையெத்தலந்தோறுமே  
போயழைத்துவரும்பணிபூட்டியே. (க௮)

மற்றையோர்களும்வந்தபின்மாமண  
முற்றவேண்டுமுயற்சியிதாமெனச்  
சொற்றவாய்மைதுணைச்செவிக்காரமு  
துற்றதாமெனவுள்ளத்துளுன்னினுன். (க௯)

நன்றுசூழ்ச்சியிதென்றுநயப்புற  
நின்னாமற்றநியமனையொற்றா  
லின்றழைத்தியால்யாவரும்வைகிடஞ்  
சென்றுபுக்கெனச்செப்பியபோழ்தினே. (க௮)

நியமன்வேந்தனிருபமுமொற்றரு  
முயர்தலங்களினுற்றவரெய்திட  
வயர்வுறாமலனைவர்க்கும்போக்கினுன்  
வயினதேயனைப்போன்றவர்வாவவே. (க௯)

சென்றவொற்றர்திருத்தலந்தோறுமே  
நின்றதூயநிருபகனாதியோர்  
முன்றொடர்ந்துகொடுத்தமுடங்கலை  
யன்றுவாங்கியவர்முடிசூடினார். (௨௦)

விரைவினும்மைவிவேகர்தங்காமகன்  
வரவழைத்தனனென்றவர்வாய்மையு  
நிருபவாசகமுங்கொடுநெஞ்சினிற்  
பரிவுமுன்செலப்பின்செலும்பாசத்தார். (௨௧)

பேதமற்றவன்றன்னைப்பிரிவுறும்  
வேதனைப்பிணியன்றுவிலக்குவார்  
போதலுற்றமையாலவர்புந்தியோ  
காதலோமுற்கதிகொண்டதியாவையே. (௨௨)



போந்தநல்வழிப்போதனையுட்கொளு  
மார்தர்சின்னதவழித்துணையாய்வரத்  
தார்தமக்கண்மனைவியர்தம்மொடும்  
வேந்தன்வைகிடம்யாவருமேவினார்.

(௨௩)

நிருபகன்பொறைநிச்சயன்சத்தியன்  
றருமன்வீரன்சமன்றமன்சத்துவன்  
பெருமையோரவினோராதன்பெருந்தவ  
னருள்விராகன்சந்தோடனடக்கனே.

(௨௪)

பின்னுமற்றுளபேர்களுமாதருந்  
துன்னுநெஞ்சமுகமுந்துணைக்கணும்  
பொன்னுஞ்செங்கமலங்கள்பூத்தெதிர்  
மன்னுசேவடிவந்துவணங்கினார்.

(௨௫)

வந்தடித்துணைதாழ்ந்துவணங்கினர்  
தந்தமக்கெதிர் தக்கவரிசையா  
லந்தமற்றவருள்புரிந்தப்புற  
முந்தியுற்றமுகமனுஞ்சாற்றியே.

(௨௬)

மனையுமக்களும்வாழ்வொடுதீதில  
ரெனவினாவுமிறைவனைக்கைதொழாப்  
புனையுங்கல்விப்பொறைமுதலோர்கடந்  
நினைவுணர்ந்தநிருபகன்கூறுவான்.

(௨௭)

ஆதியந்தமரிபத்தியோகினி  
மாதூயும்வழங்கருட்பார்வையுண்  
டோதுமின்பத்தொடுபெருவாழ்வுறு  
மீதுபின்னரெமக்கரிதோவெனா.

(௨௮)

முன்னர்வந்துநியாயன்மொழிந்தசொ  
லன்னதுண்மையெனும்படிக்காங்கவ  
ரின்னதாமொன்றியம்பினரம்மொழி  
மன்னர்மன்னன்வினவிமகிழ்ந்தமே.

(௨௯)

சிரத்தையங்ஙனஞ்சென்றதுமீட்டும்வந்  
துரைத்ததும்மவனுற்றனயாவையுந்  
தெரித்தடுத்ததிருமணச்சேதியு  
மருத்திகூரவனைவர்க்குமோதினான்.

(௩௦)



## உபநிடதைவேள்விச்சருக்கம்.

ககக

வந்துவைகுமரபினர்யாவரு  
மந்தநன்மொழிகேட்டலுமன்புஅந்  
தந்தமுள்ளந்தழைக்குமுவகையா  
லிந்தவார்த்தையிறைவர்க்கியம்பினார்.

(நக)

ஆர்வமுற்றவனைவருமையநின்  
சீர்வதித்ததிருமணக்கோலமெம்  
பார்வையுற்றபயனெனக்காண்புறச்  
சார்வதற்கினித்தாழ்ப்பதிங்கென்னென்றார்.

(நஉ)

என்றுமற்றவர்கூறவுமீறிலா  
வென்றிவேந்தன்விவேகனுபநிட  
மன்றலங்குழன்மாமணவேட்கையா  
னன்றுசெய்வதற்காவனசெய்குவான்.

(நந)

விவேகன்போதகரைவரவழைத்தசருக்கம் முற்றிற்று.

ஆட விருத்தம்- அஎந.

## உஉ - வது, உபநிடதைவேள்விச்சருக்கம்.

—❧❧❧—

கலிநிலைத்துறை.

சற்சங்கமெனும்பல்கலன் கடரித்தவ்வாச  
நற்சந்தனமேனிதிமிர்ந்துநலங்கொண்மாயன்  
முற்சங்கரனார்சரிதாமிர்தமுற்றுகேள்விச்  
சொற்சங்கையிலாமணிக் குண்டலந்தூக்கிமன்றோ.

(க)

நவமாமணிச்செஞ்சுடர்மார்பிடைநல்வியாச  
னுவல்குத்திரமாகியசெம்பொன்முன்னாலொடோங்கக்  
கவினோரிதயங்கனெனுங்கனிவண்டுமல்கிக்  
குனியாதலர்நல்லறிவாமலர்க்கோதைவேயந்து.

(உ)

எறிவேலினுந்தீயவைதன் கணியார்செய்தாலுங்  
குறியாமையைத்தாளிடும்பாதுகைக்கோலமாக்கிச்  
சுறிதாயினுமெயொருகாற்பிறர்செய்தநன்றி  
மறவாமையெனுங்கிரணச்சுடர்மவுலிகுடி.

(ந)

வன்பென்பதகன்றடுதெவ்வரும்வந்துளாவி  
தன்பங்கிலிரக்கிலுமீந்துததீகிபோல  
வென்பும்பிறர்கேட்கினுமன்பினெனதலென்னும்  
பொன்பொங்கொளிக்கங்கணமுன்கையிற் பூட்டிமாதோ.



மன்னுங்கடுமையாகையிவர்வன்மைநீக்கத்  
துன்னுந்திறலாம்வலயந்திரடோளினேற்றிப்  
பின்னும்புவிதோர்க்கப்பயப்பிரதானமீவ  
தென்னுஞ்சுடராமிகள்பல்விற்றேற்பதாக்கி.

(ரு)

கருமத்தியனித்தரைமித்தியங்கைவிடாது  
பருவத்தின்முடிப்பதுவாதுதற்பட்டமவீக்கிப்  
பெருகுற்றதன்பேரியலானபிறங்குவெண்பட்  
டரையிற்றிகழுத்தரியத்தொடுமாங்கணிந்து.

(கூ)

உன்னித்திருமால்சுவனாரருட்குண்ணெகிழ்ந்து  
மன்னித்தரையிற்றிற்றீரோவுமதித்துநெஞ்சந்  
தன்னிற்றளர்ந்தன்பிடைமல்குதடங்கணிரா  
மன்னித்திலமாலிகைமார்பிலணிந்துமாதேதா.

(௭)

கடுவேநிகர்கண்டகராய்ப்பிறர்கைநடுங்க  
வடுவேடரைப்போன்றெவைசெய்யினுமஞ்சுறுதார்  
வடுவேறியவெம்பழிக்குந்தன்மனத்துளஞ்சி  
நடுவேயுறுநானெனும்பொன்னரைஞானும்வீக்கி.

(அ)

மாலாமிருடீர்த்துலகெங்கும்வயங்கியாரு  
மேலாமதியோர்கருத்துக்குமெட்டாதுயர்ந்து  
மேலாகிவிரிந்தொடுங்காதவியாபகந்தன்  
பாலாமதியாகியவெண்குடைபாங்கினோங்க.

(கூ)

தண்சார்மொழிநித்தவநித்தவிசாரணைப்பெண்  
வண்சாயன்மயிற்கிணைநற்கதிவாஞ்சைமாதேதா  
டெண்சார்வுறேவார்வுறுசாத்திரமென்னலாகும்  
வெண்சாமரமங்கிருபாலுமெடுத்தவீச.

(க௦)

துகளற்றுயர்வேதநடத்துதரங்கமாகப்  
பகர்ச்சத்தியனையவைதூண்டுறுபாகனாகப்  
புகலுற்றிடுமெவ்வுலகத்தினும்பொங்குசோதித்  
திருத்தத்துவமாகியசெஞ்சுடர்த்தேதரினேறி.

(கக)

பத்திக்குலமங்கையர்பார்வையெப்பாலுமெய்தச்  
சத்திக்குயிரன்னவண்முன்புதொடர்ந்துசெல்ல  
முத்திக்குறுகாதலுமங்கொர்முகத்தினேக  
வெத்திக்குறியுபகனாதியினத்தர்சுற்ற.

(கஉ)



இயமன்முதலாகியயோகரோரெண்மருந்தன்  
னயல்வந்துநெருங்கவாசாரனெடத்துவைத  
னுயருஞ்சீலன் றருமன்முதலோர்கள்சூழ  
வியனங்கொருதிங்களைச்சூழ்பலமீன்களென்ன.

(கங)

கதியுற்றநிவிர் த்திபெருங்கருணைக்கரும்பு  
முதிதைப்பெணுபேட்சைமயித்திரிமுற்றுநீதி  
மதியொத்தமுசத்துமடந்தையர்மற்றையோரும்  
விதியிற்றொடர்நன்னெறியுடுமிடைந்துசெல்ல.

(கச)

இத்தன்மையதாகியபல்சிறப்பெய்திவேத  
வித்தன்னவிவேகனெழுந்தருண்மேன்மையுன்னி  
யத்தன்மைமகிழ்ந்தயனோதவுள்ளன்புகூர்ந்து  
மெய்த்தன்மகளுக்கலர்வாணிசெய்வீறுசொல்வாம்.

(கரு)

எண்சீர்க்கழிநெடிடடியாசிரிய விருத்தம்.

தாரகமேதிருமுகமதாயொளிநுநாதந்தார்க்குழலாய்ச்சருதிக  
ளேதாழ்ந்தவள்ளைக்குழையாய், நேரிலகும்விதிமணிகொணுசியர்  
த்தவாதநீதியாயுகளுமிருநீலவரிவிழியாய்ப், \*பார்மிகுசற்குணமு  
நிர்க்குணமுமிருகரமாய்ப்பகர் சீவபரங்களைபணைத்தபயோதர  
மா, யாருமறிவரிதாய வாக்கியஞ்சிறிதையாயனைபிரகரணம  
லரடியிணையாயுடையாள்.

(கசு)

அஞ்சுகோசங்களுமேயைந்துயிராய்ச்சச்சிதானந்தமுபபத்தி  
யகமுஞ்சீவனுமாய், விஞ்சமுபக்கிரமமுபசங்காரநடையாய்மீமா  
ஞ்சைமாவாக்யமென்சொலுங்கண்டமுமா, யெஞ்சருவகரமுதலா  
கியவைம்பத் தோரெழுத்துமற்றையவயவங்களுன்னலாய்த்த  
வளச், செஞ்சொலாளின்றெடுத்தசெல்வியுபநிடதச்சேயிழைக்கு  
ப்பேருவகைத்தெண்டிரைநீராட்டி.

(கசு)

பதமென்னும்பட்டாடையுத்திமழையளகபந்தியிற்செந்தொ  
டர்மொழியாம்பனிமலர்த்தார்க்கூட்டிச், சிதைவினாந்துவர்வரு  
ணமெனுங்களபந்திமிர்ந்துதிருமேனிக்கலங்காரத்திருப்பணியுந்  
திருத்தி, மதர்விழிக்கும்பிரமானமாகியமையெழுதிமதிதுதற்கு  
விந்துவெனுமணித்திலகந்தீட்டி, யிதமுறுநற்சத்தியும் பூருவமு  
மென்னுமெழிலொளியைக்கீதையினுலிலங்கிடச் செய்தாளால்.



கலி விருத்தம்.

ஈதவடண்மகட்கியற்றுமெல்லையில்  
வேதனுமுணர்வுடைவேந்தெனய்திட  
மாதவருள்ளமாம்வனசக்கோயிலு  
ளாதரமாகுமெல்லணையமைத்துமே.

(கசு)

கற்றுணர்கல்வியாங்கலைவிதானமுஞ்  
சொற்றொடர்நறுமலர்த்தொடையுமேற்புணர்  
துற்றதண்ணளியெனவோங்கும்பன்மணி  
யெற்றிகழ்விளக்கமிட்டெழிலியற்றியே.

(உ௦)

இத்திறம்பல்சிறப்பெய்துவித்துழி  
யுத்தமர்கோன்வரவொல்லையெய்தியே  
மெய்த்தலத்தயனடிவிரைவிற்றாழ்ந்துயர்  
சத்துவன்றிருமகள்சாற்றினாளேரோ.

(உ௧)

முன்புகுந்தவள்பகர்மொழிவினுவலு  
மின்புறமனங்களித்தெண்கண்வேதியன்  
றன்புடையணையனைத்தருதியென்றுதன்  
னன்பினையெதிர்கொளவவார்முன்போக்கினான்.

(உ௨)

எதிர்வரவாங்கவனேவுமன்பொடு  
மதியுடைமன்னவன்மருங்குசூழ்வரு  
முதிருறுநிருபகன்முதலிளோரோடும்  
கிதியுடைமாநகர்விரைவினய்தினான்.

(உ௩)

ஏறியவிரதம்விட்டிழிந்துசின்தையுட்  
டேறியதுணைவருந்தானுஞ்சென்றுபுக்  
காறியன்முனிவரோடாசுகூறிட  
மாறினான்முகன்மலர்ச்சரணவணங்கினான்.

(உ௪)

வந்தடிவணங்கியமதிவிவேகனுக்  
கந்தணன்முகமனோடாசியும்பகர்ந்  
துந்துபேரன்பினரோடுஞ்சிரியர்  
சின்தையங்கோயிலிற்சென்றுற்றானேரோ.

(உ௫)

திருமணமண்டபச்சிறப்புநோக்கியே  
நிருமலவிரத்தியுநெடுவிராகனுந்  
தருமனுங்கருணையுஞ்சமனுஞ்சாந்தியும்  
பொருவினற்சிரத்தையும்புனிதைகேள்வனும்.

(உ௬)



யமநியமாதனப்பிராணாயாமநீள்  
கமையுறுபிரத்தியாகாரதாரண  
சமனிஹத்தியானசமாதியென்றுசொல்  
லமைவில்பல்கிளைகொளட்டாங்கையாகரும். (௨௭)

ஒண்டருவிவேகனுமுடன்பிறந்தவப்  
பண்டருகிளவியர்பலருந்தாயரு  
மெண்டருதவனுமற்றெவருமாங்கதிற்  
கண்டசித்திரம்பலகருத்துஞன்னினூர். (௨௮)

நிருமலமாயருணெடியதற்பரம்  
பொருளெனுமொருபரிபூரணத்துரு  
வருவமதாகியுமரியயன்சிவ  
னுருவமதாகிமுவுருவுகொண்டதும். (௨௯)

முகமொருநான்கொடுமுளரிப்பீடமே  
லகமுறுமிராசதகுணத்தொடண்மியே  
தகவுறுபல்லுயிர்ச்சரசரங்களாம்  
பகுதிகள்யாவையும்படைத்துவிட்டதும். (௩௦)

சங்குசக்கரத்தொடுஞ்சத்துவத்தியற்  
பங்கமில்லுணத்தொடும்பரவுபாற்கட  
லங்கதின்வைகியவ்வயன்படைப்புறத்  
தங்குபல்லுயிரெலாந்தான்புரந்ததும். (௩௧)

மருவுமுள்ளன்பர்தம்பிறவிமாற்றவு  
மருளியறெரிக்கவுமறநிறுத்தவும்  
பெருகுமவ்வரியுருப்பின்னுமீரைந்து  
திருவவதாரமாய்ச்செனித்துவந்ததும். (௩௨)

இப்பிறப்பியன்முடிவின்னவண்ணமென்  
றொப்புறவிசையனுக்கேகாதியவ்வுரை  
யப்புறத்தையுறுமனையனஞ்சவே  
மெய்ப்புறக்காட்டியவிசவருபமும். (௩௩)

அம்பரீடன்றனக்கருள்புரிந்தது  
மிம்பரோர்பஞ்சவரிடுக்கண்டீர்த்ததும்  
வெம்புவாளவுணரையிலக்கிவேலைவா  
டும்பரானவர்க்கமுதுணப்பகுந்ததும். (௩௪)



ஆலமேமனிகர்கராவடர்க்குமந்தநா  
ணீலமேனிக்கரியொன் றந்நீரிடைத்  
தாலமேயனையகைந்நீட்டித்தற்பர  
மூலமேவாவெனமுன்னம்வந்ததும்.

(௩௫)

இவ்வகைபுரிந்தமையெண்ணிலேகாடியா  
மவ்வரிசரித்திரமனைத்துமாங்கவர்  
கைவருநெல்லியின் கனியிற் கண் ணுருச்  
செவ்வியகரங்கடஞ்சிரத்திற்குடினார்.

(௩௬)

மற்றொருவடிவுமான் மழுவுஞ்சூலமு  
நெற்றியிற் கண் ணுமோர்நீலகண்டமும்  
பெற்றியற்றாமதப்பெருங்குணத்தொடுங்  
கற்றடங்கயிலையங்கடவுளாயதும்.

(௩௭)

அண்டர் தங்குறைதவிர் த்தாழிவெவ்விட  
முண்டதுங்காலனையுதைத்துமற்றொர்மார்க்க  
கண்டனைப்புரந்ததுங்காமனைக்கடிந்  
தொண்டவர்க்கறிவுபடேதசஞ்செய்ததும்.

(௩௮)

முத்தமிழ்முதலியர்மூவர் தங்கட்கும்  
வத்துவைத்தொழுந்திருவாதவூரர்க்கும்  
பத்தராமோரறுபத்துமூவர்க்கு  
மெய்த்ததாட்டுணை மலர்வீடளித்ததும்.

(௩௯)

பின்னருமில்வகைப்பேறளித்தமை  
யென்னலாஞ்சரித்திரரெண்ணிலோரென  
வன்னவன்றிருவினையாடல்யாவையு  
முன்னவர்கண்டுதம்முடியிறைஞ்சினார்.

(௪௦)

புகன்மறையாகமபுராணசாத்திரந்  
திகழிதிகாசமித்திறத்திற் பின்னரும்  
பகர்வுறுமவையெலாம்படிவங்கொண்டவ  
னிகழ்வுறுநிலையமாய்நின் றதன்மையும்.

(௪௧)

வான்றொடருலகத்துமற்றையண்டத்துஞ்  
சான்றவரவரவர்தங்கண்மேன்மையு  
மூன்றுயர்காலத்துமுடியுஞ்செய்கையுந்  
தோன்றுறவியந்தனரதனுட்டுன்னினார்.

(௪௨)



மருவியாங்கவர் கடாம்வையியவ்வுழிப்  
பொருவருமொருபரம்பொருளையுன் னுமுன்  
னருமறையறிவருமகண்டபூரணன்  
றிருவுளமுணர்ந்தருள்சிறிதுசெய்ததால்.

(சக)

ஆயதே தார்திருவருளவயவத்தொடு  
மேயசற்குருவெனவெளிப்பட்டாங்குறு  
தூயவரெழுந்தடிதொழுதிதைஞ்சவர்  
நாயகக்கோயிலுட்புகுந்துரண்ணியே.

(சச)

திருந்தடிவணங்குமத்திசைமுகன் றரு  
மருந்தமனியத்திருத்தவிசிலாங்கன  
மிருந்தனைவோரையுமிருத்திரென் றருள்  
பொருந்துரல்லாசியும்பலபுகன் றரோ.

(சரு)

உணர்வுடைவேந்தையுமொருபுறத்தினி  
லணைவுறவிருத்தியவ்வயனைநோக்கிமா  
மணவினைக்கேற்பவையோடவ்வஞ்சியைக்  
கொணர்தியாலிவ்வயினென்னுகுறினான்.

(சசு)

வேதியனப்பணிகொண்டுவேட்பவைக்  
கோதியபல்பொருளுடனமைத்தயற்  
கீதையைநோக்கியக்கினியின்மென்மொழி  
மாதையென்வயிற்றருகெனவழுத்தினான்.

(சஎ)

எழுசீர்க்கழிநெடிடையர்சிரிய விருத்தம்.

கீதையங்கதுசிரத்தினிற்கொடிருகெண்டையங்கனொருதொ  
ண்டைவாய், மாதையங்குவரவோதலும்பெருமகிழ்ச்சிகூர்திரும  
னத்துளே, யாதரம்பெருகும்ஞ்சொல்வாணியெனுமன் னையுந்து  
ணைகொள்பின்னையும், வேதமங்கையர்க்காத்திரங்களெனுமின்  
னனொரொடயுன்னவே.

(சஅ)

செஞ்சிலம்புபுனைபஞ்சின்மெல்லினியல்சிறடித்துணைக ணுபூங்  
கஞ்சமுங்கவினழிந்தொதுங்கநறைகாலுநொய்யமலர் மேலுமே  
யஞ்சியஞ்சிரடையன்னவன்னமென வல்லவல்லவென மெல்ல  
வோர், வஞ்சியங்கொடியெழுந்துவந்ததெனமாவியன்சபையின்  
மேவினான்.

(சகூ)

வந்துமுந்திமணிமண்டபத்திடைவதிந்தசற்குருமலர்ச்சரண்  
சிர்தையன்புகொடிறைஞ்சிரநாணுதிசுழந்திடுந்திருமுகங்கவிழ்ந்  
தந்தணம்புயமலர்ச்செழுந்தவிசிலயலிருந்துநெடிதன்புறுந் [யே.  
தந்தைதன்புடையிலைவகினுனெடியதடமலர்க்கணுபநிடதை



மன் றலங்குழலியளவிலின்பமொருவடிவுகொண்டதெனவந்  
தயற், சென்றயன்புடையிருந்தேகாலமிகுதிர்ந்தராயுமெதிர்பார்  
த்துளார், நின்னுகண்களுமுகிழ்ப்பதன்றியொர்நினைப்பின்றியி  
கநெஞ்சழிந், தொன்றுமங்ஙனுணராதிருந்தனர்களோவியத்தினி  
யலொப்பவே. (ருக)

மாநிவீர்த்திமுதலாயமங்கையரும்வஞ்சிவிஞ்சுதிருவடிவெனுந்  
தேனிலுற்றசிறைவன்டெனும்படிதியங்கினுரெனின்மயங்குரு  
ரானமற்றவரியாவேரபுருடரவணலம்புணரும்றிவுடைக்  
கோனிகழ்ச்சிபிறிதென்படாததுகுணித்தியாவர்பிறர்கூறுவார்.

தானலாதுபிறிதில்லையென்னுமதுதன்னுளையறிவுறுத்துதற்  
கானபேதையவளன்றியில்லையெனலனைவருக்கும்வெளியாகவே  
மானனாகும்வணுற்றமைந்தருமேலையம்பெறவதிந்திடுந்  
தேனானுளையல்வரவழைத்தனையதேசிகன்னினையசீர்செய்தான்

ஆதனத்துயர்விவேகனுற்றிடவமைத்துநீர்கொடயனவன்ம  
லர்ப், பாதசுத்திசெய்துதாரைநல்குதல்பணித்துநலவினைகள்பல  
வுமா, யோதுநெற்பொரிநெய்சமிகைஞானமெனுமோமவெங்க  
னலினூட்டியக், காதலிக்கொத்திருநாணணிந்தனையள்கைகொடு  
க்குநெறிகாட்டினான். (ருச)

கைகொடுத்ததுபிடித்தபின்னுமவள்கால்பிடித்துவெளிகண்  
டவன், மெய்கொடுத்ததொ\*ரிலக்கணத்திரயமிளிர்ச்சுமங்கலியமி  
ன்னெனும், மைகொடுத்தவிழிமகளிர்சோபனமுமறைமுழக்கொலி  
யுமல்கவே, நெய்கொடுத்தசுடரனையவன்சரணிறைந்தகாதலொ  
டிறைஞ்சினான். (ருரு)

வானுளோர்கண்மலர்மாரி தூவினரன்முனிவராசிகள்வழுத்தி  
னார், கானகந்திருவர்பாழினைழிசைகள்கடலினுமுதெனப்பெய்  
தார், தானவாதியர்செருக்கொடுங்கிவலிதாழ்ந்தொதுங்கினர்த  
டாரியு, மேனைவாச்சியமுமமரதுந்துமியொடெங்கனுந்தொனி  
யெழுந்ததே. (ருசு)

அன்னவேலைநெடிதாசிகூறியவனன்பெனும்பொருளளித்தல்  
கொண், டின்னுதேசிகனகன்றபின்னர்மலரோனும்வாணியுமு  
ப்பவே, மன்னுதாள்களில்வணங்கியங்கணையர்மக்களைப்பெறுதிர்  
வாழ்திரென், நின்னவாய்மொழியியம்பல்கொண்டுபினெழுந்து  
தாய்தனையிறைஞ்சினான். (ரு௭)



தனை வணங்குதிருமகனுடன் மருகிதன்னை யும்பெருகுதயவுட  
னனையளங்ஙனமெடுத்தனைத் துமிகவாசிகூறியினியறிவிலார்  
வினைகடிந் துமிகவாழ்திரென்றுசிவவிண்டுபத்திவிழியருளி  
லினியநீரயினிமுன்புசுற்றியவிற்காப்பும்வாணுதலினேற்றினான்.

மருவுமங்கணுறுமாதர்மக்கள்பிறர்மற்றுளோருமவ ரவர்தமக்  
குரிய செய்வினை செயப்புரிந்தபி னொருறையு ளெய்திமலரணையி  
ன்மே, னிருப னுங்குலவு தர்க்க வாள்விழியு நீருநீருநுநியாயமா  
யிருவரங்கழுமுடன் கலந்துருகியேகருபமென லாயினார். (ருக்)

ஞானபோகமிருவருநயந்தினியநன்புகூர் தருமந்நாளிலன்  
பானயோகர்முதலாயினொரொடுமெடுத்தவாணியையுமயனையுந்  
தானுலாவுபதியெய்துதற்குவிடைதருகெனத்தொழுதுசாரமுன்  
னானசீதனமதாகவன்பினையளித்துவேதன்விடையருளிணன்(சு௦)

மோகனாதியர்களமர்தொலைத்துவினைமுற்றவாசிகண்மொ  
ழிந்துமே, லேகநான்முகன்விடுக்குமெல்லையுபநிடதவஞ்சியுமி  
றைஞ்சியே, போகநானும்விடைதருகெனமுனருள்செய்துகிதை  
யொடுபோகென, வேகையாகிவிடையுதவினார்கள் கலையுருவ  
மானுமலரோனுமே. (சு௧)

மற்றையோரும்விடைகொண்டுமன்னனை வணங்கிமுன்செ  
லமருங்கிடைத், துற்றஞானமதயானேசேனைகடுரங்கராசிகனெ  
ருங்கமைக், சுற்றைவார்குழலினார்களும்புடைகலந்துகுழவுப  
நிடதையைப், பெற்றதாயரொடுதந்தையாதி யர்கள் சிந்தையாவு  
மவர்பின்செல. (சுஉ)

பொருவிற்றத்துவமதானதே தரினியல்பொலியுஞானவரிய  
ணையின்மேன், மருவுந்சமதியொருபுறத்துமலர்வாணிபேதை  
யொர்மருங்குமா, யிருபுறத்தினுமிரண்டுதேவியருமின் பமுற்று  
வரவெதிரிலா, நிருபனுத்தமன்விவேகன் முக்குணமுநீக்கிநின்ற  
நெறிநோக்கினான். (சுந)

சேலைவென்றவிழிமாதொடங்குனொருதேரின் மன்னன்வரு  
திருமணக், கோலமும்பெருமகிழ்ச்சியுந்தம்விழிகொண்டுகண்டு  
களிகூர்வுருச், சாலவுஞ்சரணபங்கயந்தொழுததமரையன்பினை  
டுதழுவினே, பாலுடன்சனிகடேனியைந்ததெனவவரவர்க்கினிய  
பன்னினான். (சுப)



முன்புவந்துபுடைசூழ்விதாகர்பதிமுதலினோர்களொடுமுறைமை  
பின்புவந்த நிருபகணையாதிபலபேரொடுங்குலவுபார்புகுந் [யாற்  
தன்புவந்தபெருவெள்ளமுள்ளமுறவணையவைகுமிடமனுக்கியே  
வன்புவந்தளவளாவியங்கினிதின்வைகின்னசுமதிமகிழ்நனே (சுரு

உபநிடதை வேள்விச்சுருக்கம் முற்றிற்று.

ஆட விருத்தம் - சுருஅ.

உரு-வது, சக்கரதீர்த்தச்சுருக்கம்.

—:—

கலி நிலைத்துறை.

அன்னகாலையிற் பக்கல்கூழ்ந்திருக்குந்நாராந்  
துன்னவாங்கனம்வையியபுநிடத்தேதாக்கை  
மன்னுகாதலன்மலரடித்தாமரைவணங்கி  
முன்னமேவியநிருபகணையனமொழிந்தான். (க)

சுற்றிளம்பிறைநாடொறுமோரொருசீராய்  
முற்றுகின்றதுபோன்றதானின்றி றன்மோகன்  
பெற்றவெண்மதிபின்னுறத்தேதயந்திடும்பிறையாய்  
வற்றுகின்றதாலவரவர்க்குஅம்விதிவசத்தால். (உ)

ததுகண்மோகனமிருளுறுமானிடச்சேகாரப்  
பறவைகட்குநின்ஞானமாந்தெண்ணிலாப்பரப்பி  
யுறுதுயர்ப்பசிதெறமுழுத்திங்கள்போன்றுதித்தும்  
வறுமையுற்றவைவருந்தராமிருப்பதும்வழக்கோ. (ங)

முழுத்தவல்வினைக்கோடையான்முறுகியமனுவின்  
குழுத்தளர்த்திடநோக்கியுமுபநிடக்கொம்பிற்  
பழுத்துநின்றமெய்ஞ்ஞானமாம்பழத்தைநீபடைத்து  
மழுத்துமன்பிகந்தருள்செயாதிருப்பதேதாவறமே. (ச)

பருவநோக்கிவான்மழைபொழிந்திடுவதும்பகலோ  
னிருடுரப்பதந்தண்புனனதிகண்மற்றெவையும்  
பெருகுகிற்பதுமொப்பிலாநற்குணப்பெரியோ  
ரருள்சுரப்பதந்தமக்கொருபொருள்குறித்தன்றே. (ரு)

இனையவாதலினிக்கணத்தெம்மொடுமினிநீ  
யணையர்வையகாசிமாநகரினாட்டுத்து  
வினையெலாமறவேரொடுங்கெடுத்தாநல்வெற்றி  
புணையலாமியற்பருவமீதென்றிவைபுகன்றான். (சு)



ஈதவன்பகொல்லையிலவல்விரைந்தெழுந்தே  
நீதியங்குணர்வேந்தனைத்தொழுதியனியமன்  
போதரும்பகை துரந்திடப்பருவமிப்புறமென்  
றோதுகின் றவையொக்குமென்றினையனவுரைத்தான். (௭)

கலிவிருத்தம்.

இடரினின்சிற்தனையின் றுகா றுமே  
தடைபிறிதின்மையாய்முடிந்ததன்மையான்  
மிடையுநின் படையினிமே லுந்தெவ்வரைக்  
கடைமுறைவெஞ்சமர்கடத்தறிண்ணமால். (௮)

கற்றடம்பயி லுமிக்காடுவிட்டினி  
யுற்றநம்படையெலாமொருங்கெழுந்தநம்  
பற்றலருறையும்பதிபுகாமலே  
மற்றொருபுண்ணியதலத்தின்வைகியே. (௯)

பண்டையோர்சுயோதனன்பாண்டுமைந்தரை  
மண்டுகான்புகுத்தியுமலைத்தூதுவிட்  
டண்டுபேருரிமைகேட்டவன்மறுத்தபின்  
விண்டுபாரதச்சமர்வினைத்தந்திபோல். (க0)

தூதுவனொருவனைத்தொடரப்போக்கியப்  
பாதகமோகனைப்பாரெலாமெமக்  
கிடையென் றுரிமைகேட்டிலையென்றிடின  
மோதிவெஞ்சமர்பொரன்முறைமையாமென்றான். (க௧)

இவ்வகையவன்சொலவியல்பிதாமென  
வவ்வயினிருந்தவராருங்கூறவே  
செவ்வியசெங்கையுஞ்சிரமுங்கம்பியா  
மெய்வருங்கொற்றவனிதுவிளம்பினான். (கஉ)

சீலமும்வெஞ்சமர்செய்யுஞ்சூழ்ச்சியு  
மேலிதுவலதிலைவினைவுமீதென்று  
காலமொர்மூன்றையுங்கருதுங்காவல  
னா லுணர்வியாய்நையருளினோக்கியே. (கங)

எண்ணியற்படையொடுமெழுந்தியாமெலா  
நண்ணியுற்றிடத்திருநாட்டிலீட்டிய  
மண்ணியற்றலங்களில்வயங்குமாங்கொரு  
புண்ணியத்திருத்தலம்புகறியாலென்றான். (கச)



அங்கவாசகஞ்சொலுமவனைப்போற்றியே  
கங்கைமாந்தியில்கவுடதேயத்திற்  
றஞ்சுராடாபுரத்தலத்திலுள்ளதோர்  
செங்கண்மால்சக்கரதீர்த்தமென்பதே.

(கரு)

பங்கயனாட்டினும்பைம்பொனாட்டினும்  
பொங்குமத்தலத்துளபுனிதமில்லையா  
லங்கதன்பாங்கரினளவினம்படைச்  
சங்கமுமெழுந்தபேய்த்தரிக்கலாமென்றான்.

(கசு)

என்றவனியம்பலுமியன்றகானம்விட்  
டன்றுதன்மனைவியராயினோரோடு  
மொன்றுபல்படையொடுமுயர்விவேகர்கோன்  
சென்றனன்றத்துவத்தேரின்மீதேரோ.

(கசு)

நீள்கொடைமன்னவனெடும்பொற்றேர்மணித்  
தாள் கிளர்ந்தெழுலுமத்தரியலார்க்குந்தங்  
கேள்கிளர்மாதர்க்குங்கிடைப்பதென்கொலோ  
தோள்களுங்கண்களுமிடந்துடித்தவே.

(கஅ)

தீரிகர்வெம்பிணிதீர்க்குமுலிகை  
கானிடையிருந்துதங்கைவந்தாலென  
மானிடர்பவங்களைமாற்றுதற்குமெய்ஞ்  
ஞானநாயகன்படைநாட்டில்வந்ததால்.

(கசு)

அறுசீர்க்கழி நெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

இனையபல்வளநாடெலாமியன்றிடவேகியுமதிநாத  
னனையதெய்வமாங்கவுடராடாபுரத்தகன் றசக்கரதீர்த்தந்  
தனையடுத்தயற்சாரந்தற்படையொடுந்தானுமங்ஙனம்வைகி  
நினைவிவற்றமையிவைபுகன்றனையனீதிக்கள்வணைநாக்கி. (உ௦)

ஈதகாலமீதிடமிதுநந்திறலிதுபகைவலியீது  
நீதியீதுநற்றருமமுமீதுநன்னினைவிதுநெறியீதென் [மற்  
றோதியோர்ந்துணர்கல்வியிற்சொல்பகையொன்னலர்க்கஞ்சா  
றுதுபோயுரைசெய்பவநீயலாற்சொல்பவர்பிறர்யாரே. (உ௧)

விரைவினெய்திமாமோகனையடுத்தாநம்வியன்வரவெடுத்தோதி  
யுரிமையாகுமிவ்வுலகினைக்கேட்டியாலுரைத்ததற்கிசைந்தானே  
லரிதலஞ்சிவதலமறையோர்பதியருந்தவருறைஞூழ்ந்  
றிருநதித்துறைபுண்ணியருறைபுனித்திறமெலாம்விடுத்தேகி. (௨)



துருக்கர்ப்பப்பரெயினர்கீழினத்தவர்க்கோனகரினையோர்தா  
மிருக்குமத்தலமெத்தலமவ்விடமெங்கணும்புகுந்தாங்கே, செரு  
க்கிவாழ்தியென்றுரைத்தியாலவ்வகை செய்வதற்கியையானேல்  
வருக்கமோடுவெம்போர் பொரநானையேவரச்சொலென்றிவை  
சொன்னான். (உங)

நீதிநாயகனப்பணிதலைக்கொடுநிவிர்த்திபாலனைப்போற்றிப்  
போதன்மேயினன்வாரணாசியினிடைப்புண்ணியசரிதத்தோன்  
காதல்கூருபநிடதைமாமணமுதற்கழறினங்கடுமோகன் [வாம்.  
நாதுபோயினர்படைஞருக்குரைத்தமைதொடுத்தினியுரைசெய்

சக்கரதீர்த்தச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ விருத்தம்-கூகஉ.

உச-வது, காமனாதிபர்சருக்கம்.

—ॐ—

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

மருவு காசியில் வைகிய மோகமா மன்னவன் விடுதாதர் [ற  
பொருவிநேறயங்களெவற்றினும்விரைவினின்போயினர்புகுந்துற்  
கரும மாங்கவ ரவர்க்குரைத் தழைக்குமுன்காமனாதிபர்வேந்த  
னிருபம் வாங்கினர் சிரங்களிற் சூடினர் நிமிர்ந்தெழுந்தனர்மா  
தோ. (க)

மடிவில்காமன்வெங்கோபனுலோபன்மாமச்சரசன்சங்கற்பன்  
கடியதாமதன்மதனிராசதன்கொடுங்கலகனச்சந்தேக  
னடல்விதற்பன தன்மனக்ரமன் லுக்கனனருகனவமானன்  
விடயசங்கனுள்வயிரஞ்சன் றிறல்வெகுமுகனிவர்யாரும். (உ)

இருள் பரந்தேதாவிடமெலாமிதத்திரண்டெழுந்தவோரெ  
டும்பார்மே, லருளில்வெவ்வினையாவுமாங்கொருபுடையடர்ந்த  
வோபலநோயு, முருவுகொண்டுமற்றோர்புறத்துற்றவோவென்  
அரவோரஞ்ச, மருளுதும்படையோடும்வந்தித்தனர்வாரண  
சியின்மன்னோ. (ங)

கடியபாவங்கள்யாவையுந்தீர்த்திடுங்காசிமாநகர்தன்னி  
னெடியகண்டகர்யாவருமவ்வயினெருக்கிநின் றமையாற்றன்  
முடியயர்ந்திடுமரவினுக்கரசனுமுதுகுளுக்கியபாரப்  
படிமடந்தையுமகமிழந்தனர் தங்கள்பாரநீங்கிடுமென்றே. (ச)

இனையரவ்வயினிவ்வணமெய்தியவெவ்லையிலதிமோகன்  
கனைகழற்றொழுதெய்தியத்துதுவர்காமனாதிபர்யாரு  
மனையும்க்களும்வன்படையுங்கொடுமன்னநின்பணியேவல்  
புனையுஞ்சென்னியர்வந்தனரென்னுமுன்புகுத்துதிரீங்கென்றான்



மா ரனாதி யர்க்க வ்வுரைபுக லுமுன் வந் துகண்களிகூர்ந்து  
சாருவாகன் வெங்கலியகங்கா ரனசத்தியனவன்றுதை  
பேருலாவியகுதர்க்கன் மற்றே ரொடும்பேதையர்குழுலோடு [ர.  
நேருலாவியாங்கிருப்பவன்றுண்மிசைநிபிடமிட்டெதிர் தாழ்ந்தா

வணங்கிரின் றவர்பா ரையுமருங்குறவரிசையி ற்கைநீட்டி, யினை  
ங்குமன்பி னொடிருத்திவான் முகந்தொ லுமினை விழியருணைக்கி  
யணங்கன ரொடுமக்களுநன் லுகொலவரவார்திறன் மேன்மைக், கு  
ணங்குந் திங்குமற்றுண்டு கொலென் றிவைபன் முறையுரைசெய  
தான். (எ)

நிறைந்தவெவ்விடமன்ன வனவ்வுரைநிகழ்த்த லுமனைவோருஞ்  
சிறந்தழவுலகத்தினு மரியயன் சிவன் முதலோருள்ளு  
முறைந்தநாயகவெங்ஙன மிருக்கினு முன்னையங்கொருபோழ்து  
மறந்ததின் றியேவைகியவெமக்குரல்வாழ்வரிதே தாவென்றார். (அ)

பரவியாங்ஙன மவரவரிவ்வுரைபகர்கின் றவிடையேதன்  
கரமமைத்தனைவோரையும்வேந்தனைக்கைதொழுதடற்காமன்  
விசுமஞ்ஞமாபுரம்விடுத்திங்ஙனமேவிமற்றெமையெல்லாம்  
வரவழைத்திடுங்காரணம்யா துகொன்மன்ன நீபுகலென்றான். (சு)

கலிநிலைத்துறை.

அங்கவனஃ துரைசெய்யநகைத்தவகங்கா ரன்  
றங்கியவீரரியாவரையும்மெதிர் தானோக்கிக்  
கொங்குறைதார்முடிமன்னவன்முன்புரைகூசாதே  
பொங்கியநெஞ்சுபொருமையினுலிவைபுக லுற்றான். (க0)

பங்கமில்செய்கைவிவேகனுரைத்தபடிக்கெய்தி  
நங்கருதார்நிருபகன்முதலோரினநாட்டி. ன்கட்  
டங்கள்சுருபமறைத்துமரோடுதழீஇயங்கே  
யுங்கடலங்கடொ லும்புக லுற்றமையுணர்ரோ. (கக)

வந்துபுகுந்தவர்கைதவமாகவதிந்தப்பாற்  
றந்தமியற்கைபயிற்றியபோதுதவந்தானஞ்  
செந்தழல்வேள்விசெபங்கண்முதற்பல்செயல்யாவு  
மந்தணரேழுதலோர்கடொடங்கியதறியீரோ. (கஉ)

அன்னவையொற்றருணர்த்தவுணர்ந்திறையவன்வைகு  
நன்னகர்விட்டிவணின்னகருற்றதுநாடரோ  
சொன்னதலங்கடொ லும்பினுனித்துறைதுன்னார்மேன்  
மன்னவனே வலின்வெங்கலிசென்றதுமதியீரோ. (கந)



தட்டியறைந்ததெனும்படியுங்கடலந்தோறு  
மட்டியல்வார்குழல்யோகினியென் றுரைமடவார்பா  
லொட்டியதெவ்வரையின்னவரென்னவுணர்ந்தங்கே  
கிட்டியவெங்கலிபட்டகொடுந் துயர்கேளீரோ. (கசு)

பரந்தவிழிச்சிவபத்தியியோகிணிபண்பாலே  
துரந் துவிடுத்தபின்வெங்கலியைப்பலதான் னூர்தாம்  
புரந்தோறுமின்னவருக்கிவரென் றுபுகப்பெற்றோர்  
கரந் துறைகின் றமைபோய்வெளிநின் றமைகாணீரோ. (கரு)

பஞ்சடியுச்சியில்வைக்கவிசைந்தியல்பண்போலு  
நஞ்சனகண்ணியரின் பழுயங்கநர்க்கெல்லாந்  
தஞ்சமிதன் றிமறித்திலையென்றொருசார்வாகன்  
விஞ்சையையெங்கும்விளம்பினனென் றல்வினாவீரோ. (கசு)

மட்டியலம்புயன்மகளைமணஞ்செயமதிநாதன்  
விட்டிடுகின் றசிரத்தையைவவ்வனிரைந்தங்கே  
யொட்டியபுத்தனும்வெய்யகபாலனுமோர்மிச்சா  
திட்டியுமெய்தியதின்னமுநீரதுதேரீரோ. (கஎ)

நெய்தவழுவேள்விபுரிந்தொருதன் னெடுநேசம்போற்  
கைதவமன் றுபுரிந்தகல்கின் றகடுந்தன்மன்  
மெய்தளரும்படிவவ்வுமதற்கொருவிறன்மான  
னெய்தியதின்னமிவ்வேள் றியாமலிருந்தானோ. (கஅ)

இங்ஙனம்வந்துவினாவியதென்னை நும்மியன் னாட்  
டங்ஙனமின்னவையாவுமியங்கவுமறிவின் றி  
மங்கையர்கொங்கைமுயக்கிலுணர்ச்சிமற்றந்திரோ  
துங்கமலர்ச்சயனத்திடைகண்கடுயின் றிரோ. (கக)

என்றிவையோர்மமதைக்கொருதாதையியம்பாழு  
னன்றி துவென் றுதுளக்கிமுடித்தலைகைசற்றே  
மென் றுவர்வாயிலரும்பநகைத்தடல்விற்காமன்  
வன்றிறன்மன்னவையூடெதிரின்னனவகைசொல்வான். (உ௦)

ஒன்னலர்தம்முருமா றிநம்முருளொளித்தாரா  
மன்னவார்கிற்சிலருக்கியன்மேன்மையறைந்தாராஞ்  
சொன்னவார்கொடுபூசரவேள்விதொடுத்தாரா  
மன்னவரம்மொழிகேட்டவரிந்நகர்வந்தாராம். (உ௧)



சித்தசனுகியும்யான றியாதவர்சிலருண்டாம்  
பித்தரெனுங்கலியானவர்கண்டுபிடித்தாராம்  
பத்தியராமியல்யோகினியாரருள்பார்த்தாரா  
மத்திறலோரையிவர்க்கவரஞ்சியடைந்தாராம்.

(உஉ)

அன்னவர்தம்மையடுக்கவுமஞ்சியகன் றிங்கே  
மன்னவனுக்கதுமைத்துன னூர்சொலவந்தாரா  
மென்னையடுத்தறன்முத்தியுமுண்டெனவேசுங்காற்  
சொன்னதுகேட்டவர்பெண்டிர்நலங்கடுறந்தாராம்.

(உங)

நஞ்சினுமிக்ககொடும்பகையோர்முன லங்குன்றிப்  
பஞ்சினுமெல்லியலாரையடைந்தவர்பயமுற்றே  
ருஞ்சிடுதற்கெதிர் தம்\*முருவிட்டவருருமாறி  
யஞ்சினரிங்கிவர்தங்கனொடுஞ்சமராச்செய்வார்.

(உச)

பதுமன்மகட்கவர் தூதெனவேவுமொர்பைங்கோதைப்  
பொதுமகளுக்கொருபொதுமகள்விட்டதுபோதாதே  
யெதிருறுபுத்தனடற்சமணன்பிறரினையோருங்  
கதுமெனவேகவிடுத்ததுநல்லகணக்கன்றே.

(உரு)

ஒன்னலர்வந்தெதிரோங்கினுமாங்கவருடேயிங்  
கென்னனையாரையழைத்திவைநீக்குதிரென்றேறவித்  
தன்னகரின் கணிநுந்தரசாள்வதுதனைவிட்டித்  
தொன்னகரின் கணம்மன்னவனெய்துதரெழிலாமோ.

(உசு)

இடையுறுதன் றிருநாடும்விடுத்திறையெதிரேவந்  
துடையவினத்திலுயர்ந்தவராய்மதியுடையோராய்த்  
தடையுறுசெய்வினை தக்கதிதின்தகாதென்றே  
புடையிலிருந்தவர்புத்தியுரைத்ததுபோதாதேதா.

(உஎ)

என்னவெடுத்திவைசொல்லியகாமனையிகன் மன்னன்  
றன்னதுகைகொடமைத்தெவர்நிற்பர்தளஞ்சிங்க  
மன்னதுமவீரம்வெளிப்படிவென்றுமகங்காரன்  
சொன்னவைதன்னியலென்றுமறித்திவைசொல்லுற்றான்.

(உஅ)

அறுசீர்க்கழி நெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

பெண்டிரைத்துணையாய்க்கொண்டுபெருஞ்சமர்கடக்கும்வீரர்  
திண்டிறன்னுமென்றேசெப்பியசெருவிற்காமா  
பண்டொருமயிடன் றன்னைத்தாருகப்பதகன் றன்னை  
யொண்டிறன்மாதரன்றேருசமர்புரிந்துயிருண்டாரே.

(உக)



ஆதலிற்சம்புபத்தியரிபத்தியென்பார்தம்மை  
மாதரென்றிகழ்வதன்றான்மற்றவர்களுண்கூரப்  
போதுவரென்னில்வெல்லும்புயவலியில்லாரேனும்  
திதுறும்பகைஞர்போரிற்சிங்கமொத்தடுவரன்றே. (ந-௦)

அடுத்தம்பகைஞர் தம்பாலன்னயோகினிகடாமே  
யெடுத்தேரன்புசெய்ததெத்தலத்துள் ளுமுண்டாற்  
கடுத்தினியவரமேல்பாருங்கலந் துடனெழுந்திப்போது  
மடுத்திலமென்றற்பின்னைமுடிப்பதுவன்மையன்றே. (ந-௧)

என்பதனாலும்யாவரெய்தினுமிவ்வூர்முத்தி  
வன்பதற்குமென்னும்வழக்கதொன்றுண்மையானு  
மென்பகைபுகுதாமுன்னேமேவியிந்நகரில்யானே  
பின்பிணைவாருமிங்குவரச்செய்தபெற்றியாமால். (ந-௨)

சிரத்தையைப்பிடிக்கச்சென்றசேயிழைமிச்சாதிட்டி  
கரத்துறுகபாலன்புத்தன்கடுத்திற்ற்சமணனின்னோர்  
வரத்ததுதாழ்த்ததென்னோதெரிகிலன்மானன்றன்ம  
னுரத்திறங்கவரச்சென்றேனுற்றதுமுணர்ந்திலெனல். (ந-௩)

போதியெறியிற்புக்குப்புத்தனேமுதலோர்கண்டு  
நீதிமுன்பிறந்தோன்றர்க்கநீலவாள்விழிபாலேவுந்  
தூதியைக்கவந்ததாகச்சொற்றனனிடம்பன்மைந்த  
னோதியவனையன்வார்த்தையுண்மையாயாவர்கொள்வார். (ந-௪)

அன்னவளிவருக்கஞ்சியாரிடைக்கரந்துற்றோளோ  
வின்னமுமினையர்தேடியெவ்வழிப்படர்கின்றோரோ  
பின்னவிற்கூந்தலானைப்பிடித்திங்குவருகின்றோரோ  
முன்னநங்கலியைக்காய்ந்தோர்முனிவினாலென்னுற்றோரோ. (ந-௫)

ஆதலாலறியகிற்பாரிவரவடன்னைப்பற்றிற்  
காதலாமியல்விவேகன்கடிமணந்தாழ்க்குமன்றே  
மோதலாம்பகையையாவுமுடிக்கலாநமக்குப்பின்  
நீதலாலுறுதிமற்றொன்றில்லையென்றியம்புமெல்லை. (ந-௬)

வயிரவிதன்னையேவிவருமவழிபார்த்துநின்ற  
செயிருறுங்கரகபாலன்சிரத்தையோடறையின்னங்  
கயிரவமனைபசெவ்வாய்க்காரிகைகொணர்ந்திடாம  
லயர்வுறுகின்றதென்னென்றையுமுளத்தனான். (ந-௭)



குண்டனேநாக்கியெண்ணிக்குணிக்ஞரின் கணிதநூலால்  
விண்டுரைசெய்தியன் னுண்டே மவியவினை வென்றேறாத  
வொண்டி றலவனுமவ்வாறேரூர்ந்துதன் னுள்ள த்தூடு  
கண்டன் வினைந்ததெல்லாங்காபாலிதனக் குச்சொன்னான். (நஅ)

அன்னசொற்கேட்டேலாடுமாங்கவன் னுணுக்கிட்டஞ்சி  
யென்னுடைத்தெய்வமானுனிவ்வணமிற்றதாளென்னிற்  
பின்னைமற்றெவரேயந்தப்பெண்கொடியன் புழுண்ட [நே.  
வொன்னலர்க்கெதிர் போய்வெம்போருடற்றிவெல்பவர்களென்

இனியிறைதாழ்ப்பதன் றுலிங்ஙனமெழுந்துபோயா  
மனைவருமதிமாமோகனடித்துணைதொழுதுவந்த  
வினையிவையாவுமாங்கேவிளம்புதுமென் னுபோனார்  
கனல்விழிக்கபாலேனாடுகண்டகர்பிறருமாதோ. (ச௦)

புழுங்குவெங்கபாலன் குண்டன்புத்தர்கோன் மிச்சாதிட்டி-  
செழுங்கவினழிந்தமானனைவருந்திறனழிந்து  
மழுங்கிவெம்பகலிற்றேரூன் னுமதிநிகர் முகத்தராகி  
யழுங்கியசுந்தையோடுமவ்வயின் வரவுகண்டான். (சக)

அன்னவர்வரவுதானேயரசேனாடாங்குளார்க்குச்  
சொன்னதுபின்னர்விண்டுசொல்வதற்குற்றதென்ன  
மன்னவன்சரணம்வந்துவனங்கினர்நின்றகாலைக்  
கன்னவிறிரேடாள்வெய்யகாபாலனினையசொன்னான். (சஉ)

ஐயறினேனவல்குடியணங்கன்ன மிச்சாதிட்டித்  
தையறன் னோடியாங்கடனித்தனிரெறியினெய்தித்  
தூய்யவன் னூதிதன்னைத்தொடர்ந்தனங்கண்ணுற்றெங்கள்  
கையுறநின்றவெல்லைக்கரந்தவள்போயினாளால். (சங)

ஆனவடன்னைப்பின் னுமனைவருநாடும்போது  
மானனுமறனைநாடிவந்தன்னவன்றேனாடுங்  
கானவிர்குழலினாக்கணிதேமார்ந்தமணன் சொல்ல  
ஞானயோகியர்தஞ்சிந்தைநண்ணுறத்தெரிந்துமன்னே. (சச)

மந்திரசித்தியென்றாய்வயிரவிதன்னைபாங்கே  
யுந்தினனவளுமவ்வா னுற்றிருவரையும்வவ்வி  
யந்தரத்தாற்றவேலையரிபத்திவெகுளிதாக்க  
வந்திரசித்தின்பாசமிற்றதொத்திறந்துவிழந்தாள். (சரு)



அவ்வரியினம்போலுய்யுமறனெடுஞ்சிரத்தைசெல்லுஞ்  
செவ்வழிப்படர்ந்தாளன்னசெயலெலாமுணர்ந்துபின்ன  
ருய்வழிபிறிதொன்றின்றியுற்றவாறுன்பாலோதற்  
கிவ்வழிபுகுந்தோம்யாங்கனென்செயத்தக்கதென்றான். (சக)

அதுபுகன்றவன்சொற்கேகட்டவரசனுந்துணுக்கிட்டஞ்சி  
மதுதுகர்கபாலன்றன்னைவாண்முகமெடுத்தூநோக்கிக்  
கதுமெனநின்பானின்றகடுந்திறலணங்கைமற்றேரர்  
பொதுமகடனக்காயேவிப்போக்கினைகொல்லேலாவென்றான். ( )

அலங்கலம்புயவிவேகற்கரிசிவபத்திபோலக்  
சூலங்களோடிங்குக்காக்குங்கோற்றொடியனுமன்றன்  
லிலங்கைமகாசரிமுன்னுளேகியதென்னநம்மை  
விலங்கினன்கொல்லேலாவென்னுவிற்றகவுடேசன்சொன்னான். ( )

பின்னருமற்றுளோரும்பெருதிதியிழந்தேதாரென்ன  
வன்னவட்கிரங்கிநிற்குமளவையிலதிமாமோக  
மன்னவன்வதனநோக்கிவயங்குமப்படைகட்கெல்லா  
முன்னவன் காமரசனினையனமொழிவதானான். (சக)

வாயுவின்றிறலான்மேனான்வையகந்தாங்குமேரு  
வாயிரமுடியின்மற்றென்றகன்றிடவதனின்வன்மை  
போயினதாசூங்கொல்லேலாவத்தகைபோற்கபாஸி  
யேயினளிற்றத்தறன்னுமவலிக்கிறென்றுண்டோ. (ரு0)

அடியேனனிருக்கவண்டரண்டங்கண்முழுதும்வெல்லுங்  
கொடியவன்கலகேனுகோபனுமிருக்கப்பின்னு  
மடிவிலாங்காரனுந்தன்மகனுலாபனுமிருக்கக்  
கடியமாமதன்மானன்சங்கற்பனுமிருக்கமாதோ. (ருக)

மச்சரன்முதலோர்பின்னுமன்னநீபணிக்குமேவ  
லச்சரவேகம்போற்சென்றிரிபிரமாதியோரும்  
பிச்சரதியற்கைசெய்யப்பிடித்ததுமுடிக்கவல்ல  
விச்சையரிருக்கநின்னைவெல்பவருலகியாரே. (ருஉ)

இருடிசண்டனையமற்றுனெண்ணிலாப்படைஞர்தம்மு  
ளொருவரேபோதாதாதானுலகொருமுன்அம்வென்று  
வருவதற்குநையர்நித்கமற்றெனியேனையேனுந்  
தருவருள்புரியிலின்றேதசிரத்தைபோய்வருமுன்சென்றே. (ருங்)



ஒங்கியவிலேவகனூர்க்கவ்வுபரிடத்தொருத்திவேட்கை  
யாங்குருவண்ணமாற்றியரிசிவபத்தியன்பு  
நீங்குறவிலக்கிமற்றைநீலவாள்விழியார்வேட்கை  
பூங்கணையொன்றேயேவிப்புந்தியிற்புணர்ப்பனன்றே. (ருச)

விடைதருகென் றுரின் றவீரவிற்காமன் றன்னைப்  
படைஞர்மற்றுள்ளோரோடும்படர்ந்திவைசெய்தியென்னாக்  
கொடைகெழுமோகவேந்தன்கூறினன் விடுக்குமெல்லைத்  
தடையறப்புக்குந் துதாழ்ந்தோர்சாரன் வந்தினையசொன்னான். (ரு)

இன்றினிச்செல்வதென்னையேகியசிரத்தைமீண்டு  
நன்றறிவிவேகவேந்தைநான்முகன்மகள்பாலுய்க்கத்  
துன் றுமாமணமுமுற்றிச்சூழ்படையோடுமன்னான்  
பொன்றிகழ்கவுடராடாபுரத்துவந்திதுத்தானென்றான். (ருச)

கலி விருத்தம்.

இவ்வுரையியம்பலுமிருந்தேமோகேன  
டவ்வயினின் றவராரூந்துண்ணை  
வெவ்விடிமேலிடிவினையக்கேட்டவெம்  
பைவருமரவினப்பண்பொத்தாரேரா. (ருஎ)

அறைபறைகேட்டேதாரசுணமாநிக  
ரிறையவன்மிக்கதேதாரச்சமெய்தியே  
முறைமுறைவிடைதருகென் றுமொய்த்தவர்  
துறைதொறுமுகமெடுத்தினையசொல்லினான். (ருஅ)

அத்திறலறிஞர்பாலடுத்தாமால்சிவ  
பத்தியர்புரியருட்பார்வைதீர்த்திலஞ்  
சுத்திதன் றிருமகேதுசெல்வுழிப்  
பொத்தியாங்கவளையும்போய்க்கவார்ந்திலேம். (ருசு)

உணர்வுடைமன்னவனுபரிடத்தைச்சேர்  
மணவினைநாளினுமாற்றுதின் றிலங்  
கணமுறுமியாமெலாங்கழிந்தநீர்க்கிடு  
மணையெனவினிமுயன்றுவதென்கொடேலா. (ரு௦)

நெடியநம்மொன்னலார்நினைவின்வண்ணமே  
முடிவுறப்பெருகினமுயன்றசெய்தொழில்  
படிவுருநந்தொழில்பரந்தநீர்நதி  
வடிவுஅந்தன்மைபோல்வாடிவந்ததால். (ருக)



என் றினை யன பலவியம்புமன்னனை  
நின் றுகைகூப்பிவெண்ணிலவெழுங்குடைத்  
தென் றலந்தேரினான் சிந்தைதே த் றுவா  
னென் றலவாசகமினையேவா தினான்.

(௬௨)

கடிக்கமலாசனன் கன்னிகைம்மலர்  
பிடிக்கினுமென்னவன்பிறழென்பூங்களை  
வடிக்கின்முன்னிற்பேனாமழைக்கலாற்குடை  
பிடிக்கெதிர்பிடிப்பவர்பாவேரகொலாம்.

(௬௩)

முற்றியமணங்கொடுமோகநம்படை  
வெற்றியுந்தாழ்க்குமோமேவலார்க்கொரு  
வற்றியமாந்தளிர்வாங்கிற்கானெலா  
முற்றவெவ்வழல்சுடாதொழியுமோவென்றான்.

(௬௪)

அன்னவனீதுரைசெய்யவவ்வயின்  
மன்னவன்வனத்தூந்மவலிக்கொதுங்கிய  
வொன்னலரஞ்சுறுதூர்புக்காரெனி  
லின்னமுங்கேகட்பவையிவைகொலோவென.

(௬௫)

காரியமோர்ந் துதங்கருத்துட்கொண்டினிச்  
சீரியவண்ணம்யான் செய்வனின்றெனப்  
பேரியற்றலைவர்கணிற்கப்பின்னுளார்  
நீரிதுசெய்திரென்றிவைநிகழ்த்தினான்.

(௬௬)

இடம்பனையழைத்திவ்வூரெங்குமேயுனக்  
குடன்படுமிடாம்பிகரோடும்புக்குநீ  
விடம்பரந்ததுவெனவிவேகனெய்திய  
கடம்பயினெறியெலாங்காத்திபோவென்றான்.

(௬௭)

மருகனாகியவனாசாரன்வாவென  
வருகழைத்தறிவுடையனையர்சேனையவ்  
விருந்தித்துறைதொறுமெய்துறாவகை  
கருதியாங்கவரைநீகவர்தியாலென்றான்.

(௬௮)

ஞானநீர்மையுந்தவநலமும்பாழ்ப்பட  
மீனநீருகளுநாடகன் றுமீட்டுமிக்  
கானநீடிசைதொறுங்காப்பதற்கவ  
மானநீயாங்கவரவழியிற் போவென்றான்.

(௬௯)

காமனாதிபர் சருக்கம் முற்றிற்று.

அ. விருத்தம் - ௧௦௩௬.



## ௨௫- வது, நியாயன் று துச்சருக்கம்.

—)X(—

கலி விருத்தம்.

ஓதிவ்வாசகஞ்சிலர்க்குரைத்துமன்னவன்  
போதிராலென்றவண்ணிடுக்கப்போயபி  
னீதிகேள்வனுமதிநிருபனேவல்லல்  
வீதிவாய்மடங்கல்போல்விரைவினெய்தினான். (க)

கலிநிலைத்துறை.

அன்னனெய்தக்கண்டனர்கண்டாரதீமோகன்  
முன்னாகச்சென்றுந்நியாயன்முதிர்கோபப்  
பன்னாகத்திற்பாய்கலுழன்போற்பகையஞ்சா  
திந்நாளிவ்வூர்வந்தன்னென்றிங்கிதுசொன்னார். (உ)

அணையானிவ்வூரெய்தியதென்னென்றமீமோக  
னிணையாமுன்னன்னீதிமணாளனெய்தெய்தி  
மனைவாசற்றிண்காவலர்நீரென்வரவேதீர்  
புனைவாசத்தார்மார்பனெனென்னப்புகல்கின்றார். (ங)

மன்னுநின்பால்வந்தனனிங்கோர்திநாதன்  
றன்னுலேவத்தக்கநியாயன்றனியேயென்  
றன்னுரேரதிச்சொற்பணிகைக்கொண்டவர்மீண்டப்  
பொன்னார்தோளாணைக்கடிதங்கேபுகுவித்தார். (ச)

காவலன்முன்போய்க்கைதொழுதாணைக்கைகூப்பி  
யேவலர்தம்மாலாதனமொன்றிட்டெதிர்வைகப்  
பாவனைசெய்தென்பக்கலியிப்பதியூடே  
மேவியதென்னே சொல்லுதியென்னுவினவுற்றான். (ரு)

கொற்றவனச்சொற்கூற்றவனத்திற்குலவுற்றுன்  
கிற்றவைநல்குஞ்செல்வரியாருந்திதன்  
யுற்றனரேராங்குமிராடநகர்க்கணுன்பின்னோன்  
சொற்றவையின்பாற்சொல்லியவந்தேன்றாதென்றான். (சு)

அங்கதுவென்னே சொல்லுதிநீயென்றவனோதப்  
பங்கமில்காமன்கோபனுலோபன்பலர்பின்னூர்  
தங்கவையுள்ளோருள்ளமதிக்கத்தகுமோகந்  
கிங்கிவைகெனென்றுந்நுரைப்பானிவைசொன்னான். (எ)



அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

வையகமுழு துறின் பால்வழங்கிமான தனெங்கேகாவைக்  
கையறவிகந்தகாலேக்கருத்தருள் சிறி துமின் றி  
நெய்யழலுற்றாலென்ன நீயுமங்கவணைக்காய்ந்து  
மெய்யயர்ந் துலையும்வண்ணம்வெவ்வனம்புகுவித்தாயால். (அ)

அன்னவன் றன்னையல்லாலன்னையாநிவிர் த்தியோடுந்  
தன்னருங்கிளை ஓரானோர் தம்மையுங்குலையத்தாக்கிப்  
பின்னருமெண்ணிலேகாடிபிழைபுரிந்தகலீக்கி  
யின்னல்செய்வித்தநின்போலேவரேயிரக்கமில்லார். (க)

அத்துயருழந்தானேனுமரிசிவபத்திமாதர்  
வைத்துளகருணை தன்னான்மலரயன்மகனேவேட்டு  
மொய்த்துறுகிளைஓரோடுமுரனுடைப்படைஞர்சூழ  
வித்தினங்கௌடேதயத்திராடமாநகர்வந்துற்றான். (க௦)

அந்நகர்வந்தேகாமான றிநூராற்புகழ்விவேக  
மன்னவனாதலாலெவ்வருத்தநீயியற்றினாலும்  
பின்னருங்கருணைகூர்ந்துபிழைசெயக்கருதாதுன்பா  
லென்னையின் றவவந்தேதனென்னுபின்னினையசொன்னான். (க௧)

இனவளைக்கடல் சூழ்வையமெவற்றையுமின் னுகாறுந்  
தனதெனப்பெற்றசெல்வந்தனையினிவிடுத்துநீங்கி  
நின் னுபிருய்யவேண்டினின்னருங்கிளை ஓரோடு  
மனகரல்விவேகேவந்தனருட்பணிசிரத்திற்சூடி. (க௨)

கானகவேடர்கள்வர்கடற்கரையுறையுந்தியோர்  
சோனகர்மிலேச்சராகுந்துருக்கர்பப்பரர்கள்சாதி  
யினரென்றனையர்வைகுமிடங்கனிலினங்கௌராடு  
நீநயந்துறைதியென்னாகிழத்தினன்பின் னுஞ்சொல்வான். (க௩)

தம்பியர்தமக்குவையந்தயரதராமனும்பி  
னிம்பர்வீடுமனுல்கியிருந்தவா னுணர்ந்திலாயோ  
வெம்பியபடைஞர்சூழ்மேவியிந்நாட்டிலுற்ற  
வும்பியர்தமக்குநீயுமுதவுதன்முறைமையாமால். (க௪)

இன்னவைசெய்தியாகிலெ வருக்குழத்தேதானென்னு  
முன்னரும்புகழினைங்கியுறவொடுஞ்செல்வத்தேதாடுந்  
துன்னுபல்கிளையுஞ்சுற்றத்துன்மதியினத்தேதார்போற்ற  
நின்னிகர்யாருமின்றிரீணிலத்திருக்கலாமால், (க௫)



நீயி துமறுத்தியாகிவெடும்புகழ்வாலிமைந்தன்  
வாயுரைமறுத்தபத்துமவுலியான்போலுமாயன்  
போயுரைத்தமையுட்கொள்ளாப்புயங்ககேதனைப்போலு  
மேயவுன்சுற்றத்தேதோடும்விளிவதுசரதமென்றான். (கசு)

என் றவனுரைத்தலோடுமிருந்தமாமோகவேந்தன்  
மின்றிரிந்தென்னநக்குவியன்முடி துளக்கிச்சால  
நன்றி துநன்றிதென்னாவின றுநன்னீதிசுள்வன்  
நன்றிருவதனநோக்கித்தானி துபுகல்வதானான். (கசு)

முன்னையாளரசுதந்தமுன் றுலகினுக்குமெந்தை  
யென்னை மாமவுலிசூட்டியிகந்தனன்விவேகனோடு  
மன்னையாமவனையென்பதறிந்திருந்திரிமைகேட்ட  
நின்னையாநீதிசுள்வனியாயனென்றுரைப்பதம்மா. (கசு)

தாதையங்கவருக்கேகார்பாற்றரிக்கவுமிடங்கொடாமன்  
மோதிவிட்டித்தியென்னுமொழிந்தசொற்கேட்டுங்கானிற்  
போதவிட்டிருந்தவென்பாற்புகுந்துதன்னுரிமைகேட்கத்  
தூதுவிட்டவரோநீரோதுணிந்தவாநும்குமில்லாரே. (கசு)

கலிமுதலோர்க்குத்தப்பிக்கைபுகாதாயர்ந்தாரென்று  
நலிவுறு துபரிடப்பெண்ணன் மணம்பெற்றாரென்று  
மொலிகடலுலகமெல்லாமும்பியர்க்கீதியென்றும்  
வலிமையும்வழக்குநின்போன் மற்றினியாவர்சொல்வார். (கசு)

நேயமுமுறவுமாற்றினிவிர்த்தியென்றுரைக்கப்பெற்ற  
தாயொடுதனையுமேனாட்டாரமுஞ்சுதனுமன்றென்  
றாயவென்றுதைநீக்கியனையனைத்தூற்ற்தானென்று  
லேயவப்பிதூர்த்துரோகியெனக்கெவ்வாறெம்பியாவான். (கசு)

மேதகுமிராமனோடுவீடுமென்றானுமேனாட்  
பூதலமுமுதூல்கிப்புறத்தவர்போயதன்மை  
காதலின்பொருந்நூந்தத்தங்காந்தையர்க்கன்புகுந்நூ  
தாதையர்பொருட்டினாலோதம்பியர்க்கிரங்கியேயோ. (கசு)

இன்னிலந்தனக்கேயாகவீனர்நாடெனக்குநல்கும்  
பின்னவனியற்கைநன்றற்பிழையி துபொறுத்துமீட்டு  
மன்னவற்கினியிந்தாலுமடவியான்கொடுப்பதல்லாந்  
கன்னலங்கழனிநாடுகனிலுங்கொடுப்பதுண்டோ. (கசு)



மாலுயர்ச்சம்புபத்திமடந்தையரருளுண்டென்று  
மேலயன் பெற்றமாதேவட்டிடப்பெற்றேறமென்றுஞ்  
சேலுகண்டிடிலெய்திச்செப்பியவண்மையாவு  
மூலமோடொருங்குமன்றேறமோகன்யான்முனியிலென்றான். (௧)

அவனஃதுரைத்தலோடுமடுத்தவக்குதர்க்கணைய  
சிவனயனிந்திராதேவர்க்குநின்னாற்றத்தந்  
தவநிலையழிந்ததென்றற்றானெதிர்நிற்கவல்லா  
னிவனொருவிவேகன்கொல்லாமென்றெயிலங்கநக்கான். (௨௫)

பின்னருநியாயன் றன்னேநோக்கினன்பிணைமானொன்று  
முன்னொருகலைமான்சென்னிமுனைத்தெழுங்கோடுகண்டே  
வன்னெடும்புலிமுன்போயும்வன்மதற்கீதியென்னாச்  
சொன்னதுகடுக்குநீயும்வந்திங்குச்சொற்றதென்றான். (௨௬)

ஈதவனுரைத்தலோடுமிறைமுகமுலோபனைக்கிப்  
பூதலவைப்பிலோரெட்புதையுஞ்சிற்றிடந்தானெனு  
நீதற்கணையர்தம்பானினைக்கினுநினர்த்திடோலாத்  
தாதைமானதனுக்கீங்குன்றாயுமின்றாவென்றான். (௨௭)

அன்னையெவெறுத்தகாலையறிவுடைவிவேகன்போல  
நின்னையுமெங்கனோடுநிந்தைசெய்தப்பாற்றள்ளிப்  
பின்னருதும்மால்வந்தபெயர்வுருச்சோகந்தன்னான்  
மன்னனாந்தாதைதானுமாய்வென்னறியச்சொன்னான். (௨௮)

இனையனபிறருந்தத்தமெண்ணினுக்கியைந்தயாவு  
மனையமன்னவையிற்சொல்லுமளவிலக்ரமனங்கெய்திக்  
கனைகழற்காலநீலக்கலிமகனதன்மனோடு  
முனையிற்செங்கைமோகன்முன்புநின்நினையசொன்னான். (௨௯)

பைத்தலைப்பணிகண்முன்னர்ப்பயமுறாதெலிசென்றென்ன  
வத்தலையோர்கள்வாய்மையறைந்திடநம்பால்வந்த  
பித்தனைப்பிடித்துத்தாளின்பெருந்தனைப்படுத்தாதின்ன  
மித்தனைபெருந்தாழ்த்திங்கிருக்கின்றதென்னேயென்றான். (௩௦)

அன்னவனருகினின்றவதன்மன்மன்னவனைப்பார்த்துன்  
பின்னவனகீர்த்தியென்றுமீபதையென்மருகனென்று  
நின்னருகிடைவிடாமணிற்றலானியாயனென்பான்  
றன்னையெவ்வகைசெய்தாலுந்தக்கேதயாகுமென்றான். (௩௧)



வெங்கலிமகனிவ்வார்த்தைவிளம்பலுநீதிசேகர்வன்  
சங்கரன்புரத்தையேமனாட்டழலெழநகைத்தாலென்ன  
விங்கெனைக்கவரவல்லாரேவரேயிவனுளாரென்  
றங்கைகளொன்றினோடொன்றதிர்புறத்தாக்கிரக்கான். (ந-உ)

வீரனாநியாயன்பின்னும்விற்றகலிமகனைநோக்கி  
யோரொருபேராய்நீரிங்குறுதிசேரவொருங்கேயுள்ள  
பேரனைவீரும்வந்துபிடித்திசேராகபாலிதன்னைச்  
சீரறனுதைத்தாலென்னச்சிதைத்தியான்சேறற்கென்றான். (ந-ந)

அவனதுபுகலலோடுமகங்கொதிக்கொதிப்பவாயிற்  
றுவரிதழ்துடிப்பமீசைசுறுக்கொளவுபிர்ப்புவிங்க  
துவலருஞ்செந்தீச்சிந்தேநோக்கியத்தூதன்றன்னை  
யிவனுயிருன்பென்னவெழுங்கோபனினையசொன்னான். (ந-ச)

மிகுந்தருமனைமுன்காத்தமென்கொடியருளுண்டென்னு  
மகந்நையோடுனைக்கோற்றநிவ்வக்ரமன்போதாதாதான்  
றகுந்திறலெம்பாலீங்குத்தரியலார்விடுக்கத்தூது  
புகுந்தனையாவிபுயந்தாயெழுதியாற்போதியென்றான். (ந-ந)

என்றவனுரைத்தலோடுமெழுந்தனனியாயனிப்பா  
னின்றவணிருந்தோர்யாருநெருப்பெதிர்புகுந்துறென்னப்  
பொன்றுதலுறுமுனின்றேபுறஞ்செல்வார்போமினென்னு  
வன்றவன்புகன்றுமீளவறிஞர்கோன்மருங்கிற்சென்றான். (ந-ச)

அவனெழுந்தகன்றபின்னரசசனையுலாபேனாக்கிச்  
சவையில்வந்திங்குளாரைச்சங்கியாதகன்றதூதைக்  
கவருதற்கொருவரேனுங்கண்டிலமென்றனம்மி  
லெவரினிவிவேகன்வந்தாலிகல்பொரவல்லாரென்றான். (ந-௪)

மானன்மன்னவனைநோக்கிமாதூரியோதனாதி  
யானவர்தம்பாற்சென்றுமைவர்க்கொன்றளித்ததுண்டோ  
மேனலந்தருவரேனுமேவலர்நண்பராகித்  
தானதையுட்கொளாததனிமையேயினிமையென்றான். (ந-௮)

நியாயன்றாதச்சுருக்கம் முற்றிற்று.



## ௨௬-வது, காமனாதிபர் வீரலாபச்சருக்கம்.

—:~:—

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

அன்னவனினையகூறவாங்குறையதிமாமோக  
மன்னவனருகினின் றமாரனாதியரைநோக்கி  
யொன்னலர்திறலுமன் னொருக்கமுஞ்செகுக்கும்வண்ண  
மின்னதன்மையினுலென்பதியம்புதிரெவருமென்றான். (க)

என்பவைசொல்லக்கேட்டவிரதிநாயகனம்மோகன்  
றன்பதம்வணங்கிரம்முன் சத்துருவாகியுள்ளார்  
வன்பதுநிற்பதெங்கேவல்லிருளஞ்சங்கொல்லோ  
மின்பலமின்னினுலுமென்றிவைவிளம்பினுலு. (உ)

கெட வேறு.

தாதவிழ்ப்புங்குழற்கனியாய்த்தத்தைமொழிமுத்துநகைத்தை  
யலார்மேற்,காதலுறப்புரிசெயலெயென்வடிவாயவரவர் தங்கருத்  
துட்டோன்றி,யேதம்வினைவிக்குமென்னுலிரதியாலெனதுசின்ன  
த்தியல்பாலென்று, மாதரவுற்றின்பமென்னுமவ்வலையிலெவ்வுல  
கோரகப்படாரே. (ங)

ஒத்தேதுமுருவமில்லாப்பிரமமொன்றுமேயொழியவுருவமு  
ள்ளா, ரெத்தேதவராயினுமோர்பூங்கணையாற்றம்போதமெல்லா  
நீங்கி, மத்தேதறியுடைதயிர்போன்மனஞ்சுழன்றுசெயன்மறந்து  
மடவாராசைப், பித்தேதறியிதமுரைத்தப்பேபையர்க்கும்பேபை  
யராய்ப்பின்செல்வாரால். (ச)

அலையேறும்வாரிதிசூழம்புனியிலென்னைவெல்வாராரேசெந்தி  
யுலையேறும்மெருகெனமுத்தேவரும் பூங்கணைக்காற்றுதுருகி வெ  
ள்ளி, மலையேறினொருவன் கடலேறினொருவன் மறைந்து  
விண்ணின், றலையேறினொருவனயினும்போயின்னமங்குந்த  
விரந்தார்கொல்லோ. (ரு)

வேதாவுமுகம்வெளுத்துவிண்டுவுமார்பகஞ்சிவந்துவிடைவல்  
லோனும், பாதாதிகேசாந்தம்பாதிபுடல்குத்துவச்சரபாணிவே  
ந்தும்,போதாமன்முகத்திருகண்புறத்துமோராயிரங்கண்புகுதப்  
பெற்ற, தேதாலென்கணைதுரக்கிலிபடாரெவரெவரேயிலக்கா  
காரே. (சு)

வேதமுதலாகியவெண்ணைக்கலையும்வெண்கலைமான்வியந்து  
கேட்க, வோதிபுணர்ந்தும்பிறருக்குரைத்துமுயர்பெரியோர்க்கு  
முளவிவேகங், காதளவுமடர்ந்துகுழைகடந்து குமிழ்மறிந்து



பொருங்கயலைச்சீறும், பேதையர்கட்கணைபாயும்வளவேயல்  
லாதுபின்னுமுண்டோ. (எ)

செங்குமுதவாயதரச்சேயிழையார்நேயமெவர்திறம்பலாவா  
ரங்கவர்தம்பார்வையினுலார்க்குமனங்கரைந்துருகாததுவுமன்றி  
யிங்கெனதுபேர்ஞாலத் தெவ்வளவுண்டவ்வளவுமெவரேமாயக்  
கங்குல்விடந் திருள்கழித்துக் கண்ணும்விழித்துணர்விதென்று  
காணவல்லார். (அ)

கலி விருத்தம்.

வள்ளமாமுலைமினார்வாள்விழிப்பார்வையைத்  
தள்ளுவார்போனெடுஞ்சபையில்வந்தேறியே  
கள்ளமோடுரைசெய்வார்கல்வியூடலதுதம்  
முள்ளமுடவரைவிட்டொழிவுளார்பாவரே. (க)

மஞ்சநேர்யானைதர்வாசிகாலாளினம்  
பஞ்சபோன்மாளவோர்படுகனற்பொறியெனத்  
தஞ்சம்வேறின்றியேதாவேபார்வீரரு  
மஞ்சபூவாகுமென்னம்பினுன்மாய்வரே. (க0)

உந்தழற்றேறியைச்சண்டன்னுண்டதுஞ்  
சந்திரன்றன்குருத்தாரமோடுற்றது  
மிந்திரன்மைந்தனுக்கிருகெனென்றதும்  
வந்துபண்டைவரோர்மனைவியைக்கொண்டதும். (கக)

புக்கடர்த்திரவியோர்கன்னியைப்புணர்வுறத்  
தொக்கடுத்தருள்கொடைச்சுதனைமுன்பெற்றது  
மைக்கடற்கிறைவனுமருவுமித்திரனுமே  
மெய்க்கடத்தூடுதம்வீரியம்விட்டதும். (கஉ)

இவைகொலாவினையவாயெண்ணரும்விழைவின  
னவையுறவியல்பருந்தகையராய்ச்  
சவையுளோர்நகைசெயுந்தன்மைசெய்துடையர்மற்  
றவையெலாமடியேனணுமையாலல்லவோ. (கங-)

விரகநோய்புரியுமெம்வீரமேமேம்படக்  
கரதலாமலகமாய்க்கலவியைக்காட்டியே  
கரதமோருருவமாய்த்தோன்றுமென்றுணையா  
மிரதிலீலாவிதம்பாவரேசாற்றுவார். (கசு)



காதுகாளத்தினுங்காயமோர்நீதரினும்  
தீதில்கண்குடையினுஞ்செய்யநாவில்லினும்  
போதுநேர்நாசியம்பினுமொரைம்புலனுமுள்  
ளாதலாலெனதுசின்னங்களையமைபுமால்.

(கரு)

மேவுமென்னுதவியாம்வீணையுமடையுங்  
காவுநன்னதிகளுங்கலவையும்துமணற்  
பாவுதண்குன்றமும்பஞ்சவாசமுந்நும்  
பூவுமுள்ளவாமார்போதமுள்ளார்களே.

(கசு)

பண்டைநாண்மாயனைப்பகர்விருந்தைக்குமால்  
கொண்டுதானாசுரக்கேகாலமாயவண்முலைப்  
புண்டரிகத்தடம்புணருவித்தவனுமென்  
விண்டதார்மதலையாம்விடயவானந்தனே.

(கௌ)

என்னுமற்றிவையெலாமிரதிநாதன்சொலா  
நின்றவப்பொழுதின்வாய்நெடியமாமோகன்முன்  
சென்றடுத்தென்பெருந்திறலினிக்கேளெனக்  
குன்றெனத்தகையவெங்கேகாபனீதோதினான்.

(கஅ)

சாற்றுமுள்ளும்துவிருப்பந்தடைப்படிவெழுஞ்  
சீற்றமேயுருவமாமெனையுமென்சின்னதேநாய்  
மாற்றுமோர்கொலையெனுமாதையுங்கலகனா  
மாற்றல்கேசர்மகனையுமார்கொல்வெல்வார்களே.

(கக)

நீர்தரிக்குஞ்சடைக்கடவுணன்னியமம்யான்  
பேர்தல்செய்வித்ததும்பின்னுமென்றேறியா  
லார்தனக்கெதிரெனாவையுமிக்காமன்மெய்  
தீர்தல்செய்வித்ததாந்தேர்வுறார்யாவே.

(உ௦)

எதிருறத்துடிதுடித்தெரிவிழித்துணைசிவத்  
ததிர்கொள்சொற்படபடத்தங்கமும்பதைபதைத்  
துதிரமெய்க்குலைகுலைத்துட்கொதித்தெழுசினக்  
கொதிபொறுப்பவர்களேக்குவலயத்தவர்களே.

(உ௧)

தெருளறக்கலையினிற்றிறனறச்சிந்தையு  
டருளறப்பெரிதலைத்தறிஞராமவரையுங்  
குருடெனச்செவிடெனக்கொடியர்மற்றிவரெனப்  
பொருடெரித்தழலெழப்புகலுவித்திடுவனால்.

(உ௨)



தூயசிந்தையுமறத்துணிவுமுண்டாயினுங்  
காயும்வெஞ்சினம்வரிந்கந்நுணர்ந்தோர்களுந்  
தாயர்தந்தையர்பெருந்தம்முநுற்றூர்தமக்  
கேயநண்புடையரென்றெண்ணவுங்கூடுமோ. (உரு)

கோபமெய்க்கொடியன்யானெய்திலார்சூலைவுறார்  
தீபமொத்தொளிர் தபோதனர்களுஞ்சினமெனும்  
பாபமுற்றயலுளோர்பதைபதைத்துயிரிற்  
சாபமிட்டனையர்தந்தவமும்விட்டிடுவரே. (உச)

மாவசிட்டன் றனன்மக்களைக்காதிகே  
யேவலிற்செல்கிலீரெயினராகுதினெனக்  
காய்வுறச்செய்துமுற்சகரரைக்கபிலன  
லாவிசெற்றவளுமென்னிஞ்சையாமரிவையே. (உரு)

அரனிடத்தெய்திமற்றனையனெயின்னுமுப்  
புரமெரித்தெதிர்மதப்போதகந்தனையுரித்  
துரநெரித்தடலிராவணையோதிமனையோர்  
கிரமறச்செய்ததார்தேர்வுறுதார்களே. (உசு)

தடமலர்க்கண்ணுந்தரணிமேலிரணியன்  
குடர்பறித்தவுணரைக்கொன்றுநீணிநுதரைப்  
படமலைத்தொருவனைப்பத்துமாமுடிதகர்த்  
திடருறுத்தினருமென்னிஞ்சையாம்வஞ்சியே. (உஎ)

பரவுமன்னவர்குலப்பகையிராமன்கையாற்  
பெருகுமுள்ளன்புடைப்பெற்றதாய்தன்னையும்  
வெருவவிண்ணரசுனல்விசுவருபன்னெனுங்  
குருவையுங்கொன்றதக்கோதைதன்கொள்கையே. (உஅ)

பாரதாதியினெடும்பச்சைமாலைக்கொடே  
போரதாசும்படிக்கிசைவுசெய்புதல்வன்மேற்  
போரதாசுந்தவப்பெரியமாதவர்களா  
நாரதாதியரில்யார்நண்புறுதார்களே. (உக)

பொறையுமாமதிநலம்புணர்விவேகனுமிசைந்  
துறையுமோரிடனும்வெந்தொழிவுறும்படியெரித்  
திறையுமோகனையலாவெங்கும்வேறிலையெனும்  
பறையுமோதுவனெனப்படபடத்தோதினான். (ரு0)



அநையவன் பகரும்வாசகமகிழ்ந்தரசர்கோன்  
வினையவென் றவர்கள் போன் மிளிருமவ்வேலையிற்  
றனையகன் றவரியார் தவமுயன் றவருமென்  
றினையமாலோபன் வந்திறைவனோடு சொசெய்தான். (நக)

ஷட வேறு.

உற்றபொருள் பற்றியுதவாமையுருவாமென்  
வெற்றியுமுறுதபொருள்வேட்கைவடிவாகு  
மற்றென துதேதவியெனும்வாஞ்சையுமலைந்தாற்  
கற்றறிவுளாரெனினும்பாரவைகடப்பார். (நஉ)

நம்பகைவிவேகன்முதனண்ணலருநண்ணற்  
கும்பருறுபோகமதைபுன்னிவிரதஞ்செய்  
தைம்புலனோடுக்கிமகமாதிபிறவுந்தா  
மிம்பரினியற்றுவதெனிச்சைசெயலன்றோ. (நந)

மேவுபிரசேனனெனும்வேந்தனையடுத்தே  
தேவகிகுமாரனோர்சமந்தகவிரத்தந்  
தாவெனவுரைத்தாமணிதானருள்செய்யாதே  
போவெனமொழிந்தமொழியார்கொல்புகல்வித்தார். (நச)

தூதுமுனடந்தொருசுயோதனனையவர்க்  
கீதியவர்தம்முரிமையென்றெதிரியம்பு  
மாதவனோடெள்ளளவுமண்ணிதுகொடேனென்  
றோதியதென்னேவவினுரைத்தமொழியன்றோ. (நரு)

பூவிலயனும்மெனதுபொற்கொடிபொருட்டா  
லாவலுறுதன்கிளையொடையமதுபுக்கா  
னேவுமவளாற்பலியவ்விசனுமெடுத்தான்  
மாவலியைமூவடிமண்மாயனுமிரந்தான். (நசு)

தங்குபுவிமாந்தரெவர்தாமுமுணர்வின்றிப்  
பொங்கிரவுநண்பகலொர்போதுமொழியாதே  
யங்கடவிநாடுமலையாழ்கடலிவற்றோ  
டெங்குமுலைகின்றதுமெனிச்சையியலன்றோ. (நஎ)

கும்பமதயானையெதிர்கோட்டிபலகொண்டுங்  
கம்பமிசையேறியொர்கயிற்றிடைநடித்தும்  
வெம்பணிபிடித்துமிவைபோலும்வினைமற்று  
மம்புவிபுளார்செயலனைத்துமவள்பண்பால், (நஅ)



மா துயரமுற்றெனி னும்வஞ்சனைசெய்தேனு  
மோ துபொருள் பெற்றதுகொடுள்ள தைமகிழ்ந்தே  
யேதமுறுமென் மனைவியிச்சையிவடன் னுந்  
போதுமியையென் னுமவர் பூமிசையில்யாரே. (௩௯)

அன்னவள் பெருங்கடலுமற்பமெனவோங்கித்  
துன் னுமளவின் கண்மிகுதூயவர் தமக்கு  
மின்னவர் நமக்கினியரென்பவரிடத்தும்  
பின் னருள் கருத்திடைபிறக்கவுமவராதே. (௪0)

எண்டலமதற்குஞள விர்தனமதெல்லா  
முண்டுமழலிற்கொழிவுறு தபசியொப்ப  
வண்டபகிரண்டமுமகட்டினிடையேயுட்  
கொண்டுமொழியாதென துகோதையவட்கென்றான். (௪௧)

அந்தமொழிலோபனுரையாடவவனல்கு  
மைந்தனெனலாகியவிடம்பனும்வணங்கிச்  
சுந்தைநெடுமோகன் மகிழத்திரள் விடம்போன்  
முந்தியதன் வல்லபமொழிந்திடுவதானான். (௪௨)

தனக்கியலொழுக்கமறுமைக்கதொருசார்பாய்  
மனக்கொள லறப்பிற் றர்மதிப்பதுபொருட்டாம்  
வினைப்படிவமாகுமெனையவ்வினைமறைத்தற்  
கினித்தவனென்வஞ்சனையையாவர்கொலிகந்தார். (௪௩)

எடுத்தபொருள்யாவர்கொல்கொடாதவர்களுன்பே  
ரடுத்தவர் தமக்கதருந் த்தவரனுக்கே  
கடுத்தருமொர்பாற்கடல்கவுத்துவவிரத்தநங்  
கொடுத்ததுபொன்னுடைபுனைகொண்டல்பெறமன்னே. (௪௪)

வாசவனையாதிமிசைவானவர்தம்முள்ளுங்  
காசினியின்மானிடர்கணத்தினுமிடம்பம்  
பேசவருவேடமெவர்பெற்றிலர்பெறுதா  
ரேசவருபித்தரிவரேழையெனலாவார். (௪௫)

வஞ்சனையும்யா னுமுடன்வந்தெதிர்மலைந்தா  
லெஞ்சலிலசோரனுயிர்புபடுமட்டோ  
பஞ்சுகனலிக்கெதிர்படும்படிபடாதோ  
வஞ்சலில்குசிலனவனுண்டொழிலுமம்மா. (௪௬)



உன்னருமென்னான்மையிதனெப்பெதுகொல்பின்னு  
மென்னரியபாலகனசத்தியனெனும்பேர்ச்  
சின்னவயதுப்பயலொர்சில்விடமதொப்பா  
னன்னவன்மயக்கினையகன் றவர்கன்யாரே.

(சௌ)

அன்றொருவனுக்கொர்பதினுவயதீசன்  
முன்றருவழக்ககலமாய்வலிமைதன்னுந்  
கொன்றுநமனைப்பொயுரைகூறினைகொலென்பார்க்  
கென்றுமதனித்தனனியானெனவுரைத்தான்.

(சஅ)

நாதன்முடிசுண்டதுளானென்னவுமோதித்  
கேதகையையுங்கொடுகிளத்துதல்பணித்த  
வேதனுமந்நான்மலரும்வெள்ளிமலையோனுந்  
போதவருசாப்மொருபொய்ம்மொழிகொடன்றே. (சக)

வித்தகவிவேகமொடுவீ அமழியப்போ  
யுத்தமர்குணத்தையுமுலைக்குமவனுலே  
யத்தருமபுத்திரனுமன்றொருபொய்சொன்னு  
வித்தரையிலார்பொயிசையாதவர்களென்றான்.

(ரு௦)

அம்மொழியிடம்பனுரையாமுனடன்மோகன்  
செம்மலர்முகத்தினெதிர்சென்றுகைகுவித்தே  
யெம்மதம்விலக்குமவர்பாருலகிலென்னு  
வெம்மதனிவ்வாசகம்விளம்பிடுவதானான்.

(ருக)

எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.  
நெடியசெல்வமுடைமைகொண்டுநெஞ்சிடைக்களிப்பதே  
வடிவமாகும்யானுமம்மயக்கையேவளர்ப்பதாந்  
கடியதேவிமறதியுங்கலந்தபோதில்யாவிரே  
படியில்வானில்வெற்றியம்பதாகைநாட்டவல்லரே. (ருஉ)

அஞ்சசென்னியுண்மையாலறற்கியானுமொப்பென  
நெஞ்சிலுன்னிமெய்ம்மதத்தநீர்மையைக்கொடல்லவோ  
கஞ்சமன்னகண்ணாபியுட்பிறந்தகடவுடா  
னஞ்சமுண்டகண்டனாலொர்நான்முகத்தானாதே. (ருங)

ஆசுருதசெல்வமோடடுத்தவச்சிராயுதன்  
வாசநாறலங்கலைத்துர்வாசனல்கவாங்கிமுன்  
வீசுருவெறிந்ததேதனும்வேழமாமதங்கொலோ  
வேசுருததன்மதங்கொலெம்மதங்கொலென்பதே. (ருச)



நிகரிலற்பர்சின்னையுநின்னுதாயர்நெறியையு  
மிகழுவிப்பனென்னொடேயிற்ந்துபோமில்வுலகெனப்  
புகலுவிப்பனெவரொடும்புகுந்துபோர்செய்விப்பனில்  
வகலிடத்தைமேருவேரொடொரணுவுமாக்குவிப்பனே. (ருரு)

வந்தடர்த்தொர்சேதிராசன்மாலையன் னுவைத்து  
மந்தவத்துவைச்சுயோ தனாதேயாரிகழ்ந்தது  
நந்தியைப்பழித்திலங்கைநாயகன்னவின் றது  
முந்துசத்தமுனிவர் தம்மைநகுடனன் னுதைந்ததும். (ருசு)

அன்றுவேலையெற்றிமாலையடுசமர்க்கழைத்துநேர்  
கன்றுபோரிந்நுகாளகண்டன் வெற்பலைத்துமேற்  
சென்றுவாவிதன்னொடுஞ்செருத்திறம்புரிந்துசீர்  
துன்றுகாயமன் னுமாய்ததுந்நுமிக்கும்வந்ததும். (ருசு)

பின்னுமின்னதன்மைசெய்தபேரனந்தகோடியான்  
மன்னுமிந்நமண்ணகத்தும்வானகத்தும்வையெலா  
மென்னையன்றியாவரேயியற்றினோரிதன் றியென்  
பன்னியென்னுமறதிமேன்மையெவருணர்ந்துபகர்வரே. (ரு)

அறிவுகற்றகல்விவாய்மையன்புமுன்படுத்தநல்  
ஹவுநட்பொழுக்கமேன்மையொருவர்செய்தவுதவிசீர்  
பிறவுமின்னசெய்கைமற்றதெவையுநெஞ்சுபேர்வென  
மறதியுற்றபோதியாவர்மனிதர்தேவர்மதியுளார். (ருசு)

பிரகலாதன்மாயனொடுபின்புபோர்புரிந்ததுஞ்  
சரதவாழ்வுசுக்கிரீவர் தாமியைந்திராமர்பால்  
வரவுதாமதித்ததுந்நுரோணர்நட்பும்வாய்மையுந்  
துருபதேயன்மாற்றிவந்தபோதிகழ்ந்துசொன்னதும். (ரு௦)

மகிழ்ந்தணைத்துநானின் கண்வருதுமென் றவாய்மையைச்  
சகூர்தலைக்குமகிணைந்நவிரந்தயர்த்ததன்மையும்  
புகூர்ததெத்திறத்திலென்னோர்பூவையாலுளந்திகைத் [ல்.  
திசுந்தபுத்தியோரையின்னமெண்ணிலெண்ணிலோர்களா

மதுவினுள்ளுமவினியாதியானபன்மருந்தினுள்  
கதுவுபுல்லர்வாழ்வினுங்கலந்துவைகியுலகெலாம்  
பொதுவினின்வசத்தினிற்பொருத்துமெம்மையாவரே  
யெதிர்புகுந்துவெல்லவல்லரென்றிவ்வாறியம்பினான். (ருஉ)



கலிவிருத்தம்.

மதனிவையுரைத்தலுமெழுந்துமன்னவன்  
பதமலர்வணங்கியிப்பாரில்வானிலென்  
னெதிருறுந்தகையர்மற்றியாவரெயெனக்  
கதுமென மச்சரன் கழறன்மேயினான்.

(கருந)

அன்னியற்கறிவுருவாக்கங்கண்டுகே  
டுன்னியுட்பொருமையாமுருவினேனுடன்  
றன்னிலுட்புழுங்குமத்தன்மையேவடி  
வென்னுமென்னசூயையையாவர்வெல்வரே.

(காச)

மூன்றரைக்கோடியாண்டொருவன்முக்கணன்  
ரூன்றரப்பெற்றநாட்டடுத்தப்பின்னரு  
மேன்றரைக்கோடியேபாயின்னங்கேளென  
வான்றரையளந்ததாண்மாயன்சொற்றதும்.

(காரு)

தெரியற்கலையுணர் திலீபமன்னவ  
னூரியமாமகந்தொண்ணுற்றென்பதுஞ்செய்தே  
புரியுமற்றென்றினிற்புகுந்தவ்வேள்விவாம்  
பரியினைப்புரந்தரன்பற்றிக்கொண்டதும்.

(காச)

பொருவினித்தியத்துவம்பொருந்தற்குன்னியே  
வருதிநான்முகனெனமாதவஞ்செயு  
நிருதனைவாணியானித்திரத்துவந்  
தருதியென்றிமையவர்சாற்றுவித்ததும்.

(காச)

கூனிசொற்கொடுமையாற்கோளிழைத்துவெங்  
கானிடையிராமனைக்கடத்திவிட்டது  
மானியுற்றிடுஞ்சுயாதனன்பண்டைவரை  
மானிலத்தினிற்பலவஞ்சஞ்செய்ததும்.

(காஅ)

மூவடிமண்டருகென்றமூர்த்திபான்  
மாவலிரோடுவழங்கவந்தநாட்  
டாவில்சுக்கிரன்முத்ததுவுமற்றுமென்  
னேவலினன்றிவேறெவர்செய்வித்ததே.

(காச)

எச்சரங்களுந்தமக்கெதிர்ந்துளொர்கண்மேற்  
றச்சரந்தையையவர்தமக்குநல்குமாற்  
பிச்சரங்கவரெனப்பிறருந்தூற்றுவே  
மச்சரன்யானடுத்தவரையப்பனை.

(காரு)



அந்தரத்தமரரிலவனிமாந்தரிற்  
 றந்தவப்பயனவரவர்க்குத்தக்கது  
 வந்தடுத்ததுவெனமனங்கொளாதுளே  
 வெந்தவப்பொருமையாவர்வெல்வரே.

(எக)

யானுமென்னசூயையாமினியதேதவியும்  
 வானுமண்ணுலகுமேவவ்வியாரையு  
 மூனுமுள்ளுயிருமுப்புறையும்பாண்டம்போற்  
 ருனுகச்செயிலெவ்வாறுறுஞ்சந்தேதாடமே.

(எஉ)

உயிரிறுமெதிரியா\*லென்றுன்னுமேலே  
 செயிருறுமனத்தராய்த்திபமேற்செனும்  
 வியனுறுவிட்டிலேபால்வீழ்ந்தென்மாமகன்  
 வயிரனுவாயவரேமடிவுறர்களு.

(எங)

சென்றுமாயோனரசிங்கரூபமாய்க்  
 கொன்றுமேலிரணியன்சுடர்புனைந்ததும்  
 வென்றிவாளவுணரும்விண்ணுளேளர்களு  
 மின்னுமாருதெதிர்ந்திகல்செய்கின்றதும்.

(எச)

பரவுமன்னவர்கிளைமுழுதும்பற்றற்ப்  
 பொருதடன்மழுவினன்றெலைத்தும்பொன்றினர்  
 குருதியின்மூழ்கியக்குருதியாற்றனக்  
 கொருதனித்தாதையார்க்குரிமைசெய்ததும்.

(எரு)

தன்றிறல்கொண்டுதுச்சாதனன்றனைக்  
 கொன்றுமேயனையன்மெய்க்குருதிமாந்திடச்  
 சென்றதும்வீமனத்திறமுணர்ந்துதன்  
 மன்றலங்கருங்குழன்மான்முடித்ததும்.

(எசு)

இன்னனபிறவும்யானீன்றகான்முனை  
 தன்னியலாமவன்றனையனக்ரமன்  
 னுன்னலர்செயலெலாஞ்சுடுஞ்செந்தியனை  
 பன்னருங்கொடுமையார்பகரற்பாலரே.

(எஎ)

சூலிமாதவர்மினூர்தூயகற்பெனும்  
 வேலியையழித்ததும்விண்டுமோகினி  
 போலியைந்தருந்தவர்போதமாய்த்ததும்  
 வாலியையிராகவன்மறைந்தன்றெய்ததும்.

(எஅ)



மானிலம்போற் றுகன்மாடபாதனைத்  
தானுயர்வசிட்டன்முன்சாபமிட்டது  
மானேதசிகணையவ்வரசனுஞ்சபித்  
நீனமாக்குவனெனப்புனலெடுத்ததும்.

(எக)

வனத்தின்முன்விருந்திடும்வசிட்டன்றேறனுவை  
யெனக்குநீதந்தருளென் னுகேகாசிகள்  
கனத்தெழுஞ்சேனைகள்சூழக்கைம்மிஞ்ஞ  
சினத்தொடும்வெய்யபோர்பண்டுசெய்ததும்.

(அ௦)

ஊருவிலடித்திடலுசிதமன்றென்  
வீரர்சொல்கதையமர்வினைக்கும்வேளையிற்  
போர்மிஞ்சுயோதனன்பொற்குறங்கினெஞ்  
சீரமில்வீமனன்றெதிர்த்தடித்ததும்.

(அக)

குறுமுனியாற்கடல்குடிப்பித்தக்கட  
லுறுமொருவிருத்திரனியோகத்தஞ்சலி  
நிறுவியகைக்கொடுநிற்கும்வேலையிற்  
றெறுமகவானவன்சிரஞ்சிதைத்ததும்.

(அ௨)

சுவறவெம்பகையெனின்சுதன்வென்றனல  
னிவறவில்பேடியேயெனவிராடனுங்  
கவறுபெய்யுழக்கினுற்கங்கபட்டனாற்  
தவறிலாவறன்மகன்றையெறிந்ததும்.

(அ௩)

நீண்டமண்பாரமுனீக்கவந்தமால்  
பாண்டுவிண்மைந்தராற்பற்றலார்க்கெதி  
ராண்டுசெய்வினையுமென்பேரனக்ரமன்  
பூண்டுசெய்தவையலாலெவர்கொல்பூண்பித்தார்.

(அ௪)

ஆதலான்மகிழ்ச்சியையருஞ்சந்தேதாடனைக்  
காதலாமியலவினேராதக்காணையை  
நீதிநாயகனெடுநீறுசெய்துநின்  
பாதமீதெவரையும்பணிவிப்பேனென்றான்.

(அ௫)

அவனஃதுரைத்தலுமரசன்றொழு  
துவமையின்மானென் னுரைக்கும்பேரினான்  
புவனியில்விசும்பினிற்பொன்னினாட்டினி  
லெவரெனக்கெதிரெனாவியையம்பினான்.

(அ௬)



தரவுகொச்சகக்கலிப்பா.

வணங்குவதெத்தகையோர்க்குமாற்றுவதெயொருவடிவா  
யினங்குமெனக்குமியன் றதெத்தொழிலேனுமியற்றா  
துணங்குவதெனுவெனருளேனையார்வடிவாமென்னிலச்சை  
யணங்குதனக்குமெதிர்ப்பாராருளருய்ந்தவராவார். (அஎ)

மானமிகுந்ததினன்றோவந்தவடந்தைமகத்திற்  
ருனவனெண்ணிலனென்றேசத்தியுமாவிதளர்ந்தா  
ளானவனிற்தெபொருளேதயத்தனுமாமனையந்நா  
ளுனறவன் றலெகொய்தானும்பரையுந் துயர்செய்தான். (அஅ)

பேரதனையிற்சிதுபேடும்போயெதிர்கொண்டழையாதேன்  
மீதயலுற்றிடுஞெண்டுமெய்யுயிர்நீங்கும்விலங்கு  
டோதருநற்கவரிக்கேயோர்மயிர்க்கினுமுய்யா  
தாதலின்மற்றதுகண்டாரரெனைவிட்டுளராவார். (அசு)

தண்புனன் மாமடுமூழ்கித்தாழ்துரியோதனன்வீமன்  
புண்படவேயிகழ்சொல்லாற்பொங்கியெழுந்தாயிர்போன  
னன்பொடுதாரைவிலக்குநன்மொழியுங்குறியாதேனார்  
வண்பகைவைதல்பொருளேதவாலியும்வந்தாமுந்தான். (சு௦)

மூவரிடத்தினுமல்லான்மூன்றொருமுப்பதுகோடி  
தேவர்முதற்பிறருள்நூந்திண்புவிடையார்கடிற்றத்து  
மேவரெவர்க்கெதுசெய்கையேற்பதவ்வின்கிதமேம்போ  
லாவதுதாழ்க்கினுமன்றோவாங்கதுவேயவமானம். (சு௧)

யானுமில்ச்சையுமைந்தனென்னுமுச்சாகனென்ப்பேர்  
தானுகாணையுமெய்திறுந்தியொடுந்தமன்முன்னு  
மேனுவலும்பகையெல்லாம்வென்னுனடித்துணைமீதே  
வானுமில்மண்ணும்வணங்கவாகைமலைச்சவனென்றான். (சு௨)

கலிநிலத்துறை.

மாமானனிவ்வாறுசெய்யமுன்வந்துதங்கள்  
கோமானைவணங்கிரெடுத்திறல்கொண்டுவெல்வார்  
தாமார்கொன்மற்றென்னையெனப்பலர்தம்முளேனங்கு  
மேமாசலமன்னசங்கற்பனுமின்னசொன்னான். (சு௩)

மாவாரணமெல்வருவாசவன்மற்றுமுள்ள  
தேவாசுரர்சந்திரர்சூரியர்திக்குப்பால  
ராவார்பிறருக்குமென்னேனவலையன்றியாது  
மோவாததமக்குறுசெய்வினையுள்ளதன்றே. (சு௪)



பதுமன் புவனந்நிருமிக்கவும்பச்சைமாய  
னதுபின் புபுரக்கவுமீசனழிக்கவுந்தம்  
மியங்கனிலெய்தியபான் புகலேவல்செய்யும்  
விதமின்னமுமவ்வொருமுவரும்கிடிலாரே

(கரு)

சங்கற்பமியான் முயல்வித்ததைத்தாரமாமென்  
வெங்கற்பனையன் றியும்யாவர்செய்விக் கவல்லா  
ரங்கப்பணியைப்பல்விகற்பமதாக்குவிக்குந்  
துங்கப்புதல்வன் றிறலுக்கொர்தொகுப்புமுண்டோ. (கரு)

என்பாலன்விகற்பனும்யோசனையென்னுமன்னுன்  
றன்பாரியுஞ்செய்வெகுமாமுகன்றனுமாகி  
நின்பாதம்வணங்கியடர்த்திடினிருவிகற்ப  
னென்பான்முதலோரெதிர்நிற்பர்கொலென்முனென்றான்.

விண்ணாடரில்லேவதனுமாதரில்லேவந்தரென்ன  
மண்ணாப்பவரும்மெனதேவன்மறுதுசெய்தா  
லெண்ணதெனதாணைகடப்பவரயாவரென்னு  
வுண்ணடியிராசதனிவ்வுரையோதினாலு.

(கரு)

மன்னர்க்கெதிர் தாமதன்வந்துவணங்கியாரே  
யென்னைத்தவிர்ந்தாருலகேழினைடேழினுள்ளு  
முன்னத்தனுமென்பணிகொண்டியிர்முற்றுமாய்க்கச்  
சன்னத்தனுலெவ்வர்துசமர்க்கெதிர்ப்பார்.

(கரு)

சீராமர்தருப்பையிலேழ்தினஞ்சேர்ந்திருந்துஞ்  
சாராமையினுலவரேவழற்சாயகந்தன்  
னேராமலவும்வருணன்னெடுநீர்மையெய்தி  
வாராமலிருந்திடர்யார்கொல்வரச்செய்தாரே.

(கரு)

இளமைத்தமயந்தியைக்கங்குலிலெய்துகானி  
னளனைப்பிரிவித்தனளிவ்வகைநானிலத்திற்  
றளர்வுற்றிடவென்மகணித்திரைத்தையலாற்றம்  
வளமற்றிடுமாந்தர்தமக்கொர்வரம்புமுண்டோ.

(கரு)

திம்பாலுநற்றெள்ளமுதம்பசுந்தேதனுமைய  
லாம்பாவையர்போகமுமற்றுமடுத்தபோதும்  
வேம்பாகவெறுத்தென்மகட்குவிருப்புறுதார்  
தாம்பாருலகத்தேவரேயெனச்சாற்றினானே.

(கரு)



அறுசீர்க்கழி நெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

பேருலகசத்தே தாசத்தேதாபிரமமொன்றே றுவிரண்டோ  
வோருறின ரகசொற்கமுள்ளதோவில்லேதயோ  
வாருணர்ந்தவர்தாமென்றேயலைக்குஞ்சந்தேதகனென்மு  
னேருறினிற்பானந்தரிச்சயன்கொல்லேலாவென்றான். (க௦௩)

மாறுபாடாகப்பேறுமறுமையின்பெறுதுமென்ன  
வேறுவேறுகக்கூறும்விசண்டவாதிகளையெல்லா  
மூறிலாச்சாருவாகனெண்டொடிமாதர்போக  
மீறிலாக்கதியென்றேருதியீடுறப்புவென்னான். (க௦௪)

உருவம்வேதனைகுறிப்புப்பாவனையுயர்விஞ்ஞானம்  
வருமுறைகெட்டுக்கெட்டுமாய்வதுபந்தமுற்ற  
வெருவுறக்கெடுதலின்பவிடெனச்சொல்லிமாற்றார்  
பொருசுமர்தொலைப்பென்னப்புத்தன்வந்தினையசொன்னான்.

நீந்தருங்கடலேபாலநிறைந்ததொல்வினைகளெல்லா  
மாந்துதல்செய்துசெய்துமற்றவைதொலைந்தபின்னர் [றே  
போந்துபொன்னெயில்வட்டத்துப்பொருந்துதன்முத்தியென்  
காந்தியொன்னலரைப்போரிக்கடிவென்றருகன்சொன்னான்.

ஞாலம்யாவினையுங்காக்குநளனடிவிளக்கும்போது  
சீலமோர்தினையின்பாதிசுதைந்ததேததீதாய்க்கொண்டு  
சாலநீள்வனத்திற்போகத்தள்ளினென்னிலென்னைப்  
போலெவர்புவிரென்னப்புமுங்குவெங்கலிசொன்னான். (க௦௭)

கெடாதுலகினையாணீதிகளரரிச்சந்திரந்தீ  
தடாதெனவறிந்தும்பண்டோரனகனற்புலைச்சிமாதர்  
படாமுலைத்தடத்திலின்றேபடியெனப்பகர்வித்தேதனால்  
விடாமுரட்டுதர்க்கென்னனைமொளனனோவெல்லவென்னான். (௮)

கலிநிலைத்துறை.

தத்தந்திறலும்பெருமன்மையுஞ்சாருவாகன்  
புத்தன்சமணன் கொடியாகியபோர்க்கபால  
னித்தன்மையரும்பிறருந்தம்மினத்தொடாங்கே  
மொய்த்தங்கரசற்கெதிர்வந்துமொழிந்தவேலை. (க௦௯)



அறுசீர்க்கழி நெடிவடியாசிரிய விருத்தம்.

மன்னவனதிமாமோகன்மருங்கொராதனத்தினோர்பா  
லன்னவன்படைஞர்க்கெல்லாமதிகனுயிறையாங்கார  
னுன்னருமீன்களையாவுமுதித்தபினுதிக்குந்திங்க  
ளென்னவங்கவன்றன்மேன்மையிம்புவானினையசொன்னான்.

தேகாபிமானம்பற்றியானேனுஞ்செருக்குத்தானே  
போகாதசுருபமாகுமென்னும்கொருளையீட்டி  
மாகாதலவைமேல்வைத்திதெனதென்றல்வடிவாயர்க்கு  
மேகாவென்னகந்தையானுமெவர்கொடேலமாப்புறே. (ககக)

பேரினும்பெரியன்மிக்கபிறப்பினும்பெரியன்செல்வச்  
சிரினும்பெரியன்கல்வித்திறத்தினும்பெரியன்றெவ்வர்  
போரினும்பெரியன்மற்றெப்பொருளினும்பெரியன்யானே  
யாரினும்பெரியனென்னுமென்னையாரடர்க்கற்பாலார். (ககஉ)

வாசநான்மலருளோனுமாயனுந்தம்மைத்தாமே  
பேசினர்பெருமையென்னுப்பிஞ்ஞகனடக்குவான்போ  
லாசறுமென்பாற்காண்டிசடிமுடியார்க்குமயானே  
யீசனென்றுரைத்தானென்னிலேலவரென்னியல்புறதார். (ககங)

நசனென்றொருவரையாரேயெம்மையல்லாமலென்ற  
வாசவரைவரன்றோவந்துபாரிடத்தின்மேனா  
ளாசறுதருமன்வீமனருச்சுன்னகுலன்பின்னும்க  
பேசுசாதேவனென்னப்பிழையுமைவரம்மா. (ககச)

உருவுறுந்தாசகத்தினுட்பொருள்யாதுசொல்லென்  
றருகில்வேதாவையுந்தனங்கையாற்சிரத்திறுக்கிக்  
குருவெனுந்தாதையார்க்குங்குருவெனக்குமரேவளாற்  
றிருவுபதேசம்யாரேசிவனுக்குஞ்செய்வித்தாரே. (ககரு)

கவுசிகமுனிவன்றன்னாற்கமலநான்முகனேயாதி  
புவனமன்னுயிர்கள்யாவும்புகுந்தியான்படைப்பென்னேற  
யவமதித்தனுடமுன்னுமைந்துநாட்டென்பாற்றிக்கி  
னவையறப்பயிலித்தேதானுநானலதொருவன்யாரே. (ககசு)

ஆனநல்லருந்தவஞ்செய்தயன்முதற்றேறவர்தம்மா  
லானமில்லவமுங்கொண்டெவ்வுலகமுந்தான்பெற்றிசன்  
யானலதெவன்கொலென்னுவிசனியனிராவனுதி  
தானவர்தமைச்சொல்வித்ததன்மையென்வன்மையாமே. (ககசு)



அமைவுறுதெழுந் துபொங்கியாரி னுங்கீழோரே னுந்  
தமைமிகத்தாமேபணிச்சங்கியாதெவர்முன்னேயு  
மெமதியாமெமக்கொப்போவவ்விசனுமென்றென்றேறி  
மமதையாலென்னுல்யாரேமாரிலத்துரைசெய்யாரே. (ககஅ)

ஏந்திழைமமதைதா னுமியா னும்வந்தெய்திலென் முன்  
சாந்தியுஞ்சமனூறிற்சுந் தரத்தரோ தனுகண்வேங்கை  
பாயந்திடி லுய்யுங்கொல்லேலாபசுவம்போர்விடையுமெங்கு  
மார்திறநினக்கேயாக்கியறிவெலாந்தவிர்ப்பனென்றான். (ககசு)

இவ்வகையெவருந் தத்தமிகல்வலியெடுத்துக்கூறு  
மவ்வயின்மோகவேந்தனகமொடுமுடல்பூரித்தேத  
தெவ்வலிபடைஞர் தம்மாற்செகுப்பனென்றுயர்விலேவகன்  
மெய்வலிதனையெண்ணாமல்வியப்புடனிருந்தவேலை. (கஉ0)

காமனாதியர்வீரலாபச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ விருத்தம்-ககஅசு.

உஎ - வது, நிருபகாதியர் வீரலாபச்சருக்கம்.

கலி விருத்தம்.

நெறியெலாமொருநொடியினீ திராயகன்முடுகி  
யறிஞர்கோனடிபரவுமளவிலங்கவனினைவி  
னுறுதியாததுபுகன்மழரிமையோதனதுயிர்கொ  
றனுகணினிதினெவைதருவதாயினெனவே. (க)

வள்ளலங்கதுவினவமண்டுதண்டனையிலல  
தெள்ளுமென்கழையுமதியீனருந்தருபயன  
துள்ளதென்றெவர்புகல்வரோதுமின்சொலினையர்  
கள்ளநெஞ்சொருசிறிதுகனிவுறுந்தகைவருமோ. (உ)

ஏதானினிமொழிவதியல்பிலா னுயிர்தொலைய  
மோதினாலலதுமுரண்முடிவுறுதவைகருதி  
யாதிராயகவெழுதியமரதேதயறுதியென  
நீதிராயகனெனுநியாயனீதுரைசெயவே. (ங)

நன்றுநன்றெனவினவிரகையுமேசிறிதுவர  
மன்றலம்புயநிமிரவனசமாழுகமலர  
நின்றதன்புடையிலுறைநிருபகாதியர்களொடு  
மின்னுசென்றமர்புரிவனென்றுளம்பதறியெழ. (ச)



## நிருபகா தியர்வீரலாபச்சருக்கம்.

ககக

எழுகநம்படைஞரெனுமிறையவன்சரணமலர்  
தொழுதுநின் றருகிலுறை தூயபோர்வலரெவரு  
முழுவதும்பகைவலியைமுடிவுசெய்யுன தடியர்  
குழுவிருந்திடவுமெழல்குணமதன்றெனமொழிய. (ரு)

உரைசெய்தாருரைவினவியுயர்விவேகனுமனைய  
விரைசெய்தாரவர்கடமைநோக்கியேவேறுபட  
வருபதாகினிகளொடுமாரனாதிபரவரை  
நிருபகா தியர்புகன்மனீரெவ்வாறிகல்வினென. (சு)

நிருபனங்கிவைபுகலநிருபகன்றொழுதுருவ  
மருவுகொண்டவனலருமம்புகொண்டனையடர  
வருவனிங்கெனினுமெதிர்மலைவதங்கவனையொரு  
பொருளதன்றெனநெடிதுபுகலுகின் றனனிவையே. (எ)

எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

விழைவுறத்தகும்பொருட்குனிழிவெலாம்விரித்ததன்  
பிழைதெரித்தலெசொருபமானவென்பெலத்தொடும்  
வழுவதற்குறாமலென்கண்வாய்த்தயுத்திமாத்தொடு  
மெழுகடற்புவிக்குளார்கொலிகலிவெல்லுமியல்பே. (அ)

காமனுக்குவன்மைமாதரன்றிவேறுகண்டதுண்  
டாமெனச்சொல்வாரியாவரணையர்பெண்மையறிவிலாப்  
பாமரர்க்கலாதுணர்ந்துபார்க்குமெம்மனோர்க்குமே  
மாமயக்குமெந்தவாறுமதிபுகுத்தும்வண்ணமே. (க)

எழுகுறம்பிபெருகுகாதைவள்ளையென்பரிகழ்கரும்  
புழுவடர்த்தகுழலிருண்டபுயலதென்பர்பூனை  
ரொழுகுகண்கள்குவனையென்பர்தரளமென்பருயிரொடும்  
பழுதுறும்பல்லென்னையின்னபகர்வதென்னபாவமே. (க௦)

அச்சிறங்குவாய்வினிம்புபவளமென்பரெழுமிரண்  
டச்சிலந்திகொங்கையாணையாகுமென்பரதுபெருங்  
கச்சிலங்கிருந்துமாவிவருகின்றதென்பராற்  
பிச்சிலங்கவர்க்குநேர்பிராந்தர்யாவர்பேசிலே. (கக)

நாசியூறல்கேகாழையெச்சினுமாழுகத்தையே  
மாசுறுதபூர்ணசந்தரவட்டமென்பரொட்டுவைத்  
தேசுறாரம்பினைக்கொடென்புகட்டமைத்ததேதாள்  
வீசவீசநெஞ்சுழிந்துவேணுவென்பர்காணுமே. (கஉ)



குடர்நரம்புதசைவழும்புகுருதியென்புசக்கில  
முடைகிடந்தபொந்தின்மேலொர்தோல்விரித்துமுடியே  
யடர்வுறும்பஃதுளைகடோறுமருவருப்பருமலம்  
படர்தல்கண்டுமதனையேகொன்மகளிரென்றுபகர்வதே. ( )

கலி, விருத்தம்.

கூராரும்வேல்விழியார்தோலாகலங்கனெல்லாந்  
தேராதசின்னையரைச்சிங்கிகொள்ளுமல்லாம  
னேராயுணிற்சூநிலையுணர்ந்தூந்கரும  
மாராய்பவருக்கருவருப்பதாய்விடுமே. (கசு)

வாலவயதின்மயக்குமடந்தையருங்  
காலமகன்றதற்பின்கண்டெவருமையிகழ  
நீலநுங்குழலுநீடமுகுநீங்கியவர்  
கோலதொருகையுன்றிக்கொக்குப்போலாயினரே. (கரு)

கிட்டாதகன்மின்கிடப்பதிற்பொல்லாங்கென்  
றிட்டாரலரேலிலங்கிழையார்தம்முடம்பிற்  
பட்டாடைமேல்விரித்துப்பாதாதிகேசாந்த  
மட்டாய்மறைத்துவருமார்க்கமதுவென்கொண்டோ. (ககூ)

வீசியதூர்க்கந்தம்வெளிப்படுத்தம்மெய்யிலெனக்  
கூசிமறைப்பதன்றேற்கோற்றொடியாரங்கமெங்கு  
நாசிமணக்கநுங்குங்குமசுகந்தம்  
பூசிமுடித்தல்பகிபோக்கும்பொருட்டேயோ. (கசு)

மாற்றரியதம்முத்தைவாய்திறக்குமுன்னமெழு  
நாற்றமறைக்கவன்றேனாவழித்துப்பல்விளக்கிக்  
கோற்றொடியார்நன்னீருங்கொப்புளித்துப்பாகுகரு  
டெற்றுவதுமென்குதலைதீர்க்குமருந்தென்றேயோ. (கஅ)

பட்டாடைசாத்திப்பணிமேகலைதிருத்தி  
மட்டாயவயவங்கண்மற்றவைக்குமேற்கும்வண்ணங்  
கட்டாணிமுத்துங்கனகமணிப்பூடணங்க  
விட்டாலலதவருக்கென்னோவியலழகே. (ககூ)

சனகர்முதலோர்பிருங்கித்தத்தாரேய  
ரனுமர்சுகர்நாரதனாரானதுருவாசர்  
புனிதசடபரதர்போதாயனரென்  
றினையர்தமைமாதரெழினலமென்செய்ததுவே. (உ௦)



வீடுமரைப்பண்டோர்வியன்மடந்தைதன்முலையிற்  
கூடும்வகைக்குத்தங்குருவா லுரைசெய்வித்தும்  
பாடுமிகப்பட்டபரசுடையாரைக்கொடம்  
ராடுதல்செய்வித்துமுண்டோவங்கசுனார்வென்றதுவே. (உக)

ஒருமனையாளென்னுத்தியெனுமொண்ணுதலாள்  
பாருலகிற்பைம்மறிக்கும்பார்வையினுண்ணுக்கிற்  
மீருமடவாருடலிச்சேயிழையாரைச்செகுக்கிற்  
போருடலுங்காமனெங்கேபொன்றுதிருக்கவல்லான். (உஉ)

ஏசவருவேளையிரதியொடுபொன்றுலைத்து  
யோசனையைக்கற்பனையையுத்தியினுற்போர்மாய்த்து  
மாசுறுஞ்சந்தேகனைபென்மைந்தனெனுநிச்சயனா  
னாசமுறச்செய்வனினிரானென்றிவையுரைத்தான். (உங்)

செ. வேறு.

நிருபகனிவ்வுரைநிகழ்த்துமெல்லையில்  
வருபொறையெழுந்துநன்மதிமணாளனைக்  
குரைகழல்வணங்கிவெங்கோபுனாருயிர்  
பருகுவனென்றிவைபகர்தன்மேயினான். (உச)

பிறர்வெகுண்டியற்றுமெப்பிழையுமுட்கொளாப்  
பொறைவடிவாகியவெனக்குமென்பொறைத்  
திறனைவற்புறுத்தலேதகமாயென்பா  
லுறைமரியாதைக்குமொருவரொப்பரோ. (உடு)

வைதவர்தம்மையும்வாழ்த்தித்தம்வயிற்  
கைதவம்புரிந்தறக்கடியதானவை  
செய்தவர்செயலையுந்தேர்வுறுதவென்  
மெய்தருமேன்மைபோன்மேன்மைவேறுண்டோ. (உசு)

பொதுவதுவாம்பரம்பொருளின்செய்கைபோ  
லெதுவெதுவெவரெவர்க்கியன்றதென்றுதேர்ந்  
ததுவதுவவரவர்க்காயிருக்குமச்  
சதுரதுபோலெதுதருவதிற்பமே. (உஎ)

காய்தறுகண்ணரங்கயவர்கைம்மிகத்  
தீதுதும்வாசகஞ்செப்பினுலெதிர்  
வாய்திறவாமையாமெளனமன்றிவே  
றேததைவெல்வதற்கியன்றசெய்கையே. (உஏ)



முனிவெனுங்கொடுந்தழன்மூண்டபோததிற்  
பனிவருந்தண்புனல்பரவினாலென  
நனிமுகமலர்ந்துமாநகைபுரிந்துநல்  
லினியசொல்லவர்க்கெதிரியம்பல்செய்வனே. (உக)

கோதினல்லின்சொல்யான்கூறும்போழ்தினுந்  
தீதெனும்வடிவின்சினைமவந்தென்வயின்  
மோதினும்வர்க்கெதிர்புனிதன்மாற்றியே  
யீதெனதனுபவமென்றுகொள்வனே. (ந-0)

ஓதருமலசலமுச்சிட்டாதியில்  
வேதனைசெய்துதன்மெய்யிற் புண்பட  
நோதல்செய்தகழ்ந்ததுநோக்கியெங்நனம்  
பூதலமுனிந்ததிப்புவனத்தேதாரையே. (ந-க)

தன்னபிமானமாந்தையல்கோவென  
மன்னவையூடவள்வனைந்தபூந்துகி  
லுன்னிடுஞ்சுயோதனனுரியநோக்கியு  
மன்னதற்கென்செய்தானறத்தின்பாலனே. (ந-உ)

நன்னகைநகைமுகமலர்ச்சிநன்மொழி  
மன்னகமகிழ்ச்சியிவ்வகையயாவையு  
மென்னதுசின்னமாயிருத்தலாலவை  
யன்னவெவ்வெகுளியையழிக்கற்பாலதே. (ந-ந)

வந்தவர்வாழ்த்தினும்வசையுரைக்கினுஞ்  
சந்தனம்பூசினுந்தசையைக்கொய்யினு  
முந்துறுவீனையினுன்மூண்டதாமெனச்  
சிந்தையிலுன்னியான்சினத்தைவெல்வனே. (ந-ச)

ஒருமையுளாமையோலொடுக்குமைம்பொறிப்  
பெருமைநல்லறிஞர்பாற்பெறவுநல்கிமேல்  
வருமதன்செருக்கையுமடிக்கவல்லன  
லருமைசெய்குணத்தனென்மகனடக்கனே. (ந-ரு)

கனவிலும்வருமவமானன்கண்ணுரு  
வனருகனவமதியாயினோரையு  
நினையுமுன்செகுப்பனிநிலத்தெல்லோருந்தம்  
மனமகிழ்மற்றுமோர்மகன்சன்மான்னே. (ந-சு)



## நிருபகா தியர் வீரலாபச்சருக்கம்.

கூரு

உவமையின்மேன்மையெவ்வுயிர்க்குநாடொறு  
நவநவமாய்மிகநல்கிநண்ணலா  
லவமரியாதையழிக்குமாலருந்  
தவமரியாதையாமென் னந்தாரமே.

(௩௭)

என் றிவைபொறையெடுத்தியம்புமெல்லையில்  
வன் றிறன் மன்னனைவணங்கிமுன்புற  
நின்றடல்விராகனந்நெடியலோபனை  
வென்றிகொளுந்திறம்விளம்பன்மேயினான்.

(௩௮)

ஷே வேறு.

எப்பொருளையாயினுமிகந்துவிடலேயோர்  
மெய்ப்படிவமாமெனையுமப்பொருளின்வேட்கை  
தப்புறவிடுத்தலொருதன் னுருவமாமென்  
னொப்பருமவிரத்தியையும்பாருலகில்வெல்வார்.

(௩௯)

ஷே வேறு.

பயிற்செய்க்கொடுங்கள் ளர்பயமுண்டுபொருளோர்க்  
கயில்வாய்த்தபகையச்சமரசாள் பவர்க்குண்  
டுயிர்வேட்டவர்க்குண்டு றுங்காலபயநம்  
வயிராக்கியர்க்கேதில்வருமங்கொர்பயமே.

(௪௦)

பேரரசையாலீனர்பின்சென் றுமுன் றுந்  
தீராதமிழாளர்சிலர்பாரிலுண்டே  
நேராகவரில்வாழ்வுநினையாமல்வருமால்  
வாராததார்தாம்வருந்தினும்வராதே.

(௪௧)

அடுத்தானி றும்போதிலார்ச்சித்தபொன்பூண்  
வடுத்தானிலாவாழ்வுமனை மற்றுமெங்கே  
யெடுத்தான் விழுந்தால்விழாதேயிருக்கத்  
தடுத்தாலுமங்கோர் தலைச்சுமையிராதே.

(௪௨)

புன்பாவிவாணுள்புலர்ந்தாலுமெய்வெள்  
ளென்பாயுருந்தாலுமில்லாமையென்னும்  
வன்பாடுநல்லோர்கள் வாய்விண்டுதன்மே  
லன்பாளர் தம்பாலுமறியச்சொலாரே.

(௪௩)

அண்டாதபேராவலமையாததென்னே  
விண்டாவுமலேபாலவேண்டுங்கொல்வெண்ணோ  
றுண்டாலும்வயிலுள்ளதொருசாணிதற்கோ  
கண்டார்கள்பின்சென் றுக்கையேற்குமாறே.

(௪௪)



கனிகாய்கிழங்குண்டுகானத்தினன்னீர்  
நனிமாநதியிலுண்டுநாமுண்டுவைகத்  
தனியானமுழையுண்டுதவஞானநெறியுண்  
டினிதாகியெப்போதுமெம்போதுபோமே.

(சரு)

அடலோபனென்பானடுஞ்செய்கையென்பாற்  
ரொடராதிவ்வண்ணர் துலைந்தென்விரத்தித்  
திடமானமனையாடிற்ங்கொண்டுகுற்றத்  
துடன்மேவுபந்தங்கொழியச்செய்வேனல்.

(சகூ)

புக்கவழியூடொருவர்புக்குமிலர்போம்போ  
தொக்கவருவாருமிலருற்றுநடுவின் கட  
டக்கதொருதாயர்கிளைதந்தையுடன்வந்தோர்  
மக்கண்மனைசுற்றமெனவந்தவிவர்தாமே.

(சஎ)

அன்புற்றுமாதாபிதாவென்னுமவர்தா  
முன்பெற்றசென்மங்கண்முடிவில்கையவைதா  
றின்புற்றதாய்தந்தையெங்கேயத்தன்றோ  
பின்பெற்றபேரும்பெறத்தக்கபேறே.

(சஅ)

பூமேலவர்க்குளபொருட்குரியரானோர்  
நாமேயெனுந்தமர்நயந்தெவர்பகுந்தார்  
நோமேயுடம்பின்கணையையதனாலே  
தாமேயல்லாதெவர்தமக்குரியர்தாமே.

(சகூ)

சடமீதுகிருமிப்பைதானென்றன்மலமோ  
டிடர்மேவுபுண்ணோடெழக்கண்டதுண்டே  
யுடன்மீதிவவுடல்போலுதிக்கின்றபுழுவைத்  
திடமானமகவென்றுசீராடலென்னே.

(ரு௦)

ஊறுதுயருஞ்சுகமுமுற்றனுபவிக்கும்  
பேறுபெறுதன் னுடலுமாவிரியுங்காற்  
கூறுசிறுபுள்ளெழுதுடம்பையெனவப்பால்  
வேறுபடுமென்னிலினிமெய்யுறவுயாதே.

(ருக)

துறவிற்ககம்போலொர்ககமில்லையென்றே  
பெறலுற்றவாழ்வைப்பிறர்க்குக்கொடுத்தப்  
புறமுற்றகாணிற்புகுந்தின்பமுற்றா  
ரறமுற்றபார்வேந்தரளவற்றபேரால்.

(ருஉ)



## நிருபகா தியர்வீரலாபச்சருக்கம்.

ககௌ

காதிக்குமகமன்னர்வாழ்வின்கொல்கற்றேரார்  
சாதிக்குநெறியிற் கொற்குமின்பமென்றே  
வாதித்துமேனாள்வசிட்டர்க்குமுன்போய்ச்  
சோதித்ததன்றேருசுகப்பேறுதானே.

(ரு௩)

அம்மாலயன் றிங்களணிவேணிமூக்கட்  
பெம்மானளிக்கின்றபெருவாழ்வுமுற்று  
மெம்மால்வரப்பெற்றவின் பத்தையொப்பாய்ச்  
செம்மானிலத்திற்சிறப்புற்றதன்றே.

(ரு௪)

உடலோடிற் றக்கின்றலோபன்றனக்கோர்  
மிடலோவெம்மோடிங்குவெம்போர்வினைத்தற்  
கிடரோசுகத்தோடெதிர்க்கின்றதெறிநீர்க்  
கடலோடுகின்றோகதித்தார்ப்பதென்றான்.

(ரு௫)

அவ்வாறவன்சொல்லுமளவின் கணரசன்  
செவ்வாய்மொழிந்தன்னசெங்கட்குறிப்பா  
லெவ்வாறுநின்செய்கையெனலோடுமெவரு  
மொவ்வாதசந்தோடனுரைசெய்வதானான்.

(ரு௬)

செ. வேறு.

வந்தாலுமொர்பொருள்கைப்புகவாராவிடினுஞ்சீர்  
நந்தாதமனப்பூரணம்வடிவாகியநானு  
முந்தாதரவாற்பெற்றமைகொண்டின்புறலுருவாங்  
கொந்தார்குழலென்றேவியும்வரிலார்விறல்கொள்வார்.

(ரு௭)

நன்றுந்தியநெஞ்சத்திடைநாடித்தெளிவுற்றே  
யென்றுந்தனிநிலைபெற்றிடுமின்பப்பொருளுடையார்  
துன்னும்பெருவெள்ளத்திடைதான்றுங்குமிழியைப்போற்  
பொன்றும்பொருளையுமேயொருபொருளாய்நினைவாரோ.

(ரு௮)

துன்பத்தினையின்பத்தினுஞ்சுகமாமெனமகிழு  
மென்பக்கலினடன் மச்சரனிகல்செய்குவதெவ்வா  
றன்புற்றிடுகடல்வாயமுதவ்வானவருண்ண  
வன்புற்றிடுவிடமுண்டவர்க்கிடரார்செயவல்லார்.

(ரு௯)

மழுவம்பிணையொடுபாந்தருமதயானையும்புலியுஞ்  
செழுவெங்கனலிடையேவரமுயலுஞ்சிலமுனிவேர்  
வழுவங்கறவவன்மேற்செலவருவித்தவையன்றே  
தழுவம்படிமகிழ்ந்தேற்றதுந்தான் பூண்டுடுத்ததுமே.

(ரு௦)



முந்தேதார்மணிமுடிசூடமுயன்றெய்தியபொழுதும்  
வந்தேதானதுதவிர்ந்தேதசடைமகுடம்புனைபோது  
மந்தேதாதிருமுகமோவியத்தலர்தாமரைபோலுஞ்  
சந்தேதாடவிராமன்செயறானென்செயலன்றே.

(கக)

பிறர்செல்வமுநம்பேபெறென்பிடிப்புள்ளவெம்மிடத்து  
நெறியல்லதுபுரிமச்சரசனிற்சூந்திறனுளனே  
வுறுசெங்கதிரெதிரேபிருளுடன்நெய்துவதுண்டோ  
சிறுகுஞ்சரம்பாளிக்கெதர்சென்றேறுவதன்றே.

(ககஉ)

யானேயினியிகன்மச்சரனென்பானுயிர்தொலைத்துத்  
தீநேரவனசையைக்குமென்றிருத்தேதவியைச்செலுத்தி  
யானேயருள்பொழியற்புதபனைக்கொண்டுமவல்லமரிற்  
ருனேகொலைசெய்விப்பனத்தலைநாசனையென்றான்.

(ககங)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

அன்னவனினையசொல்லுமளவையிலருள்விவேக  
மன்னவனருகிலெய்திமானனையிலச்சையோடுந்  
தன்னதுமென்மையாவுந்தகர்த்துயிருண்பனென்ன  
வுன்னருந்தார்திகேள்வன்றமனிலையுரைப்பதானான்.

(ககச)

பொங்கியபாலில்வார்த்தபுனலுமும்மதமும்பாய  
வங்கெழுமத்தமாவையடக்குமங்குசமும்பேபாலத்  
தங்கியசருத்துள்விம்மித்தானிமிர்த்தெழுந்தமானன்  
மங்குறச்செய்யுமிங்கென்வன்மைபோன்மற்றென்னுண்டோ. ( )

மதுரையிற்பரமன்பண்டுவையைமன்சமந்துமாற  
னதிர்வுறப்பிரம்பாற்றாக்குமடிபட்டும்வனையல்விற்று  
மெதிரிலாப்பாணற்காகவிந்தனஞ்சமந்துமானன்  
சதுரழிந்திழுன்செய்ததன்மையென்வன்மையாமே.

(ககசு)

சோரமாய்வெண்ணையுண்டுமத்தடிபட்டுச்சோரந்து  
மூரிலானிரையைமெய்த்துமுரலிடைக்கட்டுப்பட்டுஞ்  
சாரதியாகிப்பார்த்தன்றனதுதேர்விடுத்துங்கண்ணன்  
பேரபிமானந்தீர்த்தபெற்றியென்பெற்றியன்றே.

(ககஸ)

உடலொருசுமையாயுன்னியுயர்வத்துநோக்குமேலோ  
ரிடரிதுவென்றுமானமிதுவென்றுமீனமென்றுந்  
தொடர்புறிலஞ்சுவாரோதுன்னுகற்பாறைமேற்பந்  
தடைவுறத்தாக்கிற்பாறையதனுக்கேகார்சிதைவுண்டாமோ. (ககஅ)



இலச்சையைத்தாந்திதன்னாலீடழித்தியல்பின்மானன்  
புலைச்செயல்யானேமாய்த்தென்புதல்வனாவிடயானந்த  
நிலைச்செயறவிர்ப்பனென்னாகழத்தினன்னனவேலைத்  
தலைச்செயல்வணக்கமாக்கிச்சமனிவையுரைப்பதானான். (ககூ)

கலிநிலைத்துறை.

அறிவாமென்னுநல்லவமைச்சாலகமென்னுந்  
திறலாமன்னன்நிவழியின்கட்செல்லாமே  
பொறிவாயைந்தும்பொத்தியடக்கிப்புதுநர்நன்  
னெறிவாயேகச்செய்குவதிங்கென்னெறியாமால். (எ௦)

உடல்வாய்கண்முகஞ்செவியைந்தாலுயர்வேழ  
மடைவாகுஞ்சேல்விட்டிலொடேவண்டகணம்போற்  
கெடவாதிக்குந்தெவ்ருமுண்டேகெவுடேசன்  
செுடராமற்றன்னுண்மைசெகுக்குந்தொழிதேலார்க்கே. (எ௧)

புந்தியதாகுமெய்க்கருவூலப்பொருளைச்சென்  
நிந்தியமாமைங்கள்வர்கள் கொள்ளாதெதிர்வேணித்  
தந்திடமாகுஞ்சேமமதற்குட்டாபிப்போ  
ருந்தியஞானச்செல்வநிலைக்கீறுளதாமோட. (எ௨)

ஓங்காமற்றம்முட்புலனைந்துமுள்ளுடே  
வாங்காநிற்போர்க்கேத்தனைசெல்வம்வந்தாலு  
நீங்காவாலப்பக்குவமென்னுநெறியில்லா  
வாங்காரப்பேயெங்குளதாமோவறியேமால். (எ௩)

எமதுறுசெல்வமெம்பொருளென்றேறயேமாக்கு  
மமதையகங்காரற்கினியாடன்வலியெல்லாங்  
கமைபுறுமென்கட்சார்த்திருக்கட்கடைநோக்க  
மமைபுறுமுன்னையல்லதுபின்மற்றவையுண்டோ. (எ௪)

முதமுதமுன்னையென்மகனாகுமுமுதானத்  
தகமுகன்வீரஞ்சொல்லுவதேதாவாளரியோடோர்  
புகர்முகவேழம்போர்செயவந்தும்புகுமோவவ்  
வெகுமுகனென்பாடுவெதிர்நிற்கும்விதல்வல்லான். (எ௫)

ஆங்காரன்றன்னுற்றலையின்றேறயமருடே  
வாங்காநிற்குஞ்செய்கைவினைத்திம்மருண்ஞாலந்  
தூங்காநிற்குந்துன்னிருண்மாய்க்குஞ்சுடர்போலத்  
திங்காறச்செய்விப்பணிதேயென்றிறமென்றான். (எ௬)



கலி. விருத்தம்.

இத்தகையவன் சொல்லியற்சமதிநாதன்  
சித்தமகிழத்தன துசெங்கைமலர்கூப்பிச்  
சுத்தியெனுமார்மனைவிதோயுமணிமார்பன்  
சத்துவனெடுத்திணையதான்மொழிவதானான்.

(எஎ)

வேற்றுயிர்கள்யாவினுளுமெயுறினுமொன்றாய்த்  
தோற்றியழிவின் நியொளிர்ச்சோதிதனைநாளு  
மாற்றும்வகையின் நியறிகின் றவகையாயே  
சாற்றுவதியாவததுதானெனதுஞானம்.

(எஅ)

மேதகுபலஞ்சிறிதும்வேட்டுமுயலாதே  
யோதியவிருப்பினெடுமோர்வெறுப்புருதே  
மூதுலகில்பாவினுளுமுற்றியபற்றில்லா  
வேதமறும்பாவததுவென்கருமமாமால்.

(எக)

ஓவறுமகந்தையொடுமோர்விருப்புமற்றே  
தாவறுமசித்திசித்திதம்மிலையாதே  
மேவியமுயற்சியொடுமிக்கதிடமுற்றேரூன்  
யாவனவனெபுவியில்பான்மகிழ்கருத்தா.

(அ0)

ஆதிவருகாரியமகாரியமிவற்று  
ளோதுபிரவிர்த்தியொழிவேடபயமச்ச  
மோதுமொருபந்தமொடுமோட்சமறிவிக்கும்  
யாதுளதுநாளுமதுவென்மதியதாமால்.

(அக)

ஓத்தமனமிந்திரியமோதியபிரான  
னத்தகையவானதொழிலத்தையுநன்றாய்  
வித்தகநல்யோகமதில்வேறுதரிப்பிக்கு  
மித்தகையயாவததுவென்றிருதியாமால்.

(அஉ)

முன்சொலுமிடத்திலதுமுற்றும்விடமொத்தே  
பின்சொலுமிடத்திலதுபேரமுதமாகி  
வன்சுருபமற்றவன்மதித்தெளிவினுண்டா  
மென்சுக்கமதாக்குமெனவித்தகையசொன்னான்.

(அங)

தாமதனிராசதனெனுந்தகையர்தந்தர்  
நாமமுமகற்றிமுழுஞானியருளத்தே  
யேமுறவிருப்புடனிருப்பனெளியெனென்  
மாமனைவிற்பெருமையாறறியவல்லார்.

(அச)



அந்தணர்பதந் துளவமான் கிடையுயர்ந்தோர்  
புந்திரதிதீரமிகுபுண்ணியதலஞ்சீர்ச்  
செந்தழலிவற்றிடைசெறிந் துகொடுமோகன்  
றொந்தவினையங்க துதுறந்திடவல்லாளே.

(அரு)

மூவர்பிரமாதியருமுப்பதின் முக்கேகாடி  
தேவருமருந்தவருமற்றுமுளசீரோ  
ரேவருமியற்புனிதையெங்குறைவளங்கே  
யாவர்குடியென்னிலினியாவளவெல்லவார்.

(அசு)

துங்கமயிடாசுரனுடற்குருதிசோரச்  
சிங்கமிசையேறினள்செகுத்தகதையேபோ  
லங்கவளகீர்த்திபெறசுத்தனெனலாவான்  
பங்கமறவேயுயிர்பறித்திடவல்லாளே.

(அஎ)

அல்லறவெழும்பரிதியென்னவறிவில்லார்  
சொல்லறவுமேயெதிர் துரந்தெனருமைந்த  
னல்லறனதன்மனையே தாகதிருங்ககச்  
கொல்லறனியற்கையெனில்யாவர துகொள்ளார்.

(அஅ)

ஷெ. வேறு.

என்றினையனபலவெடுத்தாச்சத்துவ  
னின்றியம்பலுமதிநிருபன்கேட்புறக்  
கன்றியகலகனைக்கடியும்போர்வலித்  
தன்றிறமியற்சமாதானன்சாற்றினான்.

(அசு)

திமிரவெங்களிற்றினுஞ்சிற்றெறும்பினு  
மமர்பவனொருவனென்றனுவுமேருவுஞ்  
சமமெனக்குறிக்குமென்றன்னொடர்கொலோ  
வுமிழ்சினப்பகைஞராயுறும்விரோதரே.

(கூ0)

என்பவையவன்பகர்ந்தேதகுமெல்லையி  
லன்பருக்கருள்செயுமறிஞர்தம்பிரான்  
மென்பதம்வணங்கிரல்விருத்திராயகி  
தன்பெருங்கேள்வனாந்தவனிடேதாதினான்.

(கூக)

வாணியாரிறைக்குமோர்மலர்ச்செந்தாமரைச்  
காணியார்களேள்வர்க்குங்கங்கைசூடிய  
வேணியார் தமக்குமெல்லீட்டுக்கென்னிய  
லேணியாலலதவர்க்கேதற்பாலதேதா.

(கூஉ)



காவல்காட்டுதல்துடைத்தழித்தல்கற்றுடை  
மூவரான்முனிவரர்முத்தரானதுஞ்  
சாவருமாநுடர்சதமகாதிபார்  
தேவரானதுவுமென்செயல்கொண்டல்லேவா.

(க௭௩)

தொன்மையாமருந்தவந்தொடங்கியாங்கதி  
னன்மையாலுபயனணுகலின்றியே  
யின்மையாமியலறமியற்றித்தம்புய  
வன்மையாலியார்கொலோவாழ்ந்நுளார்களே.

(க௭௪)

சொல்லருந்தவத்தியல்சொல்லற்பாலதே  
செல்லருந்திதுரைசெய்தபோதினு  
நல்லருமிய்வுரைநன்நுநன்றெனப்  
புல்லரும்படைத்தனர்பொருளும்வாழ்வுமே.

(க௭௫)

மாதவத்தேதாருளமதிக்கிற்கற்பக  
மோதுமைக்கடலமுதும்பர்மாதர்வான்  
மீதினிற்சூரகதம்வெள்ளிபத்தொடிப்  
பூதலத்தினும்வருஞ்சுவர்க்கபோகமே.

(க௭௬)

பாலகனொருவனென்பரோபகாரணைப்  
போலருளெவர்செய்வார்புரிந்தமாதவத்  
தாலவன்பெறுபயனன்றியாவியுஞ்  
சாலவிந்நிலத்தெவர்தமக்குமீவனாள்.

(க௭௭)

வன்புறவொன்றினுக்காகவானின  
லென்புறத்தசையரிந்திந்துபின்னுலை  
முன்புறவிருந்தவன்முயற்சியென்மக  
னன்புறந்திறத்தலதார்கொல்செய்துளார்.

(க௭௮)

மண்ணியலுலகினின்மற்றையண்டத்துந்  
திண்ணியவெனதொருசினுவனில்லையேற்  
புண்ணியமெனப்பெறும்பொருளுஞ்செல்வமு  
மெண்ணியமேன்மையுமெவர்க்குமில்லையால்.

(க௭௯)

பரத்துரோகணையருட்படைகொண்டென்மக  
னுரத்தினுல்வதைத்துவெளொடுதன்றேறியு  
மரற்றேவையவர்விடயானந்தன்றனைக்  
கரத்துவாள்விதிர்த்துயிர்களைவன்யானென்றான்.

(க௮௦)



எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

ஆனிறந்ததொருகன் றினுக்குமணிவந்தசைத்தபொழுதருமகன்  
ருனிறந்திடல்புரிந்தமாமனுவையாதிமன்னர்நெறிதன்னில்வாழ்  
பானிறந்தருமென் மனைவிரீதியொடியானுமெய்தியதிபாவியா  
நீனிறந்திகழுமக்ரமன்றனுயிர்கொள்வனென்றனையாயனே. ( )

நேயமென்கணுடைமாமயித்திரிதன்னீர்மையைக்கொடறநெ  
றியிலாத், தீயவெங்கபடியாவியுண்டமிர்தசீலமாமென னுசெய்  
கையா, லாயவஞ்சுகிமணுளைப்பொருதிடம்பனைக்கொல்வனடு  
த்தெனாத், தூயவன்சரணவணங்கிமுன்னமிதுசொற்றனன் றிகழ்  
சசீலனே. (௧௦௨)

அகமுருக்கமுறமயிர்சிலிப்பவிழிநீரரும்பிவரவணுகுவேற்  
கிலநிற்பவனநீதியோவெனவியம்பிநற்கருணையேகினுண், மகி  
ழ்வுளத்திலுறவதனமுங்குளிர்மதுரமென்சொல்லொடுமருவுமென்  
முகமெதிர்ப்படவுமவல்லடவினை கொலென்றுரைத்தனனான்மு  
தனையே. (௧௦௩)

நிருபனுக்கெதிரமைச்சரென்மரெனும்பொருந்தமதுநீர்மை  
யால், வெருவமெய்ப்பகைஞரவரவர்க்குரியர்விறல்செகுத்திடவி  
ளம்பின, ரருகுநிற்குமவர்பிறருமங்கவரவர்க்குறும்பகையுமாண்  
மையும், வரிசையிற்புகலவினவியுள்ளமிகமதிமணுளனுமகிழ்ந்த  
ரோ. (௧௦௪)

நிருபகாதியர்வீரலாபச்சுருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ விருத்தம்-௧௨௯௩.

௨௮ - வது, விவேகன் காசிபுசுருக்கம்.

—————)X(—————

எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

மோகன்வெம்படையுமவன தாவியுமுடிந்ததாலினியெனாமொ  
ழிந், தேகநம்படைஞர்வாரணசிபுகவென்னவேலையொலியென்  
னவே, யோககுஞ்சரமும்வேதவான் பரியுமுற்றதத்துவமெய்யி  
தமுன், சோகமாறியமெய்ஞ்ஞானவீரரொடொலித்தெழுந்ததெ  
வர்கொல்வரே. (௧)

ஏகநாயகனைமான தன்பிரவிருத்தியாலுதவுமீனரா  
மோகனாதியர்பிணித்தவெம்பிணிவிடுப்பதற்கெழுமுயற்கியோர்  
நாகபாசவிசிகத்தைவிட்டசுரனல்லறப்படையைநலியுநாள்  
வேகமார்க லுழனுத்தியோகமென வெத்திசாமுகமும்விரவினார்.



ஞானமாம்வலவனானடத்துவனவேதவாசியின்டக்குமோர்  
தானலாதுயர்வுவேறிலாதனமருட்படைத்தொகுதிசாடியே  
யானவைதிகநல்லீதிபோவனவனந்தேகாடிவியாமெனச்  
சேனையுடிலகுசோதிசேர்வனதிரண்டெழுந்தபலதேர்களே. (ந)

காமமென்கதலிசாய்த்துவெஞ்சினவனத்தேவரோடுகளைந்  
தெறிந், தேமுறுங்கடியலோபவேடையையிறைத்துழக்கியுலகிய  
லெனு, மாமதஞ்சிறிதுதன்முன்னுறினுமனம்பொறுதெதிர்மலைப்  
பதாய்க், கோமகன்பணியின்முன்புசென்றுபடர்ஞானயானே  
பலகோடியே. (ச)

சிதைவின்மேலவர்கருத்துணர்ந்தனையர்செல்லவிட்டநெறி  
சென்றொரைங், கதிவிடாதெவையுமாயுநறிமுழுஞானவாயினு  
ரைகக்கிவர், தெதிரும்வாதிபரைவாயடக்கிமறையேழிசைக்குர  
லெழக்கலித், ததிரும்வாசிகளெழுந்தசென்றனவனந்தேகாடி  
யெனலாகுமால். (ரு)

ஆனவாழ்வினுமதற்றேபாதினுமடுத்துயிர்க்கிறுதியாயினு  
ஞானதீரம்வழுவாதவீரமுநவிறுமின்சொலுந்நின்நிடா [சியும்  
மோனவாளுமெவையெவரெவர்க்கியையுமவையியற்றுமுயற்  
வானளாவவருமதிசயத்திறலரெண்ணில்கோடியுளர்வயவரே. ()

இனையதன்மையுநரால்வகைப்படையுமேகும்மேவலைதனிவினை  
யதன், மனைவியாகுமுபரிடதைமாதை வளர்க்கிதேயோடுமவண்  
வைத்துமேற், றனையடர்ந்துநிருபகனையாதிபர்கள் சூழநற்சுமதி  
தன்னொடும், வினையகன்றறிவொர்வடிவமாமிரத மீதிலேறினன்  
விவேகனே. (எ)

கலி விருத்தம்.

ஆயதேதார்வேலைவாயநிஞர்கோன்வலியில்த்  
தியமாமோகனாதிபர்படைத்திறமெலா  
மோயுமாலினியெனாவகையாலுலறியே  
தூயமாதவரும்மோகியருமுன்னுள்ளினர். (அ)

இகழும்வஞ்சகர்வினைக்கங்குல்வாயிதழ்குவித்  
தகமொடுங்கியதகன்றிரதமேலறிவுடைப்  
பகலவன்பகைதெறப்புகுதலும்பதுமமா  
முகமலர்ந்தனளராமுடியில்வாழ்முதல்வியே. (சு)



நற்புலப்படைஞர் தாணடைபெயர்த்தெழுதலா  
லுற்பவித்துடலழிந் துலையுமில்லகர்வா  
ழற்புதப்பொய்யைமெய்யாமெனக்கண்ணொர்  
புற்புதக்கண்டொ லும்பூழிசென் றுற்றதே.

(க௦)

நன்னிமித்தத்தொநாதகி தத்தொடும்  
பன்னுமெய்ச்சுருதியின்பல்லியத்தொலியொடுஞ்  
சென்னெறிப்புக்க தச்செழுமதிக்கணவன  
ருன்னுநற்றத்துவத்துணர்வுடைத்தேதரேரோ.

(க௧)

கூசிமாமோகனார்குலநெடுங்காலுற்ப  
பாசிநீரோடொதுங்கியதெனப்பாறவே  
வாசிதேதர்யானைமாவயவரோடரசனக்  
காசிமாநகரிடைக்கடிதின்வந்தெய்தினான்.

(க௨)

இரதமேறியதிழிந்தெண்ணரும்படைஞராம்  
விரதமாதவரொடும்வீடுகண்டாலெனச்  
சரதமாமறிவுடைத்தலைவனந்நகரிடைப்  
பருதிபோலொளியெழும்பண்பெலாநோக்கினான்.

(க௩)

என்னுமாறாதசெல்கதிகொள்வானிரவியுந்  
துன்னுதாபக்கொடுந் துயர்தனக்கெய்துமே  
னின்னுபேபாதற்கிதாநிலையெனக்கருதுறச்  
சென்னுவானுற்றபொற்கோபுரச்சிகரமும்.

(க௪)

கையெடுத்திலகுநற்காசிமாநகரெனுந்  
தையன்முத்தித்திருத்தன் னுள்வைகினளென  
வையகத்தெவரையும்வரவழைத்திடுதல்போற்  
துய்யநற்கொடிதுடங்கியமதிற்சூழலும்.

(க௫)

விள்ளரும்பரமனும்விண்டுவுங்குடிபுகுந்  
தள்ளருங்கயிலையஞ்சயிலமுந் தாழ்கடற்  
பள்ளமுந் தமதருட்பத்தராயினர்கடம்  
முள்ளமும்பொருவுருபயநற்கோயிலும்.

(க௬)

கண்டுகண்டனைவருங்கண்களித்தங்கையா  
முண்டகந்தந்தமாமுடியினுச்சியின்முகிழ்த்  
தண்டருந்தொரிவுறாவம்பிகாபதியருள்  
கொண்டுவைகியதிருக்கோயிலுட்போயினார்.

(க௭)



ஆயபொற்கோயில்புக்கத்தேனோடன்னையைச்  
சேயவர்க்காயினுர்தெரிசனம்பெற்றருட்  
டாயரைக்கண்டதன்குழியுந்தருகொடைத்  
தூயரைக்கண்டவாதுலருமாயினர்களால்.

(கஅ)

இன்புறச் தமதுரோமஞ்சிலிர்த்தெதிர்ப்புந்  
தன்புறக்கண்கணி ரருவிநேர்ப்பெருகுவார்  
முன்புறப்படியின்மேன்முடியுறப்பணிகுவார்  
வன்புறக்கோயில்சூழ்மதில்வலஞ்சூழுவார்.

(கக)

சூடுவார்சென்னியிற் றாபதாடொழுதெழந்  
தாடுவார்திருவெழுத்தைதந்தையுந்தம்முனோ  
நாடுவார்சிற்தையுநயனமுங்களிகொளப்  
பாடுவார்பண்ணோடப்பரமஞானியர்களே.

(உ௦)

அன்னதோர்வேலைவாயறிஞர் தங்கேகாமகன்  
றன்னதாருயிரனூர்தம்முன்வந்தெய்தியங்  
கென்னையாளுடையவன் றுள்பணிந்திருகருந்  
சென்னிமீதிற்குவித்தினையசொற்செப்பினுன்.

(உ௧)

கலிவிருத்தம்.

ஏவாதகல்லாலெறிந்தாலுமெம்மினத்தேதார்க்  
காவாபெருகவருள்சுரந்தின்கடைக்கண்  
பூவாலெறிந்தான்பொடியாகப்பார்த்ததென்னிற்  
தேவாவெவருன்றிருவுளத்தைத்தேர்வாரே.

(உ௨)

சூழப்பணிந்ததிருத்தொண்டர் தமைமேலாக்கி  
வாழப்பணித்தமலர்ப்பாதமாமுடியி  
லாழப்பருப்பதத்தேதாடள்விச்சுமந்தானைத்  
தாழப்பணித்ததெவர்தாமுணரவல்லாரே.

(உ௩)

வைதிடினுமெம்மினத்தேதார்வாழ்த்தினுமவருக்  
கெய்தரியபேறனிக்குமின்பச்சிறுமர  
லுய்தலறமுவரைமுன் னாரோராடுந்ருபடச்  
செய்ததெனின்மற்றுன் றிருவினையாட்டாரறிவார்.

(உ௪)

நாதாவிக்காசுநகர்நாடிவந்துடைய  
மேதாவியர்க்கலதுவீடுபெற்றகெவ்வுயிர்க்கு  
மாதாரகப்பிரமமந்திரத்தைமாய்ந்திடும்போ  
தேதாதொழியிலுனக்குப்பயமாமோ.

(உ௫)



## விவேகன்காசிபுருசருக்கம்.

கள்ள

நீதரிக்குமிந்நகர்க்குணிலகிலெவ்வுயிர்க்குஞ்  
சாதல்வரப்பெற்றெவையுந்தன்மயமாகப்பெறுமேல்  
வேதனெனச்சென்மம்விதிப்பவர்க்குமாகுகொள்ளும்  
பாதகர்க்குமென்னோபணிக்கும்பணிவிடையே.

(உக)

என்றுபலவாசகங்களிவ்வாறெடுத்துரைத்து  
நின்றுருங்கேகாமானைநீலகண்டத்தெம்பெருமான்  
பொன்றிகழுங்கொங்கையன்னபூரணியோடும்மகிழ்ந்து  
துன்றுதிருநேயஞ்சுரந்ததிருக்கண்சாத்தி.

(உஎ)

மோகன்முதலானோர்முருங்கப்பொருதடக்கி  
யேகமுதனாதனிருஞ்சிறைதீர்க்கும்படிக்கும்  
பாகனையசொல்லிசிவபத்தியையுங்காப்பாக்கிப்  
போகவிடைநல்கும்பொழுதிறைஞ்சிப்போற்றியே.

(உஅ)

மன்னுபடைசூழவிந்துமாதவனையும்பணிந்து  
தன்னுளமுமெய்யுந்தழவின்மெழுகாயுருகிப்  
பன்னுவனதோத்திரங்கள்பண்ணியரிபத்தியொடும்  
பொன்னுலவுசெய்யபதம்போற்றிவிடைகொண்டகன்றான்.

( )

கங்காநதியின்கரை \* யறிஞன்சென்றனுசி  
மங்காதஞானவயப்படைஞர்தற்குழிப்  
பொங்காழியோதம்புடைபரந்தாற்போன்மோக  
சங்காரஞ்செய்வோனத்தானத்துறைவேலை.

(நஉ)

விவேகன் காசிபுருசருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ விருத்தம் கநஉந.

உக - வது, படையெழுச்சிச்சருக்கம்.

—: (—):—

அறுசீர்க்கழி நெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

அன்னவர்வரவுதன்பாலடுத்தவர்புகலக்கேட்டு  
மன்னவனெடுமாமோகன்மனங்கொடுகொதிப்பவீரக்  
கன்னவிறடோள்விம்மக்கட்டுணைசிவப்பக்கார்தித்  
தன்னருகிருந்ததானைத்தலைவரேராடிதனைச்சொன்னான்.

(க)

\* ஒருபால் எனவும்பாடம்.



காடுபோய்மறைந் துநம்மாற்கலங்கியவிவேகன் பட்ட  
பாடுபோயஞ்சிறின் றபயமும்போய்ப்படைகொண்டாங்கோர்  
நாடுபோய்வைகிமீண்டிந்கரி நும்புகுதக்கேட்டு  
மூடுபோயடேரெமெங்ஙனொதுங்கிப்போயுறை துமம்மா. (உ)

அடர்ந்திலமனையர்வைகுமவ்வனத்தினுமிந்நாட்டிற்  
படர்ந் துவந்திறுத்தாரென் றல்பகர்ந்திடக்கேட்டுமாங்கே  
தொடர்ந்திலநம்முன்வந் துதூதுசொற்றவன்பின்னேயு  
நடந்திலமென் றுலிங்ஙனண் னுவார்க்கச்சமுண்டோ. (ங)

என்பன பலவுங்கூறியிகல்பொரற்கினியென்மோக  
வன்படையெவையுஞ்செல்லமதமெனுமத்தமாவிற்  
புன்பழிப்பறைநின்றேறங்கப்புடைத்திரென் றுரைத்தமீட்டுந்  
தன்பெரும்விடயத்தேதரைத்தருதிரால்விரைவிலென்றான். (ச)

என்றவனுரைத்தலோடுமெழுந்தடற்காமனையா  
வுன்றனியாண்மைகாண்பாருலகின்மற்றெவரேயப்பா  
னின் றமார்க்களத்தினெய்திநிருபகன்முதலோர்மாளச்  
சென்றடியேங்குள்செய்யுஞ்சேவகந்தெரித்தியென்றான். (ரு)

கலி விருத்தம்.

ஈதவனுரைத்துடனெழும்பொழுதுவல்லே  
மோதியபழிப்பறைமுழக்கினெலிகேளாத்  
தீதுறுமருட்படைசிவன்பருகுமுன்னே  
யோதவிடமுற்றதெனவோங்கியதுமாதோ. (சு)

செம்பொன்மணிநூபுரமெனும்பறைசிலம்பத்  
தம்புருவவிலல்லாடுதடங்கணிணையம்போ  
டம்பொன்முலைமாகளிரொடல்குலிரதத்தோ  
டிம்பரினெழுந்ததுமுன்னிரதிபதிதானே. (எ)

சீற்றமதயானைகுடிலப்பரிதிறற்றேர்  
சாற்றதிர்மொழிப்பறைபுருரநிமிர்சாப  
மேற்றழல்விழிக்கணைகள்யாவுமெதிர்கொண்டே  
யாற்றலொடெழுந்தததிக்காபனதனீகம். (அ)

வாயிதழ்துடித்தலுமடித்தெயிறதுக்கித்  
தீயெனவிழிக்கடைசிவத்தலுமடித்துப்  
பாய்புலியெனப்பட்படத்தலுமில்வாரே  
யாயகொடுமைப்படையடர்தனவனந்தம். (ஊ)



இரப்பொலிகொண்மாமுழவொடேழ்கடல்வளாகப்  
பரப்பினுமடர்ந்துபடர்பாய்பரியொடேந் துங்  
கரப்பலியுள்வாளொடுகலித்தடலுலோப  
னுரப்படையெழுந்ததறிஞார்கணமொதுங்க. (க௦)

ஈட்டுபொருள்யார்வரினுமில்லையெனும்வன்சொற்  
காட்டுவதுமற்றொருவர்கைப்பொருள்பெறக்கைந்  
நீட்டுவதுமில்வகைநிரந்தரமுமேபா  
ராட்டுவதுமாயபடைசென்றனவனேகம். (க௧)

செந்திருவுள்ளாரெதிர்செயிர்த்துடையபார்வைக்  
குந்தமுமகத்ததுபொறுதகொலைவாளு  
நின்றதபிறரைப்பகர்நெடுங்கணையுமேந்தி  
வந்ததிகன்மச்சரன்வயப்படையுமாதோ. (க௨)

நன்குணர்வினனெனுமொர்பாசமுடனல்லோர்  
முன்குவிவுறுதகைமுரட்கவிகைதன்னே  
டென்கருமமெய்தினுமெவர்க்கும்வணங்காமெய்  
வன்கதையொடோங்கியதுமானனிமிர்நாணை. (க௩)

துய்யர்தொழுவந்தொழுதல்சோர்ந்தனையர்மேற்கண்  
பையெனவிழித்துடன்முகிழ்த்துமொழிபல்காற்  
செய்யவொர்சிரஞ்சிறிதசைத்தனையசெய்யு  
மெய்யவினையப்படையெழுந்ததொரு \* வேறாய். (க௪)

யாமெமதெனப்பகர்கவண்கலுமியாவுந்  
தாமுணர்குலப்பவரிடத்தரெனல்சாற்றூந்  
தீமழுவுமுற்கொடுநந்ததுதிரண்டோர்  
மாமமதைதந்தையவன்வன்படையுமன்னே. (க௫)

இத்தகையபின்னருமெழும்படைகளையாவு  
மொய்த்துமுனெழுந்துசெலமோகநெடுமன்னன்  
சித்தசன்முதற்றலைவர்குழவொருநேதர்மேற்  
கைத்தழலுமுள்ளுறுகடுப்புடனெதிர்ந்தான். (க௬)

ஆய்பொழுதங்ஙனமடுத்தகுறியொன்றோ  
வாய்புனல்வற்றந்தனர்வயப்படைஞர்திண்டேர்ப்  
பாய்பரிகடுங்கின்பதாகைமிகையேறிப்  
பேய்கண்டமாடினகுறைக்கொளிபிடித்தே. (க௭)



செம்பனையசோரிமழைபெய்ததுசெழுங்கார்  
பைம்பொனெடுமால்வரைசலித்ததுபகற்போ  
தும்பர்பலமீனினமுகுத்ததுமிகப்பூ  
கம்பம்வரலுற்றதுகலங்கியதுவேலை.

(கஅ)

மின்னறவிடித்திரளிடித்ததுவிண்மேல்பா  
னன்னதிகளிற்புன்னடந்ததிமோகன்  
மன்னுபுயமாலிகைபுலால்கமழமற்றோர்  
துன்னுபுருவத்தொடுதுடித்ததுவிடத்தோள்.

(கக)

இத்தகையதுற்குறிகளெண்ணில்பலவெய்தப்  
பித்தரின்மயங்கியவைகண்டுமதிபேணு  
துத்தமவிவேகனுயிருண்பனெனவுன்னிச்  
சித்தமருடானையொடுதேர்மிசைநடந்தான்.

(உ௦)

வன்பொடிசுவிற்பொழுதுமல்கிருளொடோங்கி  
நன்பகலினைப்பொரநடப்பதெனவன்னான்  
றன்படைகொடெய்தியதுணர்ந்தறிஞர்தாழு  
மன்புடையதம்படைகொடாங்கெதிரநடந்தார்.

(உ௧)

கலிநிலைத்துறை.

விடயவன்பகைசுகைதக்குமொள்வாளொடும்வெறுத்தெவ்  
வுடலையுந்தெறுஞ்சினத்தொடுமடந்தையரொருங்கே  
கடவுகட்கணையுருக்கவசத்தொடுங்காமன்  
றிடமயர்ந்திடச்சென்றதந்நிருபகன்சேனை.

(உ௨)

மூரலென்றமெய்க்கவசமுமெதிரிலாமோன  
வீரமும்பகரின்சொலாங்கூரியவேலு  
மாரவந்தெதிர்வணங்குறுதனுவுங்கொண்டாங்கே  
பாடிவெஞ்சினத்தெதிர்புகுந்ததுபொறைப்படையே.

(உ௩)

வன்மையாகியதயிரியத்திகிரியுமனப்பற்  
றின்மையாம்விற்றண்டமுமெவற்றையும்வேண்டா  
நன்மையாமுனைக்குந்தமுமுலோபன்மேனடத்துந்  
தன்மையாயெழுந்ததுவயிராக்கியத்தானே.

(உ௪)

தாழ்ந்துமேன்மைகொள்பேரிகைவெற்றிவெண்சங்கும்  
வாழ்ந்தபோதினுங்கடலெனவொடுங்குமுள்வலியு  
மாழ்ந்தநல்லுணர்வாங்குலிசமுங்கொடம்மமதை  
சூழ்ந்துகொண்டதாலடக்கர்க்கோன்பெரும்புடைத்தொகுதி. ( )



எனையர்வாழ்வையுந் தமதுபோன் மதிப்பதாமெழுவு  
மனையர்பாலு அமன்பெனும்பாசமுமலர்ந்த  
வனசமாழுகக்கவிகையுந் தாங்கிமச்சரப்பேர்  
தனையடர்ந்ததாலெழுந் துசந்தேதாடன் மாத்தானே.

(உச)

புடையெழுந் துமெய்ப்புந்தியைம்புலனெ றிபோகா  
தடையவுள்ளுறவடைக்குந்ற்படைக்கலத்தடல்கொண்  
டிடைபுகுந் தசங்காரமுமானமுமென்னும்  
படையொதுங்கிடப்பட்டர்ந்ததச்சமதமப்பதாதி.

(உஎ)

மற்றுமவேறுளமதியுடைப்படைஞரும்வலிந்து  
பற்றலாரிவர்க்கிவரெனத்தகையபல்படையை  
முற்றமோதுதுமென்றவரவர்க்கெதிர்முடுகிச்  
சுற்றினுரிணைத்தேதான்புடைத்தார்த்தனர்தொடர்ந்தார்.

(உஅ)

வேத்நாயகன்படையுமக்கொடுந்தொழில்வெய்யோன்  
றிதருதவன்பதாதிபுங்கடுஞ்சினந்திருகி  
யோதவாரியும்வடவையுமொன்றொடொன்றுடன்  
மோதினுவெனத்தாக்கியதெதிரெதிர்முடுகி.

(உச)

இருதிறப்படையும்புகுந்திகலு அமெல்லை  
கருநிறப்புனல்வெண்ணிறப்பாலொடுங்கலந்தாங்  
கொருதிறத்ததாய்த்தேதான்றலாலடுபகையுணர்ந்து  
பொருவதெத்திறமென்றிறைக்கன்பினர்புகன்றார்.

(ஈ௦)

அன்னவாசகங்கேட்டலுமறிவுடையமலன்  
முன்னதாயநம்படையுமம்மோகன்மாப்படையு  
மின்னதாமெனப்பகுத்துணர்வுறுங்குறியினியான்  
சொன்னவாய்மையிற்றொடர்திரென்றினையனசொன்னான்.

(ஈச)

அறுசீர்க்கழி நெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

பாலகன்வருடும்போதுபால்சுரந்துடையகொங்கை  
மாறுமுயங்குங்கேள்வன்வருங்கான்மயக்குநீரான்  
மேலவர்தொழிலுங்கீழோர்செய்கையும்வேறன்றேனுஞ்  
சாலவுமனத்தின்பான்மைவேறுறச்சாருமன்றே.

(ஈஉ)

அறிஞருமறிவிலாருமயலுளோரியற்றலாகு  
முறுதுயருழப்பாரொத்துமொத்திலெரான்னலார்மேற்  
பிறிதுறுமிடர்க்குநோவர்பெருமையோர்மற்றையோர்தம்  
வறிதுறுமுடலிறுக்கும்வன் அயர்க்கழிவர்மாதோ.

(ஈஈ)



நெஞ்சகமுருகுந்தன் மைநீடறிவுடையார்க்கன்றி  
வஞ்சகர்திறத்துமுண்டாமென்னினுமொவ்வார்மாத  
ரஞ்சனவிழியாலுள்ளமறிவிலார்குழைவரீசன்  
றஞ்செனுமருட்கேணுக்காற்றம்முளங்கரைவரசான்றோர். (௩௪)

மாசற்றூர்செய்யவேண்டுமாதவம்யாதுமில்லை  
யாசற்றூர்செய்வதில்லையாதலாலினியசெய்கை  
பேசற்றபெரியோர்க்கில்லைபிறர்க்குமதிலையென்றாலு  
மோசைத்தெண்டிசைசூழ்பாரிலவர்க்கிவரொவ்வாரொவ்வார். ( )

பொன்னும்பித்தனையுமொன்றேபோனிற்றம்பொலியுமேனு  
முன்னும்பற்றறுக்குங்கல்லுடுகைக்கும்போதுரைபொருமற்  
றுன்னும்பற்றலர்தம்மீட்டந்தூயநம்மினமொத்தாலும்  
பன்னும்பற்பலவாஞ்செய்கைப்பண்புவேறுகும்ன்றே. (௩௫)

நீருற்றதகற்பிப்பால்கொள்ளனத்தினீர்மைபோலப்  
போருற்றபுல்லர்தானையெவற்றையும்புறத்திற்றள்ளிச்  
சீருற்றநமதுஞானச்சேனையோடொருங்குசென்று  
தாருற்றதும்பைசூடிச்சாடுமின்பகையையென்றான். (௩௬)

அவனஃதுரைத்தலொடுமறிவுடைப்படைஞரீட்ட  
முவரிமீப்படர்ந்தாலென்னவோரிமையொடுங்காமுன்னந்  
தவமுதற்படைகளேந்தித்தழலெழத்தாக்கித்தாக்கிப்  
பவவினைப்பதகர்தானைபதைத்திடப்பாய்ந்ததன்றே. (௩௭)

சாடினரறிஞரன்னுர்தகர்த்திடத்ததுகட்டியோர்  
விடினர்சிலபேர்சாய்ந்துவிழுந்தனர்சிலபேர்பின்னித்  
டோடினர்சிலபேரஞ்சியொளித்தனர்சிலபேர்கெட்ட  
கேடினர்தம்மையாரேகிளத்துதற்குரியரம்மா. (௩௮)

படையெழுச்சிச் சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ விருத்தம் ௧௩௬௨.

௩௦ - வது, காமனாதியர் வதைச்சருக்கம்.

—)○○(—

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

சாய்ந்ததம்படையேநாக்கித்தழலெழவிழித்தகண்ணர்  
காய்ந்தவெஞ்சினத்தர்காலன்கணத்தினுங்கொடியர்வெங்கட்  
பார்த்தனஞ்சனையர்மோகன்படைத்தலைவீரரீன்ற  
நார்தகவுழுவர்வந்தார்நானிலமருளமாதோ. (௧)



காமன்சேய்விடயானந்தன்கலகன்வெவ்விதற்பனசன்  
மாமதன்பெறுமனத்தன்மச்சரன்மதலைமானப்  
பாமரன்சுதனிடம்பன்பாலகன்கலியன்மைந்த  
னாமொர்சஞ்சலன்மாதுக்கனக்ரமன்கலக்கனாவோன். (உ)

வெஞ்சினப்பரத்துரோகன்வெகுழுகன்விடயசங்க  
னெஞ்சலினசாரன்பேரெண்ணிலெண்ணிருவர்ஜியோர்  
வஞ்சனைத்தேருங்கோபவாசியுமதமாக்குன்று  
மஞ்சநடத்தியோங்குமறிஞர்தங்குழுவைச்சூழ்ந்தார். (ந)

தற்குணவயிரவாளுஞ்சுடுசினக்கொடியவேலும்  
வற்குணவலியதண்டும்வணங்குமுட்கபடவிலு  
மெற்குணத்தழல்வாயம்புமெந்திவந்தெழுந்தூக்கிச்  
சற்குணப்படைஞர்சாயத்தள்ளியேபுறத்துஞ்சார்ந்தார். (ச)

தேரினுத்தழல்போற்றிங்குசிந்ததாயிடத்துஞ்செய்வோர்  
போரினுண்ணறிவின்மிக்கோர்புகுந்தெதிர்வொருவரோதான்  
காரினுங்கரியசின்தைக்கடியவக்கயவரவைகு  
மூரினும்புகுதர்ரன்னார்க்கொதுங்குவதருமையன்றே. (ரு)

ஊக்கத்தினுயர்ந்தமேலாரொதுங்கிப்பின்வாங்குந்தன்மை  
தாக்கற்குத்தகர்பின்வாங்குந்தகையெனக்குறிக்கொள்ளாமே  
நூக்கித்தந்தமதுகோட்பாணுனிக்கொம்பேறினரன்னார்தம்  
வீக்கத்தைத்திறல்விவேகன்வியன்படைத்தலைவர்கண்டார். (க)

சுகனிருவிதற்பர்கோமான்சுசனன்சத்தியனியாய  
னகழுகன்நவன்சன்மானனவிரோதன்பேராபகாரன்  
றிகழ்சமாதானன்றன்மன்றீர்க்காயுவுளந்தெளிந்தோன்  
நகவுறுமியமனற்புதயனொடெரண்மர்சார்ந்தார். (எ)

வந்தனர்விவேகவேந்தைமலரடிவணங்கியைய  
நந்தமர்நவியத்தாக்கிரடந்தவெம்பகையைமோதி  
யந்தரம்புகுத்தற்கெம்பர்லளித்தியால்விடையீண்டென்றார்  
தந்தன்ம்போதிரென்றானவரதுதலைமெற்கொண்டார். (அ)

எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

விரதமேன்மையானையாகவேதம்வாசியாகநீள்  
சரதமாவிமானமாகஞானதத்துவங்களே  
யிரதமாகவவரவர்க்கியைந்தவூர்தியேறினார்  
வரதனாமதிவிவேகமன்னனையும்வயவரே. (க)



விண்டுநாமசம்புநாமவீரவாளுமெய்ப்புலத்  
தண்டுமேல்விபூதிதேகாபிசந்தநாறுகவசமு  
மண்டுகேண்மைநல்லொழுக்கமானசங்குமாரியுங்  
கொண்டுதியவஞ்சரைத்தொடர்ந்துவந்துகூடினார். (க௦)

அன்னதாலேமாகனேவுமாலகாலமெயெனச்  
சொன்னகாமன்மைந்தனாதியோர்மிகச்சளித்தெழுந்  
தின்னகாலமுழிகாலமென்னநல்லினத்தர்மேற்  
பன்னகாதிபர்க்கெதிர்த்தபவனென்னமோதினார். (க௧)

நஞ்சிலங்குநாகமீதுகலுழனண்ணினுலெனச்  
செஞ்சரங்கன்குந்தமவேல்கள்செல்லவீசிவீசியே  
வஞ்சரங்கமுடுசோரிவாரிசோரவன்னவர்  
நெஞ்சரங்கமுந்நுவீழநீதியோர்நெருக்கினார். (க௨)

மீனகேதனன்சுதன்றவன்கைவாளில்வீடினான்  
மானனார்குமாரனைச்சன்மானனாவிவாங்கின  
னீனமானகலகன்வந்தெதிர்த்திறந்தனன்சமா  
தானனாலொர்தீர்க்கவாயுநாசனாவிதள்ளினான். (க௩)

துக்கன்மாளவேசுகன்றுணித்தனன்னியாயன  
லக்ரமன்றுணிந்தனன்னகந்தெளிந்தவறிஞன  
மெய்க்கலக்கன்வீந்தனன்வினேராதமற்றவீரன  
மைக்கறுப்பினுங்கறுத்தவயிரனாவிபோயினான். (க௪)

பகர்பரத்துரோகனைப்பேரபகாரனீக்கினான்  
புகலசத்தியன்றுனாவிபோக்கினான்மெய்வாக்கினான்  
றகையனத்தன்வாழ்வையற்புதயனடர்ந்துதாக்கினான்  
வெகுமுகத்தனைத்தொடர்ந்தவ்வகமுகத்தன்வீட்டினான். (க௫)

நிருவிகற்பன்வாளியொன்றினெடுவிகற்பனீங்கின  
னருகுடைச்சுசிலனாகத்தன்விண்ணையன்மினான்  
றருமனெற்றிவவ்வினனெனாச்சஞ்சலன்றுனாயிரையே  
பொருதவெற்றியியமனாலவ்விடயசங்கன்பொன்றினான். (க௬)

இனையதன்மையவரவர்க்கியன்றதெவ்வர்தங்களா  
லனையவஞ்சரங்கிறந்ததடல்கொள்காமனாதியாம்  
புனையலங்கன்மார்பர்கண்டுபுதல்வர்பொன்றினனெனும்  
வினையுணர்ந்துரினையயர்ந்துவேறுவேறுகூறினார். (க௭)



கலி விருத்தம்.

மின் னுபடைக்காமன் விடயானந்தக்குமரன்  
றன்னுயிர்வீந்தானெனவே தானிரதியோடயர்ந்தே  
மன்னுயிரையெல்லாமயக்கின் னுல்யான்வாழ்ந்தே  
னென்னுயிரேதோற்றேறனிவிவாழேனீங்கென்றான். (கஅ)

கன்னேருங்கோபன்கலகனிற் தானெனவே  
பொன்னேயென்கண்மணியேயென்றரற்றிப்போயினநின்  
பின்னேதொடர்ந்தே தன்பிழையென்பிழைத்தாலு  
மென்னேயினியிங்கிருந்துபயன்யானென்றான். (கக)

பொய்யானமைந்தனுயிர்போனதெனவேபொருமி  
நெய்யாரழலெனத்தன்னெஞ்சமிகக்காந்தி  
யுய்யாளென்வஞ்சனையும்பாணுமினியுய்யேன  
லையாவசத்தியனெயென்றிடம்பனல்லுற்றான். (உ௦)

மைத்தடங்கட்டேவிமறதியொடுமாமதனு  
மெய்த்தனையனமனத்தனாசனெடுமீந்தமையாற்  
பித்தனையுந்தம்மைப்பெருவிலங்குதாளிலிட்டுக்  
கைத்தனையுமிட்டதுபோனின் றுகண்ணீர்கான்றழுதான். (உ௧)

அஞ்சாவயிரன்மகனக்கிரமனக்களத்திற்  
றுஞ்சாமுனமசயைத்தேதாகையொடுமச்சரன்று  
னஞ்சானதுகழன்நராகமெனச்சோகமுற்று  
மஞ்சாமகன்மகனையென்னுமனந்தளர்த்தான். (உ௨)

சங்கற்பனுந்தனதுதாரமெனவேயுடைய  
வெங்கற்பனையும்விகற்பன்வெகுமுகனே  
டங்கப்படுகளத்திலாவிபிரிந்தானெனவே  
துங்கப்பணையிழந்தரச்சுமரத்துண்டொத்தார். (உ௩)

கள்ளார்கபடக்கலிகாலன்சஞ்சலவென்  
பிள்ளாயிறந்தெனியென்பேரனெனுந்துக்கனெடு  
முள்ளார்செறிவகன்றமுங்கிலெனவாக்கினையென்  
றுள்ளாவிசோர்ந்தாங்குரைமறந்துவெய்துயிர்த்தான். (உ௪)

வீரசிங்கமன்னவிடயசங்கன்மாளவன  
சாசனங்ககீர்த்தியென்னுந்தாரமொடுந்தானயர்ந்து  
கூரழிந்தவேல்பொற்குணமழிந்தவன்சிலேபோற்  
சீரழிந்துநெஞ்சந்தியங்கிப்பரதவித்தான். (உ௫)



பாலகனாமங்கோர்பரத்துரோகன்கொடிய  
காலன்வசமான தனாபாலியுட்கலங்கி  
மூலமுறப்புச்சமுறிந்தகருந்தேன்போலச்  
சாலவுமெய்வெம்பித்தரைமேற்புரண்டமுதான். (௨௬)

இத்தகையபன்னியெவருமியன் மாதரோடு  
தத்தமகற்குத்தனித்தனியேதாமிரங்கு  
மத்துயரமெல்லாமகங்காரனோக்கியவர்  
சித்தமுறவாய்மொழியாற்றேற்றுவானீதுரைத்தான். (௨௭)

மக்கட்டுணையிழந்துவன்பினர்போல்யாமெவரும்  
புக்கத்தலையிற்பொருதுபகைபோக்காமற்  
பக்கத்தவர்கைக்கப்பார்மேல்விழுந்தரற்றித்  
துக்கத்தடங்கடலுட்சோருவதேதாவீரமென்றான். (௨௮)

ஆங்காரனீதுரைக்குமவ்வேலையைந்துகனைப்  
பூங்காமன்முன்னம்பொருபடைஞரெல்லோரு  
மேங்காமற்றுக்கனிந்ததுண்மையாக்கியுயிர்  
நீங்காதகோபனைத்தன்னெஞ்சகத்திற்கொண்டெழுந்தார். (௨௯)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

காய்ந்தழல்கொதிக்குங்கண்ணர்களைகழற்காலர்மோக  
வேந்தனையிறைஞ்சியீதிவிடையெமக்குரியமைந்தர்  
சாந்தொழில்புரிந்தேதார்முன்னாந்தரியலரெவருமின்னே  
மாய்ந்திடப்பொருதுமற்றெம்மனச்சினமுடித்தற்கென்றார். (௩௦)

என்றவரிவைசொலாமுன்னெதிரொருவிடயத்தேதர்மே  
னின்றவனிரங்கியந்தேதாரீர்பெற்றபுதல்வர்யாரும்  
பொன்றினர்கொல்லோவென்னாப்பொருமிநெட்டுயிர்ப்புவிங்க  
வன்றிறற்படைஞர்தம்மைநோக்கியிம்மாற்றஞ்சொன்னான். ( )

ஞானமெய்ப்படைஞர்தாக்கநமதுடைப்படைஞர்சாய்ந்து  
போனவப்பொழுதுநீரேபுகுந்துபோர்புரியாதுங்கண்  
மானவப்புதல்வர்தம்மைமடிவற்புக்குத்திப்புத்தி  
யினர்மற்றிவரென்றோதுமியல்பினைப்புதுக்கினீரால். (௩௨)

இனியவையெண்ணியென்னையிப்புறமேனுந்தெவ்வ  
ரணைவருமாளத்தாக்கியடுசுமார்க்களத்தில்வாகை  
புனைவற்பெறுதிராகிற்புன்பழிதுடைத்துப்பின்னு  
மனைவியர்தம்பாலெய்திமக்களும்பெறுதற்காமால். (௩௩)



என்பதுபுகன் றியாருமேமகுமின்னேயன்னார்  
வன்பகைதெறுதற்கென்னுமன்னவன்விடுத்தலோடு  
தன்பதம்வணங்கிக்காமன் றழல்விழிக்கோபன்முன்னும்  
புன்புலப்படைஞரங்குப்பொருக்கெனவெழுந்துபோனார். (௩௪)

ஷே வேறு.

தொட்டுமலரைங்கணைகருப்புவிலிடைப்பலசுருப்புகெடுநா  
ணிட்டுநிறைகுங்குமநுங்கவசம்வீக்கிமுதுகின் கண்விசிகப்  
புட்டிலுமருங்கிலுடைவாளுமொருதாளிலிசைபொங்குகழலுங்  
கட்டியரனைப்பொரவெழுந்தமுனடந்தமைகடுக்குமெனவே. (௧)

காரிருணெடுங்களிறெழக்குயிலெனுங்கொடியகாள மதிரப்  
பேருமகரத்துவசமுன்புசெலமின்பொருவுபெண்படையொடே  
வாரிமுரசோலிடமதிக்குடைநிழற்றமலையானிலமெனுந்  
தேரின் மிசைமாரனினிதேறினன்வசந்தனெடுதேவியொடுமே. (௨)

வேள்விரைவினில்வணமெழுந்தமையுணர்ந்தால்விசாரமெனலாம்  
வாள்வலியொடும்மனைவியுத்தியொடுஞானகவசத்தொடுமின்னார்  
கோள்வினைதெறுந்தயிரியப்படையொடும்விடயகோபமிகவே  
நீள்விரதமாமிரதமேலெதிர்நடந்தனநிரூபகனரோ. (௩௭)

மன்னுபுருவச்சிலகுனித்துவிழிகக்குபொறிவார்கணைவடித்  
துன்னுமதியுட்கொதித்தெயிறதுக்கலெனுமார்முரசெழ  
த், துன்னுவெயர்மெய்க்கவசமிட்டமுன்மொழிச்சுரிகைதொட்டு  
ரெடுமூச், சென்னுமிரதத்தின் மிசையிஞ்சையொடுகோபனெதி  
ரேறிவரவே. (௩௮)

கண்டவனெடும்பகையெனும்பொறையெனத்தகையகாளைம  
வுனத், தண்டுமழுதுறுமொழியம்புமெய்வணக்கெனுமொர்சாப  
முமுக, முண்டகமலர்ச்சியெனுமார்சுடையுமூரலெனுமொய்க்  
கவசமுங், கொண்டுமரியாதையொடுமேறினன்மெய்ஞ்ஞானமத  
குஞ்சரமரோ. (௩௯)

மொய்திகழிடம்பனெடுவஞ்சனையுமோர்புடையின்மொய்த்து  
வரவே, மெய்தளரினுங்கதிகொடாள்வலியொடினனுயிர்விடுக்கி  
னும்விடாக், கைதிகழ்பொருட்கதையொடாவலம்பாவிதயக்  
ட்கமொடுவந், தெய்தினன்முன்வாணிபவிமானமிசைலாபண  
வனிச்சையொடுமே. (௪௦)



அன்ன திறல்வெம்பகைஞரெய்திய துணர்ந்தமிர்தசீலனுமவன்  
றன்னருக சோரனுமடுக்கவயிராக்கிய மதாசலமிசைப், பன்னு  
பொருள்யாவையும் வெறுக்கைமுனைவேல் விரதபாசமிவைகொ  
ண்,டின்னகைவிரத்தியுநிராகனுமடர்த்தெதிரெழுந்தணுகினார்()

பூமிசைதனக்கெதிரியில்லையெனலாம்விருதுபொங்குலகரிச்  
சாமரமிரட்ட மருண்மைக்குடை நிழற்றவெவர்தம்மொடுநெடுந்  
திமைசெய்செருக்கெனுமடற் படைகள்கைக் கொடொருதேவி  
யெனலா, மாமறதியோடுமிறுமாப் பெனுமிபத்தின் மதன்வந்த  
ன்னரோ. (சஉ)

விர்தகிரி யுங்கடலு மென்னமத வீரனெழும் வேலைமையத், தந்  
தணனெழுந்ததெனவன்பொறைபெறுந்திறலடக்கர் பெருமான்  
முந்துணர்வும் வாய்மையு மொழுக்கமும்வணக்கமுமுரட்படைசு  
ளா,யுந்தவெதிரேறினனிறைந்தமுதுகல்வியெனுமோர்கறிற்றோ

உய்வழிவிடுத்தலெனுமவாம்பரியின் மச்சரன சூபையுடனே  
வெவ்வியலெனும்படை கொடெய்தியதுணர்ந்தனையர்வெம்பகை  
ஞராள்,செவ்வியமகிழ்ச்சியுமணுளனுமுள்ளன்புறுவல்செஞ்சொ  
லுமெனா, வவ்வியமுனைப்படைகொடேறினர்களங்கமின் மனத்  
தரகமே. (சச)

புந்திதெரி யாமையிப மாய்மமதை யுங்கவுட பூபதியுமே, ருந்தி  
யெதி ரின்மைபுக லோதையெனு மாயுதமொடோங்கி யெதிரே  
வந்திடுதல் கண்டுசம னுந்தனது சாந்தியு மதித் திகிரிகொண்  
டிந்தியமெனுங்குவடிடிக்குமியலாகுமிபமேறினர்களால். (சரு)

நித்திரைமிகுத்தலெனுமாமகனொர்பக்கம்வரநேயமிகுதன்  
பத்தினியொர்சோம்பியொடுதாமதனெடுத்திசைபடர்த்தடரவே  
சித்தமகிழ்ராசதன்முயற்சியொடவன்பெறுசிரத்தையொடுநீள்  
புத்திரனொடனம்தியாமிரதமேலெதிர்புகுந்தணுகினார். (சசு)

அன்னவரமர்க்கெதிரடுத்தமையுணர்ந்துமகனாகுமறனு [யாந்  
முன்னரியேதனியொடுஎன்பெனுமிபத்தின்வரவொண்புனிதை  
தன்னரிவைதன்புதல்வியாகியசிரத்தையொடுசுத்துவபிரான்  
மன்னுதவையோகியர்மனோரதமிசைக்கடிதின்வந்தன்னரோ. (சஎ)

ஏசவருகற்பனைமணுளனெரிதியெனவெழுந்ததுணரா  
வீசவருதண்புனலெனக்கடுகினுனிசுவிதற்பர்பெருமான்  
பூசலினெழுந்தொருசந்தேகன்வருகின் றமைபொருமலிபமேற்  
கேசரியெழுந்ததெனநிச்சயன்வெகுண்டெதிர்களார்த்தணுகினான்



வெங்கலியனுங்கபடியுஞ்சுதன தன் மனும்விரைந்தெதிரவே  
தங்கியசுசீலனுமயித்திரியுமோங்கிவளர் தன் மனுமிசைந்  
தங்கெதிரெழுந்தனர்மெய்வேதநெறிநீக்குமுலகாயிதன்முதற்  
பொங்குமதவாதியர்முன்வந்தனர்நம்வைதிகபுராதனருமே. (௪௬)

எழுசீர்க்கழிநெடியாசிரிய விருத்தம்.

மண்டுபோர்வயவரிருதிற் ப்படையின் மற்றுளோருமெதிர்பற்  
றியே, யண்டுமேவலர்களவரவர்க்கெதிரியாயினொடவரவரமுன்  
றொண்டராதலமொருக்குதற்குநிமிருழிவெங்கன லுமுடனெழுஞ்  
சண்ட மாருதமு மொன்றொடொன்றிக றருக்கினுலெனநெருக்கி  
னார். (௫௦)

ஞான சூரருமஞ்ஞானவீரருமின்னமுதாஞ்சுமென நண்ணியே  
யானையோடுபொரவானையுந்தியுமவ்விரதமோடிதமேவியுந், தா  
னையோடி கல்செய்தானைமுட்டியு நல்விவுளியோடிவுளி தாக்கியுஞ்  
சோனைமாரியெனவம்பும்வே லுமெதிரெதிர் துரந்து மடுதொழில்  
செய்தார். (௫௧)

பண்டிராமகவிசேனேமேலடலிராவணன் றன துபடைஞர் தாம்  
விண்டுபோர் செய்துமறுமுகக்கடவுள் விபுதசேனையொடும்வெ  
ய்யஞர், மண்டுபோரவுணரிகல்புரிந்ததுவுமற்றுளோர்சமர்மலைந்  
தது, முண்டபூருவமவ்வினைஞர்செய்தசெருவ்வியர்செய்தசெரு  
வொக்குமோ. (௫௨)

மோகன்வன்படைஞர்காமனாதிபர்முனிந்தெழுந்துவிரகானலச்  
சோகவன்படைமுதற்படைக்கலமியாவுமங்கெதிர் துரந்துமா  
சாகசங்கல்பலசெய்துமப்படையவர்க்கிழைத்திலதளர்ச்சிவான்  
மேகபந்திசொரி தாரைமாரிபெருவெற்பினுக்கிடர்வினைக்குமோ.

தூமதிப் படைஞர் கடவுயுத்தியெனு மம்புவந்துடனுனைத்துமே  
பாமரப்படைஞர்வெருவலுற்றிலர்படைத்தவாழ்வொடுயிர்பற்ற  
றப், பூமியிற்பலரிற் துபட்டதெதிர்கண்டிருந்துமெவர்பொன்  
றினூர், தாமிறப்பதிலராய்மதிப்பவர்தமக்குமச்சமதுசாருமோ.

அறிவிலன்படைஞர்ச்சமுற்றிலரருட்படைக்கெனினுமணையர்  
தாம், பெறுவதென்கொல்விறல்வாளரிக்குலமடுத்தபோதிலிடை  
பேர்கிலா, முறுகுவெஞ்சினமதாசலம்பயம்விடுப்பினுந்தன துமுர  
ணழிந்திடுவதின் றியிகல்வென்றதுண்டென விசைத்தல்கா தையி  
னுமில்லையால். (௫௫)



ஆயகாலையில்விவேகனேவலினடுத்தபார்வயவரணைவரு,நேய  
மாகிமணிமந்திரத்தினும் வசப்படாவரவைநேர்தொடர்ந், தேய  
காளவிடமுறுமுள்ளெயிறுகுத்துளாரெனவெழுந்தபேய்த்,தீய  
மேவலர்செருக்கழிந்திடநெருக்கிவெம்படைகள்சிந்தினார்.(௫௬)

வேதவாளுமுயர்விரதபாசமும்விழிப்பெருங்கருணைவேலுமெ  
ய்ப், போதநீள்கதையுமின்சொலம்புமகிழ்புந்தியாநெடியகுந்த  
முங், கோதிலாதவயிராக்கியத்திறல்கொள்குலிசமுங்கொடுயிர்  
குலையவே, தீதிலாவயவர்வீசவீசமருள்சிந்தைவெம்படைஞ்சித்  
றினார்.(௫௭)

உருவிலன்படைஞர்நிலைகுலைந்தனர்குரோதர்சாய்ந்தனருலோ  
பருஞ், செருவிகந்தனர்தத்தர்மட்கினர்தியங்கிமச்சரர்மெய்சிந்  
தினார், மருஷுறுங்கவுடர்வாய்புலர்ந்தனர்வெம்மானருந்திசைமல  
ங்கினார், பொருகளந்தனிலிராசத்தத்தரோடுதாமதத்தருயிர்.பொ  
ன்றினார்.(௫௮)

போரிலிற்றவர்கள்போகமற்றவர்புறத்திலோடியதுமறிஞராம்  
வீரவித்தகர்தொடர்ந்துவந்தமையுநோக்கிராணிணையும்விக்கியே  
மாரணிக்ஞுவில்வளைத்தலர்க்குணைவடித்துமாமலையமாருதத்  
தேரிணைத்தருணமாதர்தானையொடுதிமிரமாவொடுசெலுத்தியே.

போதகஞ்சுகர்தந்நெஞ்சகத்தினுமுரத்தினுந்திரள்புயத்தினுங்  
காதடர்ந்துபொருகணைகளாயபலகணைதொடுத்துமெதிர் காம  
வேள், சூத பங்கயம சோகமுல்லைறு நீல வானிக் குரந்துமே  
மாதர்தங்கனொடுதானுமங்கெதிர்மலைந்ததார்புகலவல்லரே (௬0)

கற்றடங்கியமெய்ஞ்ஞானபோதனர்கள்காயமேன்மகளிர்கண்  
களாம், வெற்றியங்கணைகள்கோடிகோடியெதிர்விட்டபோதினு  
ம்விகாரமாம், பற்றடைந்தில தனங்கணைக்கணைகள் பாய்ந்த  
போதுமைவபாறைமே,லெற்றிடுந்தறியெனமுறிந்ததிடர்செய்த  
தெள்ளளவுமில்லையே. (௬௧)

ஆயகாலையிரு பகனு முத்தியொ டடுத்த தேரிணை யராவெனக்  
காயுமாரணிசத்தினுக்கெதிர்கடாவியேவுபலகடிமலர்த், தீயவா  
ளிகளெவற்றை யுந்தனதுசெங்கைவாள் கொடுசிதைத்துமுன்  
மேய மாமகரகேதனத்தையும்கிழத்துணித்தனனவ்வேலைவாய்.

அறுசீர்க்கழிநெடிடடியாசிரிய விருத்தம்.

கருகிருளிற்றனியிடத்திற்களவாகியினரலமுங்கவினுமன்பு  
மருவுமயலான்மனைவி வலியவந்து சருவுதலம்வாளியொன்றை



யிரதிபதி தொடுத்தவன்மே லேவினனக் கணையையவாவினமை  
யென்னுஞ், சரமதொன்றாலகற்றியுத்திதன்கணவன்பின்னுமின்  
னதன்மைசெய்தான். (கூந)

எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

நொய்யமாதருடல்பைம்மறித்தனையநோக்கமாகுமயிருக்கியே  
நையநூறுபொடியாக்கினனையதன்மைகண்டிதநாதனும், வெ  
ய்யவாளிகளனந்த கோடியவன் மேலழன் றெதிர்விடத்தொடுத்  
தெய்யவேழவிலொடிந்ததெண்ணிலவையெண்ணிறந்தசதகோடி  
யே. (கூச)

செய்தவத்தொருவனைத்தொடர்ந்துபலதிங்கிழைக்குமொரு  
சிறியன்வாய், வைதினைத்தனையினிருபகனைமாரனிக்ருவில்வ  
னைத்ததன், கைதளர்ச்சியுறவிழிசிவப்பவழல் காந்துமெண்ணரிய  
கணைதொடுத், தெய்தினைத்துமிடர்செய்ததில்லையெனிலென்செய்  
வானவனொரேழையே. (கூரு)

இன்னதன்மையிகல்செய்திடும்பொழுதிமைக்குமுன்னமழலெ  
ழவிழித், துன்னருஞ்சிவனெரித்துவிட்டகுறையுள்ள துங்கெடவு  
முத்தியாந், தன்னணங்கிரதிமாதைவெல்ல வெதிர் தானுமவ்விர  
திதலைவனைச், சின்னபின்னமுறவாய்ந்துதேர்தலெனும்வாளியொ  
ன்றிலுயிர்சிந்தினன். (கூசு)

பஞ்சபாணனுயிர்மாய்ந்தபின்னரடுகோபன்மெய்ப்பதைபதை  
த்துநீ, டிஞ்சையாமவனைநெட்டுயிர்ப்பிரதமீண்டுநீகடிதுதூண்டெ  
ன, நஞ்சுபோன்மனமழன் றினிப்பொறையனுமமாய்ப்பனென  
நண்ணியே, வெஞ்சொலாகியகவண்கன்மாரியொருகோடி கோடி  
யெதிர் வீசினான். (கூசு)

மோனமாகுமொருகேடகங்கொடவையாவுநீறு படமோதினா  
ன், ஞானதீரனதுகண்டகோபனிருநாலுதிக்கையருக்கியே, கூன  
ல்வார்புருவவிற்குனித்துவிழிகக்கனற்கணைகுளிர்தபொன், மே  
னியான்முன் விடுபோதவற்றையுமொரின் சொல்வாள் கொடுவில  
க்கினான். (கூசு)

ஊக்கியேவியவிழிக்கனற்கணையுருத்தபின்னருமிடித்தெனத்  
தாக்கினொரு தடக்கையா லதுசகித்தமெய்ப்பொறுமைதானு  
மே, காக்கொணாதசிறுமூரலென் றுபகர்கடியவேலெதிர்கடாவின  
நீக்கினொனடியகோபனுவியைவிழுந்ததங்கமுநிலத்தேரா. (கூசு)



வெய்யமாமகிணனங்கிறந்தபடிநோக்கியிஞ்சையெனுமின்ன  
னா, னையகோவெனவிழுந்தரற்றியவளாவிநீக்கினணிநாகன்மே  
னெய்யலோபன்வனுள்ளமாறுபடநூக்குவன்னென்னுவன்னு  
தன், றையல்வாஞ்சைவிடுதேர்முடுக்கிமிசுசாகசங்கனவைதான்  
செய்தான். (எ௦)

அறுசீர்க்கழிநெடிநெடியாசிரிய விருத்தம்.

உறுபொருளொன்றின்மையனும்வறியனிவனென்பதுதன்  
னுள்ளத்துன்னிச், சிறுவிலைநாளுசுவையோடன்பிலனூட்டடி  
சிலெனுந்தீயவேலை, முறுகியவெஞ்சினலோபன்விடுத்திதைநீடு  
த்தியெனமுடுக்கலோடு, மறுவிலென்படினுமவ்வுண்மறுப்பெ  
னுமோர்திறற்படையான்மாற்றிவீழ்த்தான். (எ௧)

இழிகுலத்தேதார்கொடுந்தொழிலாவிட்டுபெரும்பொருளனை  
த்துமினியநாளிற், பொழிதருமதானமென்னுங்கடுங்கணையொ  
ன்றினேலோபன் போரிற்றாக்கி, யழிவுறச்செய்குவனிதினுன்னாவி  
யெனவேவுதலுமதைவிராகன், விழுமியரென்னினுமவர்பாலிர  
வாமைவிசிகமொன்றாலவினியச்செய்தான். (எ௨)

மூண்டாசைவரப்புக்குத்தந்தன்மனையாள்விழைபொருளாழு  
டிவில்வாளி, தூண்டாநின்றனன்விரைவினவற்றையுந்தன்னியற்  
படையாற்றுணித்தியாவும், வேண்டாமையெனுஞ்சுடர்வேவலொ  
ன்றுவயிராக்கியர்கோன்விடுத்தலோடு, மாண்டானக்கடுலோப  
னிச்சையுந்தன்மகிழ்நனோடுமடிந்துசாய்ந்தான். (எ௩)

ஆங்காரன்றிறங்கெடுத்தான்சமன்சாந்தியகந்தையுரிசழித்தா  
ளாவி, போங்காலமடக்கர்பிரான்மதன்மறதியிருவருக்கும்புகுத்  
ச்செய்தான், வாங்காதமச்சரணையாய்வித்தான்சந்தேதாடன்மகிழ்  
ச்சியென்னப், பாங்காகுமவன்றேறவியசயைதன்னையுயிர்பறித்து  
ப்படியில்வீழ்த்தான். (எ௪)

வஞ்சனையையாவிபுண்டானத்தேதயன்மிகத்தெளிந்தமதியோ  
ன்றன்னா, னஞ்சனையதிறலிடம்பனயிர்துறந்தானிலச்சையொடு  
நடந்துமானன், அஞ்சினன்றாந்தியுந்தமனுந்தொடர்ந்தமையாற்  
சந்தேதகன்சுழல்காற்றின்கட், பஞ்சனலிற்பாய்ந்ததெனரிச்சயனா  
லசித்தியொடுபடியிற்சாய்ந்தான். (எ௫)

கற்பனையையவள்புணர்சங்கற்பனையோர்நிருவிகற்பக்காரோ  
மாய்த்தான், வெற்பனையராசதனுந்தாமதனுஞ்சத்துவனாலவிளிந்



தாரன்னு, னற்புதல்விசிரத்தைசென் றுநவிலிருவார்சிரத்தையர்தந்  
நாமந்திர்த்தாள், சொற்பனஞ்சேர்ந்திரையேச்சோம்பியொ  
டும் புனிதைசென் றுசோர்வித்தாளால். (எசு)

காரியனைவிரத்திகொன்றளவள்கணவன்முயற்சியுயிர்கடிந்தா  
ன்சுத்த, வீரியனானசசிலன்கலியைவென் றுமயித்திரியாமின்னுல  
ன்னுன், பாரியையுமுயிர் பறித்தான் றருமனாலதன் மனுமேபட்  
டான்செங்கைக், கூரியதன்னியல்வாள் கொண்டன்மோனன்  
பொருகளத்திற்குதர்க்கன் மாண்டான். (எசு)

திவினையையவிரேராதன் றிருத்தே தவிமுதிதைசென் றுசெருத்தா  
ள்வெம்போர், மாவினைசெய்விபரிதபாவனையுமோரசம்பாவனை  
யுமென்னும், பாவியரைத்தாரணன் றியானனெடும்போய்வதை  
த்தான் பகரநீதி, தாவியெழுங்கருணைபொரத்தான் மடிந்தாடவன்  
பொரத்துற்சபதன்வீந்தான். (எஅ)

அப்பிரமன்விப்பிரமையாவிசெற்றானுத்திகனாரங்கைவாளாற்  
செப்பரியமிச்சாதிட்டியுமிநந்தாளித்தகையதீயோர்யாருந், தப்  
பறவெஞ்சமர்க்களத்திற்சாய்ந்தவெல்லைவைதிகர்மேற்றழல்போ  
ற்காந்தி, வெப்புருவுகொண்டனையசார்வாகன்முதலோர்போர்  
விளைப்பதானார். (எசு)

காமனாகியர்வதைச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ விருத்தம் - கசசக.

நக - வது, உலகாயிதன்வதைச்சருக்கம்.

— ❧ —

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

முறைகோடியுலகாளுமோகனடிப்பணிபுரியுமுர்க்கர்தம்முண்  
மறைகோடிகுன்றலுமற்றவைக்குப்பிறம்பாகுமதமேற்கொண்  
டு, பறைகோடிகலிப்பனிவேகன் படையுட்கொடும்புலிபோற்பா  
யாநின்ற, நிறைகோடியவருளுலகாயிதனென்றொருகொடியோ  
னெறியொன்றில்லான். (க)

மின்னாகத்தினைநீங்கி மேதினியில்வந்ததுபோல் விளங்குமாதர்  
பொன்னாகத்திளமுலையின்போகதுகராதவமேபொழுதுபோக்கி  
யென்னாகத்தவமுயல்வீ ரேழைகாளெனவுலகை யிகழுமாற்ற  
முன்னாகப்பின்னடந்துவாத நெடுஞ்சமர்க்களத்தைமுனிவோடு  
ற்றான். (உ)



உற்றுவிவேகன்படையெயொருங்குடன் பார்த்தப்படையி னூ  
டுபுக்குச், சிற்றறிவாமதயானை தார்க்கிகர் கோனெ திர்நடத்தித்  
தெளிவொன்றில்லார், சொற்றருதாற்சிலைவனைத் துச்சுடுதொழி  
னண்கொளுவிமையற்சொல்லாம்வெய்ய,வற்றமில்வார்களைத் தெ  
ரிந்துதொடுத்திவிடுத்தடுத்திகலியடுபார்செய்வான். (ந)

விஞ்சுபலகலைதெரிந்துவேதமுடன்வேதாங்கமெய்ம்மைநாடிச்  
செஞ்சுவுணர் தார்க்கிகர் கோன்றிண்புயம் பூரித்துயர்ந்தசெவ்வி  
நோக்கி, நெஞ்சுபறையறையினுநேர்நின் னுசமர்வினைப்பனென  
நெறியிலாத, வஞ்சவினைபுரியுமவன்வெஞ்சினவஞ்சின மிளையவரு  
த்தல்செய்வான். (ச)

தண்பட்டநதிவிடுத்துநீர்வேட்கைகானலினுற்றணிப்பார்போ  
லப், பண்பட்டமொழிமடவார்நலந்துற்றதுமாய்ந்துமுத்திப்பய  
ன்கொண்மாதர், விண்பட்டவுருமனையவிதண்டாவாதிகளினால்  
வெதும்பிநாளும், புண்பட்டசெவிசுளிரமோகனுங்கேட்டகமகி  
ழப்புதல்வதானுன். (ரு)

### கலி வீருத்தம்.

சுண்டமனமாநிபிருமுன் அபொறியா னங்  
காண்டகையகாட்சிபிரமாணமதுவின் றி  
யிண்டுமதுமான முபமானமுதல்யாவும்  
வேண்டுகிலம்வேண்டிமவர்மெய்யுணர்விலாரே. (சு)

அவ்வளவைகொண்டினிதளந்தறிவதார்க்குஞ்  
செவ்விதினுரைப்பினெறிசேர்ந்துவருபுத  
மெவ்வியல்பதென்றிடியற்கடினசீதம்  
வெவ்வியல்புடன்சலனம்வேறுபெறுமாறே. (எ)

தந்தபெயராமவைதலம்புனல்கனல்கால்  
கந்தமிரதம்முருவுகாண்டகையவ்வு  
வந்தகுணரித்தமிவைவாய்ந்திடுபுணர்ப்பு  
மிந்தவுலகத்தினிலியற்கையெனலாமால். (அ)

அந்தமிலுருக்கள் பலவாமுறுபுணர்ப்பின்  
மைந்துதுகடாதிபலமண்ணில்வருமாபோற்  
புந்திகுணம்வன்பொறிபுலன்களுமவற்றி  
னுந்தியெழும்வாரியினுறுங்குமிழியொத்தே. (க)



உற்றதினொர்பூதமொழியப்புவனெடுங்கு  
மற்றுளசராசரமுமன்னுமவையேபோற்  
கற்றவகலந்துசெறிகாரியமுலந்தா  
லற்றமிலவாயவையுமாதியிலடங்கும்.

(க௦)

இன்னவகைபேசுசபதத்தினையிகழ்ந்தே  
பின்னவகைசெய்பகைஞர்பேரணிநடுங்க  
வன்னவனுள்ளுகமெனும்ப்படைதொகுத்து  
மன்னுமடல்வாகைகொளவாளமர்வினீப்பான்.

(கக)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

யானித்தகையாலுரைசெய்தவிச்சுளுறவுக்கெதிராக  
வூனைத்தருமோர்வினையான்மாலுட்டுமிறைமற்றுண்டென்றல்  
கானிற்பயிலுமுயற்கோட்டிற்சால்வைத்தேறிவந்திமகன்  
வானத்தலர்தவரவிந்தவாசுதுகார்தவகையாமால்.

(கஉ)

செய்தகருமஞ்செய்தேதாரைச்சென்றேறதொடருமெனிலிங்கே  
வெய்தினிறந்துவிடிற்றொடரும்விதமென்னாலவினிகெடினு  
நொய்தினைநெடுக்கிச்சுருக்கமுறுதுடங்கித்திபமடங்கையிடி  
னெய்துமொளிமற்றெருண்டாமிகற்குத்தரநினைப்பாயே.

மாண்டுபின்னர்வயலிட்டவையுந்தழையுமப்பலிப்பதுபோ  
லீண்டுதன்மங்கெட்டெய்துமெனிலிட்டத்திலெய்துவதா  
முண்டபசியின்வந்தேதாரைமுறையாலுண்ணப்பண்ணுஞ்சோ  
றுண்டவயிற்றினிடையற்றாலங்கப்பலன்கொள்வதற்குற்றாய்.

மதியுமுருவுமொவ்வாதவகைகன்மத்தாலெனில்விருல்ச  
ளதிகங்குறைவுத்தம்முள்ளாதலெந்தக்கருமத்தால்  
விதியுண்டென்னிலுரைபூதமிகுதிக்குறைவேயதுதானங்  
கதியுண்டென்னுவிம்மைநலங்கைவிட்டவமேகழிகின்றாய்.

எண்ணந்தருமின்பொதுன்புமெய்தல்கன்மத்தாலென்னிற்  
றண்ணம்புனல்சந்தனமாதிராசர்சாரவழல்சார  
நண்ணுஞ்சருமாதிகடீர்நணுகிச்சருண்டுகுழைவெய்தப்  
பண்ணுங்கன்மமெவையவையும்ககிற்பொருளின் பண்பாமால்.

உடலின்குணமற்றல்லாமலுண்டோரான்மாவேறென்னிற்  
குடலின்புரையுட்புக்கதுவாகுரூய்பொறியோராருலுந்  
தொடர்கிற்பதுவன்றென்பாயேற்றுறைசேராமையிரினுக்கு  
மடர்வெங்கானின்முயல்வெங்கோடதற்குமளவோதுதலாமே.



அருவமிறைமற்றுமாகிலாகாயம்பேபாலறிவின்று  
முருவமென்னிற் பூதத்தினுற்றபுணர்ப்பிணைருகு  
மிருவேறியல்புமுளதென்னிலிமயப்பொருப்பையெடுத்தேந்தித்  
தெருவில்விசம்புசென்றதெனச்செப்புமுரைமற்றொப்பாமே. (கக)

அன்னம்பூதத்தேயாகுமதனாலுடலம்புத்திமனம்  
பின்னம்பின்னமாய்த்தோனும்பேதாயிந்தப்பெற்றியெல்லா  
முன்னஞ்சருதிமொழிந்திடவுமூர்க்கராகியுலகத்தோ  
ரின்னந்தெளியாதலைகின்றரென்னையென்னையிதுவம்மா. (கக)

செவேறு.

நறும்புனல்வெள்ளத்துற்றுநாவற்றிவழுவிராவி  
லுறும்புனலுண்ணவெண்ணுமுணர்விலார்போலவானின்  
வெறும்பலன்பெறுவானவேண்டின்னார்தம்மாலீண்டுப்  
பெறும்பயனிழந்துமாயும்பேயர்க்கார்பேசுவாரே. (உ௦)

வல்லையாமியினேறவலக்கைதாவென்னுயிர்க்கு  
நல்லமெய்த்துணைவனென்னஞாலத்துச்சிலர்தீதென்னு  
மெல்லியலார்தம்பேபாகம்வேரிவெங்கொலைகளாதி  
யெல்லையிலனசெய்தின்பமிம்மையேதுகர்கின்றயே. (உ௧)

பாகத்திற்கலந்துநாவிற்பதித்துந்தன்குறங்கில்வைத்து  
மாகத்திலணைத்துமன்றேருவரனயன்வலாரிமாயன்  
போகத்திற்பெரியரார்பொருந்தியவாறுநீரு  
மேகத்தின்மின்னனாரைவிரும்பியேகூடிவாழ்மின். (உ௨)

அமைக்கொத்தேதாளினூர்தாளலத்தகச்சுவடுதாங்கி  
யிமைக்கிற்செய்புலவிரீக்கியிளமுலைப்போகங்கொள்ளா  
ருமிக்குத்திக்கைநொந்தோயுமுணர்விலார்புகல்பொய்வேடந்  
தமைப்பற்றிச்சிலர்மெய்வாடித்தரணிமேற்றிரிவரந்தோ. (உ௩)

கனத்திறுமாந்துவிம்முங்கதிர்முலைத்தடத்தின்மூழ்கிப்  
புனக்கொடிமாதர்செவ்வாய்ப்புத்தமுதுண்டுகூந்த  
வினக்கடிமலர்பெய்காவினின்னிழல்வதியார்வாளா  
வனக்கிழங்குண்டிசில்லோர்மறுமைவேட்டழிவர்மன்னே. (உ௪)

மீதுலாமிந்துகார்தமேடைமேலமளிமீதிற்  
காதலாற்கலந்துகற்றகரணங்கள்பலவுஞ்செய்து  
மாதரார்போகங்கொள்ளார்மன்னுயிர்தமக்குத்தாமே  
யேதிலராகியின்பமிழப்பர்புன்சமயத்தோரே. (உ௫)



ஊடியமகவிர்தம்மையுணர்த்துவதுற்றகல்வி  
நாடியங்கவரைமேனிரலிவதேயருந்தவம்போய்த்  
தேடிமென்முலையிற்றேரூய்ந்துதினைப்பதுசிவன்முத்தி  
கூடியிம்மதமேற்கொண்டார்சுவலயந்தன்னின்முத்தர். (௨௬)

உண்டொருமுத்தியென்றேயுடலம்வாட்டுவதிங்கென்னை  
கண்டவர்கேட்டோர்மற்றுக்கரியுண்டேற்காட்டுகிற்பீர்  
மண்டலத்தரசனானவழிநின்னுநிதியமீட்டித்  
தொண்டையங்கனிவாய்நல்லார்தோணலந்துய்த்திடே. (௨௭)

யாழினுமினியசொல்லுமேந்திளமுலையுஞ்செய்ய  
மாழையைவகுத்தாலன்னவடிவமும்பவளவாயுஞ்  
சூழியின்மணமுந்துய்த்துத்தேதோகையர்போகங்கொள்ளாக்  
கோழையரவரேயல்லாற்குணபம்வேறுலகத்துண்டோ. (௨௮)

திங்களஞ்செல்வனில்லாச்செறியிருட்கங்குற்போதும்  
பங்கயம்பொதுளல்செல்லாப்பாய்புன்றடமும்வாசக்  
குங்குமஞ்செறிந்தசந்தக்குழம்பிடைக்குளித்தகொங்கை  
மங்கையரின் பங்கொள்ளார்வாழ்வுநேராகுமன்றே. (௨௯)

சாதியேமுதலாயுள்ளதருமங்களனைத்துநாடி  
யோதுமாலிங்கனாதிபுள்ளகங்களிப்பச்செய்தே  
காதலாலங்கைநெல்லிக்கனியெனவிகத்தேதுய்க்கு  
மாதராற்போகங்கொள்ளார்மக்களுட்பதடியாவார். (௩௦)

கற்பதுகாமநன்னூல்கற்றபினதனுக்கேற்ப  
நிற்பதுகயலைவென்றுநீடயின்மருட்டுங்கண்ணர்  
பொற்பமைதோளிற்றுஞ்சம்பொருட்டொருப்பட்டுத்தம்மை  
விற்பதுசெய்தென்றாலும்விரகநாய்திர்ப்பதென்றான். (௩௧)

என்றினையனசொற்கூறியிகலகாயிதன்போர்  
வென்றவன்போனின்ரூர்க்கும்வேலையில்விவகவேந்தன்  
றன்றுணைச்சரணம்போற்றித்தார்க்கிகனடந்துசிறிச்  
சென்றவன்செருக்கிப்போதேசெகுப்பனென்றினையசொன்னான்

கலிநிலைத்துறை.

இந்திரன் நனக்கொருவழிபாகத்தினிகழ்ச்சி  
வந்துதோன்றலுமவன்புரேராகிதன் நனமடுப்பான்  
றந்தேதாருரைகொண்டுநீசமார்க்களத்தேதி  
யுந்துவாயென்றையென்றவன் மதச்செருக்குடைப்பான். ( )



கண்டதேயுள்ளதென்றையுணைப்பெற்றகாலேச்  
சண்டனாருயிருண்ணலுமாண்டநின்றயை  
யுண்டெனவின்னுதெரிந்ததுகாட்சியோயுயர்ந்தோர்  
கொண்டதாமதுமானமோயாதெனக்கூறும். (நச)

திருந்துநீணதியகிலொடுதெக்கெறிந்தெங்கு  
நிரந்துநீர்பரந்தொழுகுதல்கண்டவரெருநல்  
விரைந்துதாரைகார்வெள்ளிவெண்கோலெனவெற்பிற்  
சொரிந்ததாமெனத்தெரிந்ததுகாட்சியோசொல்லாய்(நரு)

காட்சிமுன்னதுங்காட்சியேற்கலப்புறும்புத  
பூட்சியுள்ளெழும்போதழும்பொறிபுணர்புலனு  
மாட்சியின்னுடல்புதத்தின்புணர்ப்பெனுமாறு  
மாட்சியின்னதுமானத்தானியுங்கண்டதுவே. (நசு)

ஒழிவிலாதுயரந்தனாருள்ளுவந்தோதும்  
பழையவேததூல்வசனமும்வாய்மையேபாரில்  
வழுவில்லேசாதிடமருத்துதான்முன்னமேவகுத்து  
மொழியுமாறுபின்பவ்வகைபலித்திடுமுறையால். (நசு)

பூதநித்தியமென்றையுருவுடன்பொருந்தி  
யாதலற்றிடலுறுதலாலவற்றையும்படைப்போ  
ரோதல்தேவண்டுமான்மன்கொடுகடாதிசுருகுற்று  
நீதியாளரைக்கண்டனநீணிலத்தன்றே. (நஅ)

நீரில்வந்தெழுப்புத்தம்வாயுவானிகழுஞ்  
சாருமங்கதுமன்னதாம்பூதமாச்சனியா  
தோரின்வேறுணர்வாயெழாநீறடையுடன்காய்  
சேரின்வேறெழுஞ்சிவப்பெனிற்றீர்வதின்றாமால். (நசு)

அன்னவாறுவெற்றுடம்பினுமறிவுறல்வேண்டும்  
பின்னமாகியபுலன்குணமுடலின்கட்பிறவா  
சொன்னநீறடைகாய்பிறன்றெருகுத்திடல்போல  
முன்னம்தேவண்டுமாற்புதமுற்றிடற்குமார்முதல்வன். ( )

உண்டியாதிரான்கைம்பொறியுலுதைபோலானிற்  
பண்டிலாதவைவருமெனில்வானினுற்பலித்தல்  
கண்டதாருமாரியல்புபூதங்களின் கலப்பேல்  
விண்டுபேசுபெண்ணுணலியோனிலேற்றுமைக்கே. (சக)



ஐந்துநான்கொருமூன் றிரண்டொன்றெனவறிவும்  
வந்திடாபொறிவன்னபன்மையுமின்மையாகுஞ்  
சிந்தியாவியல்வன்னபேதங்குணஞ்செறிந்து  
முந்துபூதங்களவற்றினுன்முனைத்திடாவன்றே. (சஉ)

அன்னதன்மைகள்வினையினுலென்றறியறிவு  
சொன்னபூதமற்றெணிப்புறத்தறிந்திடாதொகுதி  
தன்னிலென்றிடிற்சவமறியுஞ்சதாகதியின்  
றென்னின்ஞானநித்திரையினிலெழாவகையென்னே (சங)

அறிவுடற்குணமெனின்பெரியதுஞ்சிறியதுமா  
யுறுமுடற்கணவ்வகையறிவுதித்திடல்வேண்டுங்  
குறியுடல்பெரிதாய்ச்சிறிதாய்வருங்கொள்கை  
நெறியெவற்றினுலெனத்தனவைகியேநீயும். (சச)

ஏற்றமுட்புணர்பூதத்தின்சுறைவுமென்றியம்பி  
னேற்றமானவைசுறைந்திடாகுறைந்தவையெவையு  
மேற்றமாயிடாவெவ்வகையிருக்குமென்றிசைப்பி  
னேற்றமேற்றமேசுறைசுறையேபிறிதிலையால். (சரு)

இயல்புகாணெனின்பெண்ணொடாணெனவிருவகையாஞ்  
செயல்கொளாதவர்செய்தியால்வருவதென்றறிக்கின்  
முயல்வதாமுடல்பூதத்தால்வரலின்றுமுன்னை  
மயலதாம்வினைகொண்டொருவன்றரவருமே. (சசு)

உற்றபூதமேகடமெனக்காரியவுடலைப்  
பெற்றதாமெனலுடன்படேமவையுடன்பிணங்கி  
நிற்றல்காண்டலினெருப்பியல்பாய்நெடுநீத்தம்  
பற்றினின்றதுகண்டனையேலின்றுபகலோ. (சஎ)

வெய்யதீயொடுஞ்சந்தொடுஞ்சாரநீர்வினையென்  
செய்ததென்றனைசேருநீரிருதிற்சேர்ந்தாங்  
கையசெய்கையாலின்பொதுன்பமுமனைபும்  
பொய்யுடற்கிலையவையுஞ்சேதனனுக்கேபுகலின். (சஅ)



இன்பமுற் றுநீவினையிலையல்பென வியம்பிற்  
றுன்பமுற் றிடுமாறென்னை சொல்லு சொல்கிலையென்  
முன்புசெய்வினையவ்வினை தன்னையுமுதல்வ  
னன்பினுலறிந்தப்பயனமைக்குமீதனாதி. (சக)

அனாதியாமெனினமைப்பதெனென் றிடிந்கரும  
மனாதியாருயிர்செயலவையறிந் துடல்செய்யா  
வனாதிகாரியமாமுடலேசதனமனைய  
வனாதியாதிபிலமைத்திடல்வேண்டுமாலன்றே. (ரு0)

நோக்கொணக்கரணங்களுக்குயிர்நோக்கொணாதே  
வாக்குமாத்திரங்கண்டகண்ணினைக்கடமதித்துத்  
தூக்குமோவதுபோற்கரணங்கள் சூழ்ந்தறிதற்  
காக்கமின் றுயிரவற்றினையறியுமாலன்றே. (ருக)

எரியுமொன்றினைப்பற்றியல்லதுநிற்பதிகையா  
துரியசீவனுமவ்வகையுடல்பற்றியுணருந்  
திரியினுற்றயிலங்குடித்தெழுதருந்தீபம்  
புரியுமொரிருவினைகளுமுயிருண்டுபோதும். (ருஉ)

உணர்வுதானுடலத்துவேறுயுதித்தொடுங்கி  
னுணர்வுதானுரைாததென்முன்புளதோதி  
னுணர்வையோரனவைக்கனவதனிடையுதரத்  
துணர்வுதான் கொலோவிதுமயக்குணர்வெனவுணரே. (ரு)

மாண்டவவ்விவேவருமெனல்வழக்கன்றே  
லீண்டுறங்குழியறிவின் றியெழிலெழுமிதுதேர்  
பூண்டவிவ்வுடல்பாகவேறுடல்வரல்புகலின்  
மூண்டெழுங்கனவதனின்வேறுடல்வருமுறையே. (ருச)

வாயில்வாயுமற்றடங்கலுமடங்கிவந்தெழல்போ  
லோயுநாளினும்வாயில்கண்மாய்ந் துயின் னுதிக்குந்  
தேயுநீள்கலைசெனிக்குமென்னார்மதிக்குரைத்தாங்  
கேயுமாருயிர்க்கிறப்பொடுபிறப்பையுமிசைப்பார். (ருரு)

பூதகாரியம்பொலிந்தூநின் றழிந்திடுமதனா  
னாதன்வேறுளெனென்றறிமண்ணின்கண்ணா  
பேதமாங்கடமாதிகள்வருமெனப்பேசுந்  
றிதிலாவொருகுலாலனல்வருமெனத்தேதேற. (ருசா)



தோலிரத்தமுனரம்பென்புமச்சைசுக்கிலமே  
கோலிவைத்திடு \* குடம்பையல்லாற்குழைதாவிப்  
பாலிடத்தருமணியெனக்கறுத்தரிபரந்து  
வேலடர்த்தகண்மாதரார்யார்கொலாம்விளம்பே. (௫௭)

கொங்கைவீக்கமுங்கொழுங்கயற்றடங்கனுமல்குற்  
பங்கயப்பரப்புங்குமிழ்நாசியும்பகுத்திட்  
டங்கணங்கணைகிடந்துழிக்கண்புதைத்தஞ்சிச்  
சிங்கலுற்றவர்க்கென்கொலாஞ்செறிந்துழித்திகைப்பே.()

கோழைதுன்னியவாய்விளிம்புறலைக்கோதி  
லாழியின்னமுதெனதுகர்ந்தகடெனுமுவர்நீர்த்  
தாழியின்புழைதன்னிலோரின்பமுண்டென்னு  
வேழைநீமருண்டின்பவிடிழந்தனையன்றே. (௫௯)

அழுக்குவேர்வைஞ்சியரலைவெண்பிணையுறகத்த  
மொழுக்குநீண்மயிருகிர்செறியொன்பதுவாயிற்  
புழுக்குழாம்பயில்புன்புலாற்குடிலைமற்றென்னே  
யிழுக்கின்மாதரென்றிளமுலைப்போகமார்நுவதே. (௬௦)

கண்ணுமோதியும்புந்தியுங்கறுத்துவாய்மொழியு  
நண்ணும்புன்மயிர்ப்புருவமுங்கோடிநற்செயலு  
முண்ணடுக்குமருங்குலுஞ்சுருங்கியுள்ளவாவும்  
வண்ணவல்குலுமகன்றவர்க்கென்கொலாமாண்பே. (௬௧)

வெய்யவேனிலிற்சீதநீரிதமெனவிழைந்துஞ்  
செய்யவாரழன்மாரியினன்றெனச்சேர்ந்து  
மையநீபெறுஞ்சுகஞ்சுகமோவழிவின்றித்  
துய்யதாகியசச்சிதானந்தமேசுகமால். (௬௨)

ஆயத்தக்கதுவேதத்தினந்தமேயாய்ந்தா  
லோயத்தக்கதுவேட்கையின்பெருக்கமேயொருவர்க்  
கேயத்தக்கதுபரம்பரன்கருணையேயென்றுந்  
தோயத்தக்கதானந்தவாரிதியிதுதுணிலே. (௬௩)

என்றுமேலதுமானமாதியும்வினையிரண்டு  
மொன்றுசீவனுமிறையுமுண்டென்றுமொண்டொடியார்  
துன்றுபோகம்வீடன்றென்றுமவன்வலிதொலைத்து  
நின்றதார்க்கிகன்மேற்பொரப்புத்தர்போர்நேர்ந்தார்.(௬௪)

உலகாயிதன் வதைச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆறு விருத்தம் - ௧௫௦௫.

\* குப்பை எனவும்பாடம்.

§ சிழ் எனவும்பாடம்.



௩௨ - வது, புத்தர்வதைச்சருக்கம்.

—(☺)—

கலிநிலைத்துறை.

தாவிலாதி கல்சவுத்திராந்திகன்யோகாசார  
 ஜோவின் மாத்திமிகன்னெனவிகற்பங்களுரைக்கு  
 மூவரோடுவைபாடி கனிநையரின்மோக  
 ஜோவலான்முதற்சவுத்திராந்திகன் கனன்றெழுந்தான். (க)

வெய்யகூற்றிநையறிவிலான்வெருண்டமர்வினைப்பக்  
 கையினால்விளித்தாலெனவென்னெடுங்கடும்போர்  
 செய்யவல்லையேவருகெனவிளித்தவன்சிறுநூல்  
 வையமேற்கொடுத்தார்க்கிகர்டோகொனதீர்வந்தான். (உ)

இடக்கணாடவுமெருவைமேன்மண்டிலமிடவுந்  
 தடக்கையாற்றலாலவையுநோக்கிலன்வந்துசார்ந்து  
 விடத்துமாழலினங்கொடிதாய்ச்செவிவெதுப்பப்  
 படைத்துவெஞ்சினவஞ்சினமின்னன்பகர்ந்தான். (ங)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

முற்றுணர்ந்துபுவிமீதுகொலைமுதலாகியதீமைமுனிந்துசார்ந்து  
 முற்றிருந்துகருணையினற்பரதுக்கதுக்கனாயும்பரோடு, கற்றுணர்  
 ர்ந்தமுனிவரருங்கண்டு தொழப்பிடக நூல்கனிவான் முன்னஞ்  
 சொற்றிருந்தவுரைத் தருளுந்தோன்ற லேகடவுளருட்டோன்ற  
 லாவான். (ச)

பிரமாணமதுகாட்சி யதுமானமிரண்டவற்றூற் பேணிக்காண  
 வருஞானஜெயமவைபொருளவையுங்கணத்திறுமவ்வகைப்பதா  
 ர்த்த, முருகேவாதினருவீடுவழக்கெனநான் காயவையு மொன்றிர  
 ண்டா, யிருநான்குவகையாகுமியைமது பிடகநன் னூலியல்ப  
 தாமே. (ரு)

கெட்டுவளர்த்திடல்கெட்டுத்தேயந்திடல்கெட்டொத்துநிற்றல்  
 கெட்டுக்கெட்டுப், பட்டுவிடெனக்கணத்திற்பங்கமுறுந்திறநா  
 ன்காய்ப்பகராநிப்ப, ரொட்டியுணர்ந்திடுஞானஜெயத்தின் றிறமா  
 கவுரைத்தநான்கு, மெட்டுவகையாகுமெனவுரைத்தபரிசிப்பரி  
 சென்றினிச்சொல்வேமால். (சு)

உருவினியல்பு, தமுடனுபாதானமெனவிரண்டாமுருவமல்லா  
 வருவினியல்சித்தமொடுகன்மமெனவிரண்டாகுமற்றுமவீட்டின்  
 மருவுமியல்குற்றமொடுகந்தமெனவிரண்டாகும்வழக்கிரண்டாய்



ப், பொருஷியிலுள்ள துடனில்லதுமென் றிரண்டாகப்புகல்வர்  
மாடோ. (எ)

பூதநிலம்புன ல்கனல்காற்றெனநான்கா முபாதானம்புகலிற்கந்த  
மேதமறுஞ்சுவையுருவம்பரிசுமெனநான்காகுமிந்தவெட்டு [ங்  
மோதுமிடத்துடன்கூடியுண்டாகுமொருபொருளினுருவஞ்சித்த  
காதுமுதற்பொறியோடக்காண்பதிருவினைகருமங்கருதினன்றே.

விரியுமிராகாதிகளைவிடுதல்குற்றவீடுகந்தவீடுநாடி, னுருவுமுத  
லோரைநூல்விடுத லிருவகைவழக்குமோதுங்காலை, மருவுதொ  
கைதொடர்ச்சிமிசுத்துரைபென வொன்றொருமூன் றுவகைத்தா  
யாரூர், தெரிவுதுமாறவ்வாதுமிவ்வாறுமெனவகுத்துச்செப்பக்  
கேண்மோ. (சு)

கந்தமைந்தின் செறிவொருவனென்பனபன்மரச் செறிவுகா  
டென்றூற்போன், மைந்தவென்றொருகையுள்வழக்கயலொருவன  
வையைந்நுமடுப்பானென்ற, லெந்தையியம்பியதொகையில்வழ  
க்காகுங்காரணகாரியத்தாற்றேன்றி, யந்தமடைந்திடுவென்ற  
ஒருடர்ச்சியுண்மைவழக்கென நூலறையுமன்றே. (க௦)

மாண்டவழியேயுதிப்பனென் னுமலொருவனென் றும்வைகு  
வானென், தீண்டவுரைப்பதுதொடர்ச்சியில்வழக்காழுதித்தவெ  
ல்லாமிறக்குமென்றல், வேண்டுமிசுத்துரையுள்வழக்காழ்விழிக்  
குப்போனதுபோல்வேறுமென்றல், பூண்டமிசுத்துரையிலவழக்  
காகுமின் னுமவற்றினியல்புகலக்கேண்மோ. (க௧)

ஒதியிடினுள்வழக்கில்வழக்குண்மைசார்ந்தவுண்மையுண்மை  
சார்ந்த, வேதமுதுமில்வழக்கில்லதுசார்ந்தவுண்மையின்மைசார்  
ந்தவின்மை, பேதமிவையாறுமுள்வழக்குளதையுளதென் றுபேச  
லாகு, முதுலகினில்வழக்குச்சொலின் முயற்கோடில்லையென  
மொழிவதாமால். (க௨)

அறிவினைச்சார்ந்தறிவுதிக்குமென்பதுண்மைசார்ந்தவுண்மை  
யறிவைச்சார்ந்தே, யறிவுபின்னருதியாதென் றுரைப்பதுண்மை  
சார்ந்தவின்மையறிவில்லாம, லறிவுபின்னருதிக்குமென்பதில்ல  
துசாருண்மையின்மையதுசாரின்மை, யறிவினைக்கொண்டறிந்தி  
டலுள்ளங்கைமயிர்க்கயிறென்பதாசுமென்றான். (க௩)

இத்திறஞ்ஞாறவுதொகுத்தெடுத்திசைத்துக்கைத்தலங்கொ  
ண்டிருதொள்கொட்டித், தத்துமடற்புலிப்போத்திற்சவுத்திராந்



திகன்முழங்கித்தணியானாகிப், பொத்துநெடுஞ்சமார்க்களத்திற்  
பொருந்தலர்போரணியுடைத்துப்பொருவானெண்ணி, மத்தம  
திகொடுபிடகநானெறிவன்படையினணிவகுத்தல்செய்தான். ( )

இன்னவகைபகர்ந்தவிவைநான்கல்லாற்பொருளிலவாயிருக்  
கவான்மா, மன்னியவிண்காலந்திக்கிறையுமுளவெனச்சிலர்தாம்  
வகுத்தலென்னே, யுன்னியிடினமதுவுண்டோவுன்மத்தம்பிடித்  
தேயோவுணர்கிலாமா, லன்னவையுமின்னவையாலகற்றுவன்  
யான்காண்டிரெனதான்மையென்றான். (கரு)

அறிவுயிரிற்குளதென்னிற்பொறியுலாலாலொன்றையறித  
ல்வேண்டா, \*வறிதெழுட்டுத்தீண்டியுணைந்தறியுமெனிவீருளினி  
றமறியாதாகு, மறிவதிலைபொறியிலையே லெனிலுயிருக்கறிவிலை  
யைம்பொறியும்பற்றி, யறியுமறிவுள் தென்னிலைந்தினுமோரறி  
வாகவறிதல்வேண்டும். (கசு)

சார்ந்தறியுமொன்றையறிவெனினியுமொருபுத்தன்றானுமென்ப  
தோர்ந்தறியுதுகிடக்களுனஞேயங்களன்றியுனருமான்மாத்  
தோர்ந்தறியினறிவோமற்றறிவன்றோவன்றுகிற்செடமாமண்போ  
கூர்ந்தறிவேற்பருப்படிசிற்கதுவேசிற்றுண்டியெனக்கூறலாமே.

உயிரதனையருவென்னிலுருவதனைத்தாங்கியருவுற்றுநில்லா, அ  
யிரதனையருவென்னிலுடலினுக்குளுடலங்கியொடுங்கமாட்டா  
துயிரதனையருவென்னிலுடலிடத்துப் பலதுளையுண்டோடிப்  
போமா, உயிரதனைரித்தமென்னிலுதயாத்தமனமறிவுக்குளவா  
காவே. (கஅ)

எங்குநிற்குமென்னிலுடனெறும்பேதப்படுகையினுலெங்கு  
மின்றும், தங்குமுற்றவுடனெறுநிறைந்தென்னிலுடலமதுசாயச்  
சாயு, மங்குமுற்றோரிடத்துறையுமென்னிலடிமுடிசுமறிவின்  
ருமாற், பங்குமுற்றறிற்பதன்றியிப்படையைப்படைகொடுநீபடு  
ப்பையன்றே. (கக)

தொழிற்குவராமையின்வானென்றென்றிலையெப்பொருள்க  
ளையுஞ்சுமக்குமென்னில், விழிக்குவராரிவயவமேற்கொண்டுக  
மப்பதெங்ஙன்வினவினெனசைக்கொழிப்பதிலாக்காரணமென்று  
ரைத்தனையேலதுபகரினுருவின்சுட்டங், கழிப்பதிலாதெங்குநின்  
றதெனிலெங்குமென்பதொன்றுகண்டதின்மே. (உ௦)



காலமென்பதென்னையெனிற்படைத்தளித்துப்போக்குவது  
காணென்றாயேற், சீலமென்பதொருபொருளைச்சேர்ந்துளதால்  
தன்பின்னார்ச்செறிவதின்றார், தூலமென்பதுனதுமதிபொருளி  
யல்பாலவ்வினைகடுன்னுமிந்த, ஞாலமென்பதுன்மதிமற்றில்வழ  
க்கேகாலமெனநவிறுங்காலே. (௨௧)

எனக்கொருவன்மேற்கிருந்தாலென்பாலைக்கிழக்கென்னவியம்  
பல்செய்வா, னெனக்கொருவன் கிழக்கிருந்தாலென்பாலைமேற்  
கென்னவியம்பாநிற்ப, னெனக்கொருவன் கூறியவாறியம்புதல்  
கூடாதிருவேறியற்கையான்மற், நெனக்கொருவனெதிராகத்தி  
க்குளதென்றுரைப்பதெவ்வாறில்வழக்கே. (௨௨)

உலகதனையிறைப்படைத்தானென்றனையெலுள்ளதையுண்டா  
க்கவேண்டா, வுலகதனையில்தெனிலுண்டாக்கக்கூடாதாலுபா  
தானந்தா, னுலகதனுக்குளதிலதுகாரியமாமுருவனையவுருவமாக  
வுலகதனைப்படைத்தனென்றாலு முளதிலததற்குமுண்டாமன்  
தே. (௨௩)

உள்ளதனைக்கடம்போலப்படைத்தனனெலெவ்விடைநின்று  
ஞற்றல்செய்தான், வள்ளலவனுலகினுக்குமேலாகிநின்றுலகை  
வகுத்தானென்னில், விள்ளுமிடத்துலகுமுன்னையுண்டானதா  
மெங்குமேவிநின்று, தள்ளரியவுலகதனைத்தந்தனெனெலங்குமு  
ன்புதந்ததாமே. (௨௪)

இல்லதனைக்கருணையினுற்படைத்தனனென்பாம்புபுலியாநி  
யாதி, கொல்லுமவைப்படைத்திடுதல்கூடாதுதன்வலியாற்குறித்த  
வெல்லாம், வல்லவகைப்படைப்பெனிற்பித்தனென்படைத்ததன  
ல்வரும்பேரேறி, புல்லுமவினையாட்டென்னிற்கிதுகுழுவியிறை  
வனெனப்புதல்வரன்றே. (௨௫)

கருமத்தாற்படைத்தனனெற்கருமமியற்றுநரையுன்புகாணல்  
வேண்டு, மொருமைத்தாயறியுமிடத்துலகமெல்லாமனாதியதே  
யுண்மையாகும், பெருமைத்தாமுருவினெனெலவ்வுருமுன்படைத்  
தானென்பெறுதல்வேண்டு, மருமைத்தாமவ்வுருவிச்சையினெல  
னிலுலகுமதனலுண்டாம். (௨௬)

இச்சையிறைக்குலகினுக்குக்கருமமென்னிலுருவங்களைவை  
க்குங்கன்ம, நிச்சயமாமருவாமெல்லானமெனப்பவக்கடலினிக்க  
மாட்டான், வைச்சநிழல்போன்றுள்ளனெலவினிறைவற்கின்றறிவு



வந்தோற்காகு, மெச்சுமறிவுளனென்னி லுருவேண்டுமின்றாகின்  
மேவானன்றே. (௨௭)

எம்முடையவேதங்களுதையாயிறைவனுண்டென் றியம்புமெ  
ன்னி, லும்முடையவேதங்களுரைப்பவரையில்லாமலுரைத்தன  
ன்றஞ், செம்மைபெறவினறவனை நூலாலறிந்தோ நூலவனாற்றெ  
ரிந்தோமென்னி, னம்மவிதுபுதுமையிவ்வா லுரைப்பதற்குநீயல்  
லாலார்வல்லாரே. (௨௮)

மரமாதியுற்பீசமுயிரின் றிப்பூதவுருவாய்ந் துமல்கிக், குரமாதி  
யெனத்தேதான் றியண்டசமாதிக்குதவிக்கூர்ந்துமாயு, மொருகாலு  
ங்கொலையாகா தூன்வேண்டிற் கொண் றதுகொண் டெண்ணலாகுந்  
தரைமீதுமாண்டதெல்லா மண்ணினுக்குநிகரென்பர் தக்கேகாரன்  
தே. (௨௯)

சீதநீர்வைத்தவருக்க மமதனையுண்டவர்க்குச்செ றியாதவ்வா  
ரேதினானுண்டவர்க்குப்பாவமின் றுகொண் றவருக்குறுவதாகு  
மாதலாலானருந்தவாசையுண்டேற்செத்ததுண்ணலாகுமிந் த  
நீதியார்மறுத்துரைப்பாருனுக்கூனாட்டா தார்நினைவினாரே. (௩௦)

உருவம்வேதனைகுறிப்புப்பாவனைவிஞ்ஞானமெனவுரைத்த  
வைந்து, மருவியேசந்தானத்தாற்கெடுதல்பந்ததுக்கமற்றவ்வைந்  
தும், பொருவிலாவகைமுற்றக்கெடுதன்முத்தியின்பமுன்புபுகன்  
றவைந்தின், விரிவெலாந்தொகுத்துரைத்தமெய்நூலிற்றெறித்தி  
ரிவைமெய்ம்மையென்றான். (௩௧)

இன்னன் \* சாதனங்கள் பலதொடுத்தாமுத்தித்திகலியிரு  
தோள்கொட்டித், துன்னியபோர்த்தொழிற்கடுத்தசவுத்திராந்தி  
கனெழுந்ததோற்றேநாக்கி, யன்னவனையிடுக்களத்திலடுவெனெத்  
தார்க்கிகர்கோனழன்று சீறி, மன்னியபல் வகையுத்திவன்படை  
கொண்டக்களத்திலவாய்விட்டார்த்தான். (௩௨)

ஷட வேறு.

முழுதையுங்கண்டான்புத்தெனன்றனைமுடிவின் றுமான்  
முழுதையுங்காணமாட்டானென்றென்றாய்முழுதுங்காணின்  
முழுதையுமுடிவிலாதென்றிடேன்முழுஞானத்தான்  
முழுதையுங்காணின் ஞானமுடியுமோர்கணத்தினன்றே. (௩௩)

விடுகண்டறங்காள்சொன்னெனின்முற்றும்விளிந்தோன் டீண்டு  
பாடுதல்சமனாந்தேனெய்பருகியோன்மாய்ந் துவந்து



நாடுமினிதுதிதாசுமென்பதாநலிவுபின்பே  
லாடுநீரளவைகாணுனக்கரைக்கேற்றல்போலும்.

(௩௪)

பரதுக்கதுக்கனுகிற்பதிதனையிழந்தமாதர்  
விரகத்தீத்தனக்குங்காட்டில்வேட்டேமற்கொண்டுளார்க்குங்  
கரவிற்கைப்பொருள்கொண்டேகுங்கள்வர்க்குங்கசின்னுசோர்த  
றரையிற்றக்கதுமற்றன்றேராதருமமீதழகீதாமால்.

(௩௫)

அங்கொருபொருளைத்தேடியதற்குரைதடுமுன்ன  
மங்குமுன்னறிவுநூலென்வழிவழிதான்றுமாகி  
லெங்குளதாசுமேவறையிசைத்தேதியிசைப்பதின்றிப்  
பங்கமுற்றெழுமேவெறென்னிற்பாலருன்மத்தர்சொல்லே.

(௩௬)

முதனடுவிறுதிதம்மின்முரணுவதின்றிப்பாரேரார்க்  
கிதமுறப்புகன்றநூலையாவரும்பயிலுநூலாம்  
புதன்மகனேபாலப்பேசும்புத்தகேள்பொன்றிரானு  
விதவிதமாகுமுன்னூல்வீசுமுந்நூலாமன்றே.

(௩௭)

முந்தையேயறங்களாற்றிமுற்றுணர்ந்தருளினாலே  
யெந்தைநூலுரைத்தான்முத்தியாவருமெய்தவென்ற  
யுந்தைபேரறங்கள்செய்யவுரைத்தநூல்யாவன்சொற்ற  
தந்தநூலவனைப்பேபால்வானெனிலனவத்தையாமே.

(௩௮)

ஆதலாலுனதுபாழியமர்ந்திடும்புத்தனாரென்  
ரேருதுவாயிந்நூல்சொன்னேனுறைபவனென்னிலன்னே  
னாதையிருந்தபுத்தனயந்ததெவ்விடமுனக்குப்  
போதகனடைவுமின்றுபுகன்றநூலடைவுமின்றே.

(௩௯)

உன்னிறைபொன்றக்கெட்டேயொழிந்தனனாகிலாரை  
யென்னிடர்களைதியென்னுவிறைஞ்சுதியிற்ற்தார்க்கீண்டுப்  
பின்னவர்க்குத்தகன்மம்பேறுசெய்தவர்க்கீந்தாற்போ  
னன்னலந்தருமாலென்றுநவிலவையெனவிலக்கேகண்மோ.

(௪௦)

ஆருயிர்நித்தமாகுமாதலாற்பலிக்குங்கன்ம  
நேர்தருபலத்தைநல்குறித்தனுமொருவனுண்டாற்  
சீர்தருந்தீபம்பொன்றத்திரியுடனெய்யுங்கூட்டு  
வோர்செயலுனதுசெய்கையுன்னறிவழகிதாமே.

(௪௧)

பனுவல்கொண்டதுமானத்தாற்பகர்ந்தவன்றனைத்தேதர்ந்தாற்  
போற், பனுவல்கொண்டுரைத்தவெல்லாப்பதார்த்தமுமதுமான



த்தாற், பனுவல்கொண்டறிவதென்னிற்பரலோகபாதாளங்கள்  
பனுவலொன்றுரைத்த\*துண்டேற்பகருதிபகர்ந்ததின்றே. (சஉ)

பொருளெல்லாமனித்தமென்றாய்புகன்றதில்லதற்கேகாவன்றி  
யுரைசெயுள்ளதற்கேகாவேறுயுளதிலதானதற்கேகா  
தெருளினில்லதனுக்கின்மைசெப்புவதென்னைபின்னை  
மருளினுள்ளதற்கென்றேயன்மற்றதுமாய்ந்திடாதே. (சங)

உளதிலதானதற்கேறுளதிலதாக்காதில்ல  
துளதெனவுதிக்கமாட்டாதுதுவதிங்கெவற்றுக்கென்னி  
துளதிலதன்றித்தோன்மெருபொருளின்மாய்வ  
துளதுமற்றித்தனைநீயுமுணர்வினாதுணர்ந்துநோக்கே. (சச)

உடம்புதமென்னிலொன்றுவொன்றெடன்றிகலுமாற்ற  
துடதுதுசுக்கிலத்தோடுதிரமேற்கல்லிற்றேரை  
யுடலொடுவருமாறென்னேயுரையிருவினையானென்னி  
துடல்வேறுவேறுய்த்தோன்முடிபுத்தான்மையேமேபோல. (சரு)

உடம்புதமென்னிலொன்றுவொன்றெடன்றிகலுமாற்ற  
துடதுதுசுக்கிலத்தோடுதிரமேற்கல்லிற்றேரை  
யுடலொடுவருமாறென்னேயுரையிருவினையானென்னி  
துடல்வேறுவேறுய்த்தோன்முடிபுத்தான்மையேமேபோல. (சரு)

உருப்பூதவுபாதானங்களுஞ்சுத்தாட்டகமேற்காற்கு  
நெருப்பொடுபுனல்பார்மன்னிநிலைபெறுமிரதங்கந்தம்  
வரப்போவதில்லைதீக்குவளிநீர்மண்சுவைநாற்றந்தான்  
றரப்போமேநீர்க்குவாயுத்தழல்பார்வாசனையுமின்றே. (சஎ)

புந்திசெய்பாரினுக்குப்புனல்கனல்வளியுமில்லை  
யிர்தியவிடயமாகியியலுறுமாபூதங்கள்  
வந்திடுமியல்புந்தேராய்வன்சொற்சேர்தேரநீயோ  
ரந்தகன்கொல்லோசொல்லாயறிவின்கேடுனதாமன்றே. (சஅ)

அறிவழிந்தறிவையாக்கிலழிந்ததுண்டாக்காதான  
வறிவினப்பொருள்கன்மங்களனைந்திடாவாக்கிப்போமே  
லறிவிரண்டொருகாலத்தினவ்வகைநிற்கமாட்டா  
தறிவறக்கெடாதேதனித்தமனித்தமுமறிவிற்காமே. (சக)

அவ்வகையதனாலென்றுமனித்தமென்பதுதானின்றஞ் [ல்  
செவ்விதிற்கெட்டுப்பின்னர்ச்செனிப்பிக்குமெருப்போலென்னி



வெவ்விதிற்கெடா துசத்திமேவுமால்வினைவும்வெருங்  
கவ்வையிற் கலங்கினுயேற்கலக்கந்தீர்ததன்பின் சொல்லே. (௫௦)

அழிவுருச்சந்தானத்தாலறிவுண்டாமெனிற்சந்தான  
மழிவுருநித்தமாகுமாற்றூரீர்போன்றழிந்தா  
மழிவுருதறிவொழுக்கேலாற்றிடும்பொருள்போமாபோ  
லழிவுருவுருவமாதியவ்வறிவுடன்போமன்றே. (௫௧)

நின்றறிவுடனெய்தாவாநீத்தமுன்னொழுகிமாயா  
தொன்றியேபெருகியோடுமுணர்வுமப்படிநிறைந்தே  
சென்றிடல்வேண்டுந்தேராதேதரநீதேர்துபார்த்து  
மன்றமற்றிதனுக்குண்டேன்மறுகணைவழங்குவாயே. (௫௨)

உருவாதியைந்தின்கூட்டமொருவன்வேறில்லையென்னி  
லுருவாதியுணர்ந்தோன்யாவனுணரும்விஞ்ஞானமென்னி  
லுருவாதியுணர்விஞ்ஞானமுணர்பவனியாவன்றீப  
முருவாதியுடனேதன்னையுணர்த்துமற்றதனையேபோல். (௫௩)

உணர்வுணர்வினையும்நறையுருவாதியவையுங்காட்டி  
யணைதருமென்றீபத்தேதாடதுகாட்டுமவையுங்காணுந்  
தணவறுமுலோசனம்போற்றகும்பொருளுணர்வுகாணு  
மிணையறுமொருவனுண்டாலழைநீயிதனைத்தேதேற. (௫௪)

உடல்பொறிமனநானென்றேயோதுவாயுறக்கந்தன்னி  
லுடலுணராதுவாயிலுணர்ந்திடாவொன்றையொன்று  
முடலுறுவாயுவோராவொருகணத்தழியுமாற்று  
லுடலுமுக்காலச்செய்தியுணருமாமனமுற்றன்றே. (௫௫)

ஆதலாலறிவாய்க்காயமாதிமூன்றையுமறிந்து  
பேதநானிவற்றுக்கென்னும்பெற்றியுமறிந்துள்ளத்தா  
லேததில்பொருளைநாடியிந்தியத்திசைத்துப்பின்ன  
ரோதுகாயத்தாற்செய்தியுஞ்நுவதான்மாவாமே. (௫௬)

இறந்திடுமறிவேபின்னும்பானறிந்தேதனென்றுன்னி  
லறிந்ததவ்வறிவாமென்றாலன்றைத்ததுதானின்னு  
முறும்பரிசரைத்ததென்றாலுரைத்ததுவாயோவேருய்ப்  
பெறுந்தகையுளாலுந்தப்பெற்றிமற்றதுவேபோல. (௫௭)

மனம்பொறியெல்லாங்கொண்டுமற்றுநானறிந்தேதனென்னுங்  
கனம்பெறுகின்றதான்மாக்காண்டிமுப்பொறியினுலு



த்தாற், பனுவல்கொண்டறிவதென்னிற்பரலோகபாதாளங்கள்  
பனுவலொன்றுரைத்த\* துண்டேற்பகருதிபகர்ந்ததின்மேற. (சஉ)

பொருளெல்லாமனித்தமென்றாய்புகன் றதில்லதற்கேகாவன்றி  
யுரைசெயுள்ளதற்கேகாவேறுயுளதிலதானதற்கேகா  
தெருளினில்லதனுக்கின்மைசெப்புலதென்னேபின்னை  
மருளினுள்ளதற்கென்றேயன்மற்றதுமாய்ந்திடாதே. (சங)

உளதிலதானதற்கேகலுளதிலதாசாதில்ல  
துளதெனவுதிக்கமாட்டாதுறுவதிங்கெவற்றுக்கென்னி  
லுளதிலதன்றித்தேதான்றுமொருபொருளின்றுமாய்வ  
துளதுமற்றிதனைநீயுமுணர்வினாதுணர்ந்துநோக்கே. (சச)

உடல்பூதமென்னிலொன்றுவொன்றொடொன்றிகலுமாற்றா  
லுடலுறுசுக்கிலத்தேதாடுதிரமேற்கல்லிற்தேறரை  
யுடலொடுவருமாறென்னேயுரையிருவினைகாணென்னி  
லுடல்வேறுவேறுய்த்தேதான்றுமுபாதானமவையேபோல. (சரு)

அன்னமேலுண்ணவுண்ணவதிகமாய்வளருங்காய  
முன்னுவாயுணர்வாமென்னிலுணர்வருவுருவமாகித்  
துன்னசேதனமாகாதாற்றேருன்றுமில்லதுமற்றென்னிற்  
பன்னுவாய்க்கனத்தாடுபங்கயமலருமென்றே. (சசு)

உருப்பூதவுபாதானங்களுறுஞ்சுத்தாட்டகமேற்காற்கு  
நெருப்பொடுபுனல்பார்மன்னிநிலைபெறுமிரதங்கந்தம்  
வரப்போவதில்லைதீக்குவளிரீர்மண்சவைநாற்றந்தான்  
றரப்போமேநீர்க்குவாயுத்தழல்பார்வாசனையுமின்றே. (சஎ)

புந்திசெய்பாரினுக்குப்புனல்கனல்வளியுமில்லை  
யிந்தியவிடயமாகியியலுறுமாபூதங்கள்  
வந்திடுமியல்புந்தேதராய்வன்சொற்சேர்தேரநீயோ  
ரந்தகன்கொல்லோசொல்லாயறிவின்கேடுனதாமன்றே. (சஅ)

அறிவழிந்தறிவையாக்கிலழிந்ததுண்டாக்காதான  
வறிவினப்பொருள்கன்மங்களனைந்திடாவாக்கிப்போமே  
லறிவிரண்டொருகாலத்தினவ்வகைநிற்கமாட்டா  
தறிவறக்கெடாதேதனித்தமனித்தமுமறிவிற்காமே. (சக)

அவ்வகையதனாலென்றுமனித்தமென்பதுதானின்றஞ் [ல்  
செவ்விதிற்கெட்டுப்பின்னர்ச்செனிப்பிக்கு மெருப்போலென்னி



வெவ்விதிற்கெடா துசத்திமேவுமால்வினைவும்வெறங்  
கவ்வையிற் கலங்கினையேற்கலக்கந்தீர்ததன்பின்சொல்லே. (௫௦)

அழிவுருச்சந்தானத்தாலறிவுண்டாமென்ற்சந்தான  
மழிவுருநித்தமாகுமாற்றுநீர்போன்றழிந்தா  
மழிவுருதறிவொழுக்கேலாற்றிடும்பொருள்பாமாபோ  
லழிவுருவுருவமாதியவ்வறிவுடன்போமன்றே. (௫௧)

நின்றறிவுடனெய்தாவாநீத்தமுன்னொழுகிமாயா  
தொன்றியேபெருகியோடுமுணர்வுமப்படிநிறந்தே  
சென்றிடல்வேண்டுந் தேராத் தேரநீதேர்துபார்த்து  
மன்றமற்றிதனுக்குண்டேன்மறுகணைவழங்குவாயே. (௫௨)

உருவாதியைந்தின்கூட்டமொருவன்வேறில்லையென்றி  
லுருவாதியுணர்ந்தேதான்யாவனுணரும்விஞ்ஞானமென்றி  
லுருவாதியுணர்விஞ்ஞானமுணர்பவனியாவன்றீப  
முருவாதியுடனேதன்னையுணர்த்துமற்றதனையேபோல். (௫௩)

உணர்வுணர்வினையும்ற்றையுருவாதியவையுங்காட்டி  
யணைதருமென்றிப்பத்தேதாடதுகாட்டுமவையுங்காணுந்  
தணவறுமுடிலாசனம்போற்றகும்பொருளுணர்வுகாணு  
மிணையறுமொருவனுண்டாலழைநீயிதனைத்தேதே. (௫௪)

உடல்பொறிமனநானென்றேயோதுவாயுறக்கந்தன்னி  
லுடலுணராதுவாயிலுணர்ந்திடாவொன்றையொன்று  
முடலுறுவாயுேவாராவொருகணத்தழியுமாற்று  
லுடலுமுக்காலச்செய்தியுணருமாமனமுற்றன்றே. (௫௫)

ஆதலாலறிவாய்க்காயமாதிமுன்றையுமறிந்து  
பேதநானிவற்றுக்கென்னும்பெற்றியுமறிந்துள்ளத்தா  
லேதமில்பொருளைநாடியிந்தியத்திசைத்துப்பின்ன  
ரோதுகாயத்தாற்செய்தியுஞ்ஞாநுவதான்மாவாமே. (௫௬)

இறந்திடுமறிவேபின்னும்யானறிந்தேதனென்னுன்னி  
லறிந்ததவ்வறிவாமென்றலன்னுரைத்ததுதானின்று  
முறும்பரிசுரைத்ததென்றலுரைத்ததுவாயோவேறாய்ப்  
பெறுந்தகையுளலுலந்தப்பெற்றிமற்றதுவேபோல. (௫௭)

மனம்பொறியெல்லாங்கொண்டுமற்றுநானறிந்தேதனென்னுங்  
கனம்பெறுகின்றதான்மாக்காண்டிமுடிப்பொறியினுலு



முனம்பெறக்கருதிக் கூறிமுடித்திடுந்தொழில்களாற்றி  
யினம்பெறுமுணர்வினுக்குமிசைவிடமாமற்றன்றே. (ருஅ)

விருப்பொடுவெறுப்புமற்றைவினையின்பதுன்பஞானம்  
பரிப்பதான் மாவின் பண்புபண்டொருகனியையுண்டோன்  
றிருப்பிலேவெருன்றுகண்டுதின்றதற்கினமீதென்னு  
வொருப்படப்பின்னுமுண்ணவுவப்பதவ்விருப்பமாமால். (ருக)

இன்னனபிறவுமாகுமிவற்றினைமுன்னும்பின்னு  
முன்னுதலுதுதலாலையொருவனிச்சயிப்போனுண்டாற்  
பின்னநீயிதனுக்கென்னபேசவைபெரியோரெல்லாம்  
பன்னியவாறுமீதுன்படிற்றுரைபகர்ச்சியன்றே. (ரு0)

வானியல்புழையாயாவும்வழங்கற்குவழியாய்மற்றுத்  
தானிருள்வெளியுமன்றாற்சாற்றுமவ்விரண்டுஞ்சார  
வுனமிலிடமாய்ச்சத்தமுறுங்குணமாய்க்காற்றுதி  
யானவைதோன்றிமாயவடுத்தலால்விடுத்தலின்றே. (ருக)

காலமாண்டயனமற்றைக்காண்டகுபருவமாதி  
சீலமாய்முன்றாய்நன்மைதீமைசெய்தினைமேம்புப்  
மேலுமாரியற்றலாலையெய்துமாலென்றுகோடி  
நூலலாநூலங்கோதிரொடித்திடும்பவுத்தநீயே. (ருஉ)

கிழக்கொடுதற்குமேற்குக்கிளர்ந்திடுவடக்குந்தானாய்  
வழக்கினிற்றிரியாதகிவண்பயன்கொடுக்குமாற்று  
விழப்பதெவ்வாறுதிக்குமிண்டுளதென்றுகோடி  
மழைக்குரணநாளுமவாய்த்திமிலடிக்கவல்லாய். (ருங)

காரியமாகிவையங்காண்டலாற்கடாதியாக்குஞ்  
சீரியன்போலவாக்கச்செகத்திற்குமொருவன்வேண்டு  
நேரியதருமமாதீந்தியெல்லார்க்குமோதிக்க  
கூரியவறிவுசெய்திகொடுக்குநூல்கூறல்வேண்டும். (ருச)

வழிவழியறிஞரோதிவருதலால்நூன்முன்னே  
மொழிபவன்றுமாயர்க்குமுன்னவனுகவேண்டு  
மழிவறுகருமசாட்சியாகவுமொருவன்வேண்டு  
மிழுதைகளாதலாலேயீசனுமுளனாமன்றே. (ருரு)

மரமுயிரில்லதென்றாய்வாடலாற்றழைக்குமாற்றுற்  
றிரமுயிருள்ளதெயாஞ்சீதநீர்பெறுதும்பெற்றும்



விரவுமாறவ்வாறென்னின்மெலிவொடுவீக்கமூனா  
லுரைசெயல்சீவனுக்கேயுறுததற்குலகிலின்றே.

(சூசூ)

ஒருமரக்கொம்புவாங்கியூன்றினுலதுபோலோங்கி  
வருமுயிர் பலவோவென்னின் மரக்கருவித்துக்கொம்பு  
திருகுகண்கொடிகிழங்குசெறியும்வேரவற்றுட்சீவன்  
புரிவொடுகலந்துகொள்ளும்புத்தநீபுந்திசெய்யே.

(சூஎ).

தின் றிடிற்முற்றமில்லைசெகுத்ததையென்னும்புத்தா  
கொன்றதுதன்பாயென்றுகுறித்தன்றேருதின்னதாருக்  
கொன்றையுங்கொன்றாட்டாராலுன்பொருட்டவர்க்குப்பாவ  
மன்றவந்துமுணுண்ணன்மறுத்துநீவெறுத்திடாயே.

(சூஅ)

கலி விருத்தம்.

ஐங்கந்தமுமுறையாற்கெடலறக்கெட்டிடல்பந்தர்  
தங்குந்தனிவீடென்றவன்சபதஞ்சொலுநாவை  
யிங்கைந்துமிறந்தாற்கெதியெவற்கென்றிடும்வாளாற்  
பங்கம்படவரிந்தானுயர்பழமாமறைதெரிந்தான்.

(சூகூ)

நாவற்றிடப்பட்டுங்கதிநான்கொன்னவையைந்தின்  
மேவுற்றவிஞ்ஞானத்தினுக்கெனப்புத்தன்விளம்பத்  
தாவித்தநின்விஞ்ஞானமிராதேலதுதன்னே  
டோய்வுற்றிடுபிறவும்முளவெனத்தார்க்கிகனுரைத்தான்.

(எ0)

உயிர்வாறொடுகாலந்திசையுயரீசனுமுளவென்  
றியல்வாதினின்றடற்புத்தரின்முன்னேநனையிகல்வென்  
றயலோரினிவம்மின்னெனுந்தார்க்கிகன்முன்னடுத்தே  
வெயிலோனெதிர்பனிசென்றெனப்பிறர்முவரும்வெகுண்டார்.

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

தருக்கொடுமினையவாறுசவுத்திராந்திகனைவென்று  
செருச்செய்வார்வருதினென்னுச்செப்புதார்க்கிகர் கோன்முன்னு  
வருக்கிளர்முவருக்குருமெனயோகாசாரன் [ன்.  
பொருக்கெனவிதண்டாவாதப்போர்த்தொழிறொடங்கியார்த்தா

போர்த்தொழிறொடங்கியார்த்துப்போதமேபொருளாய்த்தோ  
பார்த்திடிற்போதமாகிப்பொருளெழலாற்போதம் [ன்  
பேர்த்துவாதனையாற்கூடிப்பிணங்கலாவடிவின்ருமா  
லோர்த்திடிற்கனவுபோலுமுகறிவுளதென்றெற்றான்.

(எ௩)



ஏற்றவன் றன் னோடே ற்றங்கியம்பியபோதமன்றி  
வேற்றுவாதனையுஞ்சொன்னாய்வேறுவெறி ரண்டுண்டென்னாய்  
சாற்றுவாதனையும்போதந்தானெனச்சாற்றுவாயேன்  
மாற்றுவன தனையென்னுமற்றொருவினையங்கொண்டான். (௭௪)

வாதனைவிடயத்தோடுமணந்தபினைமுங்கருத்தா  
மோதியகனவுகண்டபொருளின்மேலுறுங்கருத்தா  
மாதலாலுலகமேவேறியறிவொடுகனவுமன்றி  
பேதைநீயென்கொனின் அபிதற்றுமைபோதியென்றான். (௭௫)

பின்னையுமவனேநாக்கிப்பேருலகறிவையாகி  
லன்னியமன்றாமாகவகங்கடமென்னவேண்டு  
மென்னநீயுலகந்தன்னையிதம்பிரவஞ்சமென்ப  
துன்னுதிபளிங்கேபோலுமுலகமுமுணர்வுமென்றான். (௭௬)

தாக்குதற்கமைந்தயோகாசாரன்மேற்சாற்றிப்போந்த  
போக்கருமினையசெஞ்சொற்பொடிப்பருமவயிரக்கல்லை  
நாக்கவண்டேக்கிநாக்கருங்கினனடுங்கலோடும்  
பூக்கமழ்வாகைவேய்தபுயமலைமலிந்ததன்றே. (௭௭)

தடைபிறிதின்றியோகாசாரனைச்சமரின்வென்று  
நெடுமொழிபலவுஞ்சொல்லிநிற்குந்தார்க்கிகன்மேலொங்கும்  
விடையெனநடந்துபோந்துவெகுண்டுமாத் திமிகுங்கோர்  
புடையினின்றனுகியேற்றுப்போர்த்தொழில்புரிவதானான். (௭௮)

அங்கமேபொருளாய்த்தோன்றுமங்கவையழிந்தாற்பின்னை  
யிங்குவேறில்லையாமாலிதுபொருளாகுமென்னத்  
தங்குமாறில்லையாகத்தகும்பொருளறிவுமின்றாய்  
மங்குமாலெனுஞ்சொல்லைவேன்மார்புறத்தூண்டினேன். (௭௯)

படங்கடமவையிரண்டின்பாங்குறுமவயவங்க  
விடம்படவொன்றினென்றங்கெய்துருவண்ணங்காத்துத்  
திடம்படநிற்பதாகுமவயவிசேர்ந்திரண்டு  
முடன்படப்பொருளுமுண்டாமுண்டாகவுணர்வுமுண்டே. (௮௦)

பொறிமனமொழியுண்டாயும்பொருள்புணராமையாலே  
யறிவுவந்துதிப்பதன்றாமதுவரவறிவுண்டாகிச்  
செறிதருஞ்செறியவுண்டாந்திகழ்பொருள்பொருளுண்டாக  
நெறிவருமறிவுமெங்ஙனையெதிர்நிறியன்றே. (௮௧)



இத்திறம்பகரும்வன்சொல்லங்கொளிவாளால்வீசிப்  
புத்தன்மாற்பெறிந்தவைவேற்போர்ப்படைதுணித்துவிழ்த்திக்  
கொத்துலாம்வாகைசூடிக்கோட்புலியெனநின்றான்மேற்  
பைத்தபாம்பென்னவேவைபாடிகன்சீறிவந்தான். (அஉ)

வந்துவைபாடிகன்றன்மஞ்சளூநீறுங்கூடச்  
சிந்துரந்தோன்றுமாபோற்செகம்பொருளறிவுகூட  
வுந்துமாபோதான்றுமீவ்வாறுணர்ந்தவருறுவார்வீடென்  
றந்தமிலாதபுன்சொலாசுகம்வீசியார்த்தான். (அங்)

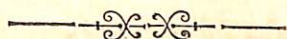
ஆசுகமதனையையனறிவகம்புறம்புபேஞயம்  
பேசுமவ்விரண்டுங்கூடிப்பிறங்குதலின்றும்பின்னு  
நீசொலுமறிவருபேஞயமுற்றருவங்கூடா  
சீசியென்னினைந்தாயென்றச்சிறுசொலாற்சின்னஞ்செய்தான். (அ)

பொங்குமாபோதந்தானேபொருளாய்த்தேதான்றிடுமென்றனு  
மங்கமேபொருளாய்த்தேதான்றுமென்றனுமறிவுமற்றை  
மங்குறப்பொருளுங்கூடவருஞ்சகமென்றனும்போர்  
தங்குறாதகற்றுந்தார்க்கேகனுக்கெதிர்சமணரேற்றார். (அரு)

புத்தர்வதைச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆட விருத்தம் - கருகூ0.

ங்ங - வது, சமணர்வதைச் சருக்கம்.



எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

நறைகெழுமசோகூபணிமென்பீலிரயந்துபாயுதித்துடைவிடு  
த்துக், கறைகெழுமுடைநாறுடலராய்நின்னூண்கையிலுண்டில்  
லறந்துறந்து, மறைநெறிதவறுஞ்சமணரினிகண்டவாதியாசீவக  
ரென்னுந், திறலினரிருவரவரின்முன்புகன்றேன்சென்றுதார்க்  
கேகன்முன்னெதிர்த்தான். (க)

எதிர்த்துதார்க்கிகனுக்கெதிர்புகமாகியெலிப்பகைவாளராமு  
ன்னின்,றதிர்ந்ததுபோலச்சிலசிலபிதற்றியாதியோடந்தம்வேறு  
கிப், பிதிர்ந்ததேதார்பசுநாற்பேரணிவகுத்துப்பெருநிலம்பரவுநா  
ல்வேத,முதிர்ந்ததுலரணமிடிப்பனென்றன்னோன்மொய்யமரிக்  
வணமுயன்றான். (உ)



கடையிலாஞானமுதலவெண்குணமுங்கலைமதிசீதமுற்றதுபோ  
லுடையனாய் \* ஞானவாணியமாதியோரிருநான்குகுற்றமுந்தீர்ந்  
தடையுநானாவற்புதங் களும்பொருந்தியாய்மலரகோகின்கீழொ  
ருமுகு, குடையினீழிலீவானமரகேரத்தெடுப்பக்குலவுமவ்வருக  
னெங்கோவே. (௩)

பொறிவழிசெல்லுந்தொடக்கறுத்தொருமுப்பொழுதினுநிக  
ழ்வதோர்கணத்தி, லறிவதுபுரிவேவான்வழிபடுமவர்க்குமல்லவை  
செய்குநர்தமக்கு, முறுவதுசமமேயாகியமனத்தேதானென்பதிற்  
றிரட்டியாயுள்ள, திறலுறுகுற்றமனைத்தையுந்தீர்தசெல்வனெ  
த்தேதுக்குந்தேவே. (௪)

பசித்தருகித்தல்பயஞ்செற்றமுவுகைபழிக்குமால்சுந்தனைநரை  
நோய், நசித்தல்வேர்வினைப்புமதமியாசித்தனயந்திசயித்தலுண்  
பிறத்தன், முகிப்பிலாதுறங்கலினையமுவாறுமுனிந்துபொன்னெ  
யில்வட்டமதன்கண், வசித்தகோனிகலன்வினவலுமொருசொன்  
மற்றவன்மனங்கொளவகுத்தான். (௫)

அனையராஞ்சகலாத்தரையிகலாத்தரடுத்தொருசொற்கதம்ப  
கவ, நெனவினாவுதலுங் கடிப்பிடப்படகமிசைத்தெனவிராகம  
தின்றிப், பனவராலங்குப்பிறந்ததாலொருசொற்பஞ்சாத்திமய  
மெனவதனால், வினையிலான்சரணநான்குடனாதிவேதமும்விரித்து  
ரைத்தனனால். (௬)

ஆண்டவனோதுநூல்களிற்பதார்த்தமையிரண்டுளவவையனாதி  
காண்டகுகாலஞ்சீவன் நன்மாத்திகாயமோடதன்மாத்திகாயம்  
வேண்டுவதானபுண்ணியம்பாவம்விசம்புபுற்கலம்பந்தம்வீடென்  
றீண்டுதலுறுமாலின்னவைபடைப்பதின்றியேயியலுமற்றன்றே.

நின்றிடல் டீபேர்தல்போதலென்றினையநிகழ்ச்சியன்வயவெதி  
ரேக, மொன்றுதல்புரியுமவை யொருகணத்தினுற்றொழிவதுஞ்  
செயுங்கால, மென்றறிசீவனுறவுதன்காயத்தெல்லையிற்கரும்பி  
னிற்கவைபோ, னன்றுடனாகும்வேறுநூலறிவுநண்ணுமாலெண்  
னுமாற்றன்றே. (௮)

\* ஞானாவரணியம் எனவும் பாடம்.

டீ பெயர்தல் எனவும் பாடம்.



மிக்கதன் மாத்திகாயமுமதற்குவெதிரேககாயமும்பொருளைத்  
தொக்கொருகணத்திற்சலித்தலுநிலையுந்துன்னிவித்திடுதலைப்புரி  
யுந், தக்கபுண்ணியநன் றினை த்தரும்பாவந்தருந்தீமைவான் பொ  
ருட்கிடமா, யொக்கநின் றிடுமாற்புற்கலப்பொருளினுண்மையா  
மோதுதுமினியே. (கூ)

எங்கணுமணுவாய்ப்பரம்பியெண்ணெய்தியிரும்புபொன்மர  
முதலுருவாய்த், தங்கியபொருள்கள் புற்கலமிருமுத்தாவிலாத்  
தொழில்பந்தமாகு, மங்கவைகடிந்துதவவினைதொடங்கியமைத்  
தமுன்னையவினையனைத்து, மங்குதல்புரியும்பொருட்டனுபவித்து  
மாற்றல்வீடாகுவதென்றான். (க௦)

என்றிவைபுகன் றநிகண்டவாதியைத்தன்னிகன்மொழிக்கடி  
யவாள்வீசி, வென்றினிவாகைபுனைகுவனென்னுவெகுண்டழலெ  
ழுவெதிர்விழித்துக், குன்றெனவெழுந்தகுஞ்சரமஞ்சக்கோளரி  
யேறெழுந்ததுபோற், றன்றிறலறிஞர்தம்பிரான்வியப்பத்தார்க்  
கிகன்சமர்பொரச்சமைந்தான். (கக)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய லிருத்தம்.

அருகனுக்கனந்தஞானமாகியகுணங்கன்யாவு  
மருவியபெற்றிசீதமதிக்கடைந்ததுபோலென்றாய்  
பெருகியகுற்றமுண்மைபேசிலைசீவவர்க்கத்  
தொருவன்மற்றவனானேனோற்குகளமுமுளவாமன்றே. (கஉ)

அறம்புரிந்தனையகுற்றமகற்றினனருகனென்னி  
லறம்புரிவித்தேதான்வேறாமாற்றியவருகன்வேறாந்  
திறந்தேரிந்தாலுமென்மேற்சென்றனவத்தாதேதாடம்  
பிறந்திடுமெவன்கொலாநீபணியவருகன்னேற. (கங)

இந்தியத்தொடக்குநீங்கியெவற்றையுமுணர்ந்தானென்னச்  
சிந்தனைசெய்தாயன்னேனோற்கியேன்மனாதிபுண்டா  
மந்தவாறல்லனாகிலனைத்தையுமுணரமாட்டான்  
வந்தேதார்கணத்திலெல்லாமதித்திடுமாறுமின்றே. (கச)

வழிபடுவார்க்குமாறிமாறுசெய்குநர்க்குநெஞ்சின்  
விழைவொடுவெறுப்பின்றாகில்வெற்றுடம்பினனும்  
பழையபொன்னெயில்வட்டத்துப்பார்த்திபர்போலவையந்  
தழைவுறப்புரப்பதின் நிச்சார்தற்கோர்பயனுமின்றே. (கரு)



மனமுதற்பொறிகளில்லான் வசனமொன்றிகலன்கேட்ப  
முனமொழிந்திடுவதெங்ஙன்முன்னவனையபின்னோன்  
வினவுதல்செய்வதெங்ஙன்வினாவலும்வித்தருனு  
நினைவுஅமுமர்தம்முணிகழ்த்தியதொக்குமன்றே. (ககூ)

இன்பமாருலகில்வையுமிகலாத் தர்வந்துநோக்கித்  
துன்பமாருலகிலுள்ளதுயரறிந்துரைக்கமாட்டா  
ரிற்பமாருலகின்வையுமெவற்றையுமெய்திலங்குத்  
துன்பமாருலகந்தேதர்ந்துசொல்லுமாவில்லையன்றே. (ககௌ)

உடலிடைநிறைந்துசீவனுறைந்ததேதலிருகூறாக  
வுடலினைவகிர்ந்தபோதுமேமாரிருகூறதாகி  
யுடலிடையுறைதல்வேண்டுமுயிரிருகூறாய்விழ்ந்த  
வுடலிடையுறைதலின்மையுணர்தீயாதலாலே. (ககஅ)

கன்னலுஞ்சுவையும்போலுங்காயமுமுயிருமென்னச்  
சொன்னதிங்கிசையாதாகுந்தேதாயமுங்கடமும்போன்று  
சின்னமங்குற்றபோதுசீவனுந்தேதகத்தோடே  
பின்னமங்குற்றமாயும்பெற்றியாய்முடியுமன்றே. (கககூ)

ஒருபொருள்தனைமேல்கீழுலாவின்றிடவேர்போதிற்  
றருமிருகாயமென்னிற்சார்ந்திடாதிரண்டுதன்மை  
விரிசிறைகால்வண்டிற்சுமேற்செலவதியவுண்டேன்  
மருவுவதின்றோர்போதின்மற்றவைதனக்குமன்றே. (உ௦)

எண்ணுமோர்கருத்தனாடியிசையுமாவசைவியானேற்  
புண்ணியபாவமென்னும்பொசிப்பினைதுகர்வாரில்லை  
நண்ணியவாளிபோலநாடுமாவிலக்கையென்னிற்  
றிண்ணமாயதற்குமங்கோர்சிலைவலான்வேண்டுமன்றே. (உ௧)

ஒருவலிபுற்கலத்திலுள்ளதேதலுருவநாசம்  
வருவுழிநாசமாகுமற்றவைவருதல்பூணக்  
கருவெனப்பூதத்தெய்துங்கலப்புதுவகையாலென்னி  
லருகநீரியாயவாதியாயினைபோலுமன்றே. (உ௨)

காரியமாறுமாறக்கட்டினையுக்குஞ்சீலஞ்  
சீரிதினெய்தினெய்துந்திரவியங்கொண்டும்விறு  
நேரினிற்புரியாதேதார்க்குநிலவுதலுழாலென்னி  
லோரினத்தொழில்களாறுமொழிதற்குமதுவாமன்றே. (உ௩)



மெய்யினைவருத்தவுண்டாம்வீட்டின் பமென்னினோயா  
 னையுநர் தமக்குமவீடுநண்ணுதல்வேண்டுங்கண்டாய்  
 வையகமதனிலின் பம்வருந்தினர்க்குளதாமென்னிற்  
 கையதுகொண்டுன்னுசுகடிந்தின்பங்காண்டியன்றே. (௨௪)

முன்னையவினைகளெல்லாமுடிவுறதுகர்ந்தபின்னர்  
 பொன்னையில்புகுவானென்னிற்பொருகடன்மணலுமாற்ற  
 தன்னவைதுகர்வதெவ்வாறலைகடல்வற்றப்பூசை  
 பின்னைமீனருந்தின்றபெற்றியேயொக்குமன்றே. (௨௫)

நெட்டிபடையாழந்தகூவனெடும்புனன்முகந்தபாண்ட  
 மெட்டியங்கெடுப்பாரின்றியேறியதன்மைத்தாகுங்  
 கட்டறுத்தின்பவிடுகாட்டுமோர்கருத்தாவின்றிப்  
 பட்டினிவிட்டுநீயபரகதிசேர்தலன்றே. (௨௬)

திருத்துநற்றவமேற்கொண்டுதகத்தைநாளுநானும்  
 வருத்துதியவமேயந்தோமற்றதையனாதியாமோர்  
 கருத்தனைநோக்கிச்செய்துகட்டறுத்தவனெலய்து  
 மருத்திசேரின்பமுத்தியடைதிநீயடைவினென்றான். (௨௭)

அருகன்றேவல்லனென்றுமன்னவனாதீவத  
 முரைசெய்த்தகானுலென்றுமொருபதுபொருளிற்கால  
 மிருவிசம்பல்லாவெட்டினிலக்கணம்வழுவாமென்றுஞ்  
 செருவலிகடந்தேதான்முன்னாசீவகன்செருக்கினர்தான். (௨௮)

கலி விருத்தம்.

இன்னுயிர்போல்வனெவ்வுயிர்க்கும்யானெனத்  
 தன்னுயிர்வருந்தவேதலைபறித்துப்பார்  
 மன்னுயிர்யாவைக்கும்வருந்தவேயற  
 மன்னவன்புகன்றமராடன்மேயினான். (௨௯)

தும்பையந்தார்முடிசூடி \* யாங்கனை  
 செம்பொருடேர்த்ததார்க்கிகனைச்சிறியே  
 வம்புரையெனும்படைவழங்குவேனெனாக்  
 கம்பமாகளிறுபோற்கலித்திட்டானரோ. (௩௦)

\* யாங்கவன் எனவும் பாடம்.



மலைப்பின் மற்கலியன் றேவனையன் வாய்மொழிக்  
கலைத்திறனான வகதிரதாசுமா  
லுலைப்பிலன் வகதிருரைக்குமொன்பொரு  
ளிலக்கநுண்ணணுக்களைந்தென்னலாகுமே.

(௩௧)

அன்னவைநிலம்புனலங்கிகாற்றாயிர்  
துன்னுறுவலிகுளிர்குடுலாவரன்  
மன்னியபுணர்ச்சியாமற்றவைந்தினுக்  
கின்னமுமுறுவனவியம்பக்கேட்டியால்.

(௩௨)

பரம்புதல்கீழ்ப்படல்பாங்கினேமற்பட  
லுரம்பெறவிலங்கினேரோடல்கூடியே  
நிரம்பிமற்றிவற்றுடனிந்கலுற்றதன்  
வரம்பினிற்பதுமெனவகுக்கலாகுமே.

(௩௩)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

அறிதராவொன்றுகெட்டொன்றுபுறவொன்றினொன்று  
செறிதராவணுக்கணைக்குசேர்தலுமுண்டுகாயத்  
துறுதராப்புதுமைதொன்மையொழிதராவொருங்குசேரு  
நெறிதரானிற்குமாரிநின்றுறுவொன்றுமன்றே.

(௩௪)

நீட்டிடல்குறுக்கல்பாங்கினிரந்திடல்விநித்தல்கேசரக்  
கூட்டிடலுதிர்ந்தலுன்றல்குமைத்திடலுண்டல்தின்றன்  
மீட்டிடலொண்ணுதோங்கும்வியாபியாயொருதன்மைத்தாய்  
நாட்டிடலுடைத்தாயென்றுநலிவின்றிறிந்தாகி.

(௩௫)

கருமத்தாலுருவங்கொண்டுங்கண்ணினுற்காணவொண்ணு  
வருமைத்தாய்நிலநீராதியணுக்களோடிசைந்துவாழும்  
பெருமைத்தாய்க்கேதவர்காணும்பெற்றியையுடையதாகி  
யொருமைத்தாய்நிற்குமற்றேருருபிரணுவுண்மையீதால்.

(௩௬)

ஒருவியொன்றதனைமூன்றுங்குற்றிடாவிசண்டைநீங்கி  
மருவியங்கிரண்டுநிலாமண்புனலனல்கானுன்குந்  
தருகுணமொன்றினொன்றுதாழ்ந்தொருநான்குமூன்று  
புரிதருமிசண்டொன்றுகிப்புகன்றிடும்புனிதநூலே.

(௩௭)

வெண்ணிறம்பொன்மைசெம்மைமிகுவெண்மைநீலம்பச்சை  
யொண்ணிறமுவையாரும்பொன்னெயிறனக்குயர்ந்தவெண்மை  
நண்ணுறுமுருக்கட்காகுமற்றவைநாலோடொன்று  
மெண்ணுயிரோட்டித்தீண்டிக்கலந்துணர்வெய்துமன்றே.

(௩௮)



செவ்விதிற்பெறலிழத்தல்சேரந்திடல்பிரிதலின்பம்  
வெவ்விடருழத்தல்பின்னுமெலிந்திடன்மூத்தல்சாதல்  
கவ்வையினிவ்வோரெட்டுங்கருவினுளமைத்தலாகு  
மில்வகையுழால்வையமியாவையுமியலுமன்றே.

(௩௬)

அறைந்திடுமனுக்களோரைந்தவற்றுடனறம்பாவங்கள்  
செறிந்திடவனுவேழாகச்செப்பலுஞ்சீர்மைத்தாமா  
னிறைந்திடுநெடியஞாலநெறியிவையென்னத்தேதர்ந்தோர்  
கறங்கெனச்சமுலாரின்பக்கதியடைந்திடுவரென்றான்.

(௪௦)

துவலுமற்கலிதவென் னுதுணங்குநூலணையன் சொற்ற  
நவகதிசென் னுமந்நூனவிலனுவைந்தாமென் னு  
மவைபுகல்கின் றவாசுவகனெ திரெதிரிலாத  
தவறில்வாய்மொழிவாளேந்தித்தார்க்கிகன ழல்போல்வந்தான்.

கலி விருத்தம்.

வீடுமீளாநெறியென்னின் மீண்டன்னவன்  
பாடுமாறில்லை நூல்பாரிலவ்வுலகமுன்  
கூடுமாறில்லைமுற்கூ லுமைந்தனுவையு  
நாடுமாறில்லைமுழுஞானமுமில்லையே.

(௪௨)

மண்டலர்மாளில்செம்பேபாதகர்மாகதி  
கொண்டுளாரிருவருட்கூ லுமுன்மண்டல  
ரண்டுபேருலகில்வந்தறமுணர் த்திடுவதிங்  
குண்டெனாமொழிதியேலோ துவன்கேட்டியால்.

(௪௩)

மீண்டுருவரகதிமேவியமண்டல  
ரீண்டுபாருலகில்வந்தினி துநூல்பகர்வரே  
லாண்டுவாழ்வன் றிமற்றவனியோர்போலவே  
பூண்டே தார்பிறவியம்புணரிவீழ்ந்தார்கொலாம்.

(௪௪)

திண்டலாலொட்டலாற்சேர்கலப்புஅதலாற்  
பூண்டதாலறிவுயிர்ப்பொருள்தென்றதனையாம்  
வேண்டிலோந் துயில்கொள்ளேவார்மிக்கபாலகரிவர்க்  
காண்டமூன்று லுமுண்டாகுமேயறிவோத.

(௪௫)

சீழுமாய்மேலுமாய்க்கிளருமாவையவ  
மேழையாயனுவினுக்கெய்துறாதென்பதென்  
னாழினுள்ளுள்ளேதலொழியுமாலில்லதெற்  
குழுமாஅள்ளுதோ துளைபடுத்தகைமையே.

(௪௬)



உள்ள துநாசமாயொழிவுறுதா தலாற்  
கொள்ளுவதில்லையாற்கூடுமாறவயவ  
மென்ஞுதியேற்கலந்திசைவுரூபலவுமோர்  
தள்ளருந்தொகையுமாந்தன்மையுமில்லையால்.

(சௌ)

மிகுதியாலனுவினமேல்வேறுவேறுய்ப்பல  
பகுதியாமெனிலவைபார்முதனன்கெனந்  
தகுதியாலிடையுந்தன்மையாய்ப்பலவுமோர்  
தொகுதியாகாவுடன் அன்னிமற்றென்பவே.

(சஅ)

மேலுடன்சீழுமாய்வினைவிகற்பித்தலா  
னலுமொன்றாய்நிலைநன்னுமாமும்மலை  
கோல்செறிந்தாயிரங்கூடினந்தூண்டுங்  
காலெனந்தகையுறாகாணிநீகருதியே.

(சக)

பொருந்துறாவனுவறிவின்மையாற்பொருத்துரு  
திருந்துகாற்றன்னதுஞ்சேதனமன்மையாய்ப்  
புரிந்தவழிப்பொருத்துமேற்புந்தியின்றதலா  
லிருந்துபார்சேர்ப்பதற்கிறைவனுண்டென்பதே.

(ரு0)

மீது\*சொன்மற்கலிமுதலினோர்மிக்கநா  
லோதலுமறிவுயிரிக்கொட்டித்தீண்டிக்கலந்  
தாதலும்புணர்வுறவுழியுமெவ்வனுவுமென்  
றேதவன்சமணவென்றனனிகற்றர்க்கனே.

(ருக)

சமணர்வதைச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ விருத்தம் - ககசக.

௩௪ - வது, மோகன்வதைச் சருக்கம்.



அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

ஒருவனெடுமாமோகனெழியமற்றைக்காமன்முதலுள்ளார்  
யாருஞ், செருவிலிறந்தழியவென்றுதிறல்வாகைபுனைந்ததங்கடி  
ருத்தோள்வீங்க, நிருபகனாதியர்கள் பஞ்ச கோசமெனுங்கனத்  
தொருசார்நின்றஞானச், சுருதிமகண்மகிழ்நனைக்கைதொழுதன  
ராலெம்மருங்குஞ்சூழ்ந்துமாதோ.

(க)

அன்னபொழுதெவரையுந்தன்னருட்கடைக்கண்ணோக்கியக  
ம்பூரித்து, மன்னவனங்கவர்க்கினியவாய்மொழியாலிகன்மலைந்த

\* சேர் எனவும்பாடம்.



வருத்தமாற்றிச், சொன்னபடிசூண்முடித்துவந்தடைந்ததுணை  
வரொடுஞ்சுமதியாகுங்கன்னன்மொழியொடுங்கலந்துகளிப்பெ  
னும்வாரிதிபடிந்துகளிக்கும்வேலை. (௨)

கலி விருத்தம்.

காமனைமுதலியகடியவீரியர்  
தாமனைவருமடுசமர்க்களந்தணிற்  
றாமதிப்படைஞராலிறந்துசோர்ந்தமை  
மாமருட்டுன்மதிமகிழ்நனைக்கினன். (௩)

கண்டனன்மனஞ்சுழல்கறங்குடேபான்றன  
னுண்டவெங்கனலெனவுயிர்ப்புவிங்கினன்  
மண்டனில்விழுந்துமெய்ம்மறந்துசோர்ந்தன  
னண்டுருத்துயர்க்கடலகத்துழுகினான். (௪)

ஆயிடைத்துன்மதியாகுந்தன்குலச்  
சேயிழையன்னவன்சிற்தேதற்றுவா  
ணீயிடருழப்பதுநெறியன்றென்றுதன்  
னாகன்றனக்கிவைநவில்வதாயினான். (௫)

கலி நிலைத்துறை.

பிறந்தமைந்தனும்பெருந்திறலஞ்ஞனும்பிழையாற்  
சிறந்ததுன்மதியாகியயானுமெத்திறமு  
மறிந்திலாரெனுநாமமுமழிவுருதிருக்க  
விறந்தநம்படைநம்வயின்மீட்டுமவந்தெழாதோ. (௬)

மாண்டொழிந்தனர்க்கிளைஞர்யாம்வலியிலமென்றே  
யீண்டுவன்னுயருழப்பதெனந்தனமெவையு  
மூண்டசெந்தழன்மட்கியதென்றெதிர்முடுகின்  
மீண்டெழுந்தவையனைத்தையஞ்சுடாதிடைவிடுமோ. (௭)

இணைத்தடம்புயத்துன்னிகல்வலிக்கெவரெதிர்ப்பா  
ரணைத்தழன்கரைதெயும்புனல்போலயன்முதலோ  
ருணர்ச்சியென்பனயாவையுமுலைத்தநீவிவேகன்  
கணத்தையிக்கணம்வெல்வதற்கருமையோகருதில். (௮)

தேறியிவ்வயின்யான்விடவிடயமாத்தேதர்மே  
லேறிவன்பகையினித்தொலைத்திடுதியென்றினைய  
கூறினாவன்சொற்றமைநன்றெனக்கொண்டே  
யாறிவன்னுயர்பின்னைமற்றிவைசெய்வானான். (௯)



அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

வன் மன திற்குடி-லமெனுஞ்சிலையிலனாதரவெனுநான்வரிந்து  
தீமை, புன்மைகளாம்பல்கணையும்புட்டி-லுந்தன்புறத்தனைத்தெ  
ப்பொருளுந்தேராத், தன் மருளாமுடற்கவசந்தரித்தடுதிச்சொற்  
கழலுந்தாங்கியெண்ணில், சென்மமறாதுமன் றுமன் றுவரப்புருத்  
தும் வல்வினையாந்திகிரியேந்தி. (க௦)

ஒவிறுற்போதனையெனும்வேவெடுத்தபுத்தமெனுஞ்சரிகை  
யொருபால்வீக்கி, மாவிதடக்கச்சைகட்டி-மடமையென்னுங்கே  
டகமும்வாங்கித்தீங்கு, மேவியதன்னியலெனும்பல்படைபிறவுந்  
தெரிந்துகடல்விடம்போலோங்கித், தேவியெனுந் துன்மதியாந்  
செலுத்தவருமொருவிடயத்தேதர்மேற்கொண்டான். (க௧)

அக்காலையறிஞர்பிரானக்கொடியோன்வரவதுகேட்டருளி  
யாவி, யுக்காலல்லதுகயவர்க்குள்ளகுணமென்படி-னுமொழியா  
தென்னு,மைக்காளவிடமனையான்வன்மையினிச்செகுப்பனென  
மதித்துச்சூழ்ந்த, தக்கார்கண்டுளமகிழ்ச்சமர்பொருவானெழுந்  
தனையதன்மைசெய்தான். (க௨)

சிவபத்தியணங்குதந்தசிவகவசந்திருவுடலிற்றிருத்திமாமா  
றவபத்தியருடிருவெட் டெழுத்தெனுஞ்செஞ்சுடர்த்திகிரிதாங்கி  
யாவு, முவமித்தற்கரியவன்னார் சரித்திரமாங்கச் சுமுடைவாளு  
மார்த்துப், பவமுற்றுந்தெனும்பிரமவுபதேதசமெனும்வீரபட்டம்  
வீக்கி, (க௩)

சங்கையிலாவொலிராதப்பிரமமெனுங்கழல்வீக்கித்தன்னைக்  
காக்கு, மங்கநியாசங்கரநியாசமெனுங்கேடகமுமமைத்தெஞ்ஞா  
ன்றுந், துங்கநிலாமதிமுடித்தேதான்றெல்லெழுத்தைந்தெனத்த  
குமோர்குலமேந்திப், பொங்குபுராணங்கள்பதினெட்டெனுமாயு  
தங்களுந்தன்புடையிற்சேர்த்து. (க௪)

தாரகமாந்தனிச்சாபந்தரித்ததிலாவிருத்தியெனத்தகுநானே  
ற்றி, யாரகவேணியன் றனக்குமச்சதற்குமுளநாமமனைத்தும்வை  
கும்,பூரகமாந்தனத்யப்பொருவருஞ்சாயகத்தூணிபொறுத்து  
தேதர்ந்த,பேரகலாத்தன்னியலாம்பொருபடைகள்பிறவுமொ  
ருபுறத்திலேந்தி. (க௫)



தத்துவமா கியவிரதந் தனிலேறிச் சுமதியெனுந் தைய லோடு மத்திறன்ல்லறிஞர்பிரா னடுகள் த்திற் சமர்பொருவா னமைந்த வேலைச், சித்தமருடுன் மதியாந்தேவிசெலுத்தியதேர்மேற்றியங்கு மோகன், பத்துமுடி யரக்கனன்னுட் டாசரதி மேலெழுந்த படி போல்வந்தான்.

(௧௬)

கண்ணுற்றான்சுமதியெனுங்காரிகைதன்புறத்தொருபாற்கனி க்கமேன்மை, நண்ணுற்றாராயநிருபகன்முதலோர்சூழவவந்தாப் பண்ணான, மெண்ணுற்றார்புடைநெருங்கியினிதேத்தத்தத்துவ மாமிரதமீதில், விண்ணுற்றாரிடைப்பொலியுமகபதிபோலெதிரு அமவ்விவேகவேந்தை.

(௧௭)

தன்படைஞர்சாய்ந்தமையஞ்சாய்ந்தவொன்னர்வென்றமை யுஞ்சமரினோக்கி, வன்படர்நெஞ்சகமயங்கித்துன்மதிதன்வாய் மையினான்மடமைமேற்கொண்டின்புலுயுத்தாயுத்தமறியாமையெ னும்புருவமிரண்டுமேறத், துன்புபுரிகலக்கமெனுங்கண்சிவப் பவடர்ந்திணையதொழில்கள்செய்தான்.

(௧௮)

குடிமெனுஞ்சிலைவளைத்துக்கொண்டுதொழிலாம்பகழிகள் பல்கோடிக்கோடி, நெடியநிருபகன்பொறையன்விராகனற்சம ன்றமனியாயனென்போ, னுடல்கடொறுஞ்சுமதிபதியுரத்தினுந் தோளினும்பிறர்மற்றுள்ளோர்மேலுந், தொடரமலைக்குலங்க டொறுஞ்சோனைமழைபெய்வதுபோற்றாவியார்த்தான்.

(௧௯)

அக்காலையறிஞர்பிரானன்புளதன்படைஞர்வெகுண்டவன் மேற்றாக்கப், புக்காரையிடைவிலக்கிப்புறத்திருந்துகாண்மினியா ன்பொரும்போரென்னாக், கைக்காயசிலைகுனித்தோர்கடும்பகழி தெரிந்தெடுத்தாக்கடிதினேவி, மைக்காளவிடமனையான்வழங்கிய பல்கணையெவையுமாற்றிவிழ்த்தான்.

(௨௦)

சத்தியமென்றருமறைசொல்யாகபலபாகமெனுஞ்சத்திதன் னால், வித்தகநல்லுணர்வழிப்பனெனக்கறுவித் திறன்மோகன் விடுத்தானந்த, வத்திரதுண்பொடியாகவெப்பதமுமசத்தியமெ ன்றகலத்தள்ளும், புத்தியெனுமுனைவடிவேலொன்றுதொகுத்தி கல்கடந்தான்புனிதர்கோமான்.

(௨௧)

எழுசீர்க்கழிநெடிவடியாசிரிய விருத்தம்.

கோதுறுங்குதர்க்கமென்றோர்காரவீரவாளியான் மோதுவன்களத்தின்மாளவென்றுமோகன்முடுகினுன் றுதடர்ந்ததார்விவேகனதனைமிக்கதர்க்கமென் றோதுகின்றபகழியுந்தியோர்கனைத்தொருக்கினுன்.

(௨௨)



காய்ந்தவஞ்சனன்னதன்மைகண்டுசெளகதம்மெனு  
நாந்தகந்தூரந்தினுன்னைநாசமாக்குமென்னுவெம்  
பார்தளென்னவீசினைதெய்தல்கண்பொறவே  
யாய்ந்தகன்மகாண்டமென்னுமம்பினாலகற்றினான். (௨௩)

இனையர்சிறியனையவாளியிவ்வணந்தூரந்தூபார்  
வினையராகியிகலனந்தவிதமலைந்தவேலைவா  
யனையதேர்கடாவினாடன்னருகிருந்தமோகன்மா  
மனைவியாகுமவள்செருக்கின்மற்றுமொன்றியற்றினான். (௨௪)

ஏலுறுததிறலவிஞ்சையென்றுபேர்ப்படைத்தகைச்  
சூலமானதைச்சளித்துசுமதிமீதுதூண்டின  
ளாலகாலமென்னவந்தவதனையவ்வணங்குதன்  
மேலுறாமல்விஞ்சையென்னும்வேலதொன்றில்வீழ்த்தியே. (௨௫)

பாவிமோகனைப்புணர்ந்தவ்வஞ்ஞனைப்பயந்திடுந்  
தேவிமேலவ்வஞ்சிதன்னொர்செவ்வொழுக்கமென்னும்வே  
லவினாளைதனையண்மார்பினிடைபுகுந்துகுடையவே  
யாவிடோயினாள்விழுந்தனங்கழுந்துடித்தேரோ. (௨௬)

அந்தமாதமார்க்களத்தழிந்ததன்மைகண்டுதே  
ருந்துவானையன்றிவேறுசாவுநட்புமின்றியே  
நொந்தபாவிவசமழிந்துசெயலயர்ந்துதுவலருங்  
கந்துலாவும்பாணையுண்டகனியினீர்மையாயினான். (௨௭)

சோகமுற்றவன்றனைத்தெருட்டிமுன்புதூண்டுதர்ப்  
பாகெனச்சொல்தேவிபுத்திபாகெனப்பயிற்றலான்  
மோகமுற்றதன்னொர்வெம்படைக்கலம்முருக்கிவா  
னேகுவிப்பனினிவிவேகனிவனையென்றதேவினான். (௨௮)

பிறந்தமாயவெம்படைக்கலந்தூரந்தபெற்றியா  
லிறந்தகாமனாதியோரியாருமங்கெழுந்தூரல்  
லறந்தவாதபடைஞர்பேரமர்க்குவம்மினெனவினித்  
துறுந்தமாயுதங்களைாடிவ்வுலகமெங்குமோங்கினான். (௨௯)

மாதர்மக்களிரதம்பாணைவாவுவாகிவயவரென்  
றோதுமப்படைத்திறங்களைாடுமக்களத்தின்முன்  
சாதல்பெற்றுளாரெழுந்துசமர்பொரச்சமைந்தபோ  
தேதமற்றபுந்தியோரொடிழைவனும்மயங்கினான். (௩௦)



அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

தாயாமறிஞர்பெருமானுந்தன்னுண்மயங்கும்பொழுதவன்பாற்  
போயாரமுதறிகரும்புத்திபொல்லாமோகன்மயக்கிதனை  
யாயாதழுங்கப்பெறுதிகொல்லேலாவரிதன்னாமசரக்குகையின்  
மாயாதீதமெனுங்கணையொன்றிருந்துமெனவிவ்வகைசொன்னான்  
அவ்வாசகர்தன்செவிப்படுமுன்னாமெனக்கொண்டறிஞர்பிரா  
மைவாரணம்பண்டழைத்தகண்ணன்மாயாதீதமெனுநாம [ன்  
வெவ்வாசகமொன்றேறவாமுன்வெய்யோன்வஞ்சவினையனைத்துஞ்  
செவ்வானிரவியுதிக்கநில்லாத்திமிரம்போலத்தீர்த்தனவால். (௩௨

உலகமயக்குமதிமோகமொழிக்குமுதூர்தன்நிருநாம, மில  
கும்பகழிபின்னருமொன்றெய்தானவவம்பெழுந்தோடிக், கல  
கம்வினைக்கும்புன்றொழிதேலான்கன்னெஞ்சருவிக் கங்கையிற்றோ  
யர், தலகில்விசைகொண்டடைந்ததையனம்பொற்சரதூணியி  
லம்மா. (௩௩)

எண்ணில்வயிரத்திறன்மார்பையீர்த்தவாளியெழுந்தோட  
விண்ணிலெழுந்தகார்டேமகமின்னியிடித்துவிழ்ந்ததுபோற்  
கண்ணிலெழுந்தகனல்கிதறக்கனன்றார்ப்பரித்துமுகங்கவிழ்ந்து  
மண்ணில்விழுந்தானடல்விடயத்தேதர்மேனின்றமாமோகன். ( )

மன்னனமோகனிற்நதிமந்நிலையயவன்னுன்மதித்தேதவி  
யென்னுமாதும்பெருங்கனலோடியைந்தபுகையுமினுமபோற்  
பின்னமேதுமின்றிமுன்னந்தம்முள்விழைந்தபெருங்காத  
றன்னதாருமுயிரையுந்தத்தானுமிற்றதுதரைப்பட்டான். (௩௫)

ஷட வேறு.

அந்தரத்தமரர்துள்ளியலர்மழைபொழிந்தார்தேதவ  
துந்துமியதிர்ந்ததுண்மைச்சருதிநான்மறைகளார்த்த  
மந்திரமுனிவர்யாரும்வாழ்த்தினர்மயக்கநீக்கி  
யிந்தியமடக்கும்பேயாகரிதயமுங்கனித்தமாதோ. (௩௬)

தேதாகைநற்சமதியென்னுஞ்சுரிசூழல்வஞ்சியோடும்  
வாகையந்தாமஞ்சூடிவயங்குதேநடத்திமன்ன  
னேகையங்கடலின்மூழ்கியுயர்நிருபகனையாதி  
யாகியகிளைஞர்சூழவரசியலிருக்கைசேர்ந்தான். (௩௭)

மோகன்வதைச்சருக்கம் முற்றிற்று.

அஃ விருத்தம் - ௧௬௭௮.



௩௫-வது, மானதன்புலம்புறுசருக்கம்.



அறுசீர்க்கழிநெடிவடியாசிரிய விருத்தம்.

ஆயிடைமோகனாதியாகியமைந்தர்யாரு  
மாயுமத்தன்மையாவுமானதனெனூந்தாதைக்குந்  
தாயெனும்பிரவீர்த்திக்குஞ்சாற்றுவான் விரைவினங்கே  
பேர்யினர் தூதர்சொல்லப்புகுந்தவாறியம்பலுற்றும். (க)

தூதுவர்கழிதினெய்தித்தொழுதுமானதனையையா  
நீதருகுமரென்னுநெடுத்தகைமோகவேந்த  
னாதியர்கிளைஞரோடுமறிஞர்கோன்படைஞர் தாக்கப்  
போதலுற்றனராவீந்துபொருசமர்க்களத்திலென்றார். (உ)

அன்னவர்மாய்தல்கேட்டங்கழலெழக்காய்ந்தவையே  
றன்னிருசெவியுற்றென்னத்தவித்துமானதனும்வேந்தன்  
மின்னகுமிடியேறுண்டவியன்மலைமுடியின்வையும்த  
பன்னகம்போலவேங்கிப்பார்மிசைத்துடிப்பதானான். (ங)

பாதகரென்னோவந்துபகர்ந்தனரென்றானீன்ற  
காதலரிற்றாரென்னக்கனவுகொல்கண்டேனென்றான்  
மேதகுவிவேகற்கன்னவிறுண்டோவெல்லவென்று  
னீதொருபொய்ம்மையாரோவியம்புவித்ததுவாமென்றான். (ச)

இவ்வகைபலவும்பன்னியெழுந்தினியானேயேகி  
யவ்வகையுணர்வென்னவழலிடைநடப்பான்போலச்  
செவ்வடிபெயர்த்துக்கண்ணுஞ்சிந்தையுங்கலங்கியன்னார்  
மெய்வலியிழந்துசாய்ந்தவெஞ்சமர்க்களத்திற்போனான். (ரு)

நோக்கினுன்புதல்வர்தம்மானுவலரும்புதல்வராவ்  
போக்கினுர்பட்டவெம்போர்க்களந்தனைப்புணரிநஞ்சைத்  
தேக்கினென்னநெஞ்சந்தியங்கினுன்மயங்கிப்பின்னும் [ன்.  
வாக்கினுற்குழறிச்சோர்ந்தான் மண்ணில்வீழ்ந்தனையசொன்னு

கவி விருத்தம்.

மேகநேர்வண்ணையும்தேனையும்தென்பணங்கின்  
பாகனையென்னும்பரமனையும்தென்றுபின்னு  
மேகனையென்னுமிறைவனையும்தந்தனைசெய்  
மோகனையிங்கென்முகந்திரும்பிப்பாராயோ. (எ)



தாக்கியதோர்மெய்ஞ்ஞானத்தற்பரந்தானன்றெவையு  
மாக்கினனியானென்னுமகங்காரயான்பெற்ற  
பாக்கியமேயின்னமும்வெம்பாசத்தாற்பாட்டனைமுன்  
வீக்கியநின்வாலவினையாட்டுங்காண்பேனே. (அ)

நீங்கினையோவீரநிருபகனுக்கீடழிந்து  
தூங்கினையோவுள்ளாவிதுஞ்சினையோகாமாரின்  
நீங்கரும்பின்வில்லிந்சிறையநிராண்பூட்டியைந்து  
பூங்கணைகொண்டின்னம்புவனம்வெல்லக்காண்பேனே. (க)

அங்கோபமைந்தாவவனியும்விண்ணுங்குலையப்  
பொங்கோதைவாக்கும்பொறிபறக்கும்பார்வையுநின்  
வெங்கோரநெட்டுயிர்ப்புமெய்யொழியாவேர்வையுங்கொண்  
டிங்கோர்பொழுதுமுனிவரிடத்தெய்துவையேயா. (க௦)

மாலோபமைந்தாவயிராக்கியன்விரத  
வேலோடுசாய்ந்தோமிசைவிசைகொண்டெப்பொழுதும்  
சூலோகமெங்கும்புகுந்துவினையாடியநின்  
காலோய்ந்துகொல்லோகளத்திற்றுயின்றியே. (க௧)

மாமதனைமச்சரனைமானனைராசதனை  
தாமதனைசங்கற்பாசந்தேதகனையெனுமென்  
கோமகனையுங்களுக்குங்கோதையர்க்குஞ்செல்வருக்குந்  
திமையிவ்வாறெய்தல்கிறிதுமறியேனே. (க௨)

என்றுபலபுலம்பியேங்கிப்பரதவித்துத்  
கன்றியகநொந்துகரைந்துருகிமானதனும்  
புன்றொழிலேனாச்சொரந்தானப்போதுமக்கண்மாண்டமைகேட்  
டொன்றுபிரவிர்த்தியென்னுமொண்டொடியுமங்குவந்தாள். (௧)

கண்டானன்மக்களையுங்காதன்மருமக்களையும்  
வண்டார்குமுற்றன்மகளிரையும்பேரரையு  
மண்டார்பொரமாய்ந்தமர்க்களத்திற்சாய்ந்தமையுட்  
கொண்டாள்விழுந்தாளெழுந்தாள்குலைகுலைந்தாள். (க௩)

ஏங்கினாள்விம்மியிருந்தாளிரங்கியிடர்  
வீங்கினாள்ங்கம்வெதும்பினாள்கண்முகிழ்த்துத்  
தூங்கினாள்போலுணர்வுசொரந்தாடுடித்தாளத்  
திங்கினாள்பின்னுமினையசிலபகரந்தாள். (க௪)



மைந்தரேயான்வாழ்ந்தவாழ்வையெல்லாம்பொய்யாக்கிப்  
பந்தர்சூழ்பாரும்படுகளத்திலெல்லீருஞ்  
சிந்தினீர்கண்டுமின்னந்தீவினையேன்மாளாம  
லுய்ந்துளேன்பாலொருத்தியுண்டோவன்னெஞ்சியென்பாள்.

உங்கடிருமுதாதையாமவனையுங்கடந்தை  
தங்குமுடற்பல்சிறையிற்றான்வைத்தேமனளி  
லங்கவனையெல்லீருமார்த்தநெடும்பேராரற்றன்  
மங்கியதேதாவந்நிவிர்த்திமக்கள்வலிக்கின்றென்பாள். (௧௭)

அன்றரனுமாலுமடங்கத்தனித்தனிப்பாய்  
வென்றதுமதாற்றலெல்லாம்விண்டனையர்பத்திகடா  
மென்றமடவார்திறங்கொண்டெய்தினர்திண்டோள்வலியாற்  
பொன்றியதேதுற்றபுதுமையிதுநன்றென்பாள். (௧௮)

கத்துருவின்பாலகருக்கவ்வினதைகாதலன்றான்  
சத்துருவாயுஞ்சிலரைத்தப்பவவன்விட்டிலனோ  
வத்தகையுஞ்செய்யாதடங்கக்கிளையறுத்தேதான்  
புத்தியுடையோனும்பொறையுடையோனென்பாள். (௧௯)

கோசலைதன்மைந்தனைக்கைகேகசிகொடுங்கான்புகுத்த  
மாசிலவளந்நிலையேமாளாதிருந்தனளென்  
தேசியயான்மாற்றாளியற்புதல்வராலென்மக்க  
னாசமுறக்கண்டுமின்னநானிருத்தனன்றென்பாள். (௨௦)

காவியங்கண்ணீராறாய்க்கரையவயிறலைத்துப்  
பாவியங்குமீட்டும்பதைத்துப்படியிலயர்ந்  
தோவியங்கொலென்னவுயிர்ப்படங்கியுள்ளறையு  
மாவியுங்கண்போலுமைந்தரன்பெனுங்கூற்றுக்களித்தாள். (௨௧)

கலிநிலைத்துறை.

ஆயகாலையிலடுத்தமானதனியலறியப்  
போயதூதுவர்வந்துநல்விவேகனைப்போற்றி  
மேயதாய்ப்பிரவிர்த்திமாண்டமையுமெய்த்தாதை  
யேயமைந்தர்பாலிரக்கமுற்றயர்ந்ததுமிசைத்தார். (௨௨)

அந்தவாசகங்கேட்டலுமறிஞர்கோனிரங்கி  
முந்தமேவியநாமகடனைக்கரமுகிழ்த்து  
மைந்தர்மாய்ந்தபேரிடர்பொருதாங்குமெய்ம்மயங்கு  
மெந்தையார்தமைத்தெருட்டுதற்கெழுந்தருளென்றான். (௨௩)



நன் றுநன்றென நயந் துந் தகலைமகண்டந்து  
சென் றுவெஞ்சமர்க்களத்திடையாங்கொருசிறையிற்  
புன்றொழிந் திரவிருத்திமாண்டமையுமார்புறத்திற்  
கன்றிமானதன் றனைமறந்தயர்ந்ததுங்கண்டாள். (௨௪)

ஆங்கவன் றன்மேலன்பெனுமென்புனறெளித்தே  
யோங்குமின்சொன்னமருந்தினாலாற்றலுமுயிர்ப்பும்  
வீங்கவெங்க னும்விழிப்பமெய்துடிப்புறவிம்மி  
யேங்கியுய்ந்தொருவண்ணமானதன் றெளிந்தெழுந்தான். (௨௫)

அவ்விடத்துறைமாதப்பார்த்தருங்கிளையடங்கத்  
தெவ்வடர்த்தவிப்பாடுகண்டின்னமுந்தீரா  
வெவ்வுடற்பொறைசுமந் துளேன் விழைபிரவிருத்தி  
யெவ்விடத்துளாளிங்குவந்திலங்கொலாவென்றான். (௨௬)

அனையவாய்மொழிகேட்டவளடுகளத்தடுத்த  
மனைவிமாய்ந்தனள்புத்திரசோகமாம்வாளா  
லென்மொழிந்தனளன்னசொற்கொடுந் துயிரிற்றந்தார்  
தனையரென்றபேரிடையுந் துரந்ததாற்றாக்கி. (௨௭)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

மயில்பொரத்தளர்ந்தநாகம்வல்விசைக்க லுழன்றாக்க  
வுயிர்ப்பைதபைத்தாலென்னவொண்டிற்றஞ்ஞமர்வீந்த  
துயரினுமனைவிமாய்ந்ததுன்பமீக்கொண்டுமாழ்கி  
யயருமானதன்றான் பின்னுமீதுரைத்ததற்றினாலு. (௨௮)

உண்ணுமாரமுதுமாய்மெய்யுறவுமாயுயிருமாகிக்  
கண்ணுமாய்க்கருத்துமாய்ச்செய்கருமமாய்க்கருமந்தன் ன  
னண்ணுமாநிதியுமாயந்நன்னிதிப்பயனுமாயெ  
னண்ணுமாமுன்னைநீங்கியானெவ்வாறுய்வேனென்னும். (௨௯)

மோகமாய்மோகலீலையுக்குமாய்முடிவுருச்சம்  
போகமாயென்பான்மற்றெப்பொருளுமாய்ப்புணர்ந்தநீயே  
காகமாமதனிரண்டு கண்ணுக்கோர்மணிபோலாவி  
யேகமாயிருந்தநெஞ்சமெங்கயர்த்தனையோவென்னும். (௩௦)

யானுடலென் றுநீயேயிவ்வுடற்காவியென் றுந்  
தானுரைசெய்தாயுன்சொற்றப்புரையன்றேமற்று  
னானுடையுயிராம்யானிங்கிருக்கநல்லுடலாநீயவ்  
வானிடையுற்றதென்னமாயமோவறியேனென்னும். (௩௧)



வஞ்சி துண்ணிடையாயுன்னை மறந்தொருபொழுதும்வாழேன்  
றுஞ்சியகனவினுடுந் துறந்திலேனிற்ந்தாயென்னி  
லுஞ்சினியிருப்பேன்கொல்லேலாவுன்னைப்பேபாலைழையேன்வன்  
னெஞ்சுளனல்லேன்வந்தேதனினக்குமுன்யானுமென்னும். (௩௨)

புத்திரரிற்ந்தாமீன் றபுதல்வியர்மாண்டும்பேரர்  
மித்திரரென்போர்யாரும்வீடியும்வீடாதுய்ந்தேன்  
பத்தினியீயும்வீந்தபாடுகேட்டறிந்துமாளா  
தித்தரைதன்னிலின்னமிருப்பேனையுயிர்கொண்டென்னும். (௩௩)

இவ்வகைபலவும்பன்னியினியரைக்கணத்திலாவி  
வெவ்வழறன்னின்மூழ்கிவிடுப்பனென்றொருப்பட்டானை  
யவ்வயினடுத்தவாணியங்கையாலமைத்தின்சொல்லா  
லுய்வகையுணர்வுமுட்டித்தேற்றுவாளுரைப்பதானாள். (௩௪)

மானதன்புலம்புறுசருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ விருத்தம் - களக௨.

௩௫ - வது, கலைமகள் தேற்றச்சருக்கம்.

—————:(—):—————

அறுசீர்க்கழிநெடிலடிபாயாசிரிய விருத்தம்.

மன்னவமதியிலார்போன்மயங்குவதென்னேநல்லோர்  
பன்னருங்கலைகள்யாவும்பகுத்துணர்ந்தவனீயன்றோ  
வின்னலுற்றயரேற்றோற்றுமிவ்வுலகனைத்தும்வானின்  
மின்னையொத்தழியுமென்னுமெய்ம்மொழிவினவிலாயோ. (௧)

மண்ணெடுதெண்ணீர்தேபுவாபுவானிவையோரைந்து  
நண்ணுமன்னுயிர்கள்யாவுநயனமாயிரம்பெற்றோனு  
மெண்ணில்வானவருமெல்லாமீன்றெடுத்தினிதுகண்ட  
புண்ணியவேதன்றானும்பொன்றுமாறுணர்ந்திலாயோ. (௨)

எத்தனையென்றுசொல்கேனிப்படியனந்தகோடி  
ரித்தியமின்றித்தோன்றிமிடத்திலொழிந்தவென்றும்  
சத்தியம்யாதுசுற்றுசகடக்கால்பிறப்புஞ்சாவு  
மித்தகையறிந்துமீங்கனிற்ந்தவர்க்குமுங்கலாமோ. (௩)

பூதங்களைந்துமொன்றுப்புணர்ந்துநீர்ப்புற்புதம்போன்  
றேதங்கொளுட்களாகியெழுந்தவையிற்சுங்குங்கலைப்  
பேதங்களாகித்தத்தநிலைபுகப்பெறுமாலென்னு  
மிதங்கண்ணாலத்தோர்ந்தோர்க்கிடரெங்ஙனெய்துமம்மா. (௪)



மூற்பரம்பொருளதொன்றேமுதலிடையி னுதியின் றி  
நிற்பதும் றியாவுநிலைபெறுத்தகைமையாகுங்  
கற்பனையென்பதோர்ந்தகருத்துளோர் தம்பாற்சோகம்  
பற்பலவரினுந்தீவாய்ப்பஞ்செனப்பாறுமன்றே. (௫)

நிந்தனையுடல்கடோறுநீசிறைவைத்தஞாண் றும்  
பந்தனஞ்செய்துன்மக்கள் பலரிடரிழைத்தபேதாது  
முந்தைசஞ்சலமாங்குற்றதுண்டு கொலையனின் ற  
மைந்தனியயர் தனன்றோமயங்கலென்றினையசொன்னான். (௬)

மாற்றமதுரைத்தல்கேட்டமான தன்வாணிநின் சொ  
லாற்றுதண்புனலுமுற்றவுறுதுயருலைவாய்த்தீயி  
லேற்றுமென்னெஞ்சமாம்வல்லிரும்புவெந்தெரியுஞ்சூட்டை  
யாற்றிலதென்னிலெவ்வாறுருயிர் தரிப்பதென்றான். (௭)

மெய்க்கலைமகள்வ்வார் த்தைவினவியவேந்தேநாக்கி  
மக்களென்மனைவிசுற்ற \* மென்னுமவ்வாஞ்சையாலித்  
துக்கமெய்தியதாலன்னதொடர்ச்சியானேசப்பாசச்  
சிக்கினைத்தவிர்தியென்னுத்தெரித்திவைபின்னுஞ்சொன்னான். (8)

முடையுடல்சனிக்குமுன்னுமுடிந்ததின்பின் னுமின்றி  
யிடையிலெம்மக்கடாரமினமெனுஞ்சங்கத்தோடத்  
தடையுறும்வலையில்வீழ்ந்துதம்முணர்வழிந் துசோக  
மடையவெவ்விடரின்மூழ்குமறிவின்மைபிறிதுமுண்டோ. (௯)

இத்தகையாதலாற்பேரிடரினுக்கேதுவாகு  
மத்தகைமயக்கைவேரோடகற்றுதியென்னுவேத  
வித்தகியுரைத்தாளன்னமெய்ம்மொழிகேட்டுமீட்டும்  
புத்திரசோகமாறுப்புரவலனினையசொன்னான். (௧0)

தாயுரைகொண்டுதந்தைதனைச்சிறைவைத்தேதன்மக்க  
ளாயபற்பலராற்பின் னுமனையனைப்பந்தஞ்செய்வித்  
தேயவந்நிவிர்த்திமக்கட்கிடர்செய்வித்தனையர் தம்மான்  
மாயவித்தனைபெருக்குமறலியைவருவித்தேதனல். (௧௧)

மக்களைமக்களோடுமகளிரைமகிணரோடும்  
புக்கபாரிடைமாய்வித்தேதன்பொருவிலாப்பிரவிர்த்திக்குந்  
துக்கவெங்குற்றாலாவிசோர்வித்தேதன் னுஞ்சாதின  
மெக்கருமஞ்செய்வித்தற்கிங்கியானிருக்கின்றேனே. (௧௨)



இனியொருபொழுதும்வாழேனவருரைத்தாலுந்தேற  
னனிதுயருழக்கலாற்றேறனனுகனலின்மூழ்கித்  
தனியுயிர்விடுப்பனென்னாச்சாற்றினன்சாற்றலோடுங்  
கனிமொழியணங்குபின்னுங்கருணைகூர்ந்தினையசொன்னான். ( )

ஓர்ந்தவருணர்வாரோதம்முயிர்க்கொலைபுரியவாளா  
சோர்ந்தனைதெளிதிபொல்லாச்சுதரோடும்பெண்டிரோடுங்  
சோர்திருப்பதினுமன்னதியரைத்தீர்தனன்றூற்  
பேர்த்துநோய்தம்மைநீங்கிப்பேதுலுவாருமுண்டோ. (கசு)

துய்யபாற்கடலாநின்பாற்றேன் லுமாலாலமன்ன  
வெய்யதீவினையோர்போகவியனமுதனையமக்க  
டையலார்நிவிர்த்தியென்னுந்தலைவிபல்கிளைஞர்நின்ற  
ரையநீபெற்றசெல்வமதற்கொருகுறையிங்கென்னோ. (கரு)

விளங்குநின்மதியைமூடும்வெவ்வியதுயரென்றேறுதங்  
களங்கவன்புயலைத்தேறுமுணர்வெனுங்காற்றூற்றுக்கி  
யிளப்கொடிமனையாடன்னையிங்கழைத்தாறவுகூர்ந்துன்  
னுளங்கனிந்தளவளாவுமுறுதிபொற்பிறிதொன் லுண்டோ. (கக)

என்றிவைபலவுங்கூறியெழுந்துமுன்றலைமற்கொண்ட  
வன்றிறல்விடத்தைமீட்கமந்திரிப்பார்களுப்போல  
நன்றறிவாணிகேதற்றநயந்தொருவண்ணந்தீராத்  
தன்னுயர்சிறிதுதீர்த்துதானிவைபுகல்வதானான். (கஎ)

முன்புணர்மனைவிநேயமுயங்குந்தம்மினையாடன்மே  
லன்புகொண்டயர்ப்பாரென்னுமவ்வுலகியலுமாற்றிப்  
பின்பிருவரையுமென்னுட்பேதமில்லாமற்பார்ப்ப  
தென்பதுந்தவிர்த்தேதன்யான் பண்டியற்றியதிவைமட்டேயோ. ( )

இனையவணிவிர்த்திதன்னையின் நன்மக்கடம்மைக்  
கிளைஞரோடகற்றிமுத்தாங்கிளைஞராலையர்க்கெல்லாம்  
வினையுயரிழைத்தபாவிவெள்காமலெவ்வாறன்னார்  
முனையுத்தவிர்ந்ததிங்கண்முகந்தொலும்விழிப்பனென்றான். ( )

நல்வழியன்பிற்கூறுநன்பினர் தமையுந்தீய  
வல்வினைபகைமைசெய்யுமற்றதுதீருங்காலைக்  
கல்விதுண்ணறிவுகேதற்றக்களங்கமிலுறவுகூட்டிச்  
செல்லமும்கிளைக்குமீதெத்தெள்ளியரிடத்துமுண்டால். (௨௦)



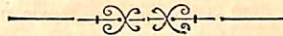
தித்தொழில்புரிந்துளோரைத்தீர்துதீர்துலகமெல்லா  
மேத்துநல்லோரைச்சேர்ப்பார்க்கெய்துமோபழிதானென்ன  
மூத்தவளிற்ந்துபின்னுமுளரியந்திருவேயென்ன  
வாய்த்தவணிசெய்குற்றமதிப்போமனத்துளென்றான். (௨௧)

இவ்வகைவாணிகூறவிருசெவிசுளிர்துதீரா  
வெவ்விடர்க்கடலின்வீழ்ந்துவீடுங்கான்மிதப்பொன்றங்கே  
கைவசமுற்றுவென்னக்கருணைசெய்துடையநின்ன  
லுய்வகைபெற்றேனென்னவரைத்தசொற்சிரத்திற்கொண்டான்.

கலைமகள்தேற்றச் சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ விருத்தம் - க௭௩௪.

௩௭ - வது, விவேகன் முடிசூடு சருக்கம்.



கலி நிலத்துறை.

ஆயகாலையி லுவகைபூத்துரைமகளடுத்த  
நேயமானதமன்னவன்றையவணிநுவி  
யேயதே தவியைமக்களைக்கொணர்வனீங்கென்னுப்  
போயினுளன்னப்புள்ளரசுகைத்திமைப்பொழுதில். (௧)

சென்றுகண்டனணிவிர்த்தியின்றெடுத்தநற்செயை  
நின்னுகைதொழுதன்னவனிகழ்ந்தமைவினவ  
மன்றலங்குழலாதியோடந்தமும்வழாமற்  
றன்றிறத்தினுலுரைத்தனன்மகிழ்ந்தனன்நக்கோன். (௨)

அந்தவாசகமனைவர்க்குந்தெரிவுறவறிவித்  
தெந்தைபாலினிச்செல்வன்யானீவிடெல்லாரும்  
வந்துசேர்மின்கள்பின்னரென்றினியசொல்வழங்கிச்  
சின்னதையார்வமாம்பரிமிசைவிரைவினிற்சென்றான். (௩)

பன்னுநான்மறைப்பஞ்சரப்பசுங்கிளிரிசெஞ்சூட்  
டன்னவாகனமேற்கொண்டுமுன்செல்வனையாள்  
பின்னரேகியமன்னவன்பிரிந்ததன்பிதாவை  
யின்னறீர்தரக்கண்டகண்களிப்புறவெதிர்த்தான். (௪)

வந்துமண்மிசைமார்புறப்படிந்தனன்வணங்கிச்  
சின்னதையன்புறுஞ்செல்வனைவல்விரைந்தெடுத்தே  
யுந்துதன்னுடற்பொறைபிரிந்தெய்துநல்லுயிர்போ  
லந்தமில்லகத்தார்வமோடிஅகுறவணைத்தான். (௫)



தழுவிமைந் தனையுச்சிதே மாந்திணைவிழித்தடநீர்  
முழுகுறும்படிமஞ்சனமாட்டியேழுடியா  
வுழுவலன்பொடு துன்பமுமிடையிடையுள்ளு  
டெழுதொறும்பெருமூச்செழவிம்மின்னிருந்தான்.

(௬)

அறிஞர்கோன் றனை மருங்குறவிருத்திராணதனாற்  
சிறிதுபேபாதுதன்முகங்கவிழ்ந்திருந்தனன்றேறி  
மறுவிலன்பொடுநாக்கினனையநின்வாய்மை  
யுறுதியுட்கொளாடேதழையேனுற்றநோயொன்றோ.

(௭)

தாங்கருந் துயருழந்தமைநீவரத்தழுவி  
நீங்கினேனையம்பரிசனவேதியானெடுமாற்  
ரோங்குபொன்மயமுற்றெனமற்றினியுன்சொ  
லீங்கியானுயிரிற்சுக்கினுமறுத்திடேனென்றான்.

(௮)

ஈதவன்சொலவறிஞர்கோன்வ்வனத்திந்நான்  
மாதவஞ்செயப்பெறுபயனாற்பின்னும்வந்து  
தாதைநின்பதம்பணிந்திடர்தவிர்ந்தனன்றமியேற்  
காதரம்பிறிதிலையுனையன்றியென்றைந்தான்.

(௯)

இறைவிவேகனதியம்பினனிருந்தருளெல்லைப்  
பொறையெனுஞ்சுதன் றன்னெடும்பின்செலப்பொருவி  
னிறைகுணப்பெரும்புதல்வரையின் றநன்னிவிர்த்தி  
மறுவிறிங்கள்வாண்முகத்தினுண்மகிணன்முன்வந்தான்.

(௧௦)

வந்துகண்டுகண்களிப்புறத்தொழுதியன்மகிணன்  
கிந்தையம்பெருங்கோயிலுட்புகுந்தனன்சிறந்த  
தந்தைசெஞ்சரன்பொறையனும்வணங்கினன்றயவே  
டந்தமானதனவனையுமகிழ்ந்தெடுத்திணைத்தான்.

(௧௧)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

நிருபகன்விராகர்கோமானெடுஞ்சமன்றமன்சந்தேதாடன்  
றருசமாதானவீரன்சத்துவன் றவனுஞ்செல்வன்  
மருவுமட்டாங்கயோகமந்திரத்தலைவரின்ன  
பொருவரும்புதல்வர்பாரும்புகுந்தமானதனைத்தாழ்ந்தார்.

(௧௨)



தாழ்ந்தவர் தம்மைத்தாளைத்தனியெடுத்துப்புல்லி  
யாழ்ந்தபேரன் பிற்கண்ணீரருவியங்கலசமாட்டிச்  
சூழ்ந்தவரவரெல்லேலார்க்குஞ்சொல்வனமுகமன் சொல்லி  
வாழ்ந்ததன் மருங்கிலாற்பால்வையுவித்திருந்தேவலை. (௧௩)

தருமனிச்சயனடக்கன்சன் மானன்சுகேனார்மெய்ய  
னருளியற்பேராபகாரனற்புதனவிரேராதன்ற  
னிருவிகற்பன்மாமோனன்னிருலெபன்முதலாயுள்ள  
பெருமைநற்பேரர்யாரும்பின்பிதாமகனைச்சேர்ந்தார். (௧௪)

அனையவர்வணங்குந்தேதாறுமவரவர்க்கருள்பாலித்து  
வனைகழற்சூலனாதிமருகர்வந்திறைஞ்சுகேனார்க்கு  
நினைவுறுமாசிகூலிநிகரினந்சிரத்தைசாந்தி  
யெனுமவர்வரவுநோக்கியினிமையாங்கவர்க்குஞ்சொன்னான். (1)

புதல்வியர்கருணைநீதிபுகன்மயித்திரியுபட்சை  
முதிதையென்றினையர்தாழ்ந்தார்முகந்தோறுமினிதுவாழ்த்தி  
மதமுகச்சமதிபுத்திமரியாதைவிரத்திதாந்தி  
யெதிருநம்புனிதையாதிதியன்மருகியர்மற்றோரும். (௧௫)

வந்திவணங்குந்தேதாறுமவரன்முறையாசிகூலி  
யந்தமிலார்வந்தேதாடுமகமெனுமம்பொற்றேகாயின்  
முந்துறப்புகுத்திப்பின்னுமுதுமறைக்கிழத்திறின்னு  
லுய்ந்தன்னடியேனென்னாவுரைத்துளமுலகைபூத்தான். (௧௬)

மானதேவந்தன்றன்பான்மருவியநிவிர்த்திவர்க்க  
மானநற்கினைஞர்யாருமளவளாயமர்ந்துதுன்னாத்த  
தேதனவிழ்துழாய்மால்பத்திசிவபத்தியென்னுமின்சொன்  
ஞானயோகினிகடாமுநயந்தவண்வரலுற்றாரால். (௧௭)

இடபவாகனத்தின்மேலுமிருஞ்சிறைவயினதேதயன்  
பிடரினுமன்னமாதர்பிறப்படியார்க்குத்தீர்க்கு  
நடைபயில்சரணவைத்தாங்கேநண்ணினர்நண்ணலோடுங்  
கடலமர்ந்தனையநீராரனைவருங்கண்ணுற்றாரால். (௧௮)

கண்டனரெழுந்துதங்கள்கதிர்மணிமுடியிற்செங்கைப்  
புண்டரீகங்கள்கூப்பிப்பொருக்கெனவெதிர்ந்துநாவிற்  
பண்டருமறைகள் பாடிப்பரவினர்வரவுநோக்கி  
யெண்டருமூர்திமாற்றியிருவரும்விரைவிற்சேர்ந்தார். (௨௦)



திருந்துமான தனங்கிட்டசுந்தையாமணிப்பொற்பீடத்  
திருந்தனரருகேறிற்சுமின்சொனாமகளைநோக்கிப்  
பரிந்திவணிருத்தியென்னுப்பணித்தனரருட்கேணுக்கம்  
புரிந்தனர்பின்னுஞ்சூழ்ந்தபுண்ணியர்பிறர்க்குமன்னே. (௨௧)

சொன்னயோகினிகடம்மைத்தொழுதுநன்னிவித்திதேகள்வ  
ன்னையீர்தும்மையான் பண்டறிவுருநவையுநீக்கி  
மன்னுசீரொளியெற்கீந்தமக்கடம்பொருட்டாலெய்தற்  
கென்னமாதவமோசெய்ததென்னகக்குடிவிதென்றான். (௨௨)

ஆயவரதுசொலாமுனவரருள்பெறுவிவேகன்  
ருயருகணையக்கண்டகன்றெனச்சார்த்துபோற்றித்  
தீயவெவ்வினைகளையாவுந்தீர்த்திவரருளாலின்ப  
மேயினனென்னுத்தாதைக்கவையெலாம்விரித்துச்சொன்னான்.

நன்றெனவியந்துகேட்டநாயகன்விவேகனென்னுந்  
தன்றிருமகளைநோக்கித்தமியனைப்பிரிந்துநீதான்  
சென்றபினினையரன்பாற்றிருமணஞ்செய்ததென்ற  
மன்றலங்கோதையிங்குவந்திலள்கொல்லேலாவென்றான். (௨௩)

திருந்துபநிடதையாமத்தேதவியைக்கீதையென்னு  
மருந்தினுமினியபாங்கிதன்னொடுமவைத்தேதன்யான்பண்  
டருந்தவம்புரிந்தராடாபுரத்தினின்னருளினாலங்  
கிருந்தனரன்னலாருமிவன்வரப்புரிவேனென்னு. (௨௪)

சத்துவன்மகளைநோக்கித்தருதியீண்டவளையென்னு  
வுத்தமர்ப்பெருமான்கூறுவுரைத்தசொற்கிரத்திலேந்தி  
மெய்த்தலமதனிலெய்திவிளங்கிழையிருக்கைசார்த்தப்  
புத்தமுதனையாளங்குநிகழ்ந்தமைபுகல்வதானான். (௨௫)

ஐ. வேறு.

மோகனாதியருமவன்களைஞரும்வெஞ்சமார்க்களத்தின்முருங்  
கப்போர்செய்து, தேகநாயகனும்மினெறவனுமெய்த்துணைவருமற்  
றெவரும்வெற்றி, வாகைமாலிகைபுனைந்துமானதனூந்தாதையை  
புமருவிப்பத்தி, யோகநாரியர் துணைகொண்டுநெறந்தனராற்சோ  
பனமீதுற்றதம்மா. (௨௬)

மங்கையுனையின் நகலைமகளுமவனுற்றனனான் மாமன்காண்  
டற், கங்குவரக்கொணருதியென்றாசனெனைப்பணித்தனனீதிடுத்



ததென்னாப், பைங்கிளியப்புனிதைமகள் புகர்ந்தசொற்கேட்டலு  
முவகைப்பரவைதன்னுட், பொங்கியெழுமுகமலரப்புண்டரிகன்  
மகளுடலம்பூரித்தாளால். (௨௮)

புனிதைமகட்கின்சொலெனுந்தெள்ளமுதழுட்டியருட்பொற்  
பூண்பூட்டிக், கனியுமுளத்தன்பினெடுந்தழுவியுடனீழலெனக்க  
ணமுநீங்கா, வினியமொழிக்கீதையொடுமிறைவன்விடுத்தாதொ  
டுமெழுந்துபன்னாட், டனியிருந்ததுயரகலத்தவத்தினர்நாவெனு  
ஞ்சிவிகைதன்னில்வந்தாள். (௨௯)

வருசிவிகையிழிந்தவையிலிருந்தவர்கண்களிகூரவந்துமுந்தி  
யிருதியோகினிகடமைவணங்கி மலர்வாணியையுமிறைஞ்சித்த  
ன்பாற், கருணைமிகுமாமனையுமுடிதாழ்ந்துநிவிர்த்திபதகமலஞ்  
சூடி, யொருதனிநாயகனையுந்தன்னுள்ளத்தாற்பணிந்தயல்வந்து  
ற்றுண்மன்னே. (௩௦)

அப்பொழுதுகண்டுகளித்தகமகிருமான தனுமரசைநோக்கி  
யிப்புவனம்போற்றுசிவபத்தியரிபத்திரல்லாரினிநீயுன்றன், மெ  
ய்ப்புதல்வனாந்திறல்விவேகனைமாழுடி சூட்டிவிண்ணுமண்ணுஞ்  
செப்பருல்லரசாட்சிச் செங்கோன்மைசெலுத்துமவகைசெய்தி  
யென்றார். (௩௧)

கலி விருத்தம்.

கேட்டலுமவ்வுரைகிளருமானதன்  
கோட்டமிலுவகைமீக்கொண்டுமுண்டகத்  
தாட்டுணையோகினித்தையலார்தமை  
மீட்டுமவந்திறைஞ்சினனிவைவிளம்பினான். (௩௨)

ஒருவர்க்குமிலையவனுள்ளன்பென்னலாம்  
பெருமைத்தன்னியல்விடாப்பிரகலாதற்குந்  
தருமத்தினின்றவீடணற்குந் தாழ்வுறாத்  
துருவற்குமணிமுடிசூட்டுவித்ததும். (௩௩)

மெய்த்தவம்புரிந்துயர்மிருண்டுமாமுனி  
புத்திரன் றனக்குமோர்புரவித்தாமற்கு  
முத்தமத்தண்டியாதியர்க்குமொப்பிலா  
ரித்தியத்துவந்தந்தார்நீவினேயன்றோ. (௩௪)



ஆங்கவர் தமக்குமுன்னருள்புரிந்தவா  
 றிங்கெளியேன்பெறுமியல்விவேகற்கு  
 நீங்கணற்கருணையானிகரின் மாமுடி  
 தாங்குறப்பணித்ததென்றவத்தின்பேற்றோ. (௩௩)

எனவிவைபகர்ந் துதன்னிதயமண்டபம்  
 புனிதவெண்சுடையினுற்புதுக்கிப்புண்ணிய  
 வினையெனுமபடங்களான்மேல்விதானஞ்செய்  
 தனகடுனென்பெறுமலரலங்கனுற்றியே. (௩௪)

தெரிதருகல்வியாஞ்செம்பொன் மாமணி  
 யரியணையதனடுமைத்துத்தேற்றமா  
 மெரிசுடர்மணிவிளக்கேற்றியேற்பன  
 புரிதியென்றுழையராற்புரிவித்தானேரோ. (௩௫)

அத்திருமண்டபத்தரியமால்சீவ  
 பத்தியர்நாமகளுடனொர்பாலுற  
 முத்திளநகைமதிமுக்கறிவித்தத்தன்  
 புத்திரினத்தொடர்புடையிற்றுன்னாவே. (௩௬)

கருணையுமுதிதைமுபேட்சைக்காந்தையு  
 மருவநன்னீதியுமதித்திரிச்செழுந்  
 திருவுமம்மடந்தையர்திருமணைரு  
 மொருபுடைசுண்களின்துவகைகூறவே. (௩௭)

மக்களுமகளிருமற்றுளோர்களுந்  
 தொக்கனரருகுறச்சுமதித்தோகையு  
 மிக்கநல்லுபரிடமின். நும்வேந்தனார்  
 தக்கவரருட்கடறன்வின்மூழ்கியே. (௪௦)

தந்தமக்குரியபூந்துகிலுஞ்சாந்தமுங்  
 கந்தநாறலங்கலங்கதூரிமைத்தசீ  
 ரந்தமில்கலன்களுமணிந்துபாங்குற  
 வந்தனரரியணையதனின்வைக்கினார். (௪௧)

சதுமறைப்பேரிகைதடாரிதன்னுமை  
 யதிர்குரற்படகமெம்மருங்குமார்ப்புற  
 விகழுகையியன்றதோர்கொற்றவெண்குடை  
 யெதிரிலாநிருபகனிதினெந்தவே. (௪௨)



## விவேகன் முடிசூடுசருக்கம்.

௨௩௯

மேதகுபொறையனும்விற்றல்விராகனுங்  
காதலித்திருபுடைகவரிவீசிடத்  
தாதவிழ்தாமனைத்தாதைதமானதன்  
மாதவராசியாமலிசூட்டினான்.

(௪௩)

ஆர்த்தனசிவகதையரிதன்னுமசங்  
கீர்த்தனமங்களகீதத்தோடுமே  
போர்த்தனபுவியெலாம்புலவர்பூமழை  
தூர்த்தனர்முனிவரரெழுந்ததுள்ளினார்.

(௪௪)

திருமுடிவிவேகர்கோன்சிரத்திற்கூட்டுவித்  
தருளெனுந்தம்பொருளவனகத்தில்வைத்  
தொருமலர்வாணியுமுயர்ந்தபத்திக  
ளிருவருமவனிடத்தினிதின்வாழ்வுற்றார்.

(௪௫)

அந்தணரதுதொழிலவையுமாதியாய்  
வந்தநல்லறங்களுமகத்தின்செய்கையுந்  
தந்தருடானமுந்தவமும்யாவருஞ்  
சின்தையிற்பயன்குறியாமற்செய்கின்றார்.

(௪௬)

பண்டதிமோகனாற்பார்விட்டோடிய  
வெண்டிசைக்காவலர்முதலெத்தேவரு  
மொண்டிறல்விவேகவேந்தரிமைமேவலான்  
மண்டலத்தெய்தநல்லவாழ்வின்வைகினார்.

(௪௭)

இருநிலந்தழையவெவ்வளமும்வாய்ப்பவான்  
கருமுகில்பொழிந்தனகறவைபல்கின  
பொருபகைதவிர்ந்தபுலிபுலவாயொடு  
மொருதுறைபுகுந்தூல்லுதகமுண்டதால்.

(௪௮)

படித்தலமகட்கதிபாரநீங்கிமெய்  
தடித்தனவாதலிற்சற்பராசன்பன்  
முடித்தலங்களுக்கலர்முடித்ததொத்தலாற்  
பிடித்தபேர்பூவெனப்பிடித்ததின்னுமே.

(௪௯)

பொறையிராக்கியன்புனிதன்சத்திய  
னிறைசமன்றமன்றவனியாயனிச்சய  
னிறைமரியாதைநல்லடக்கன்யாவரு  
மறைகடலுலகெலாம்படர்ந்தளாவினார்.

(௫௦)



அதிருமவன் பகைதொலைத்தறிஞர்கோமகன்  
கதிர்முடிபுனைந்தபின் கரியகோளரா  
வெதிருறவிழுங்கியதிகந் துகான் றவெண்  
மதியெனப்பொலிந்ததிவ்வையம்யாவுமே.

(ருக)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

தாயெனுநிவிர்த்தியோடுந் தந்தைசேர்ந் துவகைகூர  
மேயநற்சுமதிமேலும்வியனுபநிடதமேலு  
நேயமுற்றறிஞர்கோமானிருபகன்முதலோர்குழத்  
தாயசெங்கோனடாத்தித்தொல்லறம்புரக்குநாளில்.

(ருஉ)

விவேகன் முடிசூடுசருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ விருத்தம் - கள அசு.

௩௮ - வது, மாயைச் சருக்கம்.



அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

விரைந்தொருதூதனஞ்ஞன்வீற்றிருந்தினி துவாழும்  
புரந்தனிலணுகியன் னான் புனைகழற்பா தம்போற்றி  
புரந்தருநமெரல்லோருமொருங்கினர்சமரிலென்னு  
வரந்தையோர்வடிவமாகுமவன் றனக்கறியச்சொன்னான்.

(க)

அவ்வுரைவினவலோடுமசனியேறிடிப்பக்கேட்ட  
வெவ்வரவென்னச்சோர்ந் துமெய் துணுக்கிட்டுவிம்மிக்  
கவ்வையங்கடலுளாழ்ந் துகருத்தொருவண்ணந்தேறி  
யெவ்வகையுற்றதாரேயி றந்தவர்புகறியென்னுன்.

(உ)

சொன்னசொற்கேட்டதூதன் றுன்மதிகேள்வன்காசி  
நன்னகரின் கணுற்றதாதியாய்நடந்தவெல்லா  
மின்னவையென்னவாருமி றந்தவையி றுதியாக  
மன்னவன் மருமான்கேட்பவகைவகையாகச்சொன்னான்.

(ங)

தாயருந்தன்னையின் றதாதையுங்காமனாதி  
யாயபல்கிளைஞர்தாழுமறிஞர்தம்படையான்மாண்டு  
போயினரென்றதீச்சொற்செவியிடைப்போர்வேலென்னப்  
பாயவுள்ளுடைந்துமீட்டும்படிமிசைப்பதைத்துவீழ்ந்தான்.

(ச)



இறந்தனன்றானுமென்னாவேங்கினனுணர்வோடங்க  
மறந்தனனுயிர்ப்புவிங்கிமயங்கினன்முகிழ்த்தநாட்டந்  
திறந்தனன்கண்ணீர்வெள்ளந்தேக்கினன்அயர்பொருமற்  
பறந்தனன்மனமாமந்தப்பாட்டனெங்குளனோவென்றான். (௫)

என்றசொற்கேட்டதூதனிறைவகேளுன்மூதாதை  
நன்றறிநிவிர்த்தியோடுநயந்தூநன்மக்கடம்பா  
லொன்றினன்னசெல்வருக்கேபார்க்களத்தூடேங்கிப்  
பின்அயர்பொருமல்வீழ்ந்தாள்பிரவிர்த்திமாதுமென்றான். (௬)

அந்தவெம்மொழிகேளாமூனரங்கினூடாட்டுவிக்கு  
மெந்திரியிழந்தபாவையெனவுமீகாமன்மாற்றான்  
றந்திரக்கலத்திற்பாயத்தனித்துழல்வங்கம்போன்அஞ்  
சிற்தைநொந்தயர்ந்தூதேறியிணையனசிற்தைசெய்தான். (௭)

மறந்தருமெனதுதிண்டோள்வலியுஞ்செய்வஞ்சந்தானுந்  
திறந்தருமென்பாலென்அந்திமிரம்போன்றிருப்பதுண்டா  
லறந்தவிர்ந்தாதைமோகனதிராயடுவெம்போரி  
லிறந்தவர்தம்மையெல்லாமெழுப்புவன்யானேயென்னு. (௮)

அங்கவன்றன்னுட்டானேயடுபகைதொலைத்தற்குன்னிப்  
பொங்கிடாப்புணரிநீந்தப்புணையொன்றுபெற்றுளான்போற்  
அங்கவன்மாயையுண்டாற்றுணையெனத்துணிவினோடுஞ்  
சுங்கவெங்குருகோபாலுஞ்சேயவடிந்தத்திற்சென்றான். (௯)

தந்தையையீன்றதாதைதாயெனுமாயைதன்பால்  
வந்தனன்கடுங்காராக்கமண்ணில்வீழ்மரம்போலன்னு  
ளந்தளிர்டியில்வீழ்ந்தானவளெடுத்தினைத்தேயாதுன்  
சிற்தையிற்றுயரமென்றொன்றனுஞ்செப்பலுற்றான். (௧௦)

வரந்தருநின்சேய்ப்பண்டுன்வாய்மையானவத்துவார  
புரந்தொறுந்தாதைதன்னைப்புன்சிறைசெய்துமாறு  
வுரந்தருவிவகன்மாற்றமுட்கொளாதகற்றியெந்தைக்  
கரந்தையின்மௌலிவயந்ததனைத்தூநியறிதியன்றே. (௧௧)

இவர்தநல்விவகன்பின்னையினைஞருந்தாயுந்தானுந்  
தவம்புரிகானத்தெய்தச்சகமெந்தையாளுங்காலை  
யுவந்தயோகினிகடம்மாலுபரிடமாதைவேட்டு  
நிவந்தபல்படைஞரோடுநெருங்கிவந்தமரினேற்றான். (௧௨)



வருமவர் தம்மோடெந்தைமாரனாதியே ராடெய்திச்  
செருமலைகின் றகாலைச்செ றுநராமனையர் தம்மாற்  
பெருவுலியாவுங்குன் றிப்பி ரவிர்த்திகிளையி ல்யானிங்  
கொருவனே யொழியமாய்ந்தாருள் ளவரெவருமம்மா. (க௩)

ஆண்டுகள் த்திலெய்தியனைவரையின் றாடானு  
மாண்டன ள்வாணியா லுன் மகனுநன் மக்கடம்பான்  
மீண்டருள் விவேகனார்க்குவியன் முடி சூட்டிநேயம்  
பூண்டன னீயேயன் றிப்புக் லெனக்கினிவே றுண்டோ. (க௪)

சோதிடமுணர்ந்தோர்பண்டேசொற்றன ரனைய துண்மை  
யாதலின்றெமரையெல்லாமறிஞர்கொன் றமையாற்கண்டேன்  
மாதுபரிடதைபாலோர்மகனுமுற்பவிப்பன் யானுஞ்  
சாதலங்கவனாற்றின்னமென் றதுந்தப்புருதே. (க௫)

அருட்கிளர்படைஞரீட்டமம்புவிமுழு துமோங்கிப்  
பொருக்கெனவடர்ந்தவித்யாபுரத்தையும்பொடிநீருக  
நெருக்கினரினியுன்கேள்வனெடும்பிணிப்பினை யுநீங்கப்  
பிரிக்குராகிரின்றுருற்றதிப்பெற்றியென் றான். (க௬)

எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

அங்கவன்புகல்கின் றவாய்மையனை த்துமாயையணங்குதன்  
அங்கவன்செவியுட்புகாமுனுளஞ்சிறெஞ்ச துணுக்கிடப்  
பங்கயம்பனியுற்றதென்னமுகங்கரிந் துபதைத்துமெய்  
யெங்கனுங்குலையக்குலைந் துவெ தும்பிவிம்மியிரங்கியே. (க௭)

அத்தகைத்துயரத்தினைத்தனகத்தடக்கியவ்வஞ்ஞனைக்  
கைத்தலத்துறமீட்டுமார்பிலனை த்துநெஞ்சகலங்கனீ  
யெத்திறத்தினுமேவிவேகனிணங்கியவ்வபரிடதைபாற்  
புத்திரப்பொருளெய்திடாவகைபுரிவனென் னுபுகன்றேரோ. (க௮)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

செஞ்சொனாமகடுணைவே தச்சி லுவர்மீமாஞ்சன் றிறல்கூர் தர்க்  
கன், விஞ்சுசாங்கியனியோகனெ னுமிவர்நாலவருஞ்சம்புவிண்டு  
பத்தி, யஞ்சொலாரின் றசைவன் வயிணவனாமினையருந்தன்னருகி  
னெய்த, மஞ்சநேர்குழன் மாயைமதித்தன ளப்பொழுதனையர்வந்  
துசார்ந்தார். (க௯)

அன்னவரைநோக்கியவள டிநாளிலியான் முயன் றதறியீர்போ  
லு, மென்னருமைமைந்தனெ னுமான தனலென் மகிழ்நனியல்பு



மாற்றிப், பின்னமுறவுடல்கடொறும்பிணித்ததெல்லாமியாமெ  
வரும்பிழைக்கவன்றோ, சொன்னபணிமுனமுடித்தசுதனுமென  
துரைமறுத்தாற்சொல்வதென்னே. (௨௦)

மூத்தமனையாட்டிமுடிந்தமையாலென்மகனெனதுமொழியு  
மாற்றிப், பூத்தமலர்த் திருவனைய நிவிர்த்தியெனுமினையவடன்  
போகந்துய்த்தானே த்தாமவன்மதலைவிவேகனுக்குரியமூத்தவில்  
லாளிருந்தும்வாளா, நாத்திறல்கொண் டிலகழிக்கு முபநிடதக்  
கொடியவனையத்தனன்றோ. (௨௧)

கலைமாதுதந்தவுபநிடதையென்னுன்முயன் றுகடிமணஞ்செய்  
தலைநாளிலனைவீருமிதுதகாதென் றுரைத்துத்தடுத்திரில்லை[ன்றோ  
மலையாமல்வருவதன்முன்காவாதார்வாழ்வனன்முன் வைத்தாற  
வுலையாமலினியேனுமுய்யும்வகைகேண்மினெனவுரைப்பதானுள்.

அந்தவிவேகனையணுகியனைவீருமுபநிடதவணங்களுள் பாற்  
சிந்தைமகிழ்பிரபோதன்செனியாம லவள்போகந்தினைத்தன்மா  
ற்றித், தந்திரவுகங்கள் பல சாதித்துநுமதியலிற்சாரும்வண்ண  
மெந்தவகை யேனுமினி யியற்றுமென்ற ளவரதுகேட் டினைய  
சொன்னார். (௨௩)

அன்னைநீபகர்த்ததுண்மையிவையனைத்தமடிநாளிலறிந்திலே  
ம்பா, மன்னனாமகண்மகள் பால்வைத்தவிருப்பினையினியார்மா  
ற்றவல்லார், முன்னரேநீயுமிதுமொழிந்திலையித்திறமெம்மான்  
முடியாதேனுஞ், சொன்னவாய்மொழிசிரத்திற்குடினமென்றெ  
ழுந்தனர்கைதொழுதுபோனார். (௨௪)

அத்தகையரறுவருடனஞ்ஞனுமங்கவள்பணியாலணுகிவாயில்  
வித்தகர்நீ ருரைத்திரியல் வேந்தனுக்கெம் வரவென்று விளம்ப  
லோடு, முத்தமர்கோன் றனக்கனையரவ்வாறுபுகன் றவன்சொலு  
ரைமேற்கொண்டு, புத்தமுதமனையவன்பாற்போதிரென்றான்  
னவரும்புகுதல்செய்தார். (௨௫)

சுமதியெழில்கண்டுகளித்துபநிடதைமதுரமொழிச்சுவைத்  
தேன்மாந்தி, யமைதிபெறும்வேதாந்திபுகழ்நிருபகன்பொறை  
யனடக்கன்மெய்யன், சமதமராதியர்கூழ்த்தனியரசுவீற்றிருந்த  
தலைவன் றன்னை, பெமதுவிழிபெறும்பேறின்றெய்தியதென்றெ  
திர்நோக்கியிறைஞ்சிச்சொல்வார். (௨௬)



எப்பொருளுந்தெரிந்ததிறத்தறிஞர்பிரானியுனக்கிங்கெம்ம  
னோர்கள், செப்புலதோர்பொருளுளதன்னுயினும்பாம்புகன்ற  
மொழிசுந்தையுட்கொண், டப்பரிசுபுரிவதுவேயரசியலென்றார்  
புகன்மினவ்வாறென்னு, வொப்பரியோன்வினவுதலுமனைவோ  
ரும்வணங்கியிவையுரைப்பதானார். (௨௭)

கழையினெடுகழையுரிஞ்சப்பிறந்தகனல்கிளையடங்கக்காய்வ  
தேபோன், மழையளகவுபரிடதைவனமுழையுமுனதுதிருமணி  
ப்பொற்றேளும், விழையுநலத்தாலுதிப்பன்மெய்ப்புதல்வனப்பு  
தல்வன்மேவிலன்றே, பிழையுரிவதுனக்குமட்டோகுலமுழுதுங்  
கால்சாயப்பெயர்ப்பனன்றே. (௨௮)

ஆதலா லவளிடத்தி லன்புறுநின் சிந்தனையை யகற்றி மிக்க  
காதலாமியற்சுமதி யொடுங்கலந்திங் கெமதுரைநின் கருத்துட்  
கோட,னீதியாமென்றிதனைநிகழ்த்தினாநிகழ்த்தலும்பின்னிருப  
ன்கேட்ப, வோதினான்மீமாஞ்சரிப்பட்டாசாரியனா மொருவன்  
ருனே. (௨௯)

செ. வேறு.

இறையவனன் றிவேதமியம்பியவகையால்வேன்வி  
நெறியுடன்புரிவராயினீடியசுவர்க்கமெய்தி  
முறைபெறுபாகந் துய்த்துமுசிப்பின் றிவாழ்தல்வாழ்வென்  
றறைசயிமினிநன் னூலினைடைவிதென்றினையசொன்னான். (௩௦)

மாயைச்சுருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ விருத்தம் - கஅகசு.

௩௧ - வது, மீமாஞ்சச்சுருக்கம்.

—————: (:) :—————

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

உயர்வினையதிட்டத்தாருக்குபயகாரணத்தினுண்டாய்  
வியன்விசும்பாதிவையம்வித்துமங்குரமும்போல்வாய்த்  
தயர்வினீரொழுக்கமேபோலனாதிபாய்த்தோன்றிவைகி  
யியலுறவிதுமித்தன்மைக்கில்லையோரிறைவனன்றே. (௧)

அந்தரத்தமரர்மற்றையபிதானம்பயன்கொடாமற்  
றந்திரச்சுருதியோதுந்தனிப்பெயர்கொடுத்தலாலே  
யிந்திரற்கென்பதாதிபாய்மகத்தெடுத்திச்சொல்லு  
மந்திரச்சொற்களல்லால்வானவரில்லைமாதோ. (௨)



காணுதல்கருதலொப்புக்கட்டுரைபொருளபாவ  
மேணுறுபிரமாணங்களிவையாடேறமறைகணித்தம்  
வேணுவினிசைகாற்றின்றிவெளிப்படாததுபோல்வேதம்  
பூணுறுதாலோட்டாதியின்மையேற்புலப்படாதே. (௩)

அடைந்திடுகாமமாதியறிவினைவிலக்கும்போதத்  
திடந்தருமவைகளென்னிற்றிவ்வியவேதம்பொய்யாந்  
தொடர்த்திடுமறிவெவ்வேதந்தொகுக்குமச்சருதியின்றேன்  
மடந்தருமங்கையோடுமழவும்போன்மண்ணையாமால். (௪)

புண்ணியமுனிவர்சித்தர்புராதனமறையையேனை  
மண்ணவர்முதலாயுள்ளோர்வழிவழியோதாநிற்பர்  
திண்ணிதினொருவராலுஞ்செப்பியதென்னவொண்ண  
தெண்ணருமறுமைதன்னையிசைத்திடுமாதலாலே. (௫)

வழுவிருதுக்கண்மற்றைவகுத்திடும்பிரத்யயங்கள்  
பழுதிலதாம்பிரதிபதிகமாழுப்பும்பற்றி  
மொழிவதுவேதமந்தமுறைமையாலதனையோதி  
லழிவிலாதாகுஞ்சொற்கமடைவதுதிடமதாமே. (௬)

உரியவாமங்கமாறுமுபவேதமுன்றுந்தன்னுண்  
மருவுமாறடக்கிவேறுமடுத்திடாவகைமைத்தாகிப்  
புரிவதுதோற்றநாசம்பொருந்துவதின்றியென்றுந்  
தெரியிலோரியல்பாயெங்குஞ்செல்வதாந்தெய்வவேதம். (௭)

மேவியசிட்சைகற்பம்வியாகரணந்நிருத்தந்  
தாவில்சோதிடநூல்சந்தஞ்சாற்றுமவ்வாறுமங்க  
நோவுறுவாயுள்வேதநோக்குடைத்தனுவினவேத  
மோவில்காந்தருவவேதமுபவேதமவைமூன்றுமால். (௮)

மந்திரமனைத்துமோதும்வழுவினாவிருக்குவேதந்  
தந்திரமகங்கள்சொல்லுந்தனித்தயித்திரியவேத  
மிந்தவோரிரண்டுஞ்சாற்றுமேழிசைச்சாமவேத  
மந்தமில்வேந்தர்க்கேயந்தததர்வணவேதமாமால். (௯)



ஆருயிர்நித்தமாகியறிவுடைத்தாய்நிறைந்தே  
சீரிதிலநேகமாகித்தெருண்மருள்சேர்வதாகி  
நேரியவருவமாகிநீள்வினைக்கேற்றகாய  
மேருடனியைந்தியாவுமிந்தியத்தறிவதாமே.

(௧௦)

தூலகன் மங்கள் கெட்டுச்சூக்குமவினையான் மாவை  
யேலுமாறுற்றுநின்றேறியின்பதுன்பங்கணல்கு  
ஞாலமீதெருக்கள் கெட்டுரலங்கெழுவயலின்வைகி  
மேலிடும்பைங்கூழ்தன்னைவினைத்திடும்விதமேபோல.

(௧௧)

பத்திமைச்செய்கையாவும்பகரினும்வயிராகத்தை  
வித்தரித்துரைசெய்தாலும்மெய்ஞ்ஞானம்வினம்பினாலு  
முத்தமப்பிரமத்துண்மையுணர்த்தினுஞ்சுருதியெல்லாங்  
சுத்தநற்கருமஞ்செய்தற்றேகதுவாய்ச்சொல்லுமன்றே.

(௧௨)

நலத்தகுநருமித்தனைமித்தங்காமியங்கள்  
விலக்கொடுபிராயச்சித்தமெனவைந்துவினைகள்யாவு  
முலப்பருந்துன்பகோடியொழித்தொழியாதவின்பப்  
பலத்தினைச்சீவகோடியினைத்துக்கும்பயக்குமன்றே.

(௧௩)

இவற்றுணித்தியகன் மங்களிரும்புனலாடல்சந்தி  
செவத்தொழிதேவதற்பணம்வைச்வதேவ  
முவப்புறும்விருந்தாதானமிட்டியக்கினிட்டோமங்க  
ணவப்பசுபந்தமுத்தியாதியாய்நடப்பதாமே.

(௧௪)

அயனங்கள் விசுக்கள் சங்கிராந்திகளுபராகங்கள்  
பயன்முந்துபுட்கலங்கள் பருவமர்த்தோதயங்க  
ணயம்வந்தமகோதயங்கணன் னுநாணன் னீராடல்  
வியனுந்துதானமாதிவிழைதனைமித்தமாமே.

(௧௫)

அயமேதமிராசசூயமடற்பவுண்டரிகமாதி  
வியன்வேள்விசோமவாரவிரதாதியினையவெல்லா  
முயர்காமியங்களாகுமுணர்வழிகள்ஞ்சமுண்ட  
வியன்மேவுபிறனில்வேட்கையின்னனவிலக்கதாமே.

(௧௬)



அனசனம்பராகஞ்சாந்திராயணங்கிருச்சிரந்தன்  
புனலிடைக்கிடத்தல்வாயுப்பொசித்திடலுமித்தீநிற்றல்  
சினகரம்விளக்கறாயதீர்த்தயாத்திரைகளாதி  
யிணையன்பிராயச்சித்தமெனவெடுத்தியம்பலாலே.

(க௭)

நித்தரைமியஞ்சீவனின் றிடுமளவுஞ்செய்தாற்  
றுய்த்திடும்பிராரத்தங்கடுலைந்திடுங்காமியத்தான்  
மெய்த்திடுஞ்சவர்க்கமெய்விலக்கினைவிடிலாகாமயத்  
தத்தறும்பிராயச்சித்தஞ்சஞ்சித்தவிர்க்குமன்றே.

(க௮)

சஞ்சிதாதிகளாம்பந்தந்தன்னையைங்கருமத்தாலும்  
பஞ்சதீயுற்றதென்னப்பாறுவித்தெக்காலத்தா  
மெஞ்சுருச்சவர்க்கமெய்தியினிதுவீற்றிருத்தருனே  
துஞ்சுருமுத்தியிதேசருதியின்முடிவாமென்றே.

(க௯)

கருமத்தாலுலகந்தேதான் அங்கடவுளென்றெருவனில்லை  
சருதிச்சொல்லொருவன் சொற்றதன் அந்நசவர்க்கமுத்தி  
தேரிவுற்றால்வினையினுஞ்சிதைவுறுதெனுமீமாஞ்சற்  
கொருமைத்தாயுணர்வேதாந்தியின்னனவுரைப்பதானான். (௨௦)

எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

காரணங்கள்சடமாதலா லொருகருத்தனின் றியவை கண்ணுரு  
வாரநின் றுயிரதிட்ட மூட்டுமெனிலன்ன தற்குமறி வின்மையாற்  
சேருமென்றுரைசெய்காரணங்க ளொடுசேர்ப்பதென்றிடுமதிட்  
டமு, மோரிலொன்று வதிலாமையாலிறைவனெருவனுளதிவ்  
வுலகமே.

(௨௧)

நாசமானவினைபின் னுநின் றுபலனல்குமாறெருமடிந்துபின்  
வீசிநீள்பயிர்வினைப்பதொக்கு மெனில்வேள்வியின்பயன்வ்வேள்  
விசெய், தேசமூடுதவவேண்டுமன் றியுமசேதனங் கருமமாதலா  
லீசன்வேண்டும்வினைகண்டதற்குரியகூலிநல்குமவ னென்னவே.

வேதமானதுசுயம்புவென்றனைசுயம்புவென்றுமறைவிண்டதே  
லோதுவேறுபிரமாண முண்டெனினுமுரைசெய்ப்பாரதமுமொரு  
சுயம், பாதல்கூலிசொல்லாகையாலொருவனறையல்லவேண்டு  
முறுகாரியம், பேதையாப்தனிவருங்கொல்பேசின்மறையீசன்  
வாக்கிடைபிறந்ததே.

(௨௩)



அந்தவீசனுமொர்புருடனாதவினராகமாதிகுணமவனையும் [வன்  
வந்துகுழுமதலைவன்சொன்மறை வாய்மையன்றெனிலவ்வான  
முந்துகாமமுதன்முன்று நீங்கினவன்முழுதுணர்ந்தபரனருளிநா  
ற்றந்ததாதவினவ்வேதமென்றுமொருதவறிலாததிதுசரதமே.()

பரமகாரணரகண்டபூரணர்ப் பஞ்சடர்ப்பிரமமாயினோர்  
வரகுணையரெனவொருத்தருளரென்பதற்குமறைவாய்மையுங்  
கருதுமாகமபுராணமோடுமிதிகாசமாதிபலகலைகளும்  
பிரிவினாதவதுமானமும்பெரியர்பேசுகின் றபிரமானமே. (௨௫)

வேதமானதொர்சயம்புவான்முறைவிளம்பவந்தமையிலனைய  
தும், பேதைகேளதுசயம்புவென்றபெயர்பெற்றதாலரசர்திருமு  
கத், தோதுவாய்மொழிவரைந்தவோலையையிவ்வுலகுளோர்கடி  
ருமுகமெனக்,காதல்கூரவெதிர்கொண்டு கைதொழுதுகைக்கொ  
ளுந்தகைமைகாண்டியால். (௨௬)

அனையகாரணமுவயவஞ்செறியிலழிவுறுங்கடபடாதிபோற்  
புனையும்ன்னவயவம தின்மைபெறி லொன்றொ டொன்றவை  
பொருந்துறு,தினையதன்மையினிவ்வுலகுறுந்தகைமையிலைவித்  
துமுனைமாரியா,னனியரும்பிழுதுவேனிலாவி றனைண்ணிமுற்று  
மிதுஞாலமே. (௨௭)

எங்குநிற்குமுயிரென்னிலாழின்வலியெய்திநின்முழிதலின்மை  
யாந்,தங்குநிற்குமுடலிற்கடத்தின்மலர்தந்தவாசமதுபோலெனி  
ற்,பங்கமுற்றபொழுதெங்கணிற்கு முயிர்பரம யோகிபரகாயமா  
மங்கனுற்றுவரலுந்தெரிந்திலையறிந்திலாய்சுருதியடைவுமே. ()

அன்னசீவனுயர்சொற்கபோகமுறலழிவின்முத்தியெனிலனை  
யதும்,பின்னமாயழிவுறுங்கடாதிபெனவினையினல்வருதல்பெறு  
தலா, லின்னபான்மையினின்முத்திந்தியநிரதிகயம்மெனவெடு  
த்துமுற், சொன்னவேதமொடுமாறுகோடலுமுணர்ந்திலாயிது  
கொல்குழ்ச்சியே. (௨௯)

இன்பதுன்பமவைவேறுவேறுடலிருத்தலாலுயிரனேகமென்  
றன்பொடும்புகலிலொன்றதாமெனினுமந்தரிந்தரியவுபாதிபாற்  
பின்பனந்தவிதமென வயங்குதலலாதுதன்னுடையபெற்றியான்  
முன்பகர்த்தயுயிரேகமல்லதிலையென்னுமான்மறையின்முடிவுமே.



இழிவிலாதவினைசித்தசுத்திதருமின்பமுத்தியதூல்குமோ  
வழுவிலாதமறைமுடிவுணர்ந்துமுறைவந்தஞானநெறிவந்தூர்  
விழைவதாகியவபெத்தமுத்திதனைமேவிவாழ்தியெனவனையனு  
மழலும்வாளரவுபாதிவிட்டுமிழுவவிரும்வெண்மதியமாகினுன்.)

ஈசனும்மொருவனுண்டுலாகமுமவ்விறைவனுள்ளதுகன்மமு  
மாசிலாவவனையன்றியேபயன்வழங்குமாறுமிலைமுத்தியு  
மாசிலாதவதனால்வரப்பெறுவதன்றெனவினையனைத்தையும்தன்  
பேசினுனெதிரெழுஞ்சமுச்சயனெனச்சொல்வானிவையிதற்றினு

மீமாஞ்சுச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆறு விருத்தம் - ௧௮௪௮.

௪௦-வது, சமுச்சயன்சருக்கம்.

—(☺)—

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

பறவைவரிச்சிறையிரண்டாற்பனிவிசம்பிற்படர்வதுபோற்  
பயனெண்ணும, லிறையவனுக்கர்ப்பிதமாயெழுதருமவேதாகம  
ங்கரியம்பாநின்ற, பெறலருந்கருமமுமேலகண்டசச்சிதானந்  
தப்பிரமஞானத், துறுதியுமாமிரண்டாறுமுயிர்களின்பவீடுபுகு  
ந்துறையுமென்றான். (௧)

ஈதுசொலக்கேகட்டவுபநிடதைமுன்னேனன்சமுச்சயனையெதி  
ரேரோக்கித், தீதில்கருமத்தின்முத்திவினையுமென்றாகருமத்தா  
ற்செனித்தவெல்லா, மீதுயருமணிமாடகூடமுயர்செய்குன்றம்  
விளங்குமேடை, யாதியினையனபலவுமழிவதுபோலொருகணத்தி  
லழியுமன்றே. (௨)

அன்றியுந்முத்திபெற்றேனம்மீட்டுமிழிபவக்கடலினமுந்த  
வேண்டு, மொன்றியகேவலன்மீளிற்பவத்தினுக்கும்வீட்டினுக்கு  
முளதோபேத, மென்றுமிலைமுத்தருக்குச்செனனமென்றுமுத்தி  
நித்தமென்றுஞ்சொன்ன, வென்றிகொண்மேலார்மொழிக்கு  
மறைவழிக்கும்பின்னுமதுவிருத்தமாமே. (௩)

மெய்யுணர்வாற்பெறும்வீடுங்கருமத்தால்வினைந்ததுபோல்  
வீயுமென்றற், பொய்யுணர்வையவ்வுணர்வுசெங்கதிரைமறைத்த  
கரும்புயலைத்தாக்குந், துய்யசண்டமாருதம்போற்றுரப்பதல்லா  
னித்தசுத்தசொருபமான, செய்யசச்சிதானந்தத்திகழொளியையு  
ண்டாக்குந்திறத்ததன்றே. (௪)



பொங்கிருளுமொளியுமெனக்கருமமுஞானமுமொருங்கே  
பொருந்துமாறு, மங்கியலாததுவுமன்றிஞானத்தாலலதுமுத்திய  
டையாதென்ற, துங்கமறைவிருத்தமுமாஞ்சித்தசுத்தினைக்கரு  
மந்தோற்றுவித்தே, யிங்கதுமுத்தியுமியற்றுமெனிற்குத்தியலது  
முத்தியியற்றிடாதே. (௫)

கருமத்தாற்சித்தசுத்தியலதுமுத்தியெய்தாதுகலங்காழுத்தி  
யொருமைத்தா ஞானத்தாலுளதெனும்வேதாந்தமுன்னரொளி  
ருமாலைப், பருவத்தாரகைபோலச்சமுச்சயனுஞ்சிறி துணர்வுபட  
ராரின்றான், றருமத்தால்வழுவாதசாங்கியனுமாங்கிணையசாற்ற  
லுற்றான். (சு)

சமுச்சயன்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ விருத்தம் - கஅருசு.

சுக - வது, சாங்கியமதச் சருக்கம்.

—\*)⊙(\*—

அறுசீர்க்கழிநெடிவடியாசிரிய விருத்தம்.

விரிதருகடலந்தாணேமேதினியாதிபாச  
வுரைதருமுலகுக்கெல்லாமுபாதானமாகிநின்ற  
பொருவருபகுதியீதுபுருடன்மற்றிணையனென்னாக்  
கருதிவேறுகிநின்றல்கதியெனக்கபிலர்சொல்வார். (சு)

பன்னியவிரண்டிலந்தப்பகுதிமுக்குணமுநேராய்த்  
துன்னியததனாலின்பதுன்பமோகங்களாகி  
மன்னியிவ்வுலகந்தோன் அம்வகைமையாற்காரியத்தின்  
றன்னியல்காரணத்திற்றூனில்லாதெய்திடாதால். (௨)

சாற்றுமப்பகுதிருபஞ்சடமுமாஞ்சலமுமாகுந்  
தேற்றுமப்புருடருபஞ்சேதனமசலமன்னாற்  
கேற்றபோகங்கண்முத்தியீதற்குப்பகுதிவையந்  
தோற்றுவித்தருளுந்தானேசுதந்தரமாகிநின்றே. (௩)

பகருமித்தன்மைத்தாயபகுதியின்வகைமைசாற்றிற்  
புகரறுமலமென் அம்புரியட்டகந்தானென் அம்  
விகுதியதென் அமுன்றாமீண்டதைப்பரமதென் அந்  
துகள அருக்கமென் அந்தூலமதென் அஞ்சொல்வார். (௪)



ஷெ வேறு.

சித்தமூலமாமென் னுசெப்பும்புரியட்டகந்தெரிக்கிற்  
சத்தமாதியோரைந்தாந்தன் மாத்திரையினோமனம்  
புத்தியாங்காரமுமாகும்புகலும்விசுதிதேதகாதிக்  
கொத்ததாகும்பிரபஞ்சக்கூறுமெனக்கூறுவர்மாதோ. (௫)

நித்தமாகித்தானென் றினின் னுந்தே தான்றுமையினெவைக்கும்  
வித்ததாகும்புகுதிவிசுதியாகாதெந்நாளும்  
புத்தியொன்றாங்காரமொன் னுபுகலுந்தன் மாத்திரைகளைந்தோ  
டொத்தேவாரேழும்குதிவிசுதியென்னவுரைபெறுமே. (௬)

அந்தக்கரணமோரிரண்டுமறையிற்றன் மாத்திரைகளைந்து  
முந்தப்புகுதிதனிற்றோன் னுமுறையால்விசுதியெனலாகும்.  
பிரந்தப்பி நிதாம்விகாரந்தம்மிடத்திற்றிற் றக்கும்பெற்றியது  
வந்துற்றிடலாற்புகுதியெனலாயுமிரண்டுமகையாமால். (௭)

மருவுமகங்காரத்திலவருமனத்தினோடிந்தியங்கள்பத்தும்  
பொருவிற் றன் மாத்திரைகளைந்திற் பூதமைந்துந்தோ னுதலா  
லொருவிலவையோர்பதினா னுமுரைக்கில்விசுதியல்லாமல்  
விரவுபகுதியுடன் பகுதிவிசுதியாதன்மேவாவே. (௮)

புருடனென் றின்றோன் னுதுபேபாதுமதனாலவனிடத்தில்  
வருதலொன் னுமின்மையினான் மதிக்கில்விசுதிபகுதியிவை  
யொருவிரிந்தேறபசங்கவுதாசினனாவனனேகனுமாந்  
கருதிலவனித்தியன்வேறுகணித்தற்கிலையோர்கருத்தாவே. (௯)

அரிதாம்பகுதியுடன் புருடனனாதியார்கும்ப்பகுதி  
தருகாரணகாரியகருத்தாத் தன்மைக்கேதுவாம்புருட  
னொருவாவின்பதுன்பங்களுணர்தற்கேதுவெனலாகு  
மிருபாலியல்புமியம்புங்காலிவ்வாறிருக்குமாதலினால். (௧௦)

பகுதியிடமாய்நின்றதனுட்பயிலுமொருமுக்குணங்களையு  
துகர்வன்புருடனக்குணத்திற் பற்றாய்நிற்குநோன்மையதே [க்க  
திகழுமுயர்ச்சிதாழ்ச்சிகளாய்ச்செறியும்யோனி தொறுஞ்செனி  
மிகவுமுறுகாரணமதனைவிடுத்தாலில்லைவெம்பிறப்பே. (௧௧)

சாற்றும்பகுதியீதெனவும்புருடன் றன்மையீதெனவும்  
வீற்றுவிற்றாய்ப்பகுத்துணர்ந்துபகுதிக்கணையன்வேருத  
லேற்றமானமுத்தியதாமியம்பிலிதுநிச்சயமல்லான்  
மாற்றம்வேறென் னுளதாமென்றெவரேசொல்லவல்லாரே. (௧௨)



உன்னும்பகுதிமுக்குணமுமொத்தேதயின்பதன் பழுத்தி  
துன்னும்புருடன்பெறத்தானேசயமாயுலகந்தருமென்று  
மன்னபுருடனேகனென்றுமவனுக்கீசனில்லையென்று  
மின்னபகர்த்தசாங்கியனுக்கெதிர்வேதார்தியிவைசொன்னான். ( )

பகுதியுலகையோர்கருத்தன்பணியாற்படைத்தேதாவதன்றித்  
துகளிலீனையேனவலின்றிச்சயமாய்த்தானேதந்ததுவோ  
நிகழும்பணியாற்படைத்ததென்னினியுமெமதுநெறியினனா  
மிகலியதுவேதருமேனுமெல்லாந்தருவதிசையாதால். (கசு)

இலகுபகுதியியல்பாகுமின்பதன்பமோகமகத்  
தலதுபுறத்திலின்மையினுடருங்கடபடாதிக்கடா  
நிலவுமதனாற்பிறவாதுநிகழ்தல்வேண்டுமென்தன்றி  
யுலவும்புருடார்த்தந்தரலாலொருவன்றரலுமுளதாமால். (கரு)

சுருதிபெலமுமிதற்குண்டுசொன்னபகுதியேசதனமாய்  
மருவுமதனாற்பிரபஞ்சம்வருவித்திடவுமாட்டாது  
தருமதென்னிற்குயவனின்றித்தானேமண்ணுங்கடந்தருமா  
லுருள்கொடேருமிழப்போரற்றேருடவேண்டுமூர்தொறுமே. ( )

ஈறில்பகுதியேசதனமாயிருந்துமுலகையியற்றுநன்னீ  
ராறுபெருகுவதுமடிதெள்ளமுதூற்றுவதும்போலென்னி  
லூறிலொருவனிழைத்தபள்ளத்தேதாடும்புனல்கன்றினுக்கிரங்கி  
வீறுபசுவின்மடிசுரந்துவெண்பால்சொரிந்துவிடுமன்றே. (கஎ)

அதனாற்பகுதியேசதனமாவேனவலினுலீனத்தாலகு  
முதனாள்வகுத்ததெனல்வேண்டுமுனைக்கும்பசம்புற்பாலாகும்  
விதமாபோலப்பகுதியிவ்வியன்முதலகாமெனிற்கறவை  
பதமாய்த்தின்னிற்பாலாகும்பாலாமோதான்பசம்புல்லே. (கஅ)

விரிநீரொடுமண்ணெடுங்கலந்துவித்தங்குரத்தைவினைப்பது  
போலரிதாம்பகுதியொன்றினொடொன்றளவிக்கருத்தாவொரு  
வனின்றிப்,பெரிதாமுலகுண்டாக்குமெனிற்பிறங்கும்விரைபோ  
லையவியாய்த்,தரியாதழியுந்தனதுசுதந்தரமுந்தனக்குச்சாராதே

சடமாதலினொருவனின்றிச்சாருந்திடனுங்,டாதா  
லுடனேராமுக்குணமுந்தாழ்ந்துயர்தலொருவனாற்புரித  
றிடமாதலின்வெவ்வேறுகுஞ்செகத்தைதயிறைவெனொருவனின்றி  
யடைவாய்வகுத்தல்பகுதியினுலாமோசிறிதுமாகாதே. (௨௦)



இருகாலிழந்தவொருமுடவனிருகண்ணில்லான் மீதேறி  
வருமாறதுபோற்பகுதிதனைவயங்கும்புருடனடத்துமெனி  
லுருவாமுறுப்பவ்விருவேர்க்குமுளவாலுதவியுண்டதன  
லருவாதலினுலப்புருடற்கதனைநடத்தலாகாதே. (௨௧)

கார்தமுகத்திலிரும்பசையுங்காட்சிபோலப்புருடனெதிர்  
வாய்ந்தபகுதிபுவனத்தைவகுக்குமெனிலவ்விருவகைக்கு  
மேய்ந்தசந்நிதானமென் அமிருக்குமதனூலிப்புவனம்  
வீந்துமீளவுதிக்குமெனவிளம்புமாறெவ்விதமாமே. (௨௨)

பந்தித்திருக்குமிந்தியங்கள்பதினென்றென் அமேமென் அ [ன்  
மந்தப்புலனோர்மூன்றென் அமஃதொன்றென் அமொன் அக்கொ  
றிந்தப்படிசொன்மயக்காலுமிறைக்கதேலாமையினாலுள்  
சந்தித்திடாநிச்சயஞானந்தவருமுனதுசாங்கியமே. (௨௩)

புருடனனேகனென்றதுகற்பனையேயன்றிப்புகலுங்கான்  
மருவுமியற்கையாலன்றாமற்றவகையெவ்வகையென்றிற்  
பருதியொன்றாயிருந்தமந்தப்பருதிவிம்பங்கடங்கடொறு  
முருவுபிறிதுபிறிதாகியுதிக்குந்தகைமையதுபோலும். (௨௪)

பகுதிக்கறிவின்றாதலினப்பகுதிபுருடன்பயன்கொள்ளத்  
தகுமிச்சையினுலிவ்வுலகந்தராதுபுருடனிச்சையைக்கொண்  
டகிலத்தினைத்தந்தனனென்றாலவனுக்கென் அமஃதுளதாய்  
மிகுமத்திறத்தாற்போகமன்றிமேலாகியவீடேலாதே. (௨௫)

அந்தப்புருடனிச்சையினுலகிலந்தருமென்றனையாயின்  
முந்தப்பகரும்வேதாந்திரீபுமாவைமொழிந்தவிச்சை  
வந்தித்திடுதலெமக்காரோபிதமாமுனக்குவாய்மையதா  
மிந்தப்பரிசாலெமக்குமுத்தியெய்துமுனக்குண்டிடையுறே. ( )

இனையதாம்பூருவபக்கமினிச்சித்தாந்தமியம்புவன்கே  
ளுனைரீபுணர்ந்தங்கிரண்டின் றியொன்றாய்ச்ச்சிதானந்தந்  
தனைமேவுதியென்றுபரிடதைதமயன்புகலச்சாங்கியனுங்  
கனைவாரிதியிற்பருதியெழுங்காலைக்கமலம்போலிருந்தான். (௨௬)

அக்காலத்திலேவதாந்தியலர்தாமரைவாண்முகநோக்கித்  
தக்கார்புகழவறிஞர்பிரானிருந்தசபையிற்றூர்க்கிரங்கோன்  
மைக்கார்தமேகத்தசனியெனவசனித்தொருதன்மதமோதப்  
புக்கானவன்றன்வல்லமையையாரேயறிந்துபுகல்வாரே. (௨௭)

சாங்கியமதச்சுருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ விருத்தம் - க அ அ ௨.



௪௨ - வது, தார்க்கிகன்மதச்சருக்கம்.

————\*(௦௦௦)\*————

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

சார்ந்ததிரவியங்குணங்கள் மஞ்சாமானியத்தேதாடுதகுவிசேட  
மார்ந்தசமவாயமென்னு மாறுபதார்த்தங்களோடபாவமென்னு  
சேர்ந்ததுவை சேடிகமாமவ்வேழிற்றிரவியத்தின் றிறமைம்பூத  
மோர்ந்திடுங் காலந்திசையான் மாமனமென்றித்தகையவொன்ப  
தாமே. (௧)

மன்னுகுணமுருச்சுவைகந்தம்பரிசங்கணைபரிமாணம்பேதம்  
பன்னுசையோகம்விபாகம்பரத்வமபரத்வமாபாரம்பின்னுஞ்  
சொன்னதிரவத்வம்ஸ்தேகஞ்சத்தம்புத்திசுகந்துக்கமிச்சை [ல்.  
முன்னுதுவேடம்முயற்சியறமதன்மம்வாசனையிம்முவெட்டாமா

கிளர்கருமவகையைந்தாலவைகுவிதல்விரிதனடைகீழ்மேற்  
சேறல், வளர்தருசாமானியமுஞ்சாதியொடுபாதியெனவகையிர  
ண்டார், தளர்வலும்விசேடமொன்றுசமவாயமதுவுமொன்றித்த  
கையவாமா, லுளமகிழ்மற்றுமோரபாவமென்ப்புகன்றமையுமு  
ரைப்பன்மாதோ. (௩)

பேசுமன்னியோன்னியாபாவமத்யந்தாபாவம்பிராகபாவ  
நாசமெனநால்வகையாமினிக்கவுதமத்தியலுரவிலக்கேண்மோ  
வாசில்பிரமானபிரமேயசமுசயம்பிரயோசனந்திட்டாந்த [ம்.  
மாசில்சித்தாந்தத்தொடவயவந்தர்க்கநிண்ணயமாவாதம்பின்னு

மெய்த்தசெற்பமொடுவிதண்டையேத்துவாபாசசலம்விளங்  
குஞ்சாதி, யத்திறனிக்கிரகமெனத்தொகுத்தமையோர்பதினாறும்  
வற்றினூடே, யொத்தபிரமானமவைபிரத்யட்சமநுமானமுவ  
மானம்பின், சத்தமெனநால்வகைத்தாம்பிரமேயமவற்றையுமே  
ற்சாற்றுவாமால். (௫)

புரையற்றவான்மாச்சரீரமிந்தியம்பொருணற்புத்திசித்தம்  
பிரவிர்த்திதேதாடம்பிரேத்தியபாவம்பேறிடர்நன்முத்தி  
வரைவுற்றமுந்நான்குவகைப்படும்பின்சமுசயமுவகையதாகு  
முரைபெற்றவவயவமுமைவகையாமவ்வகையுமுரைத்துமன்னோ

உரைசெய்பிரதிக்கியுமேதுவுமுதாகரணமுபநயம்பின்  
பரவுநிகமனமுமெனும்படித்தாகுமேத்துவாபாசமப்பாற் [ப்  
கருதிலவையையாஞ்சித்தவிசித்தத்தொடனகாந்திகஞ்சர்  
பிரகரணச்சமமொடுகாலாத்தியாபதிட்டமென்ப்பேசலாமே. (௭)



பன்னுதிரவியமவற்றுண்மண்முதனாற்பூதத்துட்பரமானுக்க  
ளென்னுமவைபுங்ககனங்காலந்திக் கான்மாவோடிதயமென்ன  
மன்னுபொருளோரைந்து நித்தியமாங்கவம் றினுள்ளுமண்முன்  
னாகச், சொன்னதொருநாற்பூதந்தோன் லவதுமொடுங்குவதுஞ்  
சொல்லுவேனல். (அ)

சகத்தினுக்குப்பிரமமுபாதானமன்றற்சச்சிதானந்தரூப, மக  
த்துவமின்மையிற் கந்தமுதனாற்குமுண்மையினுண்மண்முன்னாக  
த், தொகுத்தபரமானுக்களதிட்டமுறுமான் மாவைத்தொட்டுக்  
கம்பித், திகத்தலறவொன்றோடொன்றியைந்துபாதானமாயிற்  
றுமன்றே. (க)

இத்திறத்தால்வருமுல்கிலுபாதானங்குணங்களெய்துமிவை  
நான்குள்ளு, மத்தரையிற்குணநான்குங்காரணகாரியங்களினும  
பொகத்தான், மொய்த்துறுமற்றவையனித்தமப்புனல்காற்குரி  
யகுணமுடியாதென்று, நித்தியமாமுலகளிக்குமிறைவிருப்பவ்வ  
னுக்கீங்குமன்றே. (க௦)

சமவாயிமுதலாகமுன் லுவகைக்காரணத்தாற்சகத்தையெல்  
லா, மிமையாமுக்குணத்தொடுநின் றீன் றுமளித்துந்துடைத்து  
மேகமாயு, மமையாநித்தியமாயு மகண்டபரி பூரணமுமாகிநிற்  
போ, னமையாளும்பரமான்மாவவனருளாற்பணித்தமையுந்  
ன்றுவேமால். (கக)

தீவினைநல்வினையாகுஞ்செயல்புரிந்தச்செய்வினையின் றிறத்து  
க்கேற்ப, மேவரும்பல்லுருவாகுமுடல்களெடுத்திகபரத்துமீவே  
றுவேறு, மேவிலின்பதுன்பமவையனுபவிக்கும்பேதத்தாலுல  
ப்பிலாமன், மேவியசீவான்மாக்களெண்ணிலெண்ணில்கோடி  
யெனவிளம்பலாமே. (கஉ)

அன்னபலவுடல்கடொறுமணுவுருவாய்நித்தியமாயங்கங்குண்  
டாற், சொன்னமனமென்பவையுமற்றுமுளபலபகுதித்தொகை  
யும்பாயு, மின்னவையென்றிலக்கணவிசாரத்தாற்றேற்றந்துணரு  
மியல்புதானே, தன்னதினைத்தானாகுந்தத்துவமெய்ஞ்ஞானத்தி  
ன்றகைமையாமால். (கங)

அத்தகையநல்லறிவாலகன்றிடும்பொய்யறிவுபொய்ம்மைய  
துபோங்காலைக், கைத்திடுமாசாதிபலதோடம்போமத்தோடங்  
கழிந்தானிங்கு, மொத்ததருமாதருமப்பிரவிர்த்தியாங்கதுவுமொ  
ழிந்தாற்சென்மத், தத்துறல்போமவ்வகையுந்தள்ளிலிடர்முவே  
ழந்தவிருமன்றே. (கச)



உடலொன்றுமிந்தியமுவிரண்டுமவ்விந்தியங்கடம்மா லுணர்வதாறும், விடயங்களிருமுன்றுத் துக்கசுகமிரண்டுமிவைவிடுத்தருளே, யடையுங்கைவலமிதுவேயலதுபிறிதுளவோவென்றனை யன்சொல்ல, மடலொன்றுபூந்தார்வேதாந்தியவனிலைமறுத்திம்மாற்றஞ்சொல்வான். (கரு)

தார்க்கிகன்மதச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ ழிருத்தம் - கஅகௌ.

சுந - வது, வேதாந்திமறுத்தற்சருக்கம்.



அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

பரமாணுத்துவணுகத்திற்பரிமாணந்திரணுகத்திற்பரிமாணத்துக், கரணுகங்காரணமாகாமையினற்கண்ணையக்கொண்டாதறன்னாற், நிரமாந்தன்சாதியைத்தந்திடுநியமமின்மையினற்செகத்துக்கெல்லா, முரமாங்காரணம் பிரமமன்றுபரமாணுவென்றவுரைகூடாதே. (க)

அன்றியுமாருயிரினதிட்டத்திலொன்றோடொன்றைந்துகூடத், துன்றுசெகமுண்டாமவ்வாறகலவிது மெனிலத்துளக்கமெய்தற், கொன்றுநிமித்தம்வேண்டுமதுதிட்டமோவதிட்டமோதிட்டந்தா, நென்றிடிவங்கதுமுயற்சி யென்பதுவே யலதறைதலென்பதேயோ. (உ)

அன்னவிரண்டுங்கூடாதுலகுறுநாளுடலின்மையாலதிட்டமென்னிலஃதணுவினுக்கோசுவனுக்கோவணுவினுக்கேயென்றயென்னிற், பன்னுமபசித்தாந்தமாகுமதுவுயிர்க்கென்னிற்பரமாணுக்க, மின்னுபொருட்டசையாதவணுக்களில்வதிட்டமின்மைசொல்லாலன்றே. (ங)

அதிட்டமுறுமுயிரையணுத்தொடுதலாலதற்குமுண்டாமசைதலென்னி, லுதித்தல்புவிக்கென்றுமுண்டாலுயிரையணுவெப்போதுமுறலாற்பின்னு, மதித்தவணுச்செறிதலெங்குமுளதெனிற்சாரியமுமன்னவாருமோர்பால், விதித்ததென்னிலுறுப்பிலதேலுறுதுளதேலுஞ்செறியும்விதங்கூடாதே. (ச)

அவயவத்தைக்கற்பனையாலுண்டாக்கியொருபுறத்திலதனற்கூடிப், புலியையணுவுண்டாக்கிற்கற்பனையால்கூட்டம்பொருந்துமாற்ற, லிவருதுமக்கற்பனையால்வருஞ்செகமுங்கற்பிதமாமிதனன்மாருக், கவலையுமிவ்வுலகங்கந்திருவநகரமும்புன்கனவும்போலாம். (ரு)



அணுமுயற்சியுளதாகிலுலகழியாதிலதாகிலகிலமின்று, மணுமுயற்சியுண்மையுமின்மையுமுளதெலான்றுக்கொன்றதுவினேராத, மணுமுயற்சியுண்மையுமின்மையுமிலதெலப்போதுமதிட்டந்தன்னை, யணுவணுகலான்முயற்சியன்னதனுக்கொருகாலுமகன்றிடாதே. (சு)

கந்தமுதனன்குதாரணமுந்தூலமுமழியங்கடாதிக்குண்டாய்வந்தமையாற்கந்தாதிபோலமற்றையொருமுன்றுமதிக்குங்காலைமுந்தபரமானுவிற்றும்வரவேண்டுமவ்வாறுமுடியுமென்றலந்தவணுவொருகாலுமகிலகாரணமாதற்காகாதன்றே. (எ)

துக்கசுகமவெவ்வேறாய்த்தேதான்றுதலாலுயிர்கள்பலதொகையாமென்று, மிக்கதொருபேரறிவாற்சிற்றறிவாற்பரன்சிவன்வேறேயாகத், தக்கதென்றுமுரைத்தனையேலவ்விரண்டுமுபாதினொற்சார்த்ததல்லாற், புக்கதியல்பாலன்றலனைகமென்றுமவேறென்றுமபுகலொனாதே. (அ)

எழுமுன்றுதுக்கமெல்லாநாசமுற்றான்முத்தியெனவியம்புவாயேல், வழுவாதவுண்மையுமாயகண்டசச்சிதானந்தமயமுமாகியழியாதநிலையதுவேமுத்தியெனமறைநான்குமறையும்வாய்மைபழுதாகுமாதலினாலுனதுதர்க்கந்தக்கதன்றுபழிப்பாமென்றன்.

இத்திறமவ்வேதாந்தியியம்புதலும்பின்பனியினீறுந்தென்றறத்திவருமிளவேனிலாதியுமெய்தியபருவந்தன்னிற்கூவுங், கொத்தலருமாங்குபில்பாற்றார்க்கிகனங்கிருந்தவெல்லைக்குலவுயோகன், மெய்த்தவுபரிடதைமுன்னேன்முன்னர்வந்துபின்னரிதுவிளம்பினானே. (க௦)

வேதாந்திமறுத்தற்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ விருத்தம் - கசு:௦௭.

சச - வது, யோகமதச்சருக்கம்.

—+—+—+—+—

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

தன்மயமாமெதங்கியோகமதற்கியமாதிதானெட்டாமான்முன்மகிழ்கூரங்கமவற்றியமெனல்கொல்லாமெமுறைசேர்வாய்மை, வன்மையதாங்களாமைபிரமசரியங்கருணைவஞ்சமின்மை, நன்மையதாம்பொறைதிடனூண்கசியெனவீரைவகைத்தாநடக்குமன்றே. (க)



புகன் நவந்துட்கொல்லாமையறநெறியாலல்லதுமுப்பொறியினாலு, மிகந்துயிரைச்சிதைபாமையுண்மைப்பொருள்பற்றியியம்புமாற்றம், பகர்ந்திடுங்கள் ளாமையிற் பொருள்கவரமனத்தானும்பற்றுமை, தகும்பிரமசரியம்விலக்கியநாளின்மாதரின்பந்தவிர்தலாமால்.

(௨)

இயற்கருணை தன்னுயிர்போலெவ்வுயிர்க்குமிரங்கல்வஞ்சமின்மையென்றன், மயக்கநுநன்னடுநிலைமைபொறுமைபிறர்வருத்திலுள்ளமலங்குறுமை, முயக்கிறிடன்மையறநெறியாலல்லதுமுத்திமற்றொன்றன்முற்றுகென்ற, அயக்கிலுணவதுமிதவூண்சுசிபுன்மண்கொடுமாசுதுடைப்பதாமே.

(௩)

நியமமென நவமகிழ்ச்சியுண்மைதானம்பூசைநிறைநூல்கேட்ட, லியலிலச்சைமதிசெபநோன்பின்னவையிரைவகைத்தாமிவற்றுண்முன்னர்ப், பயிறவநன்மறைசொல்கிரிச்சிரமுதலான்மெய்வருத்தம்பகர்மகிழ்ச்சி, செயலதின்நிவரும்பொருண்மேலுவப்புண்மைமறைசொல்கன்மச்சிரத்தையாமே.

(௪)

தானமறநெறியில்வரும்பொருளினைத்தக்கோர்க்கீதல்சாற்றும்பூசை, நூனவின்முத்தேவரையுமியன்றபடியிறைஞ்சனிறைநூறன்கேட்ட, லீனமில்வேதாந்தநூல்வினவல்பின்னரிலச்சையுலகியல்வைதிகத், தானநெறிவிடுத்தலினுதன்மதிவைதிகத்தில்விசுவாசமாமே.

(௫)

சிறந்தசெபந்தனக்குரியதெய்வதமந்திரங்கடமைச்சிந்தைசெய்த, லறந்திகழ்நோன்பருட்குருவாற்றன்பிறரோடுய்யவுபாயங்கடேர்த, னிறைந்திடுமாதனம்விளம்பிற்சோத்திகங்கோமுகம்பதுமநிகரில்வீர, முறைந்தசிங்கம்பத்திரநான்முத்தமயூரஞ்சுகமென்றொன்பதாமே.

(௬)

நாட்டவந்துட்சோத்திகமுருவுக்குமுழந்தாளுக்குருடுவேயுள்ளந், தாட்டுணையச்செலுத்தியிறுமாந்திருத்தல்கோமுகம்பின்சகனப்பக்கத், தாட்டுமிருகாற்பரடுமாறியவற்றிற்பெருவிரற்கைமாறிக், கோட்டமுறப்பிடித்திருத்தலினிப்பதுமாதனத்தியலுங்கூறுவோமால்.

(௭)

துடையிரண்டின்மேலுமிரண்டுள்ளங்காலையுமாறித்தேதான்றவைத்த, றடையிலந்தவீரம்வலத்துடையிலிடக்காற்பரட்டைச்சா



த்தியேமாப், படையவைகல்சிற்கம்பீசக்கீழச்சீவனிபாற்பரட்  
டையோட்டி, யிடமுழங்கைசானுவைத்தங்குலிவிரித்துநாசியை  
ப்பார்த்திருத்தலாமே. (அ)

பத்திரமென்பதுபீசக்கீழச்சீவனிப்புறத்துப்பரடி ரண்டும்  
வைத்தனையபதமிருகைகொண்டுகப் பிணித்தசையாவண்ணம்  
னைகன், முத்தமெனலிடப்பரட்டாற்சீவனியையமுத்திவரன்மு  
றைவலக்கா, லொத்தபரடப்பரட்டின் கீழுந்தவைகுதலென்று  
ரைக்கலாமே. (க)

புகலுமயூரம்முழங்கையிரண்டுமுந்திப்புறத்தமுந்தப்புவினை  
யூன்றி, யகமொருமித்தடிநீட்டித்தலைநிமிர்த்துவைகல்சுகமாவத  
ப்பாற்,சுகமுமிகுதிடனுமெவ்வாறிருக்கிலுண்டவ்வாறிருத்தறொ  
டர்சுகத்திற், கிகலறுமாதன மதுவாமினிப்ராணயாமவிதியம்பு  
வோமால். (க௦)

உந்தியின்கீழ்நாடியுதிக்குங்கிழங்கொன்றுள ததன்கணுதியாநிற்  
மந்தமினாடியின்முனைகளந்நாடியெழுபத்தீராயிரந்தாம் [கு  
வந்துறுங்கீழ்மேனாபிமருங்குமவைதிகிரியெனமல்கிச்சூழு [லே.  
முந்தவற்றுண்முதன்மைபெறுநாடிகளீரைந்தாகுமொழியுங்கா

அவ்வகைநாடிகளிடையிங்கலைசுமுனைகார்தாரியத்திசுங்வை  
செவ்வையுறு புருடனலம்புடைகுசு சங்கினியின்னதெசமியாகு  
மிவ்வகையா மவற்றிடையிங்கலைசுமுனைக் கிடம்வலமாயியைந்து  
மாறுங், கவ்வுபுழையொடுமுடிச்சைந்துளவாகியம்முன்றுங்கவி  
னுமன்றே. (க௧)

இத்தகைநாடிகளுணர்ந்துவெயில்காற்றிலாத்தநிரல்லிடத்  
தினெய்திச், சுத்ததனுவினையத்தனுவினெண்ணீற்றுத்துா  
ளனாகி, மெய்த்தநியாசம்புரிந்துமெல்லணைமேற்குசையினற்றோ  
ல்லிரித்துவைகி, யத்திமுகனைப்பரவியிட்டதெய்வத்தொடுகுருவி  
னடிகள்போற்றி. (க௩)

கிழக்குமுசமாயலதுவடக்குமுகமாயேனுங்கேடிலாத  
பழக்கமுறுமாதனத்தின்வைகிச்சுகாதனனாய்ப்பகர்வாய்விள்ளா  
துழக்குமசைவிலனாகிப்புருவநடுமதியையமுதுகுப்பதாக  
விழித்துணைகணுகாக்கிரத்தினுறமாறுமலவிழித்துநோக்கி. (க௪)



இடைநாடியதனல்வாயுவைவாங்கியுதரத்தையெல்லாம்பூரித்  
துடனாப்பணமூல்சொலிப்பதாகவுன்னியதனில்விந்துவுடனகூடி  
யடைவானரேபத்தைச் சிந்தைசெய்துபிங்கலையாலனையகாற்றை  
விடுமாறுபுரிந்துபின்னும்பிங்கலையாநிறைத்திடையான் மெல்ல  
ப்போக்கி. (கரு)

ஏன்றேறியிவ்வகைபொழுதைக்கவ்வாறுவிசைமுப்போழ்தினு  
மேயாண்டு, மூன்றேறனுநான்கேனுமுயன்றக்கானாடிசுத்திமுற்று  
முற்றிற், ருன்றேறகம்லெகுவாகுஞ் சாடராக்கினிசொலிக்குந்த  
ழைக்குநாதம், வானேறசுபெறத்தேதான் அமிவ்வகையானாடிசுத்  
திவந்தகாலை. (கசு)

எண்ணிருமாத்திரையால்வாயுவையிடைபாற்பூரித்தெட்டெட்  
டாற்கும்பித், தண்ணல்சிவமந்திரமான்மந்திரமேனுங்கருதியத  
ற்குப்பின்னர்ப், பண்ணியபிங்கலையான்முப்பத்திருமாத்திரைப்  
பொழுதிற்பையப்போக்க, எண்ணுபிராணாயாமமொன்றதிற்  
கும்பகமிரண்டாய்நவில்வதாமால். (கௌ)

பூரகரேசுத்தினுடன்பொருந்தியகும்பகமொன்றுபொருந்தா  
தாகுஞ், கீரியகும்பகமொன்றுங்கவற்றின்முதலிடைகடையாஞ்  
சின்னமெய்தும், பாரிணைவிட்டெழுலுடல்கம்பித்தல்வெயர்வரும்  
பலிப்பாற்பிரத்யாகாரம், பேரவிடயத்தினுள்ளஞ்செல்லாதவ  
கைதிருப்பும்பெற்றியாமே. (கஅ)

தாரணைமேனுவியாபாரமின்றியிலக்கியத்திற்சாரச்செய்த  
லேரணிதியானமிப்பாலாதாராதேதயங்கவிரண்டுந்தேர்த, னேருறு  
மாதாரமூலாதாரமுதலாநூலிகழ்த்தம்மூலா, தாரமிலிங்கத்தின்  
கீழ்க்குத்தின்மேன்முக்கேகாணத்தகைமையாமே. (கக)

அத்தகைமூலாதாரத்துளதொருகுண்டலினிசத்தியதுபை  
ந்நாக, மொத்துஅமும்மண்டலமிட்டுறையுமதற்குத்தெய்வமொ  
ற்றைக்கொம்பன், மொய்த்தசுவாதிட்டானமறுகோணமாயிலி  
ங்கமூலத்தெய்து, மெய்த்தவதற்குத்தெய்வம்விரைமலர்த்தாம  
ரைப்பொகுட்டின்விரிஞ்சனாமால். (உ௦)

உந்தியிடைவட்டமாய்மணிபூரகந்துலங்குமுறுமுகற்குச், செ  
ந்திருமாறெய்வமனாகதமிப்பான்மார்பகத்திற்றிகிரியொப்பா, மி  
ந்துமுடியோனதற்குத் தெய்வமினிவிசத்திரன் மண்டிலமதாகிக்  
கந்தரமெய்திடுந்திகழ்சீவான்மாவேயதற்குரியகடவுளாமே. (உக)



படர்புருவநடுவாக்ணையதுகோணமாமதற்குப்பரமான்மாவே  
கடவுள்சமாதியதிப்பாலாறுதாரத்தையுமேகடந்துமேலாய்த்,தி  
டவசபையொடுபிரமரந்தரங்காறும்பேயத்தேயந்தன்னி, ட்டர்  
கதலி முகையொப்பாய் முகங்கவிழாயிரந்தோட்டோ ரரவிற்தத்  
தை. (௨௨)

மாசில்ச்சோதியுட்சோதியெனும்பதேதாச்சாரணத்தான்மலர்  
த்தியப்பூங், கேசராக்கிரத்தின்மதிதனையாகுஞ்சனங்கொண்டக்  
கினிபீசத்தாற், பேசமுலாக்கினியையெழுப்பிநாடியின்வலையம்  
பேதித்தப்பா, லாகுராவகையிளக்கியம்மதியூற்றமீர் தவெள்ளத்  
தமுந்தலாமால். (௨௩)

இவ்வகைசொலியமாதியெட்டுமங்கமாய்க்கொளங்கியென் னும்  
யோக, மவ்வகையங்கங்களிற்றேன் றொளியிரவியெதிருடுக்கள  
வைபோன்மட்க,மெய்வகையெங்கும்பரந்துதனதொளியேயொ  
ளியாகவிளங்குமாறு, செவ்விதிற்பாவித்திருத்தலாகுமிப்பாலித்  
ன்பயனுஞ்செப்புலோமால். (௨௪)

எப்பிணியுமகன்றிடுமெவ்வினையுமுஞ்சித்தியெல்லாமெய்து  
மோங்கு, முப்புவனத்தினும்பெறுதற்கரியபொருளொன் றுமிலை  
முடிக்கவேண்டி, லப்பிரமாதியர்செயலுமரைக்கணத்தின்முடித்  
திடலாமாதலாலே, பொப்பரியயோகமதமிதுபோலப்பிறிதொ  
ர்மதமுண்டோவென்றான். (௨௫)

வாயுவிரண்டுநடுத்துப்புலனெடுக்கிபிலக்கின்மனம்வைத்தா  
தாரா,தேயமுணர்ந்தசபைகொடத்தெய்வதங்களபிமுகமாய்த்தி  
ரும்பச்செய்து, போயதன்பின்பிரமபெலத்திந்துவமுதிடைத்தி  
ளைத்துப்பொருவில்சோதி, யாயதைப்பாவித்தலென்றயோகனை  
ப்பார்த்திவ்வுரைவேதாந்திசொன்னான். (௨௬)

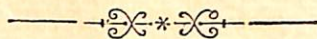
நீவகுத்தவாய்மையெல்லாமொக்குமொக்குமென்றலுநிகழ்  
த்தக்கேளிப், பாவனையைவிடுத்தொன்றும்படிநீயேநீயாகும்பரி  
சுநோக்கி, யோவில்சச்சிதானந்தவுத்தியின்மூழ்குதியென்றானி  
யோகனன்றி, தாவதெனுமுன்பாஞ்சராத்திரிவேதாந்தியொமத  
றைவதானான். (௨௭)

யோகமதச்சுருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ விருத்தம் - க௬௩௪.



௪௫ - வது, பாஞ்சராத்திரச்சருக்கம்.



அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

அருவமாயனந்தகோடியற்புதகுணபிராமச்  
சுருபமாயாதியாகிச்சுடர்ப்பரஞானச்சோதி  
யுருவமாயெங்குந்தானாயுறைபரவாசுதேவர்  
பரிவினாலுகுண்டாகச்சுயேச்சையாற்படிவங்கொண்டார். (க)

அயனையுந்தியிலுண்டாக்கியவனைக்கொண்டலகையீன்று  
வியனுலகதனைமாற்றவேதியனிலாடத்தின்கட்  
செயலுறுமரணத்தந்ததிதிகர்த்தாத்நாயிந்த  
வியலுறுந்தொழில்களெல்லாமியற்றுவனையனன்றே. (உ)

மன்னியகருணையாலேமாயவனுலகமெல்லாந்  
தன்னடியினைகள்பொற்றிச்சற்கதிபெறுதற்கெண்ணி  
யின்னவையைந்தம்பஞ்சவிராத்திரிப்பொழுதினுள்ளே  
பன்னலினெமதுமெய்நூல்பாஞ்சராத்திரமாமன்றே. (ங)

திவள்சங்கருஷணர்வாசுதேவர்ப்ரத்தாய்மனரானோர்  
நவிலணிருத்தரென்னுநால்வியூகாவதார  
மவிர்தசாவதாரமச்யமம்சாவதாரமாக  
விவையெடுத்தறங்காத்தன்பரிடுக்கண்டிர்த்தருளிச்செய்தார்(ச)

மச்சமேகூர்மங்கேகழன்மானுடமடங்கல்வாம  
மெச்சசூவகையிராமர்மிக்ககண்ணனுமாய்ப்பின்னும்  
வைச்சபேரருளாற்கற்கிவடிவுங்கொண்டலகமெல்லாம்  
பச்சைமாலுலகங்காக்கும்பரிசீனைப்புகல்வனன்றே. (ரு)

மறிகடல்செலவுட்பெய்துமந்தரமுதுகிலேற்று  
மிறுநிலமருப்பிற்கொண்டுமரணியனையுண்டு  
முறுமுலகளந்துமொன்னோராங்குறக்கடிந்தந்தூது  
நெறிபடநடந்துமபின்னூதிசெய்தனிப்பன்மாதோ. (சு)

ஆலநேர்முதலைவாயிலகப்பட்டயானையாதி  
மூலமெயென்னலோடுமுடுகிவந்தெதிரேயோல  
மோலரியஞ்சலென்னாவுடன்சினத்திடங்கர்மாய்த்தந்  
நீலமால்வரைக்குமுத்திரெறிகொடுத்தருளிணே. (ஏ)



எறிகடல்கடைந்துவானோர்க்கின்னமுதருளிச்செய்தும்  
விறல்புரியவுணர்தம்மைவேரறக்களைந்துமேலோர்க்  
கறநிலைபகர்ந்துமில்வாறண்டகோடிகளையெல்லாந்  
திறலொடுபுரப்பனன்னோன்செய்தியார்தெரிக்கற்பாலார். (அ)

அனையவனருளாற்றேறான்மண்டகோடிகளியாவு  
நினைவுறுமித்தையன்றுநித்தியந்தானுமன்றந்  
கணைகடலன்னவண்ணன்கருணைபெற்றுய்யாநிற்கு  
மினியதொல்லுயிருஞ்சொல்லிலைகமன்றனைகமாமே. (ஆ)

பிரபத்திபத்தியென்னும்பேருடைநெறியாலாசா  
னருள்பெற்றவ்வரியைத்தாழந் \* தாசார்யமார்க்கத்தாற்சென்று  
விரசைத்தண்புனலின்மூழ்கிமிகுந்திவ்யரூபம்பெற்றுக்  
கருடர்மற்றனந்தர்சேனைக்காவலரெதிர்கொண்டெய்த. (க௦)

அன்னவர்தமக்குத்தங்களுந்நுக்கசுகங்கள்யாவு  
முன்னர்வந்துரைத்துப்பின்னர்முஞ்ந்தர்பேரருளினாலே  
பன்னுசாலோகசாமீபசாரூபசாயுஜ்யம்பெற்  
றின்னியலப்பிராகிருதவுலகத்தினெய்தி. (க௧)

சங்கொடுதிகிரிவில்வாடண்டொடுதாங்கிப்பூமேற்  
பைங்கொடிகளிக்கப்பீதாம்பரந்தரித்தரியமேனிக்  
கங்குலிற்பகல்போன்மின்னுங்கவுத்துவம்புனைந்துவாழுஞ்  
செங்கணைம்பெருமானேவல்சென்னியின்மீதுசூடி. (க௨)

இங்குத்தாசோகமென்றேறியினிதுபாவித்தவாற்றா  
லங்குத்தாமால்கல்யாணவளப்பருங்குணங்கொல்லாந்  
திங்கட்பார்த்திருந்துளார்க்கச்சீதளஞ்சேர்ந்தாலென்னத்  
தங்கப்பார்த்துகந்துவாழ்வார்தத்துவமிதுவாமன்றே. (க௩)

ஆதலாலெவருமாலுக்கடிமைபுண்டனையோனன்பர்  
பாததாமரைகள்போற்றிப்பகர்கயிங்கரியஞ்செய்தே  
யோதுகீர்த்தனங்களோதியும்பேரோடிம்பர்வாழ்த்த  
முதுலகதனிற்சேர்ந்தம்முத்தியும்பெறுவரென்றான். (க௪)

இத்திறஞ்சொன்னதெல்லாமினிதினிதுலகம்யாவு  
மித்தையன்றென்னுமான்மாவேறுவேறனைகமென்னும்  
புத்தியினினைதன்மாற்றிப்புகன்மறைமுடிவைநோக்கி  
வித்தகவாழ்தியென்னுவயினவன்விகற்பந்தீரந்தான். (க௫)



இவ்வகையனையபாஞ்சராத்திரிக்கிசையக்கூறி  
மெய்வகையுணர்ந்தாநின்றவேதாந்திக்கெதினேமேலாஞ்  
செவ்வியனிலேவகேவந்துந்திருமுடிதுளக்கச்சுத்தச்  
சைவசித்தாந்திவந்துதானிவைபுகல்வதானான். (௧௬)

பாஞ்சராத்திரச்சுருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ விருத்தம் - ௧௬௫௦.

௧௬ - வது, சைவசித்தாந்தச்சுருக்கம்.

—:—:—:—

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

காண்டலதுமானமுரையுமையருத்தாபத்திகருதபாவம்,வே  
ண்டுமிவையனவைகளாமிவைமேலும்வேண்டுவனவேண்டாநின்  
றே,பூண்டநெறியாலனக்கும்பொருள்களொருமுன்றவைதாம்பு  
கலிங்காலைத்,தூண்டுசுடர்பால்விளங்கும்பதிபசுபாசங்களை  
ச்சொல்வரன்றே. (௧)

ஒதுமொருமுயகையபதார்த்தத்துப்பதியென்பதுரைக்குங்காலை  
யாதிரடுவந்தமின்றிச்சச்சிதானந்தமாயகண்டமாகி [க்கு  
வேதமுடிவெனலாகிவிருசனுக்கு மாயனுக்கும்விண்ணோர்யார்  
நாதனெனமாதினுமெயந்துதொழிலோரைந்துநடாத்துமன்றே

அரியபரையாதியிச்சாஞானமொடுகிரியையெனவைந்ததாகி  
விரிவுதருமோரபிப்பாவசத்தியிடமாகிவிகாரமின்றி [ட்டி  
யிரவியெதிர்கமலமென்னவெத்தொழிலுமாயையிடத்தியலக்கா  
யுருவலயபோகாதிகாரமெனவொருமுன்றயொளிருமன்றே.(௩

வினைதொலையப்படைத்துதரும்பரிசுகாத்தினைப்புவிடப்பேர்  
த்தான்மாத்,தனையடரும்பாசமெல்லாந்தழைக்கமறைத்தப்பாச  
த்தனையநீக்கி,முனைவன்விழைந்தருள்புரிந்துமுத்திரலங்கொடு  
த்திடுவன்மொழியுங்காலை, யினைதொழிலைநுமிறைக்கியல்பல்  
லாற்பிறிதொன்றாயிசைக்கொணாதே. (௪)

எல்லையிலதாய்நாசமின்றிமலத்தமுந்திவினையிரண்டிற்கீடாய்ப்  
புல்லுமுடல்சிவனருளாற்பொருந்தியின்பதுன்பங்கள்புசித்திவ்  
வாரே, செல்லுமலபாகம்வரத்திருவருளாற்பந்தமெல்லாந்தீர்  
துதீரா, வல்லலுத்தின்பரவீடடையுமாற்பசவருக்கமனைத்து  
மன்றே. (௫)



இழிவில்விஞ்ஞானாகலர்மெய்ப்பிரளயாகலர்சகலரிவர்மூவர்  
க்குந், தழுவுமலமலகன் மமலமமாயாகன் மந்தாமும்பந்த, மொ  
ழியுமுன்ன ரிருவருக்குமீசனே யருளுவன் பின்மொழிந்தார்க்கா  
று, வழியினையுந்தொலைத்தாசானிடமாய்நின் றனையனருள்வழங்  
குமன்றே. (௬)

இருளுமலமாயைகன் மமெனப்பாசமூன்றாகுமிவற்றுண் மா  
யை, தெருளும்விந்துமேகிகனிமாயேயமெனவொருமூன் றுதிற்  
மாங்கன் ம, மிருவகையதாந்தருமாதருமமெனவிவையி ரண்டுமிய  
ம்புங்காலை, மருவுநினைவுரைசெயலாமற்றிவையோர்மூன்றும்  
வருமாலன்றே. (௭)

மூலவாணவமொன்றாய்நித்தமாயிருண்டமிகுமேகமாககிக்  
கோலமார்தாம்பிரகாளிமமென்னவான்மாலைக்குறுகிப்பேருங்  
காலமானதுவந்தாற்கையகலுமனந்தசத்திகதுவியிந்தச்  
சீலமாயறிவுமுமுதைபுமறைக்குமலமென்பர்தெளிந்துளோரே.

சித்தினுக்கு மசித்தினுக்கு மருள்வதியல் பாதலினுற் றீய பாசக்  
கொத்தினுக்குமலபாகம் வரவீசனருள்வதாய்க்குறுகு மாற்றற்  
பித்தகற்றுஞ் சிவசத்தி திரோதான சத்தியென்றோர் பேராய்ச்  
சோதி, யெத்தினுக்குநீங்காத விருண்மயமாய்மலமெனவுமிசைவ  
தாமால். (௮)

சுத்தமிகுமாமாயைகுடிலையின்னபற்பலபேர்குடிவிர்து  
வத்தனருட்கிடமாகிச்சிவஞ்சத்திராதம்விந்துவருட்சாதாக்யம்  
வித்தகவீரஞ்சுத்தவித்தையையுந்தந்தருளிவிளம்பாநின்ற  
பத்திபுரிநாதத்திலைவகரியாதிபும்பயக்கும்பண்பிற்றோமே. (௯)

அருவாயொன்றாய்நித்தமாய்வினைகூரனுக்களுக்காவரணமாகி  
விரிவாகித்தன்கருமத்தசலமாயசித்தாகிவிந்தயாவு  
மொருவழிகாலத்தினுயிர்க்கிடமாய்மலமாகியுலகமெல்லாம்  
வருமாதீச்சுரனருளாலுபாதானமாமசுத்தமாயயன்றே. (௧௦)

தனுகரணபுவனபாகங்களெனவொருநான்கு தகைமைத்தாக  
முனமுரைசெய்மாயாகாரியந்தோன் றுமதுதொகுத்துமொழியுங்  
வினவலுதுகாலமொடுநியதிகுலையக்கூலையின்வித்தைவித்தை[காலை  
தனி லுரியராகம்வரும்புருடனிவற்றின் செறிவுதனி லுண்டாமால்

தெரித்தகலாதத்துவத்தினவ்வியத்தங்குணமூன்றின்செறிவாய்  
த்தேதான் று, முருத்திரராலதிற்சித்தம்புத்தியதிலகங்காரமுதிக்கு



மூன்றாய்த், தரித்திடுமாறகங்காரந்தைசதவைகாரிபூதாதியாகும்  
விரித்திடுமான்மனத்தொடுஞானந்தியமுந் தைசதந்தான்விளம்  
பினன்றே. (௧௩)

தந்திடுமவைகாரிகன்மேந்திரியங்க ளோரைந்துஞ் சத்த மூன்னு  
வந்திடுந்தன்மாத்திரைக ளுதிக்கும்பூதாதியினவ் வோரைந்தின்  
கண், வந்திடுமவிண்ணுதியாம் பூதங்களைந்துமிந்த வகைமைதன்  
னா, முந்தியம்புதத்துவங்கண்மொழியின்முப்பத்தாறகமுடியு  
மன்றே. (௧௪)

வீறுசிவஞ்சத்திசாதாக்கியமீசுரஞ்சத்தவித்தையைந்துந்  
தேறுசிவதத்துவமாஞ்சத்ததத்துவங்களென்று தெரிப்பர்காலம்  
பேறுதருநியதிகலைவித்தையராகம்புருடன்ப்ரகீர்தியேழுங் [மே.  
கூறும்வித்யாதத்துவமாஞ்சத்தாகத்தங்களென்றுங்குறிக்கலா

மெய்த்தசித்தம்புத்தியகங்காரமனநான்குசெவிமெய்கண்வாய்  
மூக், கொத்தவிவையைந்துவாக்குப்பாணிபாதம்பாயுருபத்தமை  
ந்து, சத்தமொடுபரிசுமுருச்சுவைகந்தமைந்துவிண்காறமுனீர்பா  
ரைந், தித்தகையெண்மூன்றன்மதத்துவமாமசத்தமென்றுமியம்  
பலாமே. (௧௫)

ஆற்றுநீர்போலவிடையீழ்நிறியனாதித்யாயக்கையாவுந், தோற்  
றுமாறேதுவாய்நசிப்பதற்குங்காரணமாய்த்தொடர்ந்தான்மாவி  
னேற்றதோர்மதிகதமாய்ப்பலவிதமாயின்பதுன்பமிசைத்துவை  
ய, மாற்றுநாண்மாயைவயிற் றடங்குமிது கன்மமலம் வகுத்த  
வாறே. (௧௬)

மந்திரங்களொடுபதங்கள்வன்னங்கள்புவனங்கள்வானாலோது  
ந், தந்திரங்களுகின்றத்தத்துவங்கள்கலைகளிவைசடத்துவாவா  
மிந்தவகைபுகல்பதினென்றெண்பத்தொன்றைம்பத்தொன்றிரு  
நூற்றெண்மூன், றந்தமின்முப்பத்தாறைந்தாமிவைகளொன்றுக்  
கொன்றதிகமாமே. (௧௭)

ஒன்றினென்றுவியாத்தியாயுதும்பந்தமிவையாறுமொருவி  
மேலாய்ச், சென்றுநின்றதிதேராதானசத்தியுமின்னருளின்வழி  
திரும்பாநிற்ப, மன்றினின்றநடம்புரிவோன்சச்சிதானந்தமாய்  
வாமாகோச, மின்றினின்றசமரசமாநிருவாணங்கொடுப்பவிற்ப  
மியைவரென்றான். (௧௮)

உன்னுடையவாராய்வுமுனதுகபசரிதமுமிங்கொத்ததேதனும்  
பின்னமுறுதுல்லியமே முத்தியென்ற மார்க்கமொன்றும் பிழை  
த்ததாமா, லின்னுமரனடிக்கமலமிறைஞ்சிமறைமுடிவினைக்கண்



டி.ரண்டங்கின் றி, மன்னுசச்சி தான்ந்தரி ரதிரயமுத்தியெய்திவாழ்  
தியென்றான். (உ௦)

உற்றசைவ சித்தார்தி வேதார்தி வாய்மொழிகேட் டொக்கு  
மென்ன, வெற்றிபுரி பாசுபதன் வாமிவயிரவன்மகாவிரதிகேயோடு  
மற்றையகாளாமுகனும் வந்துசைவ னுட்கொண்ட வாறே கொ  
ண்டா, ரற்றமின்மீமாஞ்சையனேயாதியருமத்தகையராகின்றார்

ஆன்னபொழுதறிஞர்பிரானனைவருக்குமவரவர்வாயடங்கச்  
சொன்ன, தன்னுடையமைத்துனனைத்தான்பார்த்துப்பகர்ந்த  
மொழிதக்கேதயா, லுன்னுடையநெறியையினியுரைத்தியென்று  
னென்றலுமுள்ளுவகைகூர, மன்னவனையெதிர்நோக்கிவேதாந்தி  
யிப்பரிசுவகுத்துச்சொன்னான். (உஉ)

சைவசித்தாந்தச் சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ. விருத்தம் - ககௌஉ,

சுள - வது, வேதாந்தச்சுருக்கம்.



அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

கங்கைமுதலாய்ப்பலபலவாங்கடவுனதிகள்கடைமுறையிற்  
பொங்கு பெருஞ்சாகரம்புகுந்தப் புனலோ டொன்றாய்ப்பொ  
ருந்துதல்போற், றங்குபுகழ்மீமாஞ்சன்முதற்சமயநெறிகள்பற்  
பலவு, மிங்கெனுயர்வே தாந்தத்தூ டெய்தி யொன்று யிசையு  
மன்றே. (க)

சுத்தாயகண்டபூரணமாய்த்தனியாயருவாய்த்தற்பரமாய்ச்  
சித்தாயனந்தானந்தமாய்த்திகழுமொளியாயுலகெவையும்து  
வித்தாய்வேதவளவையதாய்விமலமாகியனுபூதி  
வத்தாய்வித்தமாயென்னும்வயங்குமந்தப்பிரமந்தான். (உ)

இரவியொன் றுபல்கடத்தினிருந் தபுன லினங்கங்கே  
விர்வநின் றதெனவ துவேமெய்கடொ டுநின் றிடுநின் று  
மரபிலொன் றும்பொறிகளி னான் மதித்தற்கரி தாய்க்காட்சிமுத  
லுரைசெய்கின் றபிரமாணமோரா ளுமுணர்வரிதால். (ந)

மாலைப்பழுதைபணியெனவேவயங்குங்கதிரோன்வந்தெழுந்த  
காலைப்பழுதைமெய்யாகிக்கண்டபணிபொய்யாமதுபோ  
லோலப்பரவைச்செகமனித்தையுறமெய்யாகுமொழியாத  
மேலப்பிரமனித்தையுறமெய்யாமுலகம்பொய்யாமால். (சு)



இன்றுமூலகும்பி ரமத்தினிடத்திற்றேறான் ஹந்தோன்றாது  
நின்றலழியாதாம்பொய்யாய்நிலவுஞ்சத்திகாரசிதங்  
கன்றரழலிற்காணாதுகாணும்வாறுவிவகாரத்  
தொன்றாதாகும்பரமார்த்தத்துண்டுபோலுமூலகமுமே. (ந)

சிலந்திவாய்நூல்கொண்டுவலைதெற்றிவிரித்துத்திரும்பவுள்ளே  
வலந்தவாதுவாங்குதல்போற்பரமேதன்னுள்வையமெலாம்  
பொலிந்துகாணப்புகுந்துகிலைபுகுத்திப்போக்குமாகையினு  
லுலைந்துசாயாவதுநிமித்தமுபாதானமுமாமுண்மையதே. (சு)

உற்றபிரமந்தனில்வானாயுரைத்தவானின்மாருதமா  
யெற்றுமதனினெரியாகியெரியிற்புனலாய்ப்புனலதனிற்  
பற்றுநிலமாயிவையைத்திற்பயிராய்ப்பயிரினின்முதாய்ச்  
சொற்றவதனிற்றுவக்காதிதாதுவனைத்தாந்தோன்றினவால். (எ)

நிலவுதாதுக்களின்குமுவினிகழுமன்னமயகோச  
மிலகும்பாற்பிராமையமெழுமங்கதனின்மனோமயந்தான்  
றொலைவிலாவிஞ்ஞானமயந்தோன்றுமதன்கட்சொல்லுங்காற்  
குலவுமதிலானந்தமயகோசந்தோன்றிவினங்கியதால். (அ)

வானானதுதன்னிடத்துதித்தவாயுவாதிரான்கினுள்ளுந்  
தானாய்நிறைந்துபுறத்தினுமத்தன்மைத்தாருந்தகையேபோ  
லானதுயர்ந்தபிரமமுந்தன்னகத்திற்றேறான் ஹமைங்கோச  
வூருடலந்தோறுநிறைந்துள்ளுமபுறம்புமுளதாமால். (க)

கோலப்பரிதிநீடுமொளிகுறைந்துகடங்கடோறுநின்றற்  
போலப்பரமைங்கோசவுருப்பொருந்திற்குநின்றலு  
மேலப்புனலுக்கலதசைவவ்விம்பத்தினுக்குமிலையென்றற்  
சாலச்சடத்துக்கலதசைவெவ்வாறுபரத்தைச்சார்வதுவே. (க௦)

நானாவண்ணமொருகோவைநண்ணுங்காலையங்கங்கே  
நானாவண்ணமொருதாலேநண்ணுவதுபோற்கோசவுரு  
நானாவிதமாகையிற்பரமுநானாவிதம்போனிற்குநின்ற  
நானாவிதவைங்கோசதன்மநண்ணுவதுபோனண்ணாதால். (க௧)

புரியுந்தொழிலாற்பலநாமம்பொருந்திப்போகபோக்கியத்தின்  
விரியுநனவுகனவினுடன்மேவுஞ்கழுத்திதாரியமெய்துந்  
தெரியினிவற்றிற்குதுங்கரணஞ்செப்பிலீரேழ்நான்கோடொன்  
றுரியவிவைகளொன்றுமில்லாவொழிவுமென்பருணர்வுற்றேர்.



கருவிகரணமெல்லாநானென்னல்பிணிப்பாங்கைவல்லயத்  
துருவுமவைவரானலென்னலாமொன்றையொன்றுபுணர்ந்திடும்  
மருளின்மாயாகருமம்வருமருள்போம்பொழுதக்கருமமும்போந்  
தெருளுமுணர்வுபின்புதிக்கத்தீரும்பேதத்திறமெல்லாம். (க௩)

ஆற்றும்பயன்வேண்டாக்கருமமந்தக்கரணசத்திதரும்  
போற்றஞ்சத்திதரும்போதம்போதம்பிரமநானென்னு  
மூற்றந்தருநானுதித்தலுமேபுயர்வான்மதிநீர்த்துளக்கமெனத்  
தோற்றந்தருமாயயிற்றன்னைத்துளக்கமின்றிக்காணுவனல்.()

கருவிகரணுதியினீங்கிக்காணுந்தானேதானாகி  
மருவுமனுபூதியிற்கண்டுமற்றொன்றினையுங்காணும்  
லுரையுமிற்றதுவானுதியொழியவொழியாதேதமன்னிப்  
பிரமநானெனயெனத்தெனியும்பேறபெரியமெய்ஞ்ஞானம். (க௪)

மறையின்முடிவாம்வாக்கியந்தான்மாவாக்கியமவ்வாக்கியத்தை  
யறிஞரறிவர்குருமுகத்தாலடுத்தந்நிலையிலறியாதார்  
முறையினுணரும்பொருட்டாகமொழியும்பஞ்சசாதனங்கொண்  
டுறுதியியமநியமாதியோகமுயற்சியுணர்குவரால். (க௫)

என்றுபுகன்றவேதாந்திக்கிடையேபுகுந்துமிடலஞ்ஞ  
னன்றுன்வசனமென்றிறலுநானுமிருக்கநீரவின்ற,தொன்  
றும்வகையெவ்வகையவ்வாறுணர்வார்யாவருணர்ந்தாலுஞ்  
சென்றுசுதைப்பன்சுதையேனேலென்னுமெனதுசெருக்  
கென்றான். (க௬)

அந்தமாற்றங்கேட்டலுமேயடல்வேதாந்தியரசனைப்பார்த்  
தெந்தைகேட்டியிவனற்றலெவரேதொலைப்பார்பிரபோதன்  
வந்துதாக்கினலதனையமைந்தனுதிக்கும்வகைபுரியச் [ல்.  
சுந்தைமேற்கொண்டிடுதியென்னச்செவிக்கேட்பையச்செப்பினன

முத்தநகையாளுபரிடதைமுன்வந்தேதானம்மொழிபுகலச்  
சித்தமகிழ்ந்துமதிவந்தன்செய்யத்தகுமச்செயலென்ன  
மைத்துனைத்தன்கையாரமார்பூடணத்தும்ற்றுமுள்ள  
வித்தகருக்கும்வரன்முறையாலவனோடேகவிடைகொடுத்தான்.

வேதாந்தச் சுருக்கம் முற்றிற்று.

ஆறு விருத்தம் - ௧௯௯௬.



௪௮ - வது, பிரபோதன் முடிசூடுசருக்கம்.

—(O)—

அறுசீர்க்கழிநெடிவடியாசிரிய விருத்தம்.

அணையரகன் றபின் னருபநிடையாகுமணங்கினுடன்  
வணையுமிதயமெனுங்கமலமலர்ப்பூந்தவிசின் மன்னர் பிரா  
னினிதினுவர் துதமனியச்சேயி தழத்தாமரையிலரசவன்னர் [ல்.  
தனதுபெடையையணைத் தெனவுள்ளுருகிக்குழைந் துதழுவினா

சேலார்தடங்கணுமையுமுக்கட்டேவுங்கலர் துதினைத்ததிறம்  
போலாயனையின்பவனுபோகதுகருமந்நாளிற்  
பாலாழியின்வாய்வலம்புரிநித்திலச்சூற்கொண்டபான்மையென  
மேலாம்வேதவுபநிடதவயிற்றோர்கருப்பம்வினைந்ததுவே. (௨)

ஆயகருப்பந்தரித்தவந்நாளரன்மால்பத்தியோகினிக  
யெமன்னன் றனையழைத்தச்சூல்காத்தளித்திபோதியென்ன  
மேயவவனுஞ்சென்றுசரவணத்திலைசன்வீரியத்தை [தான்.  
மேயவவிமையோர்க்கிறைவென்ன விடையுறைய்தாவகைபுரிந்

அந்தமடந்தைதிருவயிற்றிலவன்காத்தருள்சூனடோறு  
மிந்துகலைபோல்வளர்ந்துவளர்ந்தேறிமுதிருமந்நாளிற்  
சுந்தைமருளமருள்வினைக்குந்தியமாயாகாரியங்கள்  
வெந்தபடம்போல்வலிதொலைந்துவியாதனபோல்வீய்தனவே.

பின்னுநிருத்தியாசனனைப்பேராதருள்கூர்யோகினிகண்  
முன்னரழைத்துநீமன்னன்முதற்காத்தளித்தமுதுசூலை  
மன்னுசச்சிதானந்தமயமேயநிந்தசடதுக்க  
மென்னலாகாதெனவகுக்குஞ்சீமந்தாதிபியற்றென்றார். (௩)

அன்னபணிமேற்கொண்டவனுமணுகியறிஞர்பெருமானான்  
முன்னர்வகுத்தசீமந்தமுதலாஞ்சடங்குமுறையியற்றி  
யுன்னவரியமகவைவிழிக்குடனின் றிமைக்குமிமைபோலத்  
தன்னதியலானபுரந்துதானங்குறையுமவ்வேலை. (௪)

பொல்லாவஞ்ஞெனனுங்கங்குற்பொழுதுதொலையவறிஞர்பிரா  
னல்லானனத்தாமரைமலருங்கையிதயவாரிசமு  
மெல்லாமலரவடர்த்தபவமென்னப்படர்த்தபுன்பணிமேற்  
செல்லாதகலப்பிரபோதச்செய்யோனுதயஞ்செய்தனனால். (௫)



சிங்கக்குருளைசெனித்திடுமர்நிலையேமதத்ததிற்றகரியைப்  
பங்கப்படவல்லுயிர்செசுக்கும்படிபோலஞ்ஞப்பாவியுயிர்  
மங்கத்தொலைத்துவருமகவைவாணிமகடன்மணவாள் [தே.  
னங்கைத்தலத்தின்மிசைக்கொடுத்தாள்வனும்வாங்கியகமகிழ்ந்

தன்னையின்மமானதனூர்தாலைதடக்கைத்தாமரையி  
லன்னஞானக்குழவிதனையளித்தான்வாங்கியாங்கவனுந்  
துன்னியுடலம்புளகருமபத்துணைக்கண்களிக்கத்தேதான்வீங்கப்  
பொன்னினகலத்தூடணைத்துப்புல்லிக்கொண்டபோதம்மா. (க)

தேவர்மனிதர்விலங்குபுள்ளாதிகளுமல்லேன்நிகழ்சர  
மாவனவுமேயல்லேன்மண்ணீர்தீக்கால்வானனைத்துமல்லே  
னேவுகருமேந்தியங்களைந்நாமியலுஞானேந்தியங்களைந்நா  
நாவினுரைக்குமுயிர்களைந்நாங்கரணநான்குநானலனே. (க௦)

பொங்குகடலுமலையும்விண்ணும்புலியுஞ்சுருமானிடருஞ்  
சிங்கம்புலியாதியவிலங்குஞ்சீவகோடிபிறவுமென்ன  
வங்கங்குலுநாமநுபாதியவற்றூற்பலவாயிருப்பதெல்லா  
மெங்குஞ்சச்சிதானந்தமயமாயிருந்ததெனக்கென்றான். (க௧)

ஆயபொழுதிலக்குழவியனையநிருத்தியாசனனாற்  
னாயகதிராயிரம்பரப்பித்துலங்குமுச்சிச்சுடரவன்போற்  
ருயருவப்பவளர்வுழியத்தனையன்றனக்குமுடிசூட்டி-  
மேயவனத்திறுந்புகவிவேகன்மதித்திவ்விதஞ்செய்தான். (க௨)

நித்தவகண்டாகாரசுபநிரதிசயசச்சிதானந்த  
முத்தியெனுமோர்சாம்ப்ராச்யமுமுதுமுனதென்றறிஞர்பிரான்  
பத்திரிருபகாதியர்தம்பணிமேற்கொள்ளப்பிரபோதந்  
கொத்தசுபமங்களதினத்திலொளிர்மாமகுடம்புனைந்தனனல். ( )

தனிவெண்கவிகைமேனிழற்றத்தனதுதிகிரிதிசைதவழ  
வினிதுசெலுத்துமொருசெங்கோலெங்குமளப்பவொருநானே  
யனையதிற்றத்துப்பிரபோதனனராஜராஜேந்த்ரன்  
புனிதமணிச்சிங்காதனத்திற்போற்றவரசுவிற்றிருந்தான். (க௩)

மைந்தனரசுபுரிநாளின்மன்னர்பெருமானன்னையொடு  
முந்தமனைவிசுமதியொடுமுளரிவாணிசெல்வியொடு  
நிந்தையகலக்களைஞரொடுநெடுங்கான்புகுந்தான்புகநோக்கித்  
தந்தைதனிமையாய்தனிமையாற்றுமையிலித்தகைசெய்தான். ( )



தன்னை யளித்த மாமாயை தன்பான்மான தன்சார்ந்து  
மன்னுமலர்ச்சேவடிதொழிலுமார்பூடணைத்தம்மாமகனை  
யென்னை யிவணிவந்தவரவென்றோன லுமியன் றதெல்லா  
மன்னை வினவப்புகன் றுபின் னரணையன வள் பால்மைந்தன னால்.()

தன்னுலேவத்தகுமீமாஞ்சயனாதி யர்சொற்றூழ்ந்தமையு  
முன்னாகியவேதாந்திவென்றமுறையுமவனுக்கினையவன்பாற்  
பின்னா தரஞ்செய்தறிஞர்பிரான்பிரதேபர்தனைத்தான் பெற்றமையு  
மன்னுநுதயஞ்செய்தளவேயுஞ்ஞானியழிந்தமையும். (௧௭)

மைந்தன் றன்பால்மைந்தமையுமதித்துட்கொதித்துவாளொளி  
யந்தகாரமாக்கிவெறும்பொய்யைமெய்ப்பாலாக்கிமரு [யை  
டந்தபாவி யென்செயிந்த்ரசாலமனைத்துந்தான் சிதைவுற்  
றிந்தவாறுமுடிந்ததுகொலென்னுப்பின் னுமிதுசொன்னான். ()

அலையா வியலெங்கோமான் பாலென்பால்லைவாரோபித்து  
முலையாதெங்குமுறைவோனையுடற்புன்குடி லிற்சிறைவைத்துந்  
தலையாமகனாலவனின் றதனையர்பலராற்றினையிட்டும்  
பலவாங்கொடுமைசெய்தேனுக்கிவைநன்றாகப்பலித்தனவே. ()

ஆதலால்பான்செய்பிழையுமடுதிவினையென்றன்மகனாற்  
போதவேசெய்பிழையுமன்னுன்புதல்வர்பலராற்புரிபிழையுந்  
திதுதிதிங்கிவையனைத்துந்தீர்தற்கெங்கோன்செழுங்கமலப்  
பாதமேயல்லதுபுகல்வேறிலையென்றனையன்பதத்தடைந்தான்.()

விழித்தபொழுதிந்கனவெனவும்கிறைப்பூந்தெரியலரவெனவுந்  
தொழில்செய்மரத்துக்களிறெனவுஞ்சத்திகாரசிதமெனவும்  
பழித்தபுதனிகாரமெல்லாம்பாறமாயைபாறியபின்  
செழித்தசோதிப்பிரதேபாதச்செய்யோனினையதிற்ஞ்செய்தான்.

அறிவுமறியப்படும்பொருளுமறிவான்ருணமவ்விகற்பம்  
பிறியமோகனாதி யர்செய்பிழைகண்முழுதும்பிழையாக  
நெறிமையகலாத்தன்ருதைநனைத்தபடியேநிறைவேற்ற  
மறிவிலகண்டபூரணசின்மயத்தைத்தழுவியங்கினனால். (௨௨)

மடிவிலாமானதன்லயிப்பமாயையாரோபிதமறைய  
முடிவிலாதசின்மயமாமூர்த்தியுபாதிமுட்டகன்று  
விடிவிலாதவிருப்பிழம்பைவிழுங்கிநிமிர்ந்தவியன்சுடர்போ  
னெடியசோதிபரப்பியெங்குநிறைந்தான்ருகிநின்ருனே. (௨௩)



அணையநீதிப்பிரபோதனரசுபுரியுமந்நாளின்  
முனைவரவேதபாரகரேழுதலோரெவருமுதுலகிற்  
புனையும்வாழ்வின்பொருந்தியுமேபுளியம்பழமுந்நோடும்போ  
னினையுமுளத்தேதார்பந்துமின்றிநித்யானந்தநிலைநின்றார். (௨௪)

விரிகாசினியின் மெய்ஞ்ஞானவிளக்கமெனும்வியன் கதையை  
யொருகாலுவந்து படிப்போரு முணர்வுள்ளுறக்கேட்போரும்  
பெருகாதரவா லிகத்திலின்பப்பெரும்போகங்கள்பெறுவர்பின்  
னும், பரிபூரணசச்சிதானந்தபாராவாரம்படிவரன்றே. (௨௫)

முட்டும்பந்தமிதுமேலாழுத்தியீதுமுடையுடனே  
நீட்டுஞ்சீவனிதுபரமீதிரண்டுமொன்றாமியலீதென்  
ருட்டும்பிறப்புமிறப்புமறவங்கைநெல்லிக்கனியெனவே  
காட்டுமிராகவானந்தக்கருணாநிதியின்சரண்வாழி. (௨௬)

அடுத்ததொண்டர்பெரும்பவமுமலகைமுலைப்பாலொடுமுயிரு  
மடுத்தென்வினையும்பெருஞ்சகடுமருதுஞ்சாய்த்துக்கோவியர்க  
ளுடுத்தகலையுமொருசிறியேனுரைத்தகலையுங்கொண்டின்பங்  
கொடுத்தராஜகோபாலர்கோகனகச்செஞ்சரண்வாழி. (௨௭)

போதத்தமிழ்க்கும்வடகலைக்கும்புலவோர்தமக்கும்பொருள்  
விரித்துச், சீதைக்கிறவனெனநீதிச்செங்கோல்செலுத்தித்தி  
சைபுரந்து, வேதப்பனுவன்மெய்ஞ்ஞானவிளக்காலுலகைவிளக்  
குமெங்கண், மாதைத் திருவேங்கடநாத மறையோன் வாழி  
வாழியவே. (௨௮)

பிரபோதன் முடிசூடு சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆதிருவிருத்தம்-௨௦௧௯.

பிரபோதசந்திரோதயம் என்று வழங்குகிற

மெய்ஞ்ஞானவிளக்கம்

முற்றுப்பெற்றது.



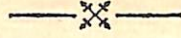






## மெய்ஞ்ஞான விளக்க அரும்பதவுரை.

பா யி ர ம் .



க. பொன்னாடை-பொற்சரிகை யானுவஸ்திரம்; இது பீதாம்பரம் எனப்படும். மரு-வாசனை.

உ. பொன்னி - காவிரிநதி. கன்னி - இளமை. தாழை - தென்னை மரம். கன்னல் - கரும்பு. வளவர் - வண்மை அல்லது, வளத்தினையுடையோராய் சோண்டரசர்கள். வள்ளல் - வரையாது கொடுப்போன்; அதாவது:- இன்னகாலத்துக்கொடுப்பேனின்ன காலத்துக் கொடேன், இன்னபொருளைக் கொடுப்பேனின்னபொருளைக் கொடேன், இன்னார்க்குக்கொடுப்பேனின்னார்க்குக்கொடேன் என்னும் வரையறையின்றி யெக்காலத்து மியார்க்குமெப்பொருளையுங் கொடுப்போன்; (வண்மை + அல்); அல் பெயர்விருதி.

ங. குழைக்கும் - இளகுவிக்கப் படுகின்ற. அம்பொன் - அழகிய பொன்; அதாவது ஹாடகம், கிளிச்சிறை, ஜாதரூபம் என்னும் ஏனைப் பொன்வகைகளினும் அழகிய ஜாம் பூநதம் என்னும் பொன்; இதனைப் “பூவிற்குத்தாமரையே பொன்னுக்குச்சாம்புநதம்”, என்பதானுணர்க. குயிற்றியகுன்று - செய்குன்றம்; அதாவது வினையாட்டின் பொருட்டுப்பொன், மணி முதலியவற்றைக்கொண்டியற்றப் படுவதோர் செயற்கைமலை; இது கரீடாபர்வதம் எனப்படும். அரமியம் - நிலாமுற்றம்; தனிகன் வீடும் ஆம்; இப்பொருளில் ஹர்மயம் என்னும் வடசொ

ல்விகாரம்; ஹர்மயம் - (மனதைக்) கவர்வது. தரளம் - முத்து; (காந்தியானிருளைத்) தாண்டிவதெனப் பொருள்படும். வடமொழித்தற்சமம்; தற்சமமாவது:- ஆரியத்திற்குந்தமிழிற்கும் பொதுவாகவுள்ள எழுத்தாலாகி விகாரமின்றித் தமிழில் வந்து வழங்கும் வடமொழியாம். மழை - மேகம். தவழ் - நகர்ந்துசெல்கின்ற. மாதை - மாதேவிபட்டினம்; இது மன்னார்குடியினருகிலிருக்கின்றது.

ச. தந்திரம் - வேதத்தினோர்பகுதி; வடசொல் விகாரம். கற்பகம் - விரும்பியவனைத்துந் தருவதோர் தெய்வ விருகஷம்; கல்பகம் என்னும் வடசொல் விகாரம். செங்கை - செம்மையானகை; கைக்குச் செம்மையாவது:- இறைவனைத் தொழுத விரப்போர்க்கீதன் முதலியன; சிவந்தகை என்னலுமாம்.

ரு. திறம் - கூறுபாடு; தன்மையுமாம். புனிதம் - பரிசுத்தம்; புனிதம் என்ற வடசொல் விகாரம். மறம் - பாவம்; (வேதத்திற்குடாதென்று) மறுக்கப்படுவது என்பது பொருள். தருமநூல் - ஸ்மிருதி.

சு. மறை - வேதம்; ஸ்திரீக்குத் திரர்க்கு மறுக்கப்படுவது அல்லது, பொருள்களை மறைப்பது என்று பொருள்படும். நித்தம் - உயிருள்ளவரை செய்யற்பாலனவாய் கருமங்கள்; வடசொல் விகாரம். நைமித்தியம் - நிமித்தம்பற்றிச் செய்யப்ப



டும் கருமங்கள்; தத்திதாந்தம்; தத்திதாந்தமாவது:— ஒருவட சொற்சிறிது மாறித் தன்னோடியையுடைய பொருளையாயினுந் தன்பொருளையாயினு முணர்ந்துவது.

எ. குட்சி - உபாயம்.

அ. நிரை - வரிசை. வனசம் - தாமரைமலர்; முதலாகுபெயர்; வடசொல்விகாரம்; நீரிலுதிப்பது என்பது பொருள். பணி - பாம்பு; படத்தையுடையது என்பது பொருள்; வடசொல்விகாரம்; கட்டளை எனவுமாம். பாவை - பிரதிமைபோன்றபெண்; உவமையாகுபெயர். தார் - ஈண்டுக் காதிற்பு; இது கன்னுவதங்கம் எனப்படும்.

க. பதுமம் - தாமரை; வடசொல்விகாரம்; (வட்சுமி) அடைதற்கிடமானது என்பது பொருள். பாசடை - (பசுமை + அடை) பசுமையாகிய இலை. புனல் - தண்ணீர்.

க௦. அளவளாவி - கலந்து.

கஉ. கண்ணன் - திருமால். க்ருஷ்ண: என்னும் வடசொல்விகாரம்; (எல்லாஞ்) செய்வோன் அல்லது, கருமையையுடையோன் என்பது பொருள்.

கங. வேலை - கடற்கரை; வேலா என்ற வடசொல்லின்விகாரம்; இது இலக்கணையாய்க் கடலையுணர்த்திற்று. பெருமாள் - திருமால்; எல்கான் என்று ஈண்டு ஆவேமேற்று.

கசு. காமாதி மூலிருவெம்பகை - காமம், குரோதம், லோபம், மோகம், மதம், மாச்சரியம் என்பவை; இவை அரிஷ்டவர்க்கம் எனப்படும். செம்பொருள் - பிரம்மம்; இது நித்தமாய்த்தாய்தாயென்று மொருபுடித்தாய் நிறுவின் செம்பொருள் எனப்பட்டது; இதனைத் திருக்குறள் பட்டது. இதிகாரம் - வது குறளிநட்சு - வது அதிகாரம் அ - வது குறளிந் உரையானுணர்க. இரவி - சூரியன்; (ரவி:) துதிக்கப்படுவது என்பது பொருள்; வடசொல்விகார

ம். புனலிரவிபோற்பார்த்தல் - நீரிற்பிரதிபிம்பிக்குஞ் சூரியகோடிகள் விண்ணில் விளங்குஞ் சூரியனில் வேறல்லாதவாறுபோல அவித்தையிற் பிரதிபிம்பிக்கும் ஜீவகோடிகள் பிரம்மத்தின் வேறல்ல எனக்கருதல்.

கஎ. வடம் - ஈண்டுக்கல்லாலமரம். (வீழ்துகளாற்றன்னிடத்தைச்) சுற்றிக் கொண்டிருப்பது என்பது பொருள். வடசொல்விகாரம். நால்வர் - ஈண்டுச்சனகர், சனந்தனர், சனாதனர், சனற்குமாரர் என்போர். தேசிகன் - குரு; (வித்தையைக்) கொடுப்பவன் என்பது பொருள்; வடசொல்விகாரம்.

கஅ. சமாதி - உண்டாயிருக்கும் வாசனைகளின் ஒழிவும், அடங்கியிருக்கும் வாசனைகளின் வெளிப்பாடுமுண்டாகிய யந்தக்கரண மொருமுகப்பட்டிருத்தல்; வடசொல்விகாரம்.

கக. குறிப்பு - பக்குவிகட்குரியதோர்குறி; விருப்பமுமாம். வயின் - இடம்; ஏழனுருபு.

உ௦. நிறம் - மாப்பு; ஒளியுமாம். நிகழ்த்தினுன் - சொன்னான்.

உக. கல்லுறு - மலையிலுள்ள; கல் ஈண்டுக்கருவியாகுபெயர். முழை - குகை. அல்லல் - (பிறவித்) துன்பங்கள்; அவையாவன: - ஆத்யாத்மிகம், (தன்னால் வருவது) ஆதிபௌதிகம், (பிறவுயிர்களால் வருவது) ஆதிதேய்விகம் (தெய்வத்தால் வருவது) என்னும் மூன்று.

உஉ. போதமுள்ளோர் - ஈண்டுப்பிரம்மஞ்ஞானிகள். ஏதமில்லுணர்விலார் - (சந்தேகவிபீதங்களாகிய) குற்றங்களொழிந்த (பாரமார்த்திக) ஞானமில்லாத அஞ்ஞானிகள். பேதுறு - மதிமயங்குகின்ற; அஞ்ஞானிகட்கு மலர் மணம் மந்தானிலம் முதலியவற்றான் மதிமயக்கமுண்டாக்முமாதலின் “பேதுறு” என்றார்;



பிளவுபட்ட என்னவுமாம். பேறு-  
பயன்; பெறப்படுவது என்பது பொ-  
ருள்.

உ௩. பார்தன் - பாம்பு. திரிபு-  
( பழுதையைப்பாம்பென்பது போ-  
ன்ற ) விபரீத (க்ஞானம்).

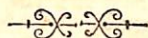
உ௪. மாற்றம் - சொல். புளகம்-  
மயிர்சிலிர்த்தல்; வடமொழித்தற்சம-  
ம். பெற்றி - தன்மை. நல்லறிவு -  
மெய்ஞ்ஞானம் ; பிறப்பை யொழி-  
ழித்து வீட்டை யளித்தலின் நல்லறி-  
வாயிற்று.

உ௫. கம்பலை - நடுக்கம். மாந்த-  
ர் - மனிதர்; ஒருமை யேலாப்பன்-  
மைப்பெயர்; இது நித்தியபகுவசன-  
ம் எனப்படும். புலம் - அறிவு.

உ௬. உழக்கி - கலக்கி ( கடை-  
ந்து என்றபடி). புலவோர்க்கு- தே-  
வர்களின் பொருட்டு; குவ்வுருபு ஈ-  
ண்டுப்பொருட்டுப்பொருளது. வா-  
ரி - நீர்; இது, இலக்கணையாய்க் க-  
டலையுணர்த்திற்று; வடமொழித்தற்-  
சமம். அழுது - அமிர்தம்; மரணத்-  
தையொழிப்பது என்பது பொருள்;  
வடசொல் விகாரம்.

உ௭. பூசுரர் - பிராமணர்; பூ-  
மிக்குத்தேவரன்பதுபொருள்; வ-  
டசொல் விகாரம். காப்பியம்-காவ்-  
யம் என்னும்வடமொழியின் சிதை-  
வு; கவியாற்செய்யப்படுவது என்பது  
பொருள்; தத்திதாந்தம்.

க-வது, சருக்கம்.



க. இனை - வருந்தற்குக்காரண-  
மாகிய; இதனைக்கானல்என்பதோ-  
டுகூட்டுக. கானல் - ( வெயிலின்மி-  
கையானுளதாகும் ) பேய்த்தேர்.  
கண்டாற்போல் - காணப்பட்டாற்-  
போல; இதுசெய்ப்பாட்டுவினைப்-  
பொருளில்வந்தசெய்வினை; இவ்வா-  
றுவருவதனைவடநூலார் “நயக்கு,,  
என்பர். விசம்பு - ஆகாசம். ஒன்றி-  
னிடத்து - அத்துவிதவத்துவாகிய  
பிரம்மத்தினிடத்தில். ஒன்று -  
பொருந்திய; இதனைவேர்என்பதோ-  
டுமுடிக்க. ஒன்றுவேர்-வினைத்தொ-  
கை. ஒன்றினிடத்தொன்றுஎன்பத-  
ற்குவிசம்புமுதலியவை ஒன்றினிட-  
த்துமற்றொன்றாக,என்றும்பொருள்  
கொள்ளலாம். அதாவதுவிசம்பில்  
வாயுவும், அதனிடத்துத்தேயுவும்,  
அதனிடத்துஅப்புவும்,அதனிடத்து

ப்பிருதுவியுமாகவேர்கொண்டஎன்ப-  
தாம். அதுதேராதார்க்கு-(நிருவிகற்-  
பசமாதுவாயிலாகத்) “தத்,, பதலக்ஷ-  
யார்த்தமாகிய பிரம்மத்தையறியாத  
அக்ஞானிகட்கு. தார்கொண்டபணி-  
யுருப்போல் - பூமாலையிற்றேன்றும்  
ஸர்ப்பப்பிராந்திதெளிந்த விடத்துப்-  
பொய்யாவதுபோல. நிபிடானந்த-  
ம் - பூரணானந்தம்; வடசொல் விகா-  
ரம். மூவுலகும், தேராதார்க்குக் க-  
ண்டாற்போன்மெய்யாகித் தேர்ந்த  
ளவிற்பணியுருப்போற்பொய்யாம் எ-  
னமுடிக்க.

உ. இடை - வலக்காற்பெருவி-  
ரலினின்றசைந்திளகியேறியிடதுநா-  
சியைப்பற்றிநிற்கும்நாடி; இடா எ-  
ன்னும்வடமொழித்திரிபு. பிங்கலை-  
இடக்காற்பெருவிரலினின்றசைந்தி



ளகியேறி வலதுநாசியைப்பற்றிநிற்  
கும்நாடி; பிங்கலாஎன்னும்வடமொ  
ழித்திரிபு. இடைநாடி - இவ்விர  
ண்டிற்குமிடையிலுள்ள சுழிமுனை  
(ஸுஷுமனா) நாடி. உச்சி - ஈ  
ண்டுப்பிரம்மரந்திரம். உபசாந்தி -  
விரும்புவெறுப்பற்றநிலை; வடசொ  
ல்விகாரம். சின்மயம் - ஞானகார  
ம்; வடசொல் விகாரம். சந்ததமு  
ம் - எப்பொழுதும்.

நட. துரியம் - சுத்தநிலை; நான்  
காம்அவத்தை; சதுர்த்த வஸ்துவ  
மாம்; வடசொல்விகாரம்.

ச. மாயை - (யா-மா-ஸா மா  
யா) எதுஇல்லையோஅதுமாயைஎ  
ன்றுவேதாந்திகளும், பிரபஞ்சம்எ  
தனிடத்துச் சங்காரகாலத்தடங்கிச்  
சிருஷ்டிகாலத்து வெளிப்படுகின்ற  
தோஅதுமாயைஎன்றுசைவசித்தாந்  
திகளுங்கூறுவர்; வடசொல்விகாரம்.

ரு. புல்லுருவி - மரங்களிலுண்  
டாகி அவற்றையழிப்பதோர்கொடி.

சு. மறு - (சந்திரனிடத்துள்  
ளமான்அல்லது, முயல்போன்ற) க  
ளங்கம். தறுகண் - குரூரம்; அஞ்  
சாமையுமாம்.

க0. மதி - ஈண்டுமூன்றுஅல்ல  
து, எட்டாம்பிறைச்சந்திரன்; மதி  
க்கப்படுவதுஎன்பதுபொருள். நுத  
ல் - நெற்றி.

கஉ. மிடல் - வலிமை. ஏழுற -  
களிப்புற; ஏழுமுறஎன்பதன்விகா  
ரம்.

கங. கதம் - வலி.

கசு. வரிசை - மரியாதை. நே  
ரிழை - நேரியஆபரணங்களையுடைய  
வளாகியபிரவீர்த்தி; வினைத்தொ  
கையன்மொழி.

கரு. தோகை - மயிற்சீலி; இ  
துசினையாகுபெயராய் மயிலையுணர்  
த்திஅதுஉவமையாகுபெயராய் ஓர்  
பெண்ணையுணர்த்திற்று; ஆதலின்  
இதுஇருமடியாகுபெயர்.

கசு. இகந்த - மீறிய.

கஎ. தோன்றல் - பெருமையிற்  
சிறந்தோன்; தொழிலாகுபெயர்; ஆ  
ண்பாற்பெயருமாம்.

கஅ. நச்சு - விடம்; நஞ்சுஎன்  
பதுஎதுகைநோக்கிவலித்தல்விகார  
ம்பெற்றது. இச்சகத்து - இவ்வுல  
கத்தில்; உபசாரவார்த்தையையு  
டையஎன்னலுமாம்: அத்துநரிடத்  
துஞ்சாரியை; முன்னதுஎழாம்வே  
ற்றுமைத்தொகை; பின்னதுஇரண்  
டாம்வேற்றுமையுருபும் பயனுமுட  
ன்றெடுக்கதொகை.

கக. மிளிரும் - ஒளிசெய்கின்ற.  
மெல்லியல் - மெல்லியஇயலினையு  
டையளாகியபெண்; பண்புத்தொகை  
ப்புறத்துப்பிறந்த அன்மொழித்தொ  
கை.

உ0. வஞ்சி - பூங்கொடிபோன்  
றபெண்; உவமையாகுபெயர். சே  
யிழை - செவ்வியஆபரணங்களையு  
டையளாய்பெண்; பண்புத்தொகை  
அன்மொழி.

உக. கடி - வாசனை; உரிச்சொ  
ல். அடைவுறு - பேற்றைப்பெறுத;  
ஒப்பினைப்பெறுதஎன்னலுமாம்.

உங. வியல் - பெருமை. சே  
ய் - மகன்.

உரு. வரம் - மேன்மை; தெய்  
வசகையுமாம்; வடசொல் விகாரம்.

உசு. கதி - மோகஜம்; வடசொ  
ல் விகாரம்.

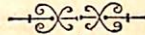
ந0. தனிவத்து - சுத்தப்பிரம்  
மம். வீந்திடா - அழியாத; ஈறுகெ  
ட்டஎதிர்மறைப்பெயரெச்சம்.

நக. எய்த்து - மெலிவு; இது  
தொழிற்பெயர்; வினையெச்சமன்று;  
(இதற்குமுன்) மெலிவினையுடை  
யஎன்பபொருள்கொள்க. எச்சமாக  
ப்பொருள்கோடல்சிறவாது.

நசு. கைதவம் - வஞ்சகம்; கித  
வனதுதன்மைஎன்பதுபொருள்; த  
த்திதாந்தம்; (கிதவன் - வஞ்சகன்).



உ-வது, சருக்கம்.



க. விடயத்து - லௌகிகவியாபாரங்களில்; சிற்றின்பத்தில் என்னலுமாம். ஒவிலா - ஒழிவில்லாத. களித்தும் - மகிழ்வோம்.

உ. நவத்துவாரபுரங்கள் - ஒன்பது துளைகளையுடையவுடல்கள்; புதியவாயில்களையுடையபூர்கள் என மற்றோர்பொருள் தொனித்தல்காண்க. நவம் - ஒன்பது, புதுமை. துவாரம் - துளைகள், வாயில். புரம் - உடல், ஊர்.

ங. பரிதி - பரிவேஷம்; இது, இலக்கணையாய்ச் சூரியனையுணர்த்திற்று; வடசொல் விகாரம். விம்பம் - எதிரொளி; வடசொல்விகாரம்.

சு. கண்டகர் - துட்டர்; கீழோருமாம்; வடசொல்விகாரம். விழுமிய - மேலான.

அ. பசுமண் - (பசுமை + மண்) பச்சைமண்; (சுரமானமண் என்றபடி). ஒருமையாய் - நிச்சயமாய்; ஒருதன்மைத்தாய் என்றுமாம்.

க. பின்னபின்னங்களாக - வெவ்வேறாக.

க௦. ஆச்சிரமம் - பிரம்மசர்யம் முதலிய நிலை; வடசொல் விகாரம். சந்நியாசிகள் - முற்றத் துறந்தோர்.

கஉ. விரை - வாசனை. புரை - குற்றம். தவிர் - நீக்குகின்ற.

கங. தாயை - தாயாகியரேணு காதேவியை.

கச. வரி - கட்டப்பட்ட. சிலை - வில்; இதுகோதண்டம் எனப்படும். வேணி - சடை; வடசொல்விகாரம். வற்கலை - மரவுரி; வல்கலம் என்றும் வடசொல் விகாரம்.

கசு. சுளித்து - கோபித்து. வினையம் - வஞ்சகம்; வடசொல் விகாரம்.

கஎ. ஏறு - எருது. தொழு - மாட்டுக்கொட்டம்.

கஅ. எள்ளுற - இகழ். அள்ளு

ற - நெருக்கமுற; (மிகஎன்றபடி). அமுது - சோறு. அடு - சமைத்தம் சூரிய.

உ௦. இறைஞ்சி - வணங்கி. திறம் - தன்மை. "போலும்,, ஈண்டு ஒப்பில்போலி.

உக. தாய் - தாயாகியகேகசி. தந்தை - தந்தையாகியவிச்சரவஸ். வானரர் - குரங்குகள்; நரையொத்திருப்போர் என்பது பொருள்; வடசொல் விகாரம். புவனம் - பூமி; (எல்லா) முண்டாதற் கிடமாவது என்பது பொருள்; இது இடவாகு பெயராய்திலுள் ளோரையுணர்த்திற்று; வடசொல் விகாரம்.

உஉ. வற்தின் - வீணை.

உங. பொன்றின் - இறந்தான்.

உசு. வேய் - மூங்கில். சுத்தி - முத்துச்சிப்பி; (முத்துக்களை) யுண்டாக்குவது என்பது பொருள்; வடசொல் விகாரம்.

உஎ. கனகன் - இரண்யன். அவுனர் - அசுரர்கள்.

உஅ. படாவகை - சாகாவண்ணம். அடாதென - (பிறர்) தகாதென்று சொல்லும்படி.

உக. 'நன்றுநன்று, அடுக்குஇகழ்ச்சிப்பொருட்டு; வெகுளிப்பொருட்டொம்.

ங௦. சுபுத்திரர் - நன்மக்கள்; சு - நல்ல; புத்திரர் - புத்தன்னும் நரகத்தைத் தாண்டிவிப்போர் என்பது பொருள்; வடசொல் விகாரம்.

ஙக. சார்வு - பற்றுக்கோடு. பரிக்க - சுமக்க.

ஙஉ. மதலை - பிள்ளை.

ஙங. கோடி - கொள்வாய்; ஒருமைஏவல்.

ஙந. மேதகு - சிறந்த. வீற்றிருக்கும் - வேறொருவர்க்கில்லாச்சிறப்புடனிருக்கும்.



ந-வது, சருக்கம்.



க. அடர்த்தல் - நெருக்கல்; பொருதலுமாம். தாவில்-குற்றமற்ற.

உ. ஞாலத்து - பூமியில்.

ச. ஏதும் - சிறிதும்.

டு. மாதலன் - மாமன்; ( தாயுடன்பிறந்தோன் ) என்பது பொருள்; வடசொல் விகாரம். ஆழவீழ்விக்கும் - அழுங்கும்படிவழிச் செய்யும்; மிகவும்விரும்பச் செய்யும்என்னும் இருபொருளுங்கொள்க. இனம்-சுற்றம். இனமே, அகழாகும்என்க.

சு. உவணத்திறை - கருடனை ( வாகனமாய்க்கொண்ட ) கடவுளாகியதிருமால். சங்கற்பம் - மனோவியாபாரம்; வடசொல் விகாரம். சங்கற்பம், எழுவாய். மதிள், பெயர்ப்பயனிலை.

எ. பதணம் - மதிலுண்மேடை. மமகாரம், மதிலுண்மேடையாமென்க.

அ. இதுமுதல் ஐந்துகவிகள்சிலேடை. பின்னும் - ( பகைவர்கள் ஊடுபுகாவண்ணம் ) பின்னிக்கிடக்கின்ற, கொடி - படர்கொடிகளானவை, காதல் - ( புகுவோருடல்களைக்கிழித்துக் ) கூறுசெய்துகொல்லுதலை, பிரியாது - ( தம்மிடத்திருந்து ) நீக்காமல், உள்உணர்வு ஆ(க) - (கர்மைவிஷயத்தில் ) மெய்ஞ்ஞானம் போன்றதாக, முன்னும் - நினைக்கப்படுகின்ற, கொடாரிக்கும் - கோடாலிப்படைக்கும், முள்ஒன்று(ம்) - ஒருமுள்ளும், சிதையாது - அழியாமல், உன்னும் - மேலோங்கிவளரற்கிடமான, கொடுந் தீ ஒழுக்கு ஆம் - கொடியதாவாக்கினி ( காட்டுத்தீ ) யின்வரிசையுண்டான, இழுக்கே - வழுக்குநிலங்களே, தன்னும்தான் - நெருங்கின, பெருங்காடு - பெரியகாட்டரணல், அது - அம்மதி, சூழ்கின்றது - சூழப்பட்டிருக்கின்றது; (எ-று.) காதல்- கொல்லு

தல்; கூறுசெய்தலுமாம்; இதுதொழிற் பெயர். “ உணர்வா ,, என்பதில் றுதொகுத்தல், “ ஒன்று ,, இதில் உம்மைவிகாரத்தாற்றொக்கது. கொடிகள் பிரியாது, சிதையாது உன்னுங்காடு, தீயொழுக்கு ஆம்காடு, இழுக்கு தன்னுங்காடுஎன்க. பின்னும் - ( முற்கூறிய அம்மதிலரண்மாத் திரத்தோடமையாது ) மேலும், காதல்-பெண்ணையாகிய காமமென்னும், கொடி - படர்கொடியானது, பிரியாது - நீங்காமல், உள்உணர்வு ஆம் - ( எல்லாரும்சிறந்ததென்று ) நினைக்கின்றஅறிவுஎன்னும், முன்னும் - (கோடாலிகளிலெல்லாம் மிகச்சிறந்ததென்று ) நினைக்கப்படுகின்ற, கொடாரிக்கும் - கோடாலிப்படைக்கும், முள்ஒன்று(ம்) - ஒருமுள்ளும், சிதையாது - அழியாமல், உன்னும் - கிளர்ந்தெழுகின்ற, இழுக்கேதுன்னும் - ஈனமேஅல்லது, கேடே நெருங்கின, கொடுந்தீஒழுக்குஆம் - துராசாரமாகிய, பெருங்காடு சூழ்கின்றதுஅது - பெரியகாட்டரணற் சூழப்பட்டிருக்கின்றது அம்மதில்; (என்றவாறு.) காதலைக்கொடியாகவும் துராசாரத்தைக்காடாகவுங்கொள்க.

க. அடைவு - ( பகையஞ்சாமை, உயிரைப்பெரிதாய் எண்ணுமைமுதலியகாவலாளர் அடைதற்குரிய ) பேறுகளும், ஒன்றும் மைந்து - பொருந்தியவலிமையும், ஆவி - ( பகைவர்மாட்டுக்கோபத்தான் எழும் ) உயிர்ப்பும், ஓர்பொழுதும்அகலாது - ஒருபோதும் நீங்காமல், நடைசென்றுபடரும் - ( பகைவர்வழிகளிற்சென்றுபரவிறிற்கின்ற, நன்காவலுடன் - நன்மையாகிய காவலாளர்களையும், விடயங்கள் எவையேனும் - ( இவர்கள் பகைவர்கள் என்றறிதற்குரிய ) சங்கதிகள் எவையாவது, வெவிகாணு



முன் - வெளியிற்காணப்பட்ட வுடனே, போய் - சென்று, புடைமண்டி - (அவர்) பக்கலினெருங்கி, எறியும் - அடிக்கின்ற அல்லது, மோதுகின்ற, பல்பொறி - அநேக (தெய்வ) யந்திரங்களையும், அது - அந்நகர், கொண்டது - பெற்றிருக்கின்றது; (எ-று.) அடைவுங் காவலுந் தொழிலாகு பெயர்கள். தெய்வயந்திரங்களாதலின் விடயங்களை யுணருமென்க. தெய்வம் அதிட்டித்துநிற்கும் யந்திரம், தெய்வயந்திரமாமென்க. கண்டபின்னர் போய்ப் புடைமண்டியெறிவதை, விரைவுபற்றிக் “காணுமுன்போய்,, என்றார்.. ஒன்றும் ஐந்து ஆவி - பொருந்திய பஞ்சப்பிராணன்களும், அடைவு ஓர்பொழுதும் அகலாது - (பூர்வஜன்மகன்மத்தாற்பெற்ற) உடலை ஒரு பொழுதும் விட்டு நீங்காமல், நடைசென்று படர்கின்ற - (அவ்வுடலையடைதற்குரிய) வழியிலே (பிறவியிலே) சென்று பரவுதற்குக்காரணமான, நன்கு - மிகுதியாகிய, ஆவலுடன் - பேராசையையும், விடயங்கள் - (சத்தாதி) விஷயபஞ்சகங்கள், எவையேனும் - யாவையேனும், வெளிகாணுமுன் - புறத்திற்காணப்படுமுன்னர், போய் - சென்று, புடைமண்டி - (அவற்றின்) பக்கத்து நெருங்கி, எறியும் - (மனதையவற்றினிடத்து) விரைவிற்பெய்து கின்ற, பல்பொறி - ஐந்தாகிய இந்திரியங்களையும், அது கொண்டது - அந்நகர் பெற்றிருக்கின்றது; (எ-று.) அடைவு ஆகுபெயர். “படர்கின்ற ஆவல்,, என்பதனைப் “பிழைக்கின்ற மருந்து,, என்பது போற்கொள்க. ஒன்றல்லன பலவாதலின் “ஐந்து,, “பல,, எனப்பட்டது.

க0. குலகோபம் - (படைவீரர்) குலத்திற்குரிய கோபத்தினையும், அடு - (பகைவரைக்) கொல்லுகின்ற, உற்ற - (தருமமாகப்) பொருந்திய, கொலை - கொலையினையும்; பாது -

காவலினையும் உடைய, அகத்தோர் - மனத்தினையுடையோரும், மறமன்றி - வலி அல்லது வீரத்தையன்றி, அறம் ஒன்றும் - ஒருதருமத்தையும், அலகு ஒடி - எல்லையற்று, உணரார் - அறியாதவரும், உலகோடி நொடியின்கண் உடன்மீளும் விசையார் - நொடிப்பொழுதிலுலகு முழுதும் ஒடியுடனே திரும்பிவரும் வேகத்தினையுடையோருமாகிய, பலகோடி படைவீரர்கள்பதிகொள்ளப் பெற்றது அந்நகர்; (எ-று.) பாது - காவல். மறத்தை அலகோடியும், பிறதருமத்தை வேண்டியவளவும், உணர்வார் என்க. குலத்திற்குரிய கோபமாவது - பகைவர் அஞ்சிச்சரண்புக்கவிடத்தும் புறமுதுகிட்டோடியவிடத்து மிலதாகிப் புகாவிடத்தும் ஓடாவிடத்தும் உளதாகும் உத்தமகோபம் என்க. பதிகொள்ளல் - தங்குமிடமாக்கொள்ளல்.

மறம் அன்றி அறம் ஒன்றும் அலகோடியுணரார் - பாவத்தை (அதருமத்தை) எல்லையற்று உணர்வதன்றித் தருமத்தைச் சிறிதும் உணராதவரும், உலகோடி நொடியின்கணுடல்மீளும் விசையார் - கணப்போதிலுலகவியாபாரத்திற் சென்று உடலின் மீண்டுபுகும் வேகத்தினையுடையோரும் ஆகிய, கோபம் - கோபம் என்போனும், அடு உற்றகொலை - கொல்லுதலைப்பெற்ற கொலையென்பவளும், பாதகத்தோர் - பரத்துரோகன் என்பவனுமாகிய, பலகோடி குலப்படை - சிறந்த அநேககோடி படைகளையுடைய, வீரர் - வீரத்தினையுடையோர், பதி கொண்டது அது - பதிகொள்ளப் பெற்றது அந்நகர்; (எ-று.) பெண்களிலும் வீரமுள்ளோருளாதலின், கொலையென்பாளையும் கூட்டி மொழிந்தார். கொலையை யிந்தூலிற் பெண்களை வுருவகப்படுத்தியிருக்கின்றனர்.



கக. எதுபெற்றும் - (பகைவரான் இடித்தல் முதலிய) எத்தொழிலைப்பெற்றும், அயராமல் - தளராமலும், அமையாமல் - அடங்காமலும், மேன்மேல் - ஆகாயத்தில், வளர்கின்ற - உயர்கின்ற, பிழைகூர் - குற்றம்பிக்க, அவாஆம் - (உயரத்தில்) ஆசையையொத்த, வானம் - ஆகாயத்துள்ள, முயல்மதியாலும் - முயல் போன்றகளங்கத்தினையுடைய சந்திரனாலும், முடிகாண அரிதா (க) - தலைகாண வரிதாகும்படி, உயர் - உயர்ந்த, வான - பெருமையையுடைய, கிரிதுர்க்கம்ஒன்று - ஒருமலைமேற்கோட்டையை, அது - அந்நகர், உள்ளது - உடைத்தாயிருக்கின்றது; (எ-று.) அயராமலும் அமையாமலும் பெயராமலும் வளர்கின்றகிரிதுர்க்கம்; அவாஆம் கிரிதுர்க்கம்; அரிதா (க) வுயர்கிரிதுர்க்கம்; வானகிரிதுர்க்கம் என்க. “மேல்,, இரண்டில்முன்னது ஆகாயம், பின்னது எழனுருபு. முயல் உவமையாகுபெயர். அரிதா, அரிதாக என்பதனீறுதொகுத்தல். கடையடியிலுள்ள வான குறிப்புப்பெயரெச்சம். ஆசைக்கு ஓர் அளவில்லாதவாறு மலைமேற்கோட்டையின் உயரத்திற்கும் அளவில்லையென்க.

அயராமல் - தளராமலும், எது - எப்பொருளை, பெற்றும் - அடைந்தும், அமையாமல் - அடங்காமலும், மேன்மேல் - (மிகவும்) பின்னும்பின்னும், பெயராமல் - நீங்காமல், வளர்கின்ற - அதிகரிக்கின்ற, பிழைகூர் - குற்றம்பிக்க, அவாஆம் - ஆசையாகிய, முயல் - (தள்ள) எத்தனிக்கின்ற, வான - சிறந்த, மதியாலும் - அறிவினாலும், முடிகாண அரிதா (க) - (தனது) முடிவிடம் காணமுடியா வண்ணம், உயர் - உயர்ந்த, வான - மேகத்தினையுயர் - உயர்ந்த, வான - மேகத்தினையுயர், கிரிதுர்க்கம்ஒன்று - ஒரு மலையை, கிரிதுர்க்கம்ஒன்று - ஒரு மலைமேற்கோட்டையை, அது உள்ளது

- அந்நகருடைத்தா யிருக்கின்றது; (எ-று.) முயல்மதி, வினைத்தொகை. அயராமலும், அமையாமலும், பெயராமலும் வளர்கின்ற அவா எனவும், அவாஆம் கிரிதுர்க்கம் எனவும் முடிக்க.

கஉ. நேராகவேசெல்லும் நெறியின்றி - நேராய்ச்செல்லும் வழியில்லாமல், முற்றுஅறஓராத - முடிவிடத்தைத்தீர அறியாமல், திருகிச்செல் - (புகுந்தோர்) மீண்டு செல்லுதற்குக்காரணமான, கோணல்உளவாய் - வளைவுகளைத்தம்மிடத்தேபெற்றனவாகி, ஆராதவறிவின்மையதுவல்ல தெவையும் - பொருந்தாத மதியீன மன்றி (வழியைப்பற்றிய) எவையும், பாராத - பார்க்கப்படாத, குடிவங்கொள் - வஞ்சகத்தைக்கொண்ட, வாசல் - வாயில்கள், பலவுள் - அநேகமிருக்கின்றன; (எ-று.) இன்றி, உளவாய், பாராதவாசல், குடிவங்கொள் வாசல் என்க. ஓராதானபதனைத், திருகிச்செல் என்பதனோடு முடிக்க.

நேராக செல்லும் நெறியே இன்றி - நீதியாக நடக்கும் நன்மार्க்கமே இல்லாது, அறம்உற்றுஓராத - தருமத்தைப்பொருந்தி ஆராயாமல், திருகிச்செல் - மாறிச்செல்கின்ற, உறுகோணல் - மிக்கமாறுபாட்டை, உளவாய் - உடையனவாகி, ஆராதவறிவின்மையதுவல்லதெவையும்பாராதகுடிவங்கொள் - பொருந்தாத அறிவீனத்தையன்றி மற்றெவற்றையும் பாராதவஞ்சகத்தைக்கொண்ட, வாசல்பலவுள் - பொறிகளாகியவாயில்கள்பலவுள்; (எ-று.) இன்றி, உளவாய், பாராத என்றே ஈண்டும்முடிக்க. “பாராத,, முற்பொருளிற் செய்ப்பாட்டு வினையாயும், பிற்பொருளிற் செய்வினையாயும் பொருள்கொள்ளப்பட்டது. அறிவினமை முற்பொருளிற் செல்வோர



து பாதையுணராத் தன்மை. பிற்பொருளில் இயல்பாயுள்ள அஞ்ஞானம். ஒன்பதுவாசல் எனப்பொருள்கொள்ளின் கோணலுளவாதலும், பாராதகுடிலங்கொள்ளலும் பொருந்தாமையினப்பொருள் சிறவாதென்க. இதனான்றே ஐம்பொறிஞானேந்திரியம் எனப்படுவதும் என்க.

கஊ. கால் - பாதம், தூண்; (சிலேடை) முற்பொருளில் எண்ணலளவையாகுபெயர். பழுக்கழி - விலாப்புறத்துக்கம்பு.

கசு. சாளரம் - பலகணி. சாக்கிரமாதியிரிந்தளம் - சாக்கிரஸ்வப்பண சுஷுத்தி தூரியஸ்தானங்களாகிய நெற்றி, கண்டம், இதயம், நாபி என்னும் நான்கு உப்பரிகைகள்; தளம் - உப்பரிகை. நாலுமுகக்கண் - (மாடியின்மேலுள்ள மதில்களின்) நான்குபக்கங்களிலும் (அழகின்பொருட்டு அமைக்கப்பட்டவளைவான) சிறுதுவாரங்கள்; நாற்புறமும் (நோக்குங்) கண்கள்; சிலேடை; முகம் - திக்கு, வாய்; கண் - துவாரம், நேத்திரம்.

கரு. காமினி - காமம் மிகுந்தபெண்; வடசொல்விகாரம். ஊதைக்கால் - கடுங்காற்று; ஒருபொருட்பன்மொழி. உம்பர் - மேலிடம் (ஆகாயம்).

கஎ. பாரித்து - பருத்து. திரண்டகல் - உருண்டகல்; இது உலம் எனப்படும். சிக்கென்ற - உறுதியான. கங்குல் - இருள். ஆதித்தர் - அதிதியிடத்திற் பிறந்தவர்களாகிய சூரியர்கள்; அவராவார்:—தாத்துரு, சக்கரன், அரியமன், மித்திரன், வருணன், அஞ்சுமான், இரணியன், பகவான், திவச்சுவான், பூடன், சலித்துரு, துவட்டன் என்னும் பன்னிருவர்; தத்திதாந்தம். வல்லிருள் - வன்மையாகியிருட்டு; அதாவது:—பெரும்புறக் கடலின்பு

றத்துள்ள இருட்டியிற்செறிந்தநீங்கா இருள்; அவ்விருள் எக்காலத்தும் நீங்காதாதலின் வல்லிருளாயிற்று.

கஅ. நசை - ஈண்டுப்புக்ம் என்னும்பொருட்டு; வசை என்னுமிதன்மறுதலை பின்னர் வருதலான். பசை - அன்பு.

கக. இலக்கு - கட்டிலனுக்குவிஷயமாதல்; லக்ஷியம் என்னும் வடசொல்விகாரம்.

உ௦. மந்தன் - சனி; வடசொல்விகாரம். மால் - பெருமைபொருந்திய; திருமால்போன்ற என்னுமாம். வரை - கணு; இதுசினையாகுபெயராய் மூங்கிலையும் அதுதானியாகுபெயராய் மலையையுமுணர்த்தலின் இருமடியாகுபெயர்.

உக. அவருணம் - தீக்குணம்; வடசொல் விகாரம். சந்தம் - சந்தனம்.

உஉ. வாவி - தாண்டி. கறங்கு - காற்றடி. கடவி - செலுத்தி. விடயம் - லௌகிகவியாபாரம்; வடசொல்விகாரம்.

உஉ. வெற்பு - மலை. அற்பு - அன்பு; வலித்தல்விகாரம். மேலில் - சிறந்தவீடு; பரமபதம் என்றபடி.

உச. தனு - வில்; பிரார்த்திக்கப்படுகிறது என்பதுபொருள்; வடசொல்விகாரம். துரங்கம் - குதிரை; விரைவிற்செல்வது என்பதுபொருள்; வடசொல்விகாரம்.

உரு. காயம்-புண், உடல்; சிலேடை; பிற்பொருளில் வடமொழித்தற்சமம்; (அவயவங்களாற்) கூட்டப்படுகிறது என்பதுபொருள். புண்வருவிக்கும் என்றும், உடல்வருவிக்கும் அதாவது பிறவியைத்தரும் என்று வங்கொள்க. விபரீதநெறி - மாறுபாட்டுவழி. பதாதி - காலாட்படை; வடசொல்விகாரம்.



உசு. வயங்கு - ஒளிசெய்கின்ற. குலவு - பிரகாசிக்கின்ற. பகிரண்டம் - (துருவசக்கரத்திற்கு) வெளியிலுள்ள அண்டங்கள்; வடசொல்லிகாரம்.

உஎ. அங்கண் - அழகிய இடம். அமைதி - நிகழ்ச்சி. கவிகை - குடை; (தலைக்குமேற்கவிக்கப்படுவது என்பது பொருள்.

உஅ. ஆலம் - விடம்; வடசொல்லிகாரம். கொடுங்கோல் - கொடிய அரசாக்கி; அரசாக்கியின் கொடுமை கோலின்மேலேற்றப்பட்டது; ஒளபசாரிகம் எனப்படும்.

உக. திறை - அரசிறை.

நஉ. சிந்தாகுலம் - மனக்கவலை; வடமொழித் தீர்க்கசந்தி.

நங. ஒன்றா - பகைவர்.

நடு. குருளை - குட்டி. கரடம் - மதம். வீந்து - இறந்து. வாகை - வெற்றிமாலை.

நசு. குட்சி - ஆலோசனை.

நஎ. பொருளோ - பெருங்காரியமோ; எளிதின் முடிக்கற்பாலது என்றபடி.

நஅ. ஈரம் - அன்பு. பேர் - கீர்த்தி.

நக. ஒருக்கி - அழித்து. அடைய - முழுதும்.

சக. நாகரீகம் - சாதுரியம்; வடசொல்லிகாரம்.

சஉ. நியமம் - நிட்டை; ஆசாரமுமாம்; வடசொல் விகாரம்.

சங. கேதனம் - விருதுக்கொடி; (இன்னொணன்) மறிதற்குரியது என்பதுபொருள்; வடசொல்லிகாரம். மந்தானிலம் - தென்நற்காற்று; வடசொல்லிகாரம். பானிதம் - கற்பூரக்குழம்பு.

சச. சுருப்புநாண் - (சுரும்பு + நாண்) வண்டாகிய வில்லிடைக்கயிறு. உடற்றி - போர்புரிந்து. சடு. கறிக்கும் - கடிக்கும். புரு

ரம் - புருவம். கொற்றம் - வெற்றி.

சஎ. சீவிதம் - உயிர்வாழ்க்கை; வடசொல் விகாரம்.

சஅ. முகமன் - உபசாரவார்த்தை.

சக. இவுளி - குதிரை.

நங. மற்கடமுட்டி - குரங்குப்பிடி; வடசொல் விகாரம். பதாகை - விருதுக்கொடி; அசைவது என்பதுபொருள்; வடசொல் விகாரம்.

நஎ. கறுப்பது - கோபிப்பது. சவரம் - சாமரம்.

நஅ. கமை - பொறுமை; க்ஷமா என்ற வடசொல்லிகாரம்.

நக. முனை - போர்க்குரிய; துனி என்றுமாம். குழைவது - வாட்டமாயிருப்பது. கயம் - யானை; மதிக்கிறது என்பதுபொருள்; கஜம் என்ற வடசொல்லிகாரம்.

சக. நொய்வவர் - வலியற்றோர்; வறியவருமாம். திமிலை - பம்பைமேளம். விகடம் - அழகானது; பெரியதும் ஆம்.

சங. சிவிகை - தண்டிகை; மங்களப்பிரதமானது என்பது பொருள்; வடசொல்லிகாரம். மனோராச்சியம் - வீண் எண்ணம்; வடசொல்லிகாரம். காணி - உரிமை.

சடு. கவ்வை - துன்பம். அவ்வை - தாய். அனிகம் - சேனை; (வேறுபடுத்தி) அடைவிக்கப்பட்டதது என்பதுபொருள்; வடசொல் விகாரம்.

சசு. விசித்தி - கட்டுவாய்; நிச்சயனது மனைவி என்றுங்கொள்ளலாம்.

சஎ. வாசி - குதிரை; வேகமுடையது என்பதுபொருள்; வாஜி என்னும் வடசொல்லிகாரம்.

சக. வடி - கூர்மையான; வடித்த என்றுமாம்.

எக. காமசத்திரமென - மனம் தன்குடையாகிய சந்திரனைப்போல; (பிறர்) இன்பச்சாலையென்றுகூ



றும்படி என்னலுமாம்; வடசொல்  
விகாரம். கழறி - சொல்லி.

எங். திதம் - அக்கினி.

எசு. வீறு - பெருமையடைகி  
ன்ற.

எசு. நறு - கள்.

எஅ. கழல் - ஆடவர்கொடை  
யானும் வீரத்தானும் அணிந்து

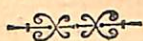
கொள்ளும் வீரகண்டையெனப்படு  
ம் காலணி.

அ0. கேட்டி - கேட்பாய்.

அக. வரைவு - விவாகம். பா  
ஷண்டவிஞ்சை - ஸம்ஸாரபந்த  
ஹேது பூதமான அஸத்தாஸ்திரஸம்  
பிரதாயம்; வடசொல் விகாரம்.

அசு. அடங்கலும் - முழுதும்.

## சு-வது, சருக்கம்.



ங். சிங்கலுறல் - குறைவடைத  
ல்.

சு. உளுக்கியது - சுளுக்கிற்று.

ரு. என்பிலது - புழு. சார் -  
பக்கம்.

சு. அரண் - காவல். இரவி  
மைந்தன் - ஈண்டுச்சுக்கிரீவன். ப  
தரிகாச்சிரமம் - சரஸ்வதி நதிக்கரு  
கிலுள்ளதோர் புண்ணியவனம்;  
வடசொல் விகாரம்.

எ. மிண்டு - நெருங்கிய. மண்  
டு - நெருங்கிய.

அ. வியன் - பெருமை.

க. ஓரும் - ஆராய்கின்ற. பே  
ரும் - (பற்றுகளிலிருந்து) பெயர்  
கின்ற (நீங்குகின்ற). உழி - இ  
டம். இருந்தவுழி என்றது இருந்  
துழி என விகாரப்பட்டது.

க0. புல்வாய் - மான்.

கக. தஞ்சம் - சரண்புக்கோர்;  
ஆகுபெயர். தகவு - நீதி; அறிவு  
மாம்.

கஉ. தாமுமவர்க்கு - வணங்கு  
வாரை; உருபுமயக்கம்; குவ்வுரு  
பு இரண்டாம்வேற்றுமைப்பொருளி  
ல் வந்ததாதலான்; இதனை அமிழ்  
த்தும் என்பதோடியைக்க. வாரிதி-  
கடல்; நீரைத்தரிப்பது என்பது

பொருள்; வடசொல் விகாரம். நா  
வாய் - மரக்கலம். போழுமவர்க்கு  
- பிளப்போர்க்கு. மரபு- வமிசம்.  
மற்றையவர்க்கு மரபினும் உறவிலை  
எனக்கூட்டுக.

கங். நீராமோ - தன்மையுள்  
தாருமோ. கூரிய - மிக்க; இது  
கூர் என்னும் மிகுதிப்பொருளைத்த  
ரும் உரிச்சொல்லடியாய்ப் பிறந்த  
குறிப்புப்பெயரெச்சம்; கூர்மையெ  
ன்னும் பண்படியாய்ப் பிறந்தத  
ன்று.

கசு. பரிசு - விதம். முறையிலி  
- ஒழுங்கினன். கணக்கு - தன்மை.

கரு. தம்முன் - தமயன்.

கஎ. சீரணையன் - ஈண்டுமான  
தன். மகன்றனக்கு உரைத்தது என  
முடிக்க.

கஅ. உரிமை - உரிமைப்பொ  
ருள்; பண்பாகுபெயர். மிகை -  
தூன்பம்.

கக. உழுவை - புலி.

உ0. நீர்மை - (பெருந்) தன்  
மை. இழையாது - செய்யாது.

உக. வாள் - ஒளி; உரிச்சொல்.

உங். தானவர் - ததுவயிற்றிற்  
பிறந்தவசுரர்; தத்திதாந்தம். தொ  
ட்டு - தொடங்கி. மறன் - வீரம்;



மறம் என்பதனிறுதிப்போலி. ஐந்  
தாம்வேதம் - பாரதம் ; இதனைப்  
“பாரத:பஞ்சமோவேத:” என்ப  
தானுணர்க.

உரு. காலி-பசுக்கூட்டம். ஆரா  
- தெவிட்டாத.

உஅ. கமலம் - தாமரைமலர் ;  
முதலாகுபெயர் ; வடமொழித்தற்  
சமம் ; நீரையலங்கரிப்பது என்பது

பொருள். செவ்வி - அழகு. முரு  
த்தம் - (மயிலி) னிறகடி ; முருத்  
தம் என்பது எதுகைநோக்கி வலித்  
தல் விகாரம் பெற்றதென்றேனும்  
முருந்து என்பது சந்தியான்அம்மு  
ச்சாரியையோடு வலித்தலையும்பெ  
ற்றதென்றேனுங்கொள்க. நகை -  
பற்கள்.

உக. கோவியல் - ராஜலக்ஷண  
ம். பாலிக்கும் - கொடுக்கும்.

## ரு-வது, சருக்கம்.



ங. இகறெறும் - பகைவரைய  
ழிக்கின்ற ; இகல், பண்பாகுபெ  
யர்.

ச. ஈடுபட்டு - பெருமைகெட்  
டு ; வலிகெட்டு என்றுமாம்.

ரு. சிமிழ்ப்புண்டு - கட்டுப்பட்  
டு ; உண், செயப்பாட்டு வினைவிருதி.  
உறுகண் - துன்பம்.

க. மதாந்தகாரம் - மதமாகிய  
பேரிருள் ; வடசொல்லிகாரம்.

கஉ. தனை-கட்டு. உழையர்-மந்திரி  
கள் ; பக்கத்துள்ளோர் என்பதுபொ  
ருள்.

கங. வேந்த - அரசன் ; இது  
சொல்லானொன்றினை பொருளானுய  
ர்தினை ; பின்னுமிவ்வாறுவருவத  
னையுய்த்துணர்க. கோசரம் - வி  
ஷயம் ; அதாவது புலப்படல்.

கச. சித்திரம் - மெய்போற்பே  
சும்பொய்.

கரு. புங்கவ - மேலானவனே !  
அண்மைவிளி. இயம்புவதாகிய பு  
ன்சொலும் எனக்கூட்டுக.

கக. இந்தனம் - விறகு ; (அக்  
கினியைப்) பிரகாசிக்கச்செய்வது எ  
ன்பதுபொருள் ; வடசொல்லிகாரம்.

கஎ. வறிதுடையர் - சிறுமையு  
டையவர்.

கஅ. ஓங்கல் - மலை ; தொழி  
லாகுபெயர். குறுமுனி - அகஸ்  
தியர்.

உக. நாள் - புதிய ; (அன்று  
பூத்த என்றபடி).

உஉ. மேவலர் - பகைவர்.

உங. எழு - ஏழாகிய ; எழுகின்  
ற என்னலுமாம் ; பிற்பொருளில்  
வினைத்தொகை.

உரு. ஒற்றர் - உருமாறிச்சென்  
றுண்மையுணரும்வேவுகாரர். கா  
மியர்கள் - தூர்த்தர் (காமத்தினை  
யுடையவர்கள்).

உச. தானை - சேனை. கம்பலை-  
அச்சம், துன்பம், ஒலியுமாம்.

உஅ. துவரை - துவாரகாபுரி ;  
வடசொல்லிகாரம். மங்கையர் - ஈ  
ண்டுக்கோபிகாஸ்திரீகள். உட்கொ  
ண்டதாகியதுறவு எனமுடிக்க.

ஙஉ. பார்ப்பு - பறவைக்குஞ்சு.  
கொடி - காக்கை.

ஙக. வாரிசம் - தாமரைமலர் ;  
முதலாகுபெயர் ; வாரிஜம்என்னு



ம் வடசொல்விகாரம் ; நீரிற்றோன்  
றுவது என்பதுபொருள். முகுனி  
த்து - குவித்து. ஒவ்வார் - பகை  
வர். விழைவு - விருப்பம்.

ஙங. காதும் - கொல்கின்ற. பு  
ரவலன் - ரகுகணன் அல்லது,  
சவ்வீர மகாராஜன். ஊர்தி -  
வாகனம் ; ஏறிநடத்தப்படுவது எ

ன்பதுபொருள்.

ஙச. பரியும் - இரங்குகின்ற.  
துரிசு - குற்றம். திரியம்பகன் -  
ஓர்முனிவன் ; ஈண்டுமூக்கண்ணா  
கிய சிவபிரானன்று.

ஙரு. கைத்து - வெறுத்து.

ஙஅ. சூழல்-சுற்றிடம் ; தொழி  
லாகுபெயர்.

ஙக. உஞ்றுதல் - செய்தல்.

### கா-வது, சருக்கம்.

ங. தென்பால் - தெற்குப்பக்  
கம் ; ஈண்டுஇயமலோகம்என்னும்  
பொருட்டு.

ச. தெவ்-பகைவர் ; சொல்லான் அ  
ஃறிணை பொருளானுயர்திணை. து  
ருவி - தேடி. குறும்பு - பொல்லா  
ங்கு.

ரு. முரண் - வலிமை.

சு. செவிக்கு - செவியில் ; உரு  
புமயக்கம்.

எ. துவர்த்து - கசப்புக்கொண்  
டு, சிவந்து. இடைச்சேரி-ஆயர்பாடி ;  
இது கோகுலம் எனப்படும்.

க. சோகானலம் - ( சோக +  
அனலம் ) துக்கமாகியதீ ; வட  
மொழித்தீர்க்க சந்தி.

கர. வடியா - வற்றாத. தொந்  
திவயிறன் - விநாயக்கடவுள். கடு  
ம்பெண் - வல்லபை. நிருவாணம்  
- ஆடையின்மை ; வடசொல்விகா  
ரம்.

கக. சிறுப்பிள்ளை - சிறியமகனா  
கிய முருகக்கடவுள் ; பகரம்விரித்  
தல்விகாரம். மாடு - பக்கம். மரம்  
- ஈண்டுவிவகைமரம்.

கஉ. தாபதன் - ஈண்டுக்கொ

தம முனிவர் ; வடசொல்விகாரம்.  
கோசம் - ஆண்குறி ; வடசொல்வி  
காரம். சிலபுராணங்களில் இந்தி  
ரன் ஆண்குறிபெற்றதாகவுங் காண  
ப்படுகிறது. வாவல் - வெளவால்.  
நால - தொங்க. நந்தாது - கெடா  
மல். நாகாதிபன் - விண்ணிற்றில்  
வனாகிய இந்திரன். மந்தாரம் -  
பஞ்சதருக்களில் ஒன்று ; சந்தோ  
ஷிக்கச்செய்வது என்பதுபொருள் ;  
வடசொல்விகாரம்.

கச. மருந்து - ஓளவுதம், அமி  
ருதம் ; சிலேடை.

கரு. போது - மலர்.

கசு. பை - பாம்பின்படம். அ  
ராவரசு - ஆதிசேஷன்.

கஎ. குழு - கூட்டம். பாயல் -  
படுக்கை. பணி - ஆபரணம். சா  
பம்- வில் ; சபத்தால் (மூங்கிலாற்)  
செய்யப்படுவது என்பதுபொருள் ;  
தத்திதாந்தம்.

கஅ. அட்டமாசனம் - எண்வ  
கைச்சர்ப்பங்கள் ; அவையாவன :—  
வாசுகி, அனந்தன், தக்கன், சங்க  
பாலன், குளிகன், பதுமன், மகாப  
துமன், கார்த்தோடகன் என்பவை ;



இவைமுறையே கிழக்குமுதலிய தி  
க்குக்களிலிருந்து பூயியைத்தாங்கு  
கின்றன.

கக. கண்ணுருவிடனில் - பார்  
க்கப்படாதவிடத்தில் ; இதனை உய்  
யலாகும் என்பதோடியைக்க ; பா  
ர்க்கப்படாத இடம்இல்லையென்று  
ங்கொள்ளலாம் ; இவ் முற்பொரு  
ளில் ஏழனுருபு ; பிற்பொருளில்  
வினைமுற்று.

உ௦. பாமரத்திரமிரம் - அக்ஞா  
னமாகிய இருள் ; வடசொல்விகா  
ரம். பானு - சூரியன் ; பிரகாசிக்  
கிறவன் என்பதுபொருள் ; வட  
சொல்விகாரம். என - என்ன? வி  
னாவினைக்குறிப்பு ; எவன் என்பத  
ன்விகாரம்.

உஉ. பாவம் - அதரும் ; அபி  
ப்பிராயமுமாம் ; வடசொல்விகாரம்.

உங. மூரல் - சிரிப்பு. அண்  
ணல் - பெருமையிற் சிறந்தோயை  
விவேகன்.

உச. முகில் - மேகம்.

உரு. கபாடம் - கதவு ; காற்  
றை மறைக்கிறது என்பதுபொருள் ;  
வடமொழித்தந்தம்.

உசு. நென்னல் - நேற்று.

உஎ. உடல்பிறிதொன்று - ஈ  
ண்டியாதஞசீரம்.

உக. பவ்வம் - கடல்.

உ௦. இறுத்தோம் - கடன் செ  
லுத்தினோம்.

உஉ. இறும் - அழியும்.

உரு. நிரயம் - நரகம் ; சுபமற்  
றது என்பதுபொருள் ; வடமொழி  
த்தந்தம்.

உஎ. தறுகண்ணன் - குரூரம்  
அல்லது, அஞ்சாமையையுடையோ  
ருகியமோகன்.

உஅ. ஆற்றில் - ( யமுனா ) நதி  
யில். பெரியோர் - பெருமையை  
டையவராகிய பராசரர். மணம் -  
வாசனை. மணமெய்துவித்த தாவது

மச்சகந்தியினுடலில் இயல்பாய்வீசு  
ம் மீன்நாற்றத்தைப்போக்கி யோச  
னைமமும் திவ்விய பரிமளம் உண்  
டாக்கியது. இதனை மச்சகந்தி,  
பரிமளகந்தி, யோசனகந்தி என்னு  
ம் பெயர்களானேயே உணரலாம்.  
மணம் என்பதற்கு விவாகம் எனப்  
பொருள்கொண்டு சிலர் மயங்குபு ;  
அது பொருந்தாது. மணமெய்துவி  
த்து, என்றும் சில எட்டுப்பிரதிக  
ளிற் காணப்படுகின்றது. சனன் -  
( உடலாற் ) பொய்யன் ; அனங்கள்  
என்றபடி.

உக. இளைஞோர்கள் - தம்பியர்  
கள் ; அவராவார் :— சித்திரங்கத  
விசித்திர லீரியர்கள். பெண்டிர் -  
மனைவிகள் ; அவராவார் :— காசி  
ராஜன் புத்திரிகளாகிய அம்பிகை,  
அம்பாலிகை என்போர். ஐங்கோ  
ல் - ஐந்து அம்புகள் ; கொல்லுதற்  
குக்கருவி கோல் ; கருவிப்பொருள்  
விசுதிபுணர்ந்து கெடும்போது முத  
னீண்டது.

ச௦. பிரவிர்த்தி - தர்மாதர்மங்  
கள் ; வடசொல்விகாரம்.

சக. பஞ்சாக்கினி - வேள்வித்  
தி மூன்றும், ஔபாசனாக்கினி ஒன்  
றும், சூரியனாகியதீயொன்றுமாகிய  
ஐந்துதீ ; வடமொழித்தீர்க்கசந்தி.

சஉ. உழை - மான்.

சச. அகரம் - அந்தனருறைவி  
டம் ; அக்ரஹாரம் என்றவட  
சொல்விகாரம் ; மேற்குந் கிழக்கு  
மாகிய இரண்டு அக்கிரங்கனிலும்  
முறையே ஹரிஹரர்களது ஆலயங்  
களையுடையது என்பதுபொருள்.

சரு. சீரணித்து - சிதைத்து.  
மாற்றி - மாறி ; தன்வினைப்பொரு  
ளில்வந்த பிறவினை ; ஏனையவினை  
யெச்சங்கள் தன்வினையாகலான்.

சஎ. பிரளயம் - ஈண்டு அளவு  
குறியாத சேனை என்றமாத் திரை  
யாய் நின்றது ; வடசொல் விகாரம்.



இறுத்தல் - தங்குதல்.

ருச. தாணு - சிவபிரான்; (பிரையத்திலு) மிருப்பவர் என்பதுபொருள்; ஸ்தாணு: என்ற வடசொல்லின் விகாரம்.

ருசு. கறைமிடற்றன் - கருமையானகழுத்தையுடைய சிவபிரான்; கறை, தொழிற்பெயர்; மிடறு - கழுத்து.

ருள. கின்னரம் - ஓர்வகைப் பகழி; வடசொல்லவிகாரம்.

சுஅ. பழையார் - புராதனராகிய சிவபிரானது; ஓர்வைப்புப்பதியெனக்கொள்ளற்க; அது "பழையாறு,, ஆதலின். கச்சிப்பலதளி எனக்கூட்டுக.

சுசு. அறப்பள்ளிகுமரி என்பது மோனையின்றாதலின், குமரியறப்பள்ளியென மாற்றப்பட்டது.

எ0. அசோகத்திரி, மந்தானம், நன்மற்குன்றம் என்பவற்றை அசோ

கந்தி, மந்தானம், மன்னற்குன்றம் எனத்திருத்திக்கொள்க.

எக. பிறைக்காட்டீர் என்பதோர் வைப்புப்பதியின்றாதலின், பிறைக்காட்டீர் என இருத்தல் சிறப்புடைத்து.

எஅ. பருதியூர் என்றதோர் விஷ்ணுத்திருப்பதியின்றாதலின், பருதியூர் எனத்திருத்தப்பட்டது.

அ0. உடு - நகைத்திரம்; (ஆகாயத்திற்) சஞ்சரிப்பது என்பது பொருள்; வடசொல்லவிகாரம்.

அக. அலங்கல் - பூமாலை; தொழிலாகுபெயர்; அசைதல் என்பதுபொருள்.

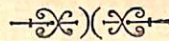
அஉ. சத்தம் - ஏழு, ஓசையுமாம்; வடசொல்லவிகாரம்.

அங. ஓச்சி - செலுத்தி.

அடு. தமரம் - ஓசை.

அசு. பச்சிம் - மேற்கு; (சூரியனுதிக்குந்திசைக்குப்) பின்னுள்ளது என்பதுபொருள். எயினர்-வேடர்.

எ-வது, சருக்கம்.



ச. உவரி - கடல்; உப்பினையுடையது என்பதுபொருள். தீரம் - கரை; வடமொழித்தற்சமம்.

ரு. இற்று - இத்தன்மைத்து; "இ,, என்னுஞ்சுட்டடியாய்ப்பிறந்த குறிப்புவினைமுற்று.

சு. சாரர் - ஒற்றர்; (பலவிடங்களிலுஞ்) சரிப்போர் என்பதுபொருள்; வடசொல்லவிகாரம்.

எ. யோகினி - ஈண்டுச்சிவவிஷ்ணுபக்திகள்; சாதியொருமை; இது ஜாத்யேகவசனம் எனப்படும்.

சு. தெள்ளியர் - அறிவுடையோர்.

கந. இடுக்கண் - துன்பம்; இடுங்குகண் என்பதன்மரூஉ. மண்டை - தவளை.

கச. சுரதரு - தெய்வ விருகூழ்மாயி கற்பகம்; வடசொல்லவிகாரம்; தரு, (வெயிலைத்) தாண்டிவிக்கிறது என்பதுபொருள். சொன்னபீடம் - பொன்னாற் செய்யப்பட்ட ஆதனம்; வடசொல்லவிகாரம்; சொன்னம் - ஸ்வர்னம்; நன்றாய்ப்பிரகாசிப்பது என்பதுபொருள்; பீடம் - அடையப்படுவது என்றுபொருள்படும். அரமகளிர் - தெய்வமாதர்; அவராவார்:— ரம்பை, ஊர்வசி,



மேனகை, திலோத்தமை, கிருதாசி என்போர். அனவரதம் - எப்போதும்; வடசொல்லிகாரம்.

கடு. வேழ்வி - யாகம்; எதுகைநோக்கிவேள்விவேழ்வியாயிற்று.

கஎ. மேல் - மறுமையில். யோகம் - கூட்டம்.

கஅ. ஆக்கம் - செல்வம்; பெருக்கமுமாம்.

கக. சீற்றம் - கோபம். இடத்தால் - இடத்தில்; உருபுமயக்கம்.

உக. ஆர்ச்சிப்பது - சம்பாதிப்பது.

உசு. மூக்குப்போனது அதிதி; சரஸ்வதி, சுவாஹாதேவி என்போர்க்கும், கைபோனது அக்கினிக்கும், மேனிகுழம்பிப்போனது சந்திரனுக்கும், விழிபோனது இந்திரனுக்கும், பகன் என்னுஞ்சூரியனுக்கும், பற்போனது பூஷாஎன்னுஞ்சூரியனுக்கும்என்க.

உஎ. தேசு - புகழ்; தேஜஸ்என்ற வடசொல் விகாரம்.

உஅ. பலக - பெருக.

உக. பூதங்கள் - ஈண்டுஅவற்றிற்குரிய தேவர்களைக்குறிக்கின்றது; அவராவார்:- பிரம்மன், ஹரி, ஹரன், மஹேசன், சதாசிவன்என்போர்.

உஓ. மூரல் - சிரிப்பு. ஆமா - ஆமாறு என்பதன் விகாரம். இகம் - இம்மை.

உக. கரதலாமலகம் - (கரத

ல + ஆமலகம்) உள்ளங்கைநெல்லிகனி; இது ஒருவிஷயத்தை நன்கறிதற்குவமை கூறப்படும்; வடமொழித்தீர்க்க சந்தி. சரதம் - நிச்சயம். நிரதர் - (சம்காரியங்களில்) மிக்கபற்றுடையவர்கள்.

உஉ. கார்த்தவிரியதென - (காய்கள் பழுத்தற்பொருட்டுப்) புகைமுட்டிவைத்ததுயதுபோல.

உசு. கழி - மிகுதிப்பொருளைத் தருவதோர் உரிச்சொல்.

சக. ஆயிடை - அவ்விடம்; சுட்டுநீண்டவழியகரம்பெற்றது.

சஉ. வயினதேயன் - கருடன்; வினதைமகன் என்பது பொருள்; தத்திதாந்தம். நயனம் - கண்; (பொருள்களை) அடையச்செய்வது என்பது பொருள்.

சசு. லோபமும், உருநெறியும் நடந்திலதுஎன்க; நெறி என்பதிலும்கை விகாரத்தாற்றெக்கது.

சக. கையுற - ஒழுக்கமுற; அதாவது தெளியஎன்றபடி. தேற்று இடி - தேற்றுகொட்டையை இடிகின்ற; தேற்று தேறு என்பதன்விரித்தல்விகாரம்; தேற்றிடுஎனஒருமொழியாய்க்கோடல் சிறவாமையுணர்க. தோயம் - தண்ணீர்; ரகழிப்பதுஎன்பதுபொருள்.

ஓக. வான் - மேகம்; இடவாகுபெயர்.

ஓஉ. படியில் - பூமியில்; ஒப்பற்றஎன்றுமாம்.

## அ-வது, சருக்கம்.

( )

க. வதனம் - முகம்; பேசற்குரியது என்பதுபொருள். நிகழ்ச்சி - சம்பவம் (உண்டாவது).

உ. அவுணர் - (சம்பரன்முத

விய) அசுரர்கள்.

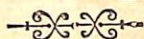
சு. அருந்ததி - நகைத்திரருப்மாயுள்ள வசித்தன்மனைவி; இவர் கற்புடை மாதர்க்குவமிக்கப்படுவார்.



கக. தகை - தடை.  
கஉ. மன்றல் - வாசனை. வனம் - அழகு.  
உக. “உமதருட்டுணை” நலிந்து பொருள் கொள்ளத்தக்கது; உய்த்துணர்க.

உங. கலம் - மரக்கலம்; இது நாமேகதேசக்கிரகணம்; அதாவது: ஒருபெயரின் ஏகதேசத்தைக்கூறிய மாத்திரத்தானேயே அப்பெயர்முழுவதையுங்கொள்வது; வீமசேனனென்பதில் வீமனைப்பதுபோல.

### கூ-வது, சருக்கம்.



உ. பற்றலார் - பகைவர். இற்றை நாள் - இன்று + நாள்; இன்றாகிய நாள்; மென்றொடர் வன்றொடராய் ஐகாரச்சாரியைபெற்றது.

ச. தொடையல் - மாலை; தொடுக்கப்படுவது என்பது பொருள்; அல் சாரியை.

ரு. ககனம் - ஆகாயம்; (தேவர்கள்) செல்லற்கிடமாவது அல்லது, (பக்திகளின்) சஞ்சாரப்பிரதேசம் என்பதுபொருள்.

சு. நச்சி - விரும்பி; இதனைநடந்தென்பதோடியைக்க; நச்சுஎனப்பிரித்து வினைத்தொகையாக்கி யாகத்தோடியைத்தலுமாம். நச்சு + யாகம் - நச்சியாகம்; “உக்குறன்யவ்வரின் இய்யாம்” என்றபடிஉகரம் இகரமாயிற்று.

எ. சவுமியர்கள் - மனவொடுக்கமுள்ளோர்.

க0. காமியக்கருமம் - பயன்கருதிச்செய்யப்படும்கண்மங்கள். அரம்பையர்கள் - தெய்வமாதர்கள்.

கக. வனம் - பதரிகாச்சிரமம்.  
கஉ. போதகர் - உபதேசக்குருக்கள்.

கங. கைச்ச - கோபித்த; கைத்தஎன்பதன்போலி.

கச. ஆடும் - வெளிவேஷம்போடுகின்ற.

கடு. யோகம் - அதிர்ஷ்டம்.

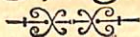
கஎ. கறையடி - யானை; உரல் போன்ற கால்களையுடையது என்பதுபொருள்; உவமைத்தொகைப்புறத்துப்பிறந்த அன்மொழித்தொகை.

கஅ. “ஒட்டுகின்ற” எனநிகழ் காலத்தாற் கூறப்பட்டது; இடைவிடாதோட்டிக்கொண்டே யிருப்பதையுணர்த்தற்கு.

உ0. “மூன்றேயகவும்” என்றபடி ‘ஹ, மொழிக்கு முதலில் அகரமாதலன்றிக் ககரமாகாததலின், அரிகர என்பது அரியர எனத்திருத்தப்பட்டது.

உக. திறம்பினோன் - மாறுபட்டவன். முறுவல் - சிரிப்பு.

### கூ-வது, சருக்கம்.



க. அடையார் - பகைவர். வாரணை - காசி; வரணை, அசினன்னும் நதிகள் ஓடுமிடத்துள்ளது என்பது பொருள்.

ச. தாமணம் - பரிசுத்தமான வாசனை: அதாவது: புகழ்என்றபடி. தவிர்த்தோர் - புத்தன், சமணன், கபாலிஎன்போர்.



கூ. பன்னசால - இலைக்குடிசை; பர்ணசாலா என்ற வடசொல் விகாரம்.

எ. கோடு - (யானைக்) கொம்பு; மலையுமாம். சுரதம் - புணர்ச்சி. விடர் - காமுகர்.

க. சமிதை - ஓமவிறகு. உபகரணம் - கருவிகள். பவித்திரம் - அநாமிகை அல்லது, ஆழிவிரலிலணியும் குசைமுடி. கையை மூக்கிடைச் செலுத்திச் செவியிடைப் போக்கல், பிராணயாமத்தின் பொருட்டு. குழை - காதணி; இது தானியாகுபெயராய்க் காதினையுணர்த்திற்று.

கஃ. அக்கினிகோத்திரம் - பாவநிலிர்த்திக்காகக் கிரகஸ்தர்களாற் காலமாலகளிற் செய்யப்படும்பிராய

ச்சித்தமாகிய அக்கினிகாரியம். சர்வக்ஞதீட்சதர்-முற்றுமுணர்ந்தோரும், சோமமுள்ள யக்ஞகர்த்தாக்களுமானபெரியோர்.

கக. சிதேந்திரியர் - ஐம்பொறிவென்றோர்.

கஉ. அத்தியானம் - அந்தத்தியானம்; வேதம்ஓதல்அன்று; பெண்களைக்குறித்தலின்.

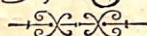
கரு. பாசம் - அன்பு. முடங்கல் - ஓலை; தொழிலாகுபெயர்.

கஅ. இடக்கயங்கள் - தேர்க்கொடிகள்.

கக. விதானித்து - மேற்கட்டிகட்டி; பெயரடியாய்ப்பிறந்த வினை

உஃ. இன்னணம் - இவ்விதம்; இன்னவண்ணம் என்பதன் மரூஉ.

### கக - வது, சருக்கம்.



உ. கற்பம் - ஆசுவலாயசீயம், போதாயசீயம், ஆபஸ்தம்பம்முதலிய சூத்திரரூபத்திலிருந்து வைதிக கருமங்களைப்பிரயோகிக்கும்முறையைக் கற்பிப்பது. புராணம் - உலகத்தின்றோற்றம், ஓடிக்கம், முனிவர்களரசர்களின்மரபு, அவர்கள் சரித்திரங்கள், மன்வந்தரம்என்னும் ஐந்து விஷயங்களையும் விரவிக்கூறுவது; இது பஞ்சலக்ஷணம் என்றுங் கூறப்படும்.

உ. கிருதகிர்த்தியர் - செயற்பாலசெய்துமுடித்தோர். கவ்வை - காரியம் (தொழில்).

ச. அகந்தை - அண்மைவிளி. அத்தியானம் - வேதமோதுதல்; அத்தியநம் என்பதன்விகாரம். சுரம்த்யயநம் (எடுத்தலோசை) அது - உதாத்தம், (படுத்தலோசை)ஸ்வரீதம், தாத்தம், (நலிதலோசை)ப்ரசயம் (இவற்றின் வேறையோசை) என்பவை. பதம் - ப

தப்பிரிவு; நமஸ்தே என்பது நம: தே எனப்படுவது. கிரமம் - வேதத்தின் பதங்களை முன்பதத்தோடும்பின்பதத்தோடுங்கூட்டிக்கூறுவது; உதாரணம்:—நமஸ்தே, தேருத்ர; இதிற்பதங்களிருமுறை கூறப்படல்வேண்டும்; தே இருமுறைவந்திருத்தல்காண்க. சடை - இரண்டுபதங்களை யெடுத்துக்கொண்டு முதலில்நேராயும், பின்னர்த்தலைமூடியும், மறுபடியும்நேராயுமாகக் கூறுவது; இதிற்பதங்கள் மும்முறைவரல்வேண்டும்; உ-ம். நமஸ்தே, தேநமோ, நமஸ்தே, இதில் ஒவ்வொன்றும் மும்முறை வந்திருத்தல்காண்க. அவரோகம் - தலைமூகக்கூறுதல்; நமஸ்தேருத்ர என்பதை ருத்ரதேநம: எனக்கூறல். ஆரோகம் - நேராகக்கூறல். மங்களாசாரம் - மங்கலவாழ்த்து.

டு. அவதானி - (வேதத்தை மனனம்பண்ணிச்) சிந்திப்போன்.



உபாத்யாயன் - உடனிருந்து வேதமோதுவோன். அத்தியாபகன் - வேதம் ஒதுவிப்போன். நவநவமாக - புதிதுபுதிதாக. திவசம் - நாள் ; சிராத்தமுமாம்.

கூ. குருமதம் - பூர்வமீமாஞ்சையிலோர்பிரிவு. பாட்டம் - பூர்வமீமாஞ்சையிற் பட்டாசாரிமதம்; தத்திதாந்தம். சாலிகாநாதம் - பூர்வமீமாஞ்சையிலோர்பிரிவு; இதுஜீவான்மாவையன்றிப் பரமான்மாவேறில்லை என்பது. மிச்சிரன் - வாசஸ்பதியிச்சிரர்; பிரம்மகுத்திர சங்கரபாஷ்யத்திற்கு (வியாக்கியானம்) செய்தவர். மகோத்திருத்தம் - யக்ஞமீமாஞ்சை. நியாயகுத்திரம் - தர்க்கவித்தை. காபிலம் - சாங்கியம்; கபிலராற்றரபிக் கப்பட்டது; தத்திதாந்தம்.

எ. மீமாஞ்சை - கன்மநூல்; இது பூர்வமீமாஞ்சை. வியாகரணம் - அக்ஷரம், சத்தம், அர்த்தம் என்பவற்றின் இலக்கணத்தை யுணர்த்துவது.

அ. கம்பை - தேக்கு, உசிலேழுதலிய மரங்களாற்செய்து எட்டினிருபுறத்துங்கோக்கப்படுஞ் சட்டப்பலகை; இதனைச்சிவதருமோத்தரம், சிவஞானதானவியல் சஅ-வது, செய்யுளுரையானுணர்க. பவுரிடப்பொருள் - புருஷார்த்தம்; தர்மார்த்தகாமமோக்ஷங்கள்.

கூ. மாறன் - சடகோபர் (நம்மாழ்வார்). பாஞ்சராத்திரம் - வைணவாகமம் இரண்டிலொன்று; (ஐந்திராத்திரிகளிற்கு உற்பட்டது) தத்திதாந்தம். வைகாநசம் - வைணவாகமமிரண்டிலொன்று; விநாயகசம் மந்தமானது என்பது பொருள்; தத்திதாந்தம்.

கக. தூசு - வஸ்திரம். முத்திராதானம் - (சங்குசக்கர) முத்திரை (அடையாளம்) கஹத்திரித்தல்.

கஉ. கணிகையர் - விலமாதர்;

(தனவான்களை மாத்திரமே) எண்ணுவோர் என்பது பொருள். மார்ச்சாலம் - பூனை; (எலிகளைப்பிடித்து வீட்டைச்) சுத்தமாக்குவது என்பது பொருள். குழைவு - வாட்டம். உரு - விக்கிரகங்கள்.

கங. மூவர் - அப்பர், சுந்தரர், சம்பந்தர். உருக்கெடுத்து - உடலையழித்து; பிறப்பையொழித்து என்றபடி; உருக்கு எடுத்து எனப்பிரித்து உருக்கம் (மனநெகிழ்ச்சி) உண்டாக்கி என்றுங்கொள்ளலாம். குரு-இழிந்த உலோகங்களைப்பொன்வெள்ளியாக்கும் சிந்தாரம். கும்பி - வயிறு.

கடு. தெட்டியது - வஞ்சித்தது; அபகரித்ததுமாம்.

கசு. தண்டிலம் - அரிசி; இச்சகம் - முகமன் (உபசாரவார்த்தை).

கஎ. பொறி - அடையாளம். அங்காரம் - (மாத்துவர் நெற்றியிலணியுங்) கரிக் (கோடு). அங்குலி - விரல். செம்பு - தாமிரமோதிரம்; கருவியாகுபெயர். எத்துவார் - வஞ்சிப்பார்.

கஅ. கமண்டலம் - கெண்டிகை; நீரை மத்தியிலுடையது என்பது பொருள்.

கக. உபநிடதம் - பிரம்மத்தைப்பிரதிபாதிக்கும் வேத சிரசுகள். அத்துவயிதம் - (ந+த்வைதம்) இரண்டாவதற்ற வஸ்துவைப்பற்றியவித்யம் (பிரம்மவித்தை). தெற்றுரை - மாறுபடுமொழி.

உ0. சிலாதலம் - கற்பதித்ததரை; முதற்பதிப்பிற் றலத்திற்சிலர் என்றிருந்தது; சீர்க்கும்பொருட்கும் ஒவ்வாமையினிவ்வாறு திருத்தப்பட்டது.

உக. திரிதண்டு - மும்முனைக்கோல். சீயர் - சிகாயக்ஞோபவீத சகிதவைணவசந்நியாசிகள்.

உஉ. கலை - வஸ்திரம். “இத்த



னைபேரும் பாக்கிவன்கமுகந்தோட்டம்,, என்பது, முற்கூறியயாவரும் ஒவ்வொரு வஞ்சகம்மாத்திரமுடையோர், இவனே எல்லாவஞ்சகங்களையும் ஒருசேர உடையோனென்ற படி.

உந. ஆச்சிரமம் - பன்னசாலை.

உச. வடிம்பு - விளிம்பு.

உடு. சுகை - சுண்ணச்சாந்து.

உக. சாநவி - கங்கை; ஜந்நுவின்சாதுவழி வந்ததாலிப்பெயர்த்தாயிற்று; தத்திதாந்தம். வேதிகை - யாகசாலைத்திண்ணை. பட்டகசாலை - பண்டசாலை.

நக. தம்பிகை - செம்பு. காசு - ஓர்வகைச்செம்பு. வட்டகை - சிறுகிண்ணம். கிடாரம் - கொப்பரை. தளிகை - உண்கலம்.

நஉ. தீர்த்தவேதி - அபிஷேகநீர் விழும்படி வைக்கப்படுவதோர் பாத் திரம். தர்ப்பணம் - கண்ணாடி; கர்விக்கச்செய்வது என்பதுபொருள்; வடசொல்லிகாரம். கைம்மணி - சிறுமணி.

நச. யூபம் - வேள்வீர்த்தம்பம். அரணி - தீக்கடைகோல்; (அக்கினி தன்னிடத்தையுடையப்பெற்றது என்பதுபொருள்.

நடு. சமி - வன்னிமரம்; தோஷங்களைச் சமிப்பது (போக்கடிப்பது) என்பதுபொருள்.

நசு. திருப்பள்ளித்தாமம் - கோயிற்றுமலை. மஞ்சனம் - அபிஷேகம்; மஜ்ஜனம் என்ற வடசொல்லிகாரம்.

நஎ. கவின் - அழகு.

நக. சுத்தவாசமனம் - பரிசுத்தத்தின்பொருட்டு முக்குடிநீர்குடித்தல்.

சக. சேமக்கலம் - எறிமணி. பார்மகங்கலை - கடல். நிரந்தரம் - எப்போதும்.

சஎ. அஞ்சலியெயாது - வந்த

னைசெய்யாமல். மூசிய - மொய்த்த. சக. மாச்சுரவி - காமதேனு. தேச்சு - தேய்த்து என்பதன்போலி. பூச்சுரர் - பிராமணர்கள்.

டு. கேள் - அன்பு. கடிமனை - அரண்மனை; காவலையுடையவீடு என்பதுபொருள்.

டுக. கத்திரியர் - இரண்டாம் வருணத்தோர்; கத்திரிய: என்ற வடசொல்லிகாரம்.

டுஉ. கருப்போ - அரிதோ.

டுடு. நிரை - நிரப்புகின்ற; வினைத்தொகை.

டுஎ. மறுகி - குழம்பி.

டுக. நவ்வி - மான். செவ்வியவர் - அழகியையுடைய டம்பர்.

சு. மண்டலிகர் - இருபதையோசனை விஸ்தீர்ணமுள்ள தேசத்தை ஆள்வோர். போது - புஷ்பம். பாதுகை - மரவடி.

சஉ. அவனி - பூமி; (பிரஜைகளைக்) காப்பாற்றுவது அல்லது (அரசர்களாம்) காப்பாற்றப்படுவது என்பதுபொருள். தனபதி - குபேரன்.

சந. மேதி - எருமை. தகர் - ஆட்டுக்கடா. பழனம் - வயல்.

சடு. ஆகமம் - (ஆ - ஞானம், க - மோகனம், ம - மலநாசம்) மலநாசஞ் செய்து ஞான முண்டாக்கி மோகனத்தைக்கொடுப்பது; சிவபிரானிடமிருந்துண்டானது என்றும் பொருள்கூறுவர். சோத்திரியர் - பிராமணப்பிறப்பு, சம்ஸ்காரம், வேதாத்யயநம் என்னும்மூன்றையும் ஒருசேரப்பெற்றோர்; இதனை, ஜன்மநாப்ராம்ஹணைக்குறைய, ஸம்ஸ்காராத்விஜவுச்சயதே, விப்ரத்தவம் வித்யயா சாபி, த்ரிபிஸ்ரோத்ரியவுச்சயதே என்பதானுணர்க.

சசு. நொய்யர் - தரித்திரர்.

சஎ. விப்பிர - பிராமண! அண்மைவிளி; (தன்னையும்பிறரையும்



பாவத்திலிருந்து நீக்கி ) இரகசிப்பவன் என்பதுபொருள்.

எஉ. விகங்கன் - அன்னப்பறவை ; ஆகாயத்திற்செல்வது என்பது பொருள் ; வடமொழிவழக்குப்படி புல்லிங்கம் ( ஆண்பால் ) பெற்றது.

எசு. சேனோர் - தேவர்கள் ; ஆகாயத்துள்ளோர் என்பதுபொருள். மகவான் - இந்திரன் ; யாகம் உடையவன் என்பதுபொருள்.

எடு. சதுமுகன்பதி - பிரம்மாவின் இடமாகிய சத்யலோகம். அண்மி - அடைந்து. கப்படி - சிறுநாண்போன்றகால் ; குறுங்கால் என்று மாம். மருப்பு - கொம்பு. துப்படி - பவளம்போற்சிவந்தகால். ஒதிமம் - அன்னப்பறவை.

எசு. ஏழ்மாதவர் - சப்தரிஷிகள். முண்டகம் - தாமரை.

எஎ. ஏதில் - அந்ரியமான.

எக. ஆணை - மெய்மை.

அஉ. புண்மேல் - ( புள் + மேல் ) பறவையீது.

அசு. புறம் - பக்கத்தார் ; இடவாகுபெயர் ; பக்கத்தில் என்றுமாம். பேர்ஆம் - புகழுண்டாதற்குக்காரணமான.

அசு. பிரதிட்டை - ஆலயத்திற் றுபிக்கப்படுதல். அன்ன - அத்தன்மைய ; குலமுதலியன இல்லாத என்றபடி ; சுட்டடியாய்ப்பிறந்த குறிப்புப்பெயரெச்சம்.

அஎ. கற்பம் - பிரம்மனையுள் முடியுங்காலம். சம்காரம் - உபசாரம் ; குறங்கு - தொடை.

அஅ. விலச்சிதன்பாற்பிறந்தவர் - சத்யவதியிடத்துப்பிறந்த வேதவ்யாசர். நாணற்றுற்றினிடைப்பிறந்தவர் - கௌசிகர், திருமூலர் முதலியோர் ; திரணபிந்துமுனிவர் என்பார் ஒருசாரார். கடத்திற்பிறந்தவர் - அகஸ்தியரும், வசிஷ்டரும். வேர்

வற்றினிடைப்பிறந்தவர் - நீலலோகிதர், தூர்வாசர் என்போர். உள்ளத்திற்பிறந்தவர் - வசிஷ்டரும், சனகாதிபரும். மானீற்றினிடைப்பிறந்தவர் - ரிச்சிகிருங்கர் ( கலைக்கோட்டு முனிவர் ). கிளிவயிற்றிற்பிறந்தவர் - சுகப்பிரம்மரிஷி.

அக. பழிப்பு - பகக்குறிபெற்றதாலாயிற்றென்க. “ எத்தனைமகவான் ” இதில்மகவான் என்பது பன்மையில்வந்த ஒருமை.

கக. பவுரிடம் - ஆண்மை ; புருஷன் தன்மை என்பதுபொருள் ; தத்திராதம்.

கஉ. தாதை - தந்தை ; ( குலத்தை ) விஸ்தரிக்கச்செய்கிறவன் என்பதுபொருள் ( மானதன் ). சேட்டன் - மேன்மையுற்றோன் ; ஈண்டுத் தமயன் அன்று.

கங. கொத்து - கூட்டம்.

கசு. ஆசாரம் - ஒழுக்கம் ; சுத்தமுமாம். வாசாலகம் - வாக்குவன்மை.

கசு. வானிலங்கு - சிறந்தவிளங்குகின்ற ; மேகம்போன்ற விளங்குகின்ற என்றுமாம். தன்பெயர்கூறிக் காணத்தொட்டுப் பிறர்காலத்தொடுதல் அபிவாதனம் எனப்படும்.

கடு. சேவை - வழிபாடு.

கடுசு. கட்டுரை - உறுதிப்படச்சொல் ; ஒருமையேவல்.

கடுஎ. ஊற்றம் - வலிமை. ஆற்றுமல் - பொறுக்காமல்.

கடுஅ. ஒன்னலார் - பகைவர்.

ககடு. தாரகப்பிரமம் - பிரணவமந்திரம் ( ஒம் ) ; தாரகமாகிய பிரம்மம் ( அத்வைதவஸ்து ) என்றுமாம்.

ககக. தம்முரு - சாரூபம் ; இது நால்வகைப்பதமுத்திகளில்ஒன்று.

ககங. நிருபன் - அரசன் ; நரர்களுக்ககிபன் என்பதுபொருள்.

ககஎ. தூர்த்தர் - காமுகர் ; வஞ்சகருமாம்.



க௨-வது, சருக்கம்.

—)0(—

உ. பை - பாம்பின்படம், அரா  
வரசு - ஈண்டு வாசகி என்னும் பா  
ம்பு.

நட. மருள் - மயக்கம். சதிர் -  
நடனம்.

டு. நரையான் - மீன்குத்திப்பற  
வை. போத்து - செம்போத்து. வ  
லியன் - கரிக்குருவி. சேசு - வயி  
ரம். “போத்திகனரையான்” எ  
ன்பது மோனையின்றாதலின், “நரை

யான்போத்திகலும்” எனமாற்றப்ப  
ட்டது. சிலபழையபிரதிகளிலும் பின்  
னர்க் கூறப்பட்டபடியே பாடம்.

க௦. மங்குல் - மேகம். சிந்துரங்  
கள் - யானைகள்.

க௨. அப்பிரதக்கணம் - இட  
மாய்ச்சுற்றல். பிழம்பு - திரட்சி.

க௩. சின்மதி - அற்புத்தி.

க௪. மடங்கல் - சிங்கம்.

க௩-வது, சருக்கம்.

—:~:—

க. சாருவாகன் - பிரத்யக்ஷத்தா  
ற் காணப்படாதவை இல்பொருள்க  
ளாம் என்றுகூறும் நாஸ்திகள் ; உ  
லகாயதனும் இவனும் ஒரேகொள்  
கையுடையோர்.

நட. வழுத்தி - துதித்து.

சு. துன்னும் - கிட்டுவான் ;

இதுநாற்பாற்படர்க்கைவினைமுற்று ;

ஈண்டு ஆண்பாலில்வந்தது.

டு. விசையம் - வெற்றி.

கூ. அந்தரம் - ஆகாயம்.

எ. வள்ளம் - கிண்ணம். உபவா  
சம் - பட்டினி.

கூ. தீர்வையில் - தீர்மானத்தில் ;  
இதனைச் “சிறந்தார்கொல்லோ” எ  
ன்பதோடியைக்க. காசினி - பூமி ;  
பரசுராமராலே தக்ஷணையாகக்  
கொடுக்கப்பட்டதாம்) காச்யபருக்கு  
ச்சொந்தமானது என்பதுபொருள் ;  
காச்யபீ என்றவடசொல்லிகாரம்.

க௦. பொறித்த - எழுதிய. கை  
மாட்டாதார் - கையால் ஏலாதவர்.

க௨. இரண்டும் - (பொருளும்  
இன்பமுமாகிய) புருஷார்த்தங்களி  
ரண்டும்.

க௩. அமுதம் - நீர். கூவல் -  
கிணறு ; பூமிசம்மந்தமான நீரையு  
டையது என்பதுபொருள் ; கூப:  
என்றவடசொல்லிகாரம்.

க௪. வான் - பெருமை. தூமம்  
- புகை. சுத்தப்பாமரர் - முழுமூ  
டர் ; அறிவுசிறிதுங்கலவாது சுத்த  
மாயிருக்கும் ஸ்வயம்மூடத்தனத்தை  
யுடையோர் என்றபடி. பாவம் -  
அதிட்டஹீனம் ; அக்கிரமம் எனல்  
பொருந்தாது.

க௫. விசம்பு - ஆகாயம் (தேவ  
லோகம்).

க௬. தென்புலத்தார் - படைப்  
புக்காலத்து அயனாற் படைக்கப்  
பட்ட பிதர்தேவதைகள் ; அவரா  
வார்:— கவ்வியவாகன், அநலன், சோ  
மன், யாமன், அரியமன், அக்கினீ  
ஷ்வரத்தன், பர்ஹிஷன் என்னும்  
எழுவர். தகளி - விளக்கில்எண்  
ணையநிற்கும்பாகம் (அகல்). மல்  
க - நிறைய.

க௭. கிருச்சிரம் - பிராயச்சித்த  
விரதம் ; பாபத்தைப்போக்கடிப்பது  
என்பதுபொருள் ; இது பிராயச்சித்



தமாகிய விரதங்களின் பொதுப்பெயர் ; பஞ்சாமிருத்தோ டாறுநாளுண்டு ஏழாநா ளுபவாசமிருப்பதாகிய ஓர் பிராயச்சித்தம் என்பாருமுளர். சாந்தபனம் - மூன்றுநாள்பகலிலும், மூன்றுநா ளிரவிலும், மூன்றுநாள் அநாசிதமாய்க் கிடைத்தவற்றையும் புசித்துமூன்றுநாள்பட்டினியாயிருக்கும்விரதம்; இதனைத் "தர்யஹம்ப்ரா தஸ்தர்யஹம்ஸாயம், தர்யஹமத்யாத யாசிதம், தர்யஹம்பரஞ்சநாச் நியாத், க்ருச்சம்ஸாந்தபனம்ஸம்ருதம்., என்பதானுணர்க. முதல்நாள்தயிர் முதலியலகுவானபதார்த்தங்களையுண்டு, மறுநாளுபவாசமிருப்பதாகிய விரதமென்று கூறுவாருமுளர் ; சந்தாபத்தாலுண்டாவது என்பதுபொருள்;

கோழுத்திரம், கோமயம், பால், தயிர், நெய், சுத்தஜலம்ஆகிய இவற்றை முறையே நாளொன்றுக்கொவ்வொன்றாய்ப் புசித்து இறுதி நாளிலுபவாசமிருக்கும் விரதம் என்றும் சிலர் கூறுகின்றனர்; ஆலஸிது மனு தர்மசாஸ்திரத்தில் "மஹா சாந்தபனம்,, எனப்படுகின்றது.

உ௦. விகடம் - வேறுபாடு.

உங். களபம் - கலவைச்சேறு ; யானைக்கன்றுமாம் ; பிற்பொருளில் நீரை யடைவது என்பது பொருள். துணை - இரண்டு. அந்தரம் - பேதம்.

உடு. புல்லி - தழுவி. தலைப்பட்டான் - அடைந்தான்.

## கசு-வது, சருக்கம்.

—)0(—

ங். நெறித்த - முறிப்புக்கொண்ட. விழிக்கவசமோ - ( விழிக்க + வசமோ ) பார்க்கமுடியுமோ ; (விழி + கவசமோ ) நமது கண்களை மறைக்கும்கவசமோ.

ச. கனகன் - இரணியன். சிங்கம் - ஈண்டுநரசிங்கப்பெருமான் ; அவயவங்களிற் சிறந்து இன்னொருன்றறிதற்குரியதான முகம் சிங்கமுகம்போன்றதாதலின் சிங்கம் என்ற மாத்திரை கூறப்பட்டது ; அன்றிச் சிங்கம்போன்ற பௌருஷமுடையானைச்சிங்கமெனக் கூறினார் எனினும் ; பிற்பொருளில் உவமையாகுபெயர்.

டு. சவுமியப்படிவம் - சாந்தரூபம்.

எ. மகன் - மார்க்கண்டன். மறலி - யமன். சத்தி - சிவபத்தி.

அ. தண்டி - சண்டேசநாயனார். தேவி - மனைவியாகிய திருவெண்காட்டுநங்கை.

க. "மக்களை,, இதுஒருமைப் பொருளில்வந்த பன்மை ; மைந்தர்களுயாவரும் நாராயணர்களல்லாதலின், "மைந்தனை,, என்றிருத்தல் சிறப்புடைத்தாம். சண்டன் - யமன். அங்கிலன் - சாகரபுரத்தில்வசித்த ஓர்வேடன். சிவகங்குல் - சிவராத்திரி ; மாசிமாசத்துக்கிருஷ்ண பக்ஷ சதுர்த்தசி இரவு ; இது ஓர்விரத தினம்.

க௦. கொம்மை - அழகு, வட்டம், இளமை.

கங். கற்பனை - கட்டளை.

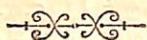
கசு. பன்னகம் - ( பத் + ந + கம் ) பாம்பு ; பதத்தால் நடவாதது என்பதுபொருள். பட்சியரசு - கருடன்.



கடு. இன்னம் - மேலும் ; இனி யஅழகிய என்றுமாம் ; இன்னனைப் பிரித்து இத்தன்மைய என்றும் பொருள் கொள்ளலாம்.  
கக. ஒல்லை - விரைவு.  
உக. அவதியிட்டு - எல்லவை த்து. கொடு-கொண்டு;தொகுத்தல்.

உஉ. இறைஞ்சி - வணங்கி.  
உடு. தாய் - சத்துவச்சிரத்தை.  
உசு. விறல் - வலிமை. தலை - விலங்கு. பணி - கட்டளை.  
உஅ. பேதையவன் - ஈண்டுச் சாந்தி. அகீர்த்திமகள்-மிச்சாதிட்டி. ஏதம் - துன்பம்.

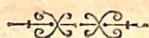
கரு-வது, சருக்கம்.



க. விப்பிரமை - ஸ்திரீகளின் சிங் காரசேஷ்டை. மிச்சாதிட்டி - பொ ய்த்தோற்றம். சீறடி - ( சிறுமை + அடி ) சிறியபாதங்கள். மருங்கு - இடை. ஓசிய - துவள.  
உ. வேத்தவை - ( வேந்து + அ வை ) ராஜசபை. பொன் - இலக் குமி ; தங்கமுமாம்.  
சு. விரை - வாசனை.  
டு. வரையாச்செய்கை - தகாத் தொழில்.  
எ. கறுப்பு - கோபம் ; உரிச் சொல் ; “ கறுப்புஞ்சிவப்பும்வெகு ளிப்பொருள் , என்பதானுணர்க.  
அ. வால் - வெண்மை.  
க. தகரம் - மயிர்ச்சாந்து. தொ டை - மாலை. சிகரம் - மலை, மலை முடியுமாம். உகிர் - நகம்.  
கஃ. பாதாதிக்கேசமட்டாய் - அடி முதல் முடிவரை. வாடை - கா ற்று ; அன்றிவாடை மணம் எனக் கூட்டி மிக்கமணம் என்னலுமாம் ; இப்பொருளில் ஒருபொருட் பன்

மொழி. கட்டாரை - கண்ணகிய கூர்மைபொருந்திய ; தாரை - கூர் மை. நெட்டாவி - பெரியஉயிர்.  
கஉ. நறை - தேன். கொந்து - பூங்கொத்து.  
கடு. துடிமேவு - உடுக்கையை யொத்த. மணி-பவளம் ; அழகுமாம். கோடு - கொள்கொம்பு.  
கஎ. முருந்து - ( மயிலின் ) இற கடி. ஆகம் - மார்பு.  
கக. நானிலம் - பூமி ; குறிஞ்சி, முல்லை, மருதம், நெய்தல் என்னும் நான்கு நிலமுடையது என்பது பொருள் ; பண்புத்தொகையன் மொழி.  
உக. சுகம் - கிளி ; சரிக்கின் றது என்பதுபொருள். மிகத்தோடு பொருவிழி-(மிகம் + அத்து + ஒடு + பொருவிழி ) மாறோடுபோர்புரி கின் றகண் ; (மிக + தோடு + பொருவிழி) காதணியை அல்லது, காதையிக மோதுகின்ற கண் என்றுமாம் ; மிகம் - ( மருகம் ) மான்.

ககா-வது, சருக்கம்.



க. நீலம்-கருமை; குவளை மலரு மாம்; பிற்பொருளிற்பண்பாகுபெயர்.

நீலவிழியாள்-மிச்சாதிட்டி. கிளியது இதில் அது பகுதிப்பொருள்விகுதி.



நட. நெடுங்கால் - கடுங்காற்று.  
நாண்மதி - பூர்ணசந்திரன்.

சு. தூபுரம் - பாதச்சிலம்பு ; து  
திக்கப்படுவது என்பதுபொருள். அ  
கீர்த்திமகள் - மிச்சாதிட்டி.

சு. உழை - மான் ; இதனையாத  
ரிப்பவர் முனிவர்கள்.

எ. பொய்யுறுமடக்கொடி - மிச்  
சாதிட்டி.

கந. போத - போதுமானதாகு  
ம்படி.

கசு. செல்லாத - ( தக்கதென்  
று ) ஒப்புக்கொள்ளப்படாத. வன்க

ணர் - வைரமுள்ளோர். முனை - மு  
தன்மை. கவரிநாண் - கவரிமானை  
யொத்தநாணம் ; அதாவது :—கவரி  
மான் ஒருசிறுரோமம் நீங்கப்பெறி  
னும் உயிர்விட்டுவிடுவதுபோல் நா  
ணம் சிறிதுகெடவரினும் உயிர்விட்  
டுவிடற்குரிய நாணம் என்க.

கசு. பொறித்தது - அயனல்நெ  
ற்றியிலாவது, சிரத்திலாவதுஎழுதப்  
பட்டது.

கஎ. துவர் - பவளம் ; செம்மை  
யுமாம்.

கஅ. விண்டவர் - பகைவர்.

### கஎ-வது, சருக்கம்.

—\*—

க. கருணையான் - கருணையென்  
பாளுடன் ; ஆன் ஈண்டு உடனிகழ்  
ச்சிப்பொருளின்மேற்று. அன்னாள் -  
( முற்சருக்கத்துக் கூறப்பட்டவளா  
கிய) அந்தச் சத்துவச்சிரத்தையினு  
டைய. உறையும் சந்ததி, அன்னா  
ள்சந்ததி என்க. அது - சத்துவச்சி  
ரத்தை பகைவராற் பற்றப்பட்டனள்  
என்ற பொய்ம்மொழி.

உ. மலங்கி - கலங்கி.

ச. நானம் - கஸ்தூரி. நாவி -  
கஸ்தூரிமிருகம்.

அ. அங்கு - விண்ணிலுரு.

கக. ஏதிலார் - பகைவர்.

கஉ. கோடி - கொள்கின்றாய் ;  
முன்னிலையொருமை வினைமுற்று.

கந. பளிங்கன்னபுந்தி - தனக்  
கென ஒர்நிறமின்றிச்சேர்ந்தவற்றின்  
நிறத்தையே அடையும் பளிங்கைப்

போலத் தனக்கென ஓர்அறிவின்நிச்  
சேர்ந்தவர்களின் அறிவையேகொள்  
ளும் அறிவு.

கசு. கோகுலம் - குயில்போன்ற  
சாந்தி ; உவமையாகுபெயர்.

கக. சுதூர் - நான்கு.

உஉ. துன்னார் - பகைவர்.

உச. மேல் - பின்னர் ; இதுகா  
லத்தின்மேற்று.

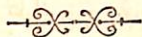
உடு. லீலித்தொங்கல் - மயிற்றோ  
கைக்குஞ்சம்.

உசு. பாழ் - நெற்றிக்குரியின்மை

உஎ. ஆனேர் - ( ஆன் + நேர் )  
பசுவினையொத்த ; பசுவினையொத்  
தல் பரிசுத்தத்தானும், பயன்படலா  
னுங்கருணையானுமென்க. 'இப்பால்,  
இதனை அடுத்தசருக்கத்து முதற்பா  
ட்டுடன் கூட்டுக.



கஅ-வது, சருக்கம்.



க. வைப்பு - இடம் ( உலகம் ).  
திகம்பரசித்தாந்தம் - சமணதான்  
முடிவு.

உ. அவி - நெய். பசு - யாகத்து  
க்குரியஆடு. விழிபுதைத்தல், கண்டு  
முட்டுஉண்டாகாமையும், செவிசே  
மஞ்செய்தல், கேட்டுமுட்டு உண்டா  
காமைக்கும் என்க.

நட. அக்கமாலே - உருத்திராக்ஷ  
மணிமாலே. அக்ஷமாலா என்றவட  
சொல் விகாரம்.

ச. அலமரல் - துன்பம். அயி  
ஞ்சை - கொல்லாமை ; அஹிம்ஸா  
(ந+ஹிம்ஸா) என்ற வடசொல்விகா  
ரம்.

ரு. உறிக்கால் - (நிர்ப்பாத்திரம்  
வைக்கும்) உறிக்கம்பு. வாமன் - அ  
ருகன்.

கூ. வாளா - வீணை ; இடைச்  
சொல். அடிகள் - குரு.

கூ. பேழ்வாய் - பெருவாய்.

கக. தங்கால்பேர்த்து இதில்தம்  
அசை ; தாம் என்பதன் விகாரம்  
எனக்கொண்டுதமது எனப்பொருள்  
கோடலமையாது ; அடுத்தபாட்டில்  
“ வருவானே , என ஒருமையாய் வ  
ருதலின். தாலபலம் - பனம்பழம்.  
துவராடை - காஷாயவஸ்திரம்.

கங. சவுகததூல் - புத்ததூல்.

கரு. வாசனை - பொருளில்வழி  
யுமுளதாகுமதன்னுபகம்.

கசு. சித்தாந்தம் - துற்பலவசன  
ங்களைக் கண்டிக்கவல்ல பிரபல  
வசனம்.

கஎ. செல்வுழி - போகும்பொ  
ழுது ; இதிலுள்ள வகரம் உடம்படு  
மெய் அல்லாதமெய். குண்டன் - ச  
மணன் ; (நீர்க்) குடுகையையுடைய  
வன் என்பதுபொருள். கண்ணுற்று

ன் - இடத்தையடைந்தான் ; பார்த்  
தான் எனக்கொள்ளற்க ; அவன்றன்  
என்னும் ஆறும்வேற்றுமைத்தொகை  
யை அடுத்தவந்திருத்தலான்.

கஅ. வினாவற்குவாராய் என்க.  
சவுகதன் - புத்தன்.

உ.0. பிறழ் - விளங்குகின்ற ; வி  
னைத்தொகை.

உக. முடை - புலால்நாற்றம்.

உஉ. தேறல் - கள். கண்டலமந்  
து - ( கண்டு + அலமந்து ) கண்டிக  
லங்கி.

உங. ‘ சமணன்னிது , இதிலு  
ள்ள ‘ன், விரித்தல்விகாரம் ; பின்னு  
மீவ்வாறு வருவதையுபத்துணர்க.

உச. வல்லை - வன்மையென்னு  
ம்பண்படியாய்ப் பிறந்த முன்னிலை  
யொருமைக்குறிப்புவினைமுற்று. ஈ  
மம் - நன்காடு ( மயானம் ).

உஎ. அபிசாரம் - மாரணஹோ  
மம். ஆகுதி - ஓமாக்கினியிற் பெய்  
பொருள். ஏழுற - களிப்புண்டாம்  
படி. பாரணம் - பட்டினிவிட்டுண்  
ணல்.

உஅ. நாதிக்க - ஒலிக்க ; பெயர  
டியாய்ப்பிறந்தவினை.

உக. செம்மி - மூடி.

ஙங. இறைப்பொழுது - க்ஷண  
நேரம்.

ஙச. இனியவோசை பயத்தற்  
பொருட்டு இந்திரசாலம்என்பதுஇந்  
தரசாலம் எனப்பட்டது.

ஙரு. மலபங்க - குற்றமாகிய  
நோயினையுடையவனே ; அண்மை  
விளி. பாறு - பருந்து.

ஙக. கேளேன - நண்பினர் அல்  
லது, உறவினர்போல. கேட்பாயாக  
என்று எனப்பொருள் கோடல்பொ  
ருந்தாது ; பின்னர் ‘ எமக்கு , என்



னும் பன்மையிருத்தலான்.

ச௦. அக்கு - எலும்பு. கங்காளர் - உடன்முழுவென்பினை ( அஸ்திபஞ்சரத்தினை ) யுடையோர்.

சக. விரத்தர் - பற்றற்றோர் ; விரத்த: என்ற வடசொல்விகாரம். கெழுமி - நிறைந்து.

சஉ. வரத்து - வருதல் ; தொழிற்பெயர். சிரத்தை - ( இராசதச் ) சிரத்தை. கரைத்தது - அழைத்தது. அலக்கண் - துன்பம்.

சங. செய் - சிவந்த ; செம்மை என்னும் பண்புப்பெயரின் விகாரம். அரி - இரேகை ( கோடு ).

சச. மொய்ச்சு - மொய்த்து ; போலி. மூசும் - மொய்க்கும். ஒதி - கூந்தல். மெய்ச்சிரத்தை - சத்துவச் சிரத்தை. ' துன்பம்நீங்கினார் , இதிறுந்துன்பமென்னும் குணம் மாதரார் என்னும் உயர்திணைப்பெயரொடுசார்ந்து உயர்திணை முடிபைப்பெற்றது நன். கு - ஈஎள்.

சசு. விலைத்தாசிமாதர் - கூலியை விரும்பும் அடிமைத்தொழில் செய்வோர் ; விலைமாதரன்று ; வேசை மாதர் எனவேறு கூறப்பட்டதாதலின்.

சஎ. இறைஞ்சி - வணங்கி. இரண்டாம்வெற்றுமைத் தொகையில் லகரம் திரியாததலின், தொழிற் செய் என்பது தொழில் செய் எனத்திருத்தப்பட்டது. பின்னுமில்வாறு திருத்தப்பட்டுள்ளது.

சக. உம்பர் - தேவர்; இடவாரு பெயர். ஆழி - ( பாற் ) கடல்.

ரு௦. மாந்தி - குடித்து. இன்ன - இவற்றை ; குறிப்புவினையாலணையு ம்பெயர்.

ருஉ. வாசி - தன்மை ; நிமித்த முமாம். வகுளம் - மகிழும்பூ ; ரோகத்தைப் போக்கடிப்பது என்பது பொருள். பதரி - இலந்தைமரம் ; ஸ்திரமாயிருப்பது என்பதுபொருள்.

பன்னி - பலபடக்கூறி.

ருச. நடட்டம் - நடனம்.

ருரு. கயங்கள் - யானைகள்.

ருசு. எண்டுளங்க - மனங்கலங்கும்படி.

ருஎ. செய்ய - சிவந்த ; செம்மை என்னும் பண்படியாய்ப்பிறந்த குறிப்புப்பெயரெச்சம். சித்தியாயது - கைகூடிற்று. ஊடு - ஏழனுருபு.

ருஅ. அட்டமாசித்தி - அணிமா, மகிமா, கரிமா, இலகிமா, பிராத்தி, பிராகாமியம், ஈசத்துவம், வசித்துவம் என்னும் எண்வகைச்சித்திகள். உம்பர்மாதர் - தேவஸ்திரீகள்.

சு௦. நம் - ( சமணனென்னும் நீயும், புத்தனும், யானுமாகிய ) நம் முடைய. கணிதம் - ஜோதிஷம்.

சுக. வராடிகை - சோகி ( பலகறை); வராடகம் என்ற வடசொல் விகாரம்.

சுச. ' தானமும், இதிலுள்ள உம்மை சத்துவச்சிரத்தைபுக்கதானம் கூறுதலோடு என்னும்பொருளைத்த முவலின், இறந்ததுதழீய எச்ச உம்மை. நான் - நகைத்திரம் ; திதியுமாம்.

சுரு. புராரி - சிவபிரான் ; முப் புரங்களுக்குச் சத்துரு என்பது பொருள்.

சுசு. தங்கை - சத்துவச்சிரத்தை. நங்கை - நமதுகைவசம்.

சுஎ. எண் - தியானம்.

சுஅ. கூறினான், இது சுச-வது கவியிலுள்ள கணிதன் என்னும் எ முவாயின்பயனிலே.

சுக. ஏமம் - பொன், புதையல், இன்பம், காவலுமாம்.

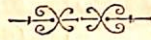
எக. இயற்பங்கள் - ஒழுக்கங்கெட்டோன்.

எங. மாயி - மாயம்வல்லான். புணர்த்தல் - உபாயஞ்செய்தல்.

எசு. அட்டகாசம் - பெருநகை.



கக - வது, ஈருக்கம்.



க. துன்றர் - பகைவர். துடி - இடைசுருங்குபறை. கறங்க-ஒலிக்க. வடவாழுகத்தழல் - கடலிடை யுள்ள பெண்குதிரைமுகம்போன்ற வடிவினையுடையதோர் தீ; வடவை - பெண்குதிரை; ஊர்வன் தவமுஞ்ற்றும்போதவன்பாற்சென்ற நாரதாதியர் ஓர் புத்திரனைப்படைத்தருள்க என, அவன் தனது துடையையோமாக்கினிமேல் நிறுவி யோர்கூர்ச்சத்தாற் குடைந்து, சுவாலாமாலி அல்லது, ஓளர்வன் என்னுமோர் புதல்வனை உண்டாக்கிப்பின் பிரம்மன் வேண்டி கோர்க்கிணங்கி யப்புதல்வனைக்கடலி டையிருந்து, நீர்பெருகியுலகுக்கிடையூறியற்றுவண்ணமதனைப்பருகும்படி கட்டினாயிட்டான். அவ்வெளர்வனேவடவைத்தீயாய்க்கடலிடை இருக்கின்றனன்.

உ. அயிறங்கு - ( அயில் + தங்கு ) வேலாயுதத்தங்கிய. புயறங்கு - ( புயல் + தங்கு ) மேகங்கள் தங்கிய.

ங. வடி - கூர்மைபொருந்திய.

ச. தாமம் - ஒளி, மாலையாகிய என்னுமாம்.

டு. மாயத்தி - வயிரவி. பார்ப்பு - பறவைக்குஞ்சு.

சு. அனியாயவஞ்சி - வயிரவி. சேக்கை - ( பகழிகளின் ) படுக்கை. வேழம் - விளங்கனிக்குவருவதோர்நோய்; யானையன். மதம் என்பதுவேழம் என்னும் சொற்கேற்ற அடை. இதனைத் " தூம்புடை நெடுங்கை வேழம் " என்னுஞ் சிந்தாமணிச் செய்யுளின் நச்சினார்க்கினியர் உரையானுணர்நக, அந்து - நெல்லுண்டு.

எ. காக்கோதரம் - ( ராகுகேதுக்

களாகிய தெய்வப் ) பாம்புகள்; காக்கையின்வயிறுபோன்ற அல்லது, காகம் என்னும் விஷத்தினையுடைய வயிற்றினையுடையது என்பது பொருள்.

க. அரந்தை - துன்பம்.

கக. தாழ் - ( முழங்கால்வரையில் ) தாழ்ந்த (தொங்கிய). வெகுருபி - வயிரவி.

கஉ. இதுமுதற் பதினேழ்கவிகளைக்கலிவிருத்தமாயுங்கொள்ளலாம்.

கங. சதி - அழிவு.

கசு. வாரணம் - யானை; ( சத்தருக்களின் பலத்தைத் ) தகைவது என்பதுபொருள்.

கடு. துன்மானிடன் - துச்சாதனன்; துரியோதனனுமாம். முன்னேன் இயற்றுதற்கருத்தா. பின்னேன் ஏவுதற்கருத்தா.

கஎ. கோகனகம் - தாமரைமலர்; கோகநதம் என்ற வடசொல்விகாரம்; சக்கிரவாகங்கள் பேசுதற்கிடமாவது என்பது பொருள். கோதிலர் - ( காமம், வெகுளி, மயக்கம் என்னும்முக ) குற்றங்களுமில்லாதவர்.

கஅ. நெகிழாது - தளராமல். பராமுகம் - பாராதிருத்தல்.

உ௦. பான்மொழி - பால்போலும் மொழியினையுடையளாய சத்துவச்சிரத்தை; உவமைத்தொகையன் மொழி.

உக. அல் - இரவு. தெறும் - அழியும்; தன்வினைப்பொருளில்வந்த பிறவினை. நாயிறுஎழ, தெறும், அல்லார் இருள்போல் எனமுடிக்க. சன்னாகம் - போர்க்கவசம்.

உடு. ஒதிமம் - அன்னம்போன்ற சத்துவச்சிரத்தை; உவமையாகுபெ



யர். தழுவி - தழுவவென்னெச்சத் திரிபு.

உசு. கராம் - முதலை ; இழுத்துச் செல்வது என்பது பொருள் ; க்ரா ஹம் என்ற வடசொல்லிகரம். முரி - ஒடிந்த ; வினைத்தொகை.

உஅ. ஊனார்வடிவாளன் - உட

ம்பில்நிறைந்த அழகை ஆளுதலையுடையோன் ; ( பகைவரது ) நிணம் பொருந்திய கூரிய வாளினையுடையோன் என்றுமாம் ; அவனாவான் - தருமன். ஒன்டொடி - ஒள்ளிய வளையல்களையுடையளாய சத்துவச்சிரத்தை ; பண்புத் தொகை யன் மொழி. 'ஆன், ன் சாரியை.

## ௨௦-வது, சருக்கம்.

—()—

உ. இஃதும் அடித்த கவியும் ஒரு தொடர்.

யோகினிகள் யாமே - யோகினிகளாகிய யானும், (அரிபத்தியும்) சிவபத்தியும் என்க. இது அரிபத்தி கூறுவது. ( பிற்காலத்து யானும் சிவபத்தியுக்கூடிப் ) பொருத்தி, அகந்ரி, புணைவிப்பேம் ; ( தற்காலத்து ) யான்மாத்திரந்தனித்து (நு) பின்னுணையாவன் என்று அரிபத்தி கூறினன் என்க. அரிபத்தி தோன்றா எழுவாய் ; (நு) சொன்னான் பயனிலை. அதற்கும் என்பதிலுள்ள உம்மை முன் வயிரவியைக்கொல்லத் துணையானதையுணர்த்தும். இரங்கினன் முற்றெச்சம்.

சு. தாழாது - தாமதியாமல். தாம் - மாலே.

டு. சேறி - செல் ; ஒருமையே வல், மெல்லியல் - மென்மையாகிய இயலினையுடையளாய அரிபத்தி ; பண்புத்தொகையன்மொழி.

சு. தாயை - தாயாகிய சத்துவச்சிரத்தையை. கணவன் - கணவனாகிய தருமன்.

எ. மாமன் - தருமன். நாமம் - அச்சம்.

அ. தன்னைப்பிரிந்து சாந்திமிகவுந் துன்புற்றதற்காக வாட்டமும், தான் பகைவர்வாய்ப்பட்டிறந்ததாகக்கொண்டு சாந்தியிறந்து படாதிருத்தற்காகக் களிப்பும், சத்துவச்சிரத்தை கொண்டனன் என்க.

சு. தன்னவன்றேவி-தன்னுடைய வலிய மனைவி ; மான்கன்றினை யொத்த வலிய மனைவி என்றுமாம். அவளாவான்:— கருணை. தன்னம் - மான்கன்று.

க௦. முறுவலித்து - சிரித்து ; பெயரடியாய்ப் பிறந்தவினை.

கக. ஒல்காது - தளராமல். விகடம் - வேறுபாடு.

கடு. செம்மல் - பெருமையிற்சிறந்தோன்.

கசு. நவ்வி - மான்.

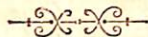
உக. புணர்முலை - நெருங்கிய தனங்களையுடைய சத்துவச் சிரத்தை ; வினைத்தொகை யன்மொழி.

உசு. வங்கம் - மரக்கலம்.

உஅ. முகமன் - உபசாரம்.



உக-வது, சருக்கம்,



க. மைத்துனன் - நியாயன்.

உ. உரும் - இடி.

டு. சோமநாதத்து வந்தோன் - மானனாலைப்பப்பட்ட ஒற்றன்.

க. தங்கை - ( தருமன் ) தங்கையாகிய சத்துவச்சிரத்தை.

க௦. வார் - நீண்ட.

கங. முறுகு - முதிர்ந்த; வினைத் தொகை. செறுநர் - பகைவர்.

கரு. ஒருப்படுமூன் - சமத்திக்கு முன். வேள்வி - விவாகம்.

கக. நிருபம் - கட்டளைப்பத்திரம். வாவ - கடந்துவர.

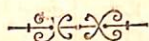
உக. பாசத்தார் - அன்பாற்கட்டுப்படுதலையுடையோர்.

உரு. நெஞ்சம், முகமும், கணம் ஆகிய கமலங்கள் என்க. பொன்னுறும் - அழகுபொருந்திய; இலக்குமிதங்குகின்ற என்றுமாம். பூத்து - மலர்ந்து.

ங௦. அருத்திகூர - ஆசைமிக.

ஙஉ. வதித்த - பெருகிய; தங்கிய என்றுமாம். முற்பொருளில் வத்தித்த என்பதன் நெருத்தல்; பிற்பொருளில் வதிந்த என்பதன் வலித்தல்.

உஉ-வது, சருக்கம்.



க. சற்சங்கம் - நல்லோரிணக்கம். அவ்வாசம் - நல்லோருடனிருத்தல்; வாசமாகிய சந்தனம் என்க. வாசத்தை இரட்டுறமொழிதலாய்க் கொண்டு மணம் என்றும் பொருள் கொள்க. திரிந்து - பூசி. கேள்வியாகிய குண்டலம் என்க.

உ. வியாசனுவுக்குத்திரம் - பிரம்மகுத்திரம்; இது வேதாந்தகுத்திரம், உத்தரமீமாஞ்சை என்றுங் கூறப்படும். முன்னால் - முதல்தூல்; அதாவது:- வினையினங்கிலிளங்கிய அறிவின் முனைவனாவது அவனருள் வழிப் பட்டோனாவது கூறப்படும் தூல்; மேன்மையான தூல்போற் செய்த ஆபரணம் என்றும் பொருள்கொள்க. கோதை -

மாலை. வேய்ந்து - அணிந்து.

டு. அபயப்பிரதானம் - அடைக்கலங்காத்தல். ஆழி - மோதிரம்.

சு. வீக்கி - கட்டி. உத்தரியம் - மேலாடை ( அங்கவஸ்திரம் ).

எ. நித்திலம் - முத்து.

அ. கடு - விடம். அஞ்சுருதார் - பயப்படாதவர்களாகிய மோகனதிரயர்களுடைய.

க. மாலம் - கருமையாகிய, இருள்தீர்த்து - இருளையொழித்து, உலகெங்கும்வயங்கி - உலகத்தெல்லாம் விளங்கி, யாரும் ஏலா - எத்தகைமேம்பட்டோரும் ஒவ்வாத, மதியோர்கருத்துக்கும் எட்டாது - அறிவியையுடைய வித்துவான்களுடைய மனதுக்கும் எட்டாமல், உயர்ந்து -



(புகழால்) மேம்பட்டு, மேலாகிவி  
ரிந்து - (தலையின்) மேலாய்த்திறக்  
கப்பட்டு, ஒடுங்காதவியாபகம் - சிறி  
தாகாத (மிகப்பெரிய) வியாபித்தல்,  
தன்பாலாம் - தன்னிடம்பொருந்தி  
ய, மதியாகிய - (பூர்ண) சந்திரன்  
போன்ற, வெண்குடை பாங்கினோ  
ங்க - வெண்கொற்றக்குடைபக்கத்து  
உயர்; என்க. வியாபித்தல்-குடைதி  
றந்திருக்கும்பொழுதுள்ள சுற்றள  
வைக் குறிக்கின்றது; அன்றிப்புக்  
ழான் மூவுலகத்தும் பரவுதலுமாம்.  
மாலாம் - மயக்கமாகிய, யாரும்  
ஏலாமதியோர் - எவருந்தமக்கீடா  
காத மெய்ஞ்ஞானிகள், வியாபகம் -  
அகண்டாகாரம், மதியாகிய - ஞா  
னமாகிய, பிறவற்றிற்கு முன்னர்க்  
கூறியாங்குக்கொண்டு சிலேடையா  
ய்ப்பொருள்கொள்க.

கசு. கதி - மோகஷம். விதி -  
வேதாகமமுறை. நன்னெறி - நல்ல  
பாதை; சன்மார்க்கம்; சிலேடை;  
முன்னதுகாலானும், பின்னதுகருத்  
தானும், நடத்தற்குரியது.

கடு. அலர் - (வெண்டாமரை)  
மலர்; மலர்வது என்பதுபொருள்;  
கருத்தாப்பொருள்விசுவதி புணர்ந்து  
கெட்டது. வீறு - சிறப்பு; பெருமை  
யுமாம்.

கசு. தாரகம் - பிரணவம் (ஒங்  
காரம்). நாதம் - பிரணவத்தினோர்  
அவயவம்; அகாரமாகிய கலையையு  
டையது. இரண்டாம்வேற்றுமையு  
ருபும்பயனுமுடன்ருக்க தொகை  
யிரட்டொதலின், தார்குமூல்என்பது  
தார்க்குமூல் எனத்திருத்தப்பட்டது.  
விதி - தீட்செயல்களையொழித்துநற்  
செயல்களைக்கூறுவதாகிய, வேதத்தி  
ன் ஓர் பிரிவு. அர்த்தவாதம் - ஷட்  
வித விங்கங்களி லொன்று; அ  
தாவது:- ஸருஷ்டி, ஸ்திதி, பிரள  
யம், பிரவேசம், ஸம்யமனம், தத்து

வம்பதார்த்த பரிசோதனை, பலம்  
என்னும் ஏழானுந்தார்பரியம்செய்  
வது; கடவுளைக்கத்யபத்யங்களாற்  
றுதிக்கும், வேதத்தின் ஓர் பகுதியு  
மாம். ஷட்வித விங்கங்களாவன:-  
உபக்கிரம உபசம்ஹாரங்கள், அப்பி  
யாசம், அபூர்வதா, பலம், அர்த்த  
வாதம், உபபத்தி என்பவை; இதனை  
“உபக்ரமோப சம்ஹாரா, வப்பியாசோ  
பூர்வதாபலம், அர்த்த  
வாதோபபத்திச, லிங்கம் தாத்பர்ய  
நிர்ணயே, என்பதானுணர்க. பண்ண  
த்த-பருத்த. பயோதரம்-முலை. பிரக  
ரணம் - அத்தியாயம்.

கஎ. அஞ்சகோசங்கள் - அன்  
னமயம், பிராணமயம், மனோமயம்,  
விஞ்ஞானமயம், ஆனந்தமயம் என்ப  
வை; கோசம் - உறை. சச்சிதானந்  
தம் - உண்மையறிவானந்தம். உப  
பத்தி - ஷட்வித விங்கங்களில்  
ஒன்று; அதாவது:- “மண்ணி  
னலே, முதலிய திருஷ்டாந்தங்  
கூறுவது. உபக்கிரமமுபசங்காரம் -  
ஷட்வித விங்கங்களி லொன்று;  
துடக்கமும் முடிவும் தம்முள் ஒத்  
திருப்பது; அதாவது:- “சௌம்  
மிய! சத்தா மிதுவே முதற்கண்ணி  
ருந்தது, என்று தொடங்கி, “இந்த  
ஜகத்தெல்லாமிதையே ஆன்மாவாக  
வுடையது; இது தான் சத்தியம். ,  
என்றுமுடிவது. மாவாக்யம் - வேத  
ங்களின் (நான்கு) மகா வாக்யங்கள்;  
அவையாவன:-ப்ரக்ஞாப்ரம்மம், அ  
ஹம்ப்ரம்மாஸ்மி, தத்வமஸி, அயமா  
த்மாப்ரம்மம் என்பவை; இவை  
முறையே ருக், யஜு, சாமம், அத  
ர்வணம் என்பவற்றின் வாக்கியங்  
கள்.

கஅ. வருணம் - வர்ணக்கிரமம்.  
அலங்காரம் - யமகம், திரிபு,ப்ராசம்  
முதலிய சொல்லணிகளும்; உவமை,  
உருவகம் முதலிய பொருளணிகளு



மாம். அலங்காரமாகிய பணி என்க. பிரமாணம் - அளவை ; உண்மைய நுபவத்திற்குச்சிறப்புக்காரணம் ; அவைபிரத்யக்ஷம் முதலியன. விந்து - பிரணவத்திறைவயவம் ; ககாராதி ங்காராந்தமாகிய பஞ்ச கலைகளையுடையது. சத்தி-உமை. பூருவம் - சுக்லபக்ஷம். சத்தியென்னும் எழில் பூருவமென்னும் ஒளி எனக்கூட்டுக. தீதை - பகவந்தீதை ; இதுப்ரஸ் தானத்ரயத்திலொன்று ; மற்றவைப் ப்ரம்மசூத்திரமும், உபநிடதங்களும்.

கக. கோயில் - அரண்மனை ; இலக்கணப்போலி. ஆதரம் - அன்பு.

உ௦. கலை - ஒளி. விதானம் - மேற்கட்டி. சொற்றொடராகியதொடை ; அளியாகிய விளக்கம் என்க. அளி - கருணை. எற்றிகழ் - பகவிலு ம்விளங்குகின்ற ; சூரியனைப்போன்றவிளங்குகின்றஎன்றுமாம். எழில் - அழகு.

உ௧. ஒல்லை - விரைவில். தாழ்ந்து - வணங்கி.

உ௨. எண்கண்வேதியன் - பிரம்மன். தருதி - ஒருமையேவல்.

உ௩. விதி - பிரம்மன். உடை - கொண்டிருக்கின்ற.

உ௪. ஆறியன் முனிவர் - ( வேதாங்கங்கள் ) ஆறினிலக்கணங்களு முணர்ந்த அல்லது, ( பிறர்குற்றத் தைப் ) பொறுக்குந் தன்மையினையுடைய மன்னசீலர்கள்.

உ௫. அமைவில் - அடங்குதலில்லாத. அதாவது:- யாவரானும் நன்கறியப்பட்ட.

உ௬. ஒண்டரு - ஒளிபொருந்திய. பண்டரு - இராகம்போன்ற. கிளவி - சொல்.

௩௦. முளரி - தாமரைமலர் ; முள்ளையுடையநாளத்தையுடையது என்பது பொருள் ; இரண்டாம்வே

ற்றுமைத்தொகைப்புறத்துப் பிறந்த அன்மொழித் தொகையாய்த் தாமரையை யுணர்த்திப் பின் முதலாகு பெயராய் அதன் மலரையுணர்த்திற்று.

௩௧. சங்கு - இது பாஞ்சஜன்ய மெனப்படும். சக்கரம் - இது சுதர்சனமெனப்படும். பரவு - விராபித்த ; துதிக்கப்படுகின்ற என்றுமாம். புரந்ததும் - காத்ததும்.

௩௨. தெரிக்க - அறிவிக்க ; பிறவினை ; இதன் தன்வினையெறிய.

௩௩. விசுவரூபம் - பிரபஞ்சவடிவம்.

௩௪. அம்பரீடன் - இரண்டாம்நாபாகன் மகன். அருள்புரிந்தது:- தூர்வாசரது சடையினால் பஸ்மமா காவண்ணம் விஷ்ணு தமது சக்ராயுதத்தாற் காத்தது.

௩௫. கரா - முதலை; இழுத்துச் செல்வது என்பதுபொருள் ; க்ராஹம் என்பதன் விகாரம். தாலம் - பனைமரம். தனியைம்முன்மெலி மிகலுமாம் என்றபடி கைநீட்டி என்பது கைநீட்டி என்று திருத்தப்பட்டது.

௩௬. தவர் - சனகாதி நால்வர்.

௩௭. முத்தமிழ் - இயல், இசை, நாடகம் என்னும் மூவகைத்தமிழ். வாதஞ்சர் - மாணிக்கவாசகசுவாமிகள்.

௪௧. சாத்திரம் - சாங்கியம், யோகம், வேதாந்தம்என்னும் மூன்று ; வேதாந்தம், வைசேஷிகம், பாட்டம், பிரபாகரம், பூருவம்மாஞ்சை, உத்தரமீமாஞ்சைஎன்னுமாறுமாம். இதிகாசம் - உபதேசபரம்பரையில் வந்த பழைய சரித்திரமொன்றைப் பிரதானமாகவெடுத்துப் பல கிளைக்கதைகளோடு புணர்த்து விரித்துக் கூறுவது. இதிகாசவி என்பது இதிகாசமி எனத் திருத்தப்பட்டது.



ச௩. உளம் எழுவாய், செய்தது பயனிலை.

ச௪. தமனியம் - பொன் ; காய்ச்சற்குரியது என்பது பொருள் ; தபநீயம் என்ற வடசொல்விகாரம்.

ச௫. வழுத்தினான் - சொன்னான்.

ச௬. தொண்டை - கொவ்வைக்கனி ; முதலாகுபெயர். பின்னை - கீதை.

ச௭. கஞ்சம் - தாமரைமலர் ; முதலாகுபெயர் ; நீரிலுண்டாவது என்பதுபொருள். காலும் - பொழிகின்ற.

௧௧. தீர்த்தர் - பரிசுத்தர். ஒவியம் - சித்திரம்.

௧௨. மகளீரைக்கண்டு மயங்குவதாகக்கூறினும், உற்றநோக்குமிடத்து ஞானார்த்தம் புலப்படும். கண்டுகொள்க. குணித்து - கணக்கிட்டு (மதித்து).

௧௩. மனோலயம் - மனது இந்திரியங்களின் வழியாய் விஷயங்களிற் செல்லாது ஒடுங்குதல். தேசிகன் - குரு.

௧௪. தாரை - நீரொழுக்கு. நாண் - நாணமாகிய காப்புநாண்.

௧௫. கால்பிடித்தல் - (சப்ததண்டிலராசிகளிற் கிரமப்படி காலவைத்தற்காகக் கணவன் கன்னிகையின் வலது) காலப்பற்றுதல் ; சப்ததண்டிலராசி - ஏழு, அரிசிக்குவியல்கள். அன்றி அசுமத்தில் (அம்மிக் கல்லில்) வைக்கும்போது பற்றலுமாம். வெளிகண்டு - அருந்ததியைப் பார்த்து ; வெளி - ஆகாயம் ; அது இடவாகுபெயராய்த் தன்னிடத்து

ள்ள அருந்ததியென்னும் நக்சத்திரத்தையுணர்த்திற்று. விவாகத்தில் அம்மி மிதித்தலும் அருந்ததியை நோக்கலுமலகியல். இலக்கணத்திரயம் - விட்டவிலக்கணை, (ஐஹல்லக்ஷணை) விடாதவிலக்கணை, (அஐஹல்லக்ஷணை) விட்டும்விடாத விலக்கணை, (ஐஹதஐஹல்லக்ஷணை) என்னும்மூன்று. இலக்கணத்திரயமாகியமங்கலியம். இலக்கணத்திரயம் - அதத்வியாவிருத்திலக்ஷணம், தடஸ்தலக்ஷணம், சுருபலக்ஷணம், என்னும் மூன்று ; அதத்வியாவிருத்திலக்ஷணமாவது - நேதி, நேதி (இஃ தில்லை, இஃ தில்லை) என்றுதள்ளி எஞ்சிநின்ற பொருளையாது அஃதான்மான் என்பது. தடஸ்தலக்ஷணமாவது - ஜகத்திற் கிருப்பிடமாயுள்ளதே ஆன்மவஸ்து என்பது. சுருபலக்ஷணமாவது - சத்து, சித்து, ஆனந்தம், பூரணம், நித்தியம் ஆன்மவஸ்து என்பது. இது வாசுதேவமனனத்திற் கண்டது.

௧௬. ஏனை - மற்ற. துந்துமி - ஓர் தெய்வப்பறை.

௧௭. நீரயினி - சோற்றோடுகலந்த ஆலத்திரீர். காப்பு - திருநீற்றிரேகை.

௧௮. ஓகை - உவகை.

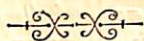
௧௯. துற்ற - நெருங்கிய.

௨௦. லகரம் தகரத்தோடுமயங்காதாதலின், பொருவில்லாத என்பது பொருவிற எனத்திருத்தப்பட்டது.

௨௧. சேல் - ஓர்மீன் (கயல்). இனிய - இன்சொற்களை ; குறிப்பு. வினையாலணையும் பெயர்.



உந-வது, சருக்கம்.



உ. பெற்ற - அடைந்த (திறல்); வினையாலினையும் பெயர். பின்னுள்ள ஆய், போல என்னும் பொருளது.

நு. சகோரம் - நிலவினையுண்ணும் பறவை விசேஷம். மாஸிடமாகிய சகோரப்பறவை, துயராகிய பசி என்க. அவை - அச்சகோரப்பறவைகள். வழக்கோ - முறையோ.

ச. முழுத்த - மூழ்குவித்த; (அதிகரித்த என்றபடி). வல் என்றும் அல் என்றும் பிரிக்கலாம்; முன்னது, சென்று பயன்றருவதில் வல்லதான என்றும், பின்னது, நல்லதல்லாத என்றும் பொருள்படும். முறுகிய - திருகிய. வினையாகிய கோடை, உபநிடமாகிய கொம்பு; ஞானமாகிய பழம் என்க. ஞான மாம்பழம் என்பதை ஞானம் ஆம் பழம் என்றும், ஞானம் மாம்பழம் என்றும் பிரிக்கலாம்.

கூ. அனையர் - மோகனாதியர்.

அ. காறும் - வரையிலும். மேலுன்றெவ்வரை என்றிருப்பது சிறப்புடைத்து.

கூ. காடு - பதரிகாச்சிரமம்.

கஉ. கம்பியா - கம்பித்து (அசைத்து); பெயரடியாய்ப் பிறந்த உடன்பாட்டுவினையெச்சம்.

கசு. புகழி - சொல்; ஒருமை எவல்.

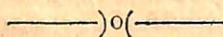
ககூ. பங்கயனாடு - சத்தியலோகம். பொனாடு - தேவலோகம்; தொகுத்தல். அத்தலம் - சக்கரதீர்த்தம். சங்கம் - கூட்டம். தரிக்கலாம் - தங்கலாம்.

கஅ. தரியலார் - பகைவர். தம் - விவேகனாதியரது. தோளுங்கண்களும் - தோளுங்கண்களுமாகிய இவற்றில். இடம் - இடதுபக்கத்திலுள்ளதோளும், கண்ணும். இடந்துடித்தல் ஆடவர்க்காகாது; மகளிர்க்காகும். இதனால் விவேகனாதியர்க்குண்டான சகுனத்தையும், மோகனாதியர்க்குண்டான அபசகுனத்தையுங்கூறினார்.

உஉ. சூழல் - சுற்றிடம்; தொழிலாகுபெயர்.

உந. சோனகர் - துலுக்கர். உரைத்தி - சொல்; எவல்.

உசு-வது, சருக்கம்.



க. நிருபம் - கட்டளைப்பத்திரம். உரவோர் - ஞானமாகிய நு.

பலத்தினையுடையோர். மருள் - மயக்கம்; தெருள் என்பதன் மறுதலை.

ச. படிமடந்தை - பூமாதேவி.

கூ. நிபிடமிட்டு - நெருங்கி.

எ. உணங்கும் - துக்கப்படுதற்குரிய.

கூ. பரவி - துதித்து. அஞ்ஞமா புரம் - அவித்யாபுரம்.



௧௦. கொங்கு - வாசனை.

௧௧. கருதார்-பகைவர். நன். கு-  
உசஉஇன்படி நாட்டின் கண்டங்கள்  
என்பது 'நாட்டின்கட்டங்கள், என  
த்திருத்தப்பட்டது. தமிழ் - தழுவ;  
சொல்லிசையளபெடை.

௧௩. துன்னார் - பகைவர்.

௧௪. மட்டு - கள்வாசனை. வார்  
- நீண்ட.

௨௨. சித்தசன் - மனதிற்கு சனித்  
தோன். திறலோர் - வலியற்றமாத  
ர்களாகிய யோகினிகள் ; இதுபிற  
குறிப்பின்பாற்படும். அவர் - விவே  
கனாதிபர்.

௨௩. அன்னவர் - யோகினிகள்.  
மைத்துனார் - கவி.

௨௪. மெல்லியலார் - யோகினி  
கள். உஞ்சிதற்கு - உய்த்திடுத  
ற்கு ; போலி.

௨௫. பொதுமகளிரண்டிற் பின்  
னது, மிச்சாதிட்டியை யுணர்த்தும்.  
கணக்கு - ஆலோசனை.

௨௬. தளம் - சேனையில் ; இது  
னை நிற்பார் என்பதோடியைக்க.

௩௨. வன்பதம் - சாச்வதமான  
பரமபதம்.

௩௪. தூதி - சத்துவச்சிரத்தை.  
உண்மையாக(க) என்றேனும் உண்மை  
யாய் என்றேனும் பிரிக்கலாம் ;  
முன்னது தொகுத்தல் ; பின்னது  
நன். கு- உஉசஇல் மேல்என்ற  
மிகையாற் கொள்ளப்படும்.

௩௭. செயிர் - கோபம். கயிர  
வம் - செவ்வாம்பற்று ; முதலாகு  
பெயர் ; அன்னப்புள்ளிற்குப் பிரிய  
மானது என்பதுபொருள்.

௩௮. குணிக்கும் - (முக்காலத்  
து நிகழ்ந்தன) மதிக்கும். செய்தி -  
செய் ; ஏவல்.

௩௯. பெண்கொடி - ஹரிபத்தி.

௪௦. இறை - கணப்போது.  
போய் + யாம் - போயாம்.

௪௨. வணங்கினர் - வணங்கி ;  
முற்றெச்சம். கன்னவில் - (கல் +  
நவில்) மலைபோன்ற ; கல் கருவியா  
குபெயர்.

௪௪. கான் - வாசனை.

௪௫. உந்தினன் - செலுத்தினே  
ன் ; அன்விகுதி புதியனபுகுதலாற்  
றன்மையில் வந்தது.

௪௬. அரியினம் - குரங்குக்கூட்  
டம் ; முன்பாட்டில் - வயிரவியை  
இந்திரஜித்தின் பாசமெனக்கூறலா  
னிவ்வாறு பொருள் கொள்ளப்பட்  
டது. சிரத்தை அறனெடும் படர்ந்  
தான் என்றியைக்க.

௪௮. நன். கஅக-ம், குத்திரத்து  
உரையான் இங்கு காக்கும் என்பது  
இங்குக்காக்கும் எனத்திருத்தப்பட்  
டது. கோற்றொடி - வயிரவி ; அழ  
கிய வளையல்களையுடையான் என்  
பதுபொருள் ; பண்புத்தொகையன்  
மொழி.

௫௨. அச்சரவேகம் - அந்தஅம்  
பின்விசை ; அ, பலரறி கூட்டுஎன்க.  
விச்சை - வித்தை.

௫௫. கூறினன் - கூறி ; முற்றெ  
ச்சம். தாழ்ந்து - வணங்கி.

௫௮. அசுனமா - கேகயப்புள்  
என்னுமிசையறிபறவை.

௫௯. பொத்தி - அடித்து.

௬௦. இலக்கண வழுவிண்மையா  
னும், மதுரைத்தமிழ்ச்சங்கத்து எட்  
டுப்பிரதியிலிருப்பதானும், உபநிடத்  
தைசேர் என்பது உபநிடத்தைச்  
சேர் எனத் திருத்தப்பட்டது.

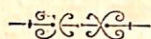
௬௩. வடிக்கின் - தெரிந்தெடுத்  
தால்.

௬௭. கடம் - காடு. காத்தி - கா  
ப்பாய் ; ஏவல்.

௬௮. அஞ்சாரன் - இயல்பின்  
வந்த அண்மைவிளி. கவர்தி - ஏவல்.



உரு-வது, சருக்கம்.



உ. பன்னாகம் - (பல் + நாகம், பல + நாகம்) பற்களையுடைய அல்லது, பலவாகிய பாம்புகள். இன்னான் என்பது இந்நான் எனத்திருத்தப்பட்டது.

க. இன்னல் - துன்பம்.

க0. உழந்தான் - அதுபவித்தான். வேட்டு - மணந்து.

கக. அன்னகர் - அந்நகரெனத்திருத்தப்பட்டது.

கஉ. அனக - பாவம் இல்லாத.

கங. கடற்கரையுறையுந்தீயோர்-செம்படவர்களுங்கப்பற்கொள்ளைக்காரர்களும், பிறருமாம்.

கசு. இனிதுவிளங்கற்பொருட்டுப் போல இரண்டும் போலும் எனத்திருத்தப்பட்டன. புயங்ககேதனன் - சர்ப்பக்கொடி படைத்த துரியோதனன். விளிவது - இறப்பது. சரதம் - நிச்சயம்.

உஉ. காந்தையர் - மனைவிகள்; அவராவார்:— தசரதன் மனைவியாகிய கைகேயியும், சந்தனுமனைவியாகிய பரிமளகந்தியுமாம்.

உங. இன்னிலம் - (சனரில்லாததால்) இனியதாகிய பூமி.

உச. ஒருங்கும் - அழியும்.

உசு. பிணை - பெட்டை. கோடு - விவங்கின் கொம்பு. கடுக்கும் - ஒக்கும்.

ஙங. கபாலி - ஈண்டுவயிரவி. சேறல் - செல்லல்.

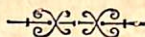
ஙரு. மென்கொடி - அரிபக்தி. கோறல் - கொல்லல்.

ஙசு. தூறு - புதர்.

ஙஎ. சங்கியாது - கணப்படுத்தாமல்.

ஙஅ. ஆகி தருவரேனுமென்றியைக்க. ஆகி உட்கொளாத என்றுமாம்.

உசு-வது, சருக்கம்.



ங. தத்தை - கிளி. சின்னம் - கொடி, குடை முதலிய அடையாளங்கள்.

எ. குமிழ் - முதலாகுபெயராய் அதன்மலரையும் அது உவமையாகுபெயராய் மூக்கையுமுணர்த்தலின், இருமடியாகுபெயர்.

அ. குமுதம் - ஆம்பற்பூ; முதலாகுபெயர்; பூமியிற் சந்தோஷிப்பது என்பதுபொருள்.

க0. அஞ்சுபூ - தாமரை, அசோகு, மா, முல்லை, நீலோற்பலம்

இவற்றின் மலர்கள். அஞ்சு - பயப்படுகின்ற, பூ - (ஐந்து) மலர்கள் என்றுங்கொள்ளலாம்; இப்பொருளில் அஞ்சு வினைத்தொகை.

கக. அழந்தேவி - சுவாஹாதேவி. சண்டன் - (கதைக்கேற்பச்) சூரியன், அல்லது யமன் என்று கொள்க; கதைவிளங்கவில்லை. குரு - ஆசாரியனுங், குருவென்னுமறுபெயருடையவனுமான பிருகஸ்பதிபகவான். தாரம் - தாரை. இந்திரன் மைந்தன் - ஜயந்தன்.



கஉ. கன்னி - எட்டுவயதுப் பெண்; குந்திதேவி. கடற்கிறைவன் - வருணன்.

கடு. காளம், குயில். தேர், தென்றல். குடை, சந்திரன். வில், கரும்பு. போது - குமிழ் அல்லது, எள்ளின்மலர். அம்பு, புஷ்பங்கள். அமையும் - போதுமானதாகும்.

கசு. பாவு - பரப்புகின்ற; வினைத்தொகை. பஞ்சவாசம் - இலவங்கம், ஏலம், கருப்பூரம், சாதிக்காய், தக்கோலம் என்பவை; வாசம் பண்பாகுபெயர்.

கஎ. ஆசுரக்கோலம் - சலந்த ராசுரனது வேஷம்.

உடு. இஞ்சை - கொலை; ஹிம்ஸா என்ற வடசொல்விகாரம்.

உசு. போதகம் - யானை. ஒதிமன் - பிரம்மன்.

உஅ. தாய் - இரேணுகா தேவி.

நசு. சமந்தக விரதம் - சூரிய ஹர் சத்திராஜித்துக் களிக்கப்பட்ட தோர் மணி.

நஅ. யானையெதிர் - யானையை எதிர்க்கின்ற. கோட்டி - துன்பம்.

சக. அகடு - வயிறு.

சசு. அதன் - (புலித்) தோல். கவுத்துவம் - பாற்கடலிலுண்டான தோர் மணி. கொண்டல் - மேகம் போன்ற திருமால்; உவமையாகுபெயர்.

சடு. வாசவன் - இந்திரன்; இரத்தினங்களை யுடையவன் என்பது பொருள்.

சஎ. சில் - அற்பம்.

சக. நாதன் - சிவபிரான். கேதகை - தாமழ்பூ; முதலாகுபெயர்; (பரிமளத்தை) அறிவிப்பது என்பது பொருள். கிளத்துதல் - சொல்லுதல். கிளர்த்துதல், கிளத்துதலெனத் திருத்தப்பட்டது.

டு0. பொய் - அச்வத்தாமனிற வாதிருக்க இறந்ததாய்ப் பொருள் தரும்படி கூறியது.

டு௩. நீர்மை - தன்மை.

டுசு. ஆசு - குற்றம்.

டுக. சேதிராசன் - சிசுபாலன்.

டுஅ. பன்னி - மனைவி; பத்நீ என்றவடசொல் விகாரம்.

சுக. மகிணனூர் - கணவனாகிய துஷ்யந்தன். பூவை - நாகணவாய்ப்புள், கிளி, அல்லது, குயில்போன்ற மறதி; உவமையாகுபெயர்.

சுஎ. நிருதன் - கும்பகருணன். நித்திரைத்துவம், நித்திரத்துவம் எனத்திருத்தப்பட்டது.

சுஅ. மால் - பெருமைபொருத்திய.

எ0. தச்சு - தைத்து; போலி. அரந்தை - துன்பம்.

எடு. மழுவின் - பரசுராமன். தாதையார் - ஜமதக்நிமுனிவர். உரிமை - பிதர்க்கிரியை.

எஎ. காண்முனை - பிள்ளை (வயிர்).

எஅ. மாதவர் - தாருகவனமுனிவர்கள்.

எக. கன்மாடபாதன் - மித்திரசகன்.

அ0. கைமிகும், கைம்மிகுமெனத்திருத்தப்பட்டது.

அக. ஊரு - தொடை; (வஸ்திரத்தான்) மறைக்கப்படுவது என்பது பொருள். ஈரம் - அன்பு.

அஉ. குறுமுனி - அகஸ்தியர். விருத்திரன் - துவஷ்டாவின் புத்திரன்.

அ௩. இவறவில் - உலோபயில்லாத; (தனக்கு) உயர்வில்லாத என்னுமாம்.



அசு. விசும்பினிற் பொன்னினிடு  
- ஆகாயத்தின் கண்ணுள்ள தேவ  
லோகம்.

அஅ. மாமனை - மாமனாகிய தக்  
கனை.

அக. போது - செல்கின்ற; வினை  
த்தொகை. அனை - புற்று.

க௩. ஏமாசலம் - பொன்மலை  
யாகிய மேருபர்வதம்.

கக. முன் அத்தனும்என் - முத  
ற்கடவுளும் செய்வதியாது. அன்றி,  
மேலான மூத்தோய் தங்களுடைய  
மெல்லிய எனக்கொண்டு பணிஎன்  
பதோடியைத்தலுமாம். சன்னத்தன்  
- போர்க்கு ஆய்த்தமாளுண். சன்  
னத்தனனால் என்பது சன்னத்தன  
னால் எனத்திருத்தப்பட்டது.

க௦௦. சாயகம் - அம்பு; (சத்து  
ருவை) நசிக்கச்செய்வது என்பது  
பொருள். நெடுநீர்மை - மேம்பாடு.

க௦௩. அசத்து - பொய்ப்பொ  
ருள். சத்து - மெய்ப்பொருள். ஒன்  
றே - அத்துவிதமோ. இரண்டோ -  
துவிதமோ. அன்றிச் சருண நிற்க  
குண வேறுபாடின்றி ஒன்றாயிருப்  
பதோ; அவ்வேறுபாட்டான் இர  
ண்டாயிருப்பதோ என்னலுமாம்.

க௦௫. உருவம் - ரூபஸ்கந்தம்;  
உருவங்கட்கெல்லாங் காரணமாய்  
பொருளை அறிவிப்பது. வேதனை -  
வேதனாஸ்கந்தம்; இந்திரிய விஷய

சம்மந்தத்தா னுண்டாகும் ஞானம்.  
குறிப்பு - ஸம்க்ஞாஸ்கந்தம்; பொரு  
ள்களைப் பெயரிட்டுக்குறித்துக்காட்  
டற்கு வேண்டிய ஞானம். பாவனை -  
ஸம்ஸ்காரஸ்கந்தம்; திரிகரணங்க  
ளானியற்றப்படும் வினை விகற்பங்க  
ளால் அவற்றிற்குண்டாகும் பரிபாக  
விசேஷம். விஞ்ஞானம் - விக்ஞான  
ஸ்கந்தம்; சேதனாத் தேகங்களிலிரு  
ந்து அவர்களிலிழைக்கெல்லா மாதார  
மாய்நிற்குஞ் சைதன்யத்தத்துவமாம்.  
க௦௬. காந்தி - பொருமைகொ  
ண்டு.

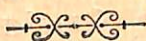
க௦௮. அநகன் - பாவமற்றவன  
கிய விச்வாமித்திரன். பட்டாமுலை -  
சாயாத தனம்; முன்றானைக்குள்  
உள்ளதனம் என்றுமாம்.

க௧௩. பிஞ்ஞகன் - சிவபிரான்.  
க௧௫. உருஉறும் - உருப்போ  
டப்படுகின்ற; தேகாதித்திரியஸ்வஸ்  
துக்கள் உண்டாதற்குக் காரணமா  
கின்ற என்றுமாம். தாரகம் - பிர  
ணவம். வேதா - பிரம்மன்.

க௧௬. கவுசிகன் - குசிகவம்ச  
உற்பவனான விச்வாமித்திரன்; தத்  
திதாந்தம். நாள் - நக்சத்திரங்கள்.

க௧௮. சங்கியாது - அஞ்சாமல்.  
தேவி - அகந்தை. தேவியாலும், ம  
மதையாலும் என்க. மமதை - அகந்  
காரன் மகள்.

## உள-வது, சருக்கம்.



உ. கழை - கரும்பு.  
௩. முரண் - பகை. அறுதி -  
முடிவு.  
கக. சிலந்தி - இரத்தக்கட்டி.  
பிராந்தர் - மூடர்.

கஉ. வேணு - மூங்கில்; நெய்த  
ற்குப்போகப்படுவது என்பது பொ  
ருள்.

க௩. பஸ்துனை - பஹுனை என  
த்திருத்தப்பட்டது.



கசு. கோலாகலங்கள் - சம்பிரமங்கள். சிங்கிகொள்ளும் - ( வெற்றி கொள்ளலாம் ) குதித்துவிளையாடும்.  
கஅ. பாகு - பாக்கு. சுருள் - வெற்றிலை.

கக. மேகலை - மாதரிடையிலணியும் எழுகோவைமணி. பூடணங்கள் என்றவிடத்து உம்மைவிகாரத்தாற் றெருக்கது.

உக. மடந்தை - காகிராஜன்மக ளாகிய அம்பை. குரு - பரசுராமர். அங்கசன் - காமன்.

உஉ. பைம்மறிக்கும் பார்வை - பையின் உட்புறத்தைப் பார்ப்பது போல உடம்பின் மேற்பூச்சை நோக்கி மயங்காமல், உண்ணேக்கி அருவருத்தல்.

உஎ. சதுர் - புத்தி, திறம்.

உஅ. கைம்மிக - அதிகப்பட ; கைமிக என்பது கைம்மிக எனத் திருத்தப்பட்டது.

நசு. முந்துறு - முன்னுண்மத் திற் செய்த ; ( யார்விலக்கினும்நில்லாது பயன்றாற்கு ) முற்படுகின்ற என்றுமாம்.

நஎ. ஆம் எனவே அமையுமாதலின், என்னுந்தாரம் என்பது என்னந்தாரம் எனத் திருத்தப்பட்டது. என் + அம் + தாரம் - (மரியாதையாகிய) எனது அழகிய மனைவி. ஆம் - ஆகிய.

சக. மிடியாளர் - தரித்திரர்.

சஉ. இறும்போதில் விழுந்தால் எனக்கூட்டி, இறத்தற்குரியகாலத்திலிறந்தால் எனப்பொருள்கொள்க. எங்கே, ஈண்டுஇன்மைப் பொருளது. விழாதேயிருக்க - இறவாது உயிருடனிருக்கும்பொழுது. தடுத்தால் - (ஆசையை) விலக்கினால். தலைச்சுமை - (உடன்செல்வதாய) புண்ணிய பாவங்கள்.

சஅ. பின்பெற்றபேரும் - பிற்காலத்து ( தற்காலத்துப் ) பிள்ளை

களைப்பெற்றநபர்களும். பெறத்தக்கபேறு - அடையத்தக்கபயன். அது அன்றோ - அந்த இறத்தல் அல்லவா.

கக. குடம்பை - முட்டை ; கூடு எனல் பொருந்தாது.

சுரு. மும்மதம் - கன்னமதம், கபோலமதம், பீஜமதம் என்பவை.

சுசு. மாறன் - அரிமர்த்தனபாண்டியன். பாணன் - பத்திரன் என்னும் யாழ்வல்லோன்.

எக. உடல் (பரிசம்) யானையையும், வாய் (சுவை) சேலையும், கண் (ஒளி) விட்டிலையும், மூக்கு (நாற்றம்) வண்டையும், செவி (ஒசை) அசுணப்பறவையையும் (வாதிப்பதுபோல) வாதிக்கும் தெவ்வர் என்க.

எஉ. கருவூலம் - பொக்கசம் (பொருட்சாலை). திடம் - நிச்சயம். சேமம் - காவல்விடு.

அ0. அசித்தி - கைகூடாமை. சித்தி - கைகூடல்.

அக. பிரவிர்த்தி - முயற்சி.

அஉ. தகைய - தன்மையது ; குறிப்பு வினையாலணையும் பெயர் ; தகையது என்பதன் றெருத்தல். திருதி - உறுதி.

அஎ. அவன் - ஈண்டுப்புனிதை. பெறு - (கணவனாகப்) பெற்ற.

க0. திமிரம்-இருள் (போன்ற). உமிழ்சினம் - (யாரும்அவமதித்துத்) துப்புதற்குரிய கோபம் ; (உள்ளெல்லாம் நிறைந்து இடமில்லாததால் வெளியிலும்) உமிழ்கின்ற கோபம் என்றுமாம் ; மிக்ககோபம் என்றபடி.

கசு. இன்மையாம் - அழிதன்மாலுத்தாய ; அறமும் அதுபவித்த பின்னர்க் கெட்டுவிடுமாதலின், இன்மையாம் அறம் என்றார்.

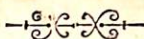
கரு. செய்தபோதிலும் தீது, நன்றென சொல்லற்பாலதோ என்றியைக்க.



கூசு. குரகதம் - ( இந்திரனுடைய உச்சைச்சிரவம் என்னும் ) குதிரை. வெள்ளியம் - ( இந்திரனுடைய ஐராவதம் என்னும் ) வெள்ளையானே.

கூஅ. புறவு - ( சிபிசக்கரவர்த்தியைப் பரிசோதித்தற் பொருட்டு அக்கினிபகவான் எடுத்துக்கொண்ட ) புறவடிவம். இருந்தவன் - சிபிசக்கரவர்த்தி.

## உஅ-வது, சருக்கம்.



க. நிச்சயத்தால், 'முடியும், என எதிர்காலத்தாற் கூறற்பாலது 'முடிந்தது, என இறந்தகாலத்தாற் கூறப்பட்டது ; காலவழுவமைதி. புகவென்ன - புகக்கடவர் என்று ( விவேகன் ) கூற ; புகவென்று என்பது புகவென்ன என மாற்றப்பட்டது. யோகமாகிய குஞ்சரம், வேதமாகிய பரி, தத்துவமாகிய இரதம் என்க.

உ. ஏகநாயகன் - பிரம்மம். விசிகம் - அம்பு ; பேதித்துக்கொண்டு செல்வது என்பது பொருள் ; இது ஈண்டுப்போர்க்குரியபடைஎன்னும் மாத் திரையாய் நின்றது. உத்தியோகம் - முயற்சி.

ங. வலவன் - தேர்ப்பாகன். எழுந்த - பலவீன்பாற் படர்க்கை வினையாலணையும் பெயர் ; வினைமுற்றெனல் சிறவாது ; பின்வருங்கவிகளிலும் பல, பலகோடி, அநந்தகோடி என முடிதலான் ஈண்டும் அவ்வாறேதேர்கள் பலஎன முடிதலே சிறப்புடைத்து. நடத்துவனவும், இலாதனவும், போவனவும், சேர்வனவும், எழுந்தவுமாகிய தேர்கள் பல என முடிக்க.

ச. சினமாகிய வனம், லோபமாகிய வோடை, ஞானமாகிய யானே என்க.

டு. இது சிலேடை. 'சிதை - ( பகைவரை ) அழிக்கின்ற, வில் - வில்லினையுடைய, மேலவர் - மீதேறிநடத்தும் போர்வீரர்களது, கருத்துணர்ந்து - அபிப்பிராயத்தை அறிந்து, அனையர் - அப்போர்வீரர்கள், செல்லவிட்டநெறி - செல்லும்படி விட்டவழியில், சென்று - போய், ஓர் ஐங்கதிவிடாது - ஒப்பற்ற மல்லகதி, மயூரகதி, வியாக்கிரகதி, வானரகதி, விடபகதி என்னும் ஐந்துகதிகளை விடாமல், எவையும் மாயநாறி - ( ரதம், கஜம், துரகம் முதலிய ) எவையும் அழியும்படி அரைத்து, முழுஞானம் - பூர்ணஞானம் போன்ற ( வெண்மையான ) வாயின் துரைக்கி - வாயிலிருந்துண்டாகும் ( விலாழி ) என்னும் துரையைக்கக்கி, வந்தெதிரும் - வந்து எதிர்க்கின்ற, வாதியரை - போர்புரிவோரை, வாய்அடக்கி - ( தமது ) வாயிற் கவ்வியடக்கி, மறைஏழிசைக்குரலெழக்கலித்து - வேதத்தையும் எழுவகைப்பட்ட இசையையும் ஒத்தகுரல் எழும்படி களைத்து, அதிரும்வாசிகள் - குமுறுகின்ற குதிரைகள், மற்றவை வெளிப்படடை. சிதை, வினைத்தொகை. வாது - சண்டை; அதனையுடையோர் வாதியர். எழுந்துசென்றனவாகிய அதிரும் வாசிகள்



என முடிக்க. சிதைவு - குறைவு அல்லது கேடு, இல் - இல்லாத, மேலவர் - மேன்மையையுடையபெரியோர்களால், கருத்து - அபிப்பிராயம், உணர்ந்து - அறியப்பட்டு, அனையர் செல்லவிட்டநெறிசென்று - அப்பெரியோர் செல்லும்படிவிட்ட (உதாத்தம்முதலியசுரங்களின்) வழியிற்போய், ஓர்ஐங்கதி - (செவியாதியிந்திரியங்களாகிய) ஐந்து வழிகளிலும், விடாது - (மனதை) விடாமல், மாயம் எவையும் தூறி - பொய், வஞ்சகம் அல்லது, தீமைகள் எவற்றையும் அழித்து, முழுஞானவாய் இன்உரைகக்கி-பூர்ணஞானத்தைத் தருகின்ற மெய்ம்மையான இனிய சொற்களைப் பொழிந்து, வந்து எதிரும் வாதியரை - வந்து மாறுபடுகின்ற மத வாதியர்களை, வாய் அடக்கி - (பேசாண்ணம்) வாயை அடக்கி, ஏழிசைக்குரல் எழக்கலித்ததிரும் மறைவாசிகள் - ஏழிசைகளையொத்த குரல் எழும்படி ஒத்தப்பட்டு முழங்குகின்ற வேதங்க

ளாகிய குதிரைகள், அனந்தகோடி என்க. க-வது, கவியில் 'வேதவான் பரி, என்றிருத்தலால், இவ்வாறு பொருள் கொள்ளப்பட்டது.

சு. நவீற்றும் - கூறப்படுகின்ற. அதிசயத்திறல் - (அதிசயம் + திறல்) (யாரும்) வியக்கத்தக்கவலிமை; (அதி + சயம் + திறல்) மிக்கவெற்றியைத் தருகின்ற வலிமை.

எ. அவண் - அச்சக்கரத்தீர்த்தத்தில்.

கசு. உபயநற்கோயில் - சிறந்த சிவ விஷ்ணுவாலயங்கள்.

கஅ. அவர்க்குச்சேய் ஆயினார் என்க. ஆதுலர் - தரித்திரர்.

உசு. பாதகர் - இயமன்.

உஅ. முருங்க - அழிய.

உக. விந்துமாதவன் - சத்தியாகிய மாத்ரியுடைய அந்தச் சிவ பிரான்; (சிவனுக்குச்) சத்தியாய் நிற்கும் விஷ்ணு என்னலுமாம்; இந்துமாதவன். எனப்பிரித்துச் சந்திரனைத்தரித்த சிவபிரான் என்றுங்கொள்ளலாம்.

## உக-வது, சருக்கம்.

—)0(—

க. கட்டுணை - (கண் + துணை) கண்கள் இரண்டும்.

சு. ஏங்க - ஒலிக்க.

அ. சீற்றமாகிய யானை, குடிலமாகிய பரி, திறலாகிய தேர், அதிர் மொழியாகிய பறை, புருரமாகிய சாபம், விழியாகிய கணைகள் என்க.

க0. வளாகம் - இடம்.

கஅ. சோரி - இரத்தம்.

கசு. மேல்பால் - எதிர்முகம். துடித்தது இடத்தோள் எனப்பிரிக்க; நன். கு-கசுசஇல் கெடும்என்

னது ஓடும் என்றமையாற் குற்றியலுகரம் சில இடங்களிற் கெடாமல் உடம்படுமெய்பெற்றும்வரும்.

உந. தனு - உடலாகியவில்; இரட்டுற மொழிதல்.

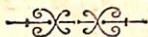
உடு. குலிசம் - வஜ்ராயுதம்; மலையி (ன்றிருக்கை) அறுத்தது. என்பது பொருள்.

நஎ. தும்பை - பகைவரோடு போர்புரிவோர் அணியும் மாலே.

நஅ. மீ - மேல். பவம் - பிறப்பைத் (தருகின்ற).



௩௦-வது, சருக்கம்.



க. நாந்தகவுழவர் - (பகைவரது மார்பாகியவயலை) வாளாகிய (உழு படையால் உழுகின்ற) உழவியையுடையோராகிய போர்வீரர்.

ங. மதமாக்குன்று - மதம் என்னும் பெரியமலைபோன்ற யானை; மாக்குன்று, அடையடுத்த உவமை யாகுபெயர்.

எ. சுசனன் - அமுதசீலன்.

க௦. மெய்ப்புலத்து அண்டு - உடம்பினிடத்திற்சேர்ந்த; உண்மையான இடமாகிய (மோகஷத்திற்) சேர்க்கின்ற என்றும், மெய்ஞ்ஞான மடைதற்குரிய என்றுங் கொள்ளலாம்.

கக. பன்னகாதிபர்க்கு - ஆதிசேஷனை; உருபுமயக்கம். பவனன் - வாயுபகவான்.

உக. பித்து அனையும் - மயக்கம் கலந்த.

உஉ. மஞ்சா-மகனே! மைந்தா என்பதன் போலி.

உங. ஒடு உடனிகழ்ச்சிப்பொருளாதலின், பிரிந்தாரென என்பது பிரிந்தாடுனன என்று திருத்தப்பட்டது.

உடு. குணம் - வில்லிடைக்கயிறு.

உடு. சுருப்புநெடுநாண் - (சுருப்பு + நெடுநாண்) வண்டாகிய நீண்ட வில்லிடைக்கயிறு. விசிகப்புட்டில் - அம்பறத்துணி.

ச௦. கட்கம் - வான்; துண்டித்தற்குக் (கருவி) என்பது பொருள்.

சக. மதாசலம் - மதத்தினையுடைய மலைபோன்ற யானை; அடையடுத்த உவமையாகுபெயர். வயிராக்கியமாகிய மதாசலம் என்க.

சஉ. லகரி - கஞ்சா, அபின்முதலிய மஸ்துள்ளபதார்த்தங்கள். லகரியாகியசாமரம் என்க. இபம் - யானை.

சங. அடக்கன் மதனை நிச்சயமாய்ச் சிரமமின்றி வெல்வான் என்பதைக்குறிப்பினுணர்த்தலால், மதனை விந்தகிரி, கடல் என்னுமிவற்றோடும், அடக்கனை மலையத்தந்தனைனோடும் உவமித்தது வியக்கத்தக்கது.

சஅ. கேசரி - சிங்கம்; பிடரிமயிரையுடையது என்பதுபொருள். நிக. இவுளி - குதிரை.

ருஉ. கவி - குரங்கு; சலித்துக் கொண்டிருப்பது என்பதுபொருள். விபுதசேனை - தேவர்ப்படை.

ருக. இக்கு - கரும்பு; இச்சிகப்படுவது என்பது பொருள்; இஃது என்ற வடசொல்விசாரம். மலையமாருதம் - பொதிகைமலையிலிருந்துண்டாகும் (தென்றற்) காற்று. திமிரமா - இருளாகிய யானை; மா - விலங்கின் பொது; ஈண்டியானை என்னும் பொருளது.

சு௦. போதகஞ்சுகர் - ஞானமாகிய கவசத்தினையுடையோர். கணைகள் - அம்புகள்போன்ற கண்கள்; உவமையாகுபெயர்.

சஉ. செங்கைவாள் - சிவந்தகையிலுள்ள வாளாயுதம்; செம்மையான ஒழுக்கமாகிய வாளாயுதம்; சிலைடை.

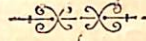
சங. சருவுதல் - மருவுதல்; கொஞ்சதலுமாம்.

சசு. வேழம் - கரும்பு.

எஅ. விபரீதபாவனை - அசத்தாகிய ஜகத்து சத்தாயத்தோன்றுதல்; இது பிரதிபந்தகம்மூன்றிலொன்று. அசம்பாவனை - பிரதிபந்தகம் மூன்றிலொன்று; அதாவது:— ஜீவன், ஈச்வரன், ஜகத்து, என்னுமிவைதம்மூள் வேறுபடுதலின், அவ்வைதம்மாங்கனம் பொருந்தும் என்னும் உணர்வு.



நக-வது, சருக்கம்.



க. கோடி - நெறிதவறி. கலிப்ப - ஒலிக்க; இது உடனிகழ்ச்சிப்பொருளாதலின், நிகழ்காலம் காட்டும்; அடுத்த கவியில் உற்றான் என்பதோடிடையும். உலகாயிதன் - உலகஇன்பமேசிரேஷ்டமானது என்றுகூறும் நிச்சுவரவாதி; இஃதும் அடுத்தகவியில் உற்றான் என்பதோடியையும்.

உ. நாகம் - ஆகாயம்; பாவமில்லது, என்பது பொருள். மேதினி - பூமி; (மது கைடவர்களுடைய) நிணத்தால் நனைக்கப்பட்டது என்பது பொருள். பொன்னாகத்து - (பொன் + ஆகத்து) அழகிய அல்லது, பொன்னுலாகிய ஆபரணங்களை அணிந்த மார்பின் கண்ணுள்ள; (பொன் + நாகத்து) எனப்பிரித்து பொன்மலை (மேருமலை) போன்ற என்னலுயரம். என்னாக - எப்பயனுண்டாதற்கு.

ங. கொளுவி - தொடுத்து. அற்றம் - அழிவு. வார் - நீண்ட. இசலி - எதிர்த்து. அடுபோர், வினைத் தொகை.

ச. செஞ்ச - முற்ற. செவ்வி - அழகு. நெஞ்சுபறைமறைதல், அச்சத்தானுவது. வஞ்சினம் - சபதம்.

டு. பண்பட்ட - இராகம்போன்ற. உருமனைய - இடையையொத்த. வீதண்டாவாதி - தன்கோட்பாட்டைத்தாபியாது பிறர் கோட்பாட்டை மறுப்போர்; வி - மாறுபாடு; தண்ட - (சொல்லால்) அடித்தல்.

சு. மூண்ட - கூடிய. மனமாதி - மனம், மெய், வாய், கண், மூக்கு, செவி என்பவை. காட்சி - பிரத்யக்ஷப்பிரமாணம்; அதாவது:- செவி முதலியவொளிகளாற் சத்தம் முதலிய புலன்களையறிதல். அதுமானம்

- கருதலளவை; அதாவது:- புகை முதலிய குறிகளான் மலை முதலிய இடங்களிற் நீ முதலியவற்றின் இருப்பையுணர்தல். உபமானம் - உவமையளவை; அதாவது:- கவயமாபசுப்போல் என அறிதல். யாவும் - (ஆகமம், அருத்தாபத்தி, ஐதிஹ்யம், அபாவம், சம்பவம், பாரிசேஷம், இயல்பு எனப்படும்) எல்லாப் பிரமாணங்களும்.

எ. செவ்விதின் - தெளிவாக. பூதம் - ஆகாயமொழிந்த நான்கு. கடினசீதம் - வன்மையும் தண்மையும்; இவை முறையே நிலகீர்களின் குணம்.

அ. கால் - காற்று. இரதம் - சுவை. ஊறு - பரிசம். இவை - இப்பூதங்களும், அவற்றின் குணங்களும். புணர்ப்பு - கூடுதல் (சையோகம்).

க. உருக்கள் - வடிவங்கள். உறுபுணர்ப்பு - பொருந்திய (அளவு ஒத்த) சையோகம். உறுஎனவே உறுப்புணர்ப்பும்) உளவெனக்கொள்க. மைந்து - அழகு; வலமையுமாம். கடாதி - குடம் முதலியன; வடமொழித்தீர்க்க சந்தி. வருமா - வருமாறு; விகாரம். உந்தி - உயர்ந்து. வாரி - தண்ணீர்; (மேடுபள்ளங்களை) மறைப்பது என்பது பொருள்.

க0. ஓர்பூதம் - ஒப்பற்றவாயு; ஏதேனும் ஒரு பூதம் எனப்பொருள் கோடல் முன்னோர் கழுக்குக்கிழக்காம்; இதனைச் சிவஞான சித்தியார் பரபகஷம், உலகாயதன் மறுதலைடுவது, கவியில் "பூதமதினென்று பிரிய,, என்பதனுரையா னுணர்க. செறி - நெருங்கிய; வினைத்தொகை. ஆதி - காரணமாகிய (பூதங்கள்).







மாகிய அறுபத்து நான்குமாம். எதி  
லர் - பகைவர்.

உஎ. கரி - சாக்ஷி. தொண்டை -  
கொவ்வை.

உஅ. மாதே - பொன். குழி -  
உச்சி. கோழையர் - பயங்கொளி  
கள் ; (தவக்) குறைவையுடையோரு  
மாம். குணபம் - பிணம் ; (தனஞ்  
சயனென்னும் வாயுவால் உண்டா  
கும்) சப்தத்தைக் காப்பது என்பது  
பொருள்.

உக. பொதுளச்செல்லா - நெ  
ருங்காத. குளித்த - படிந்த.

உஓ. சாதி - பெண்களின் வகை;  
அவையாவன:- பதுமினி, சித்தினி,  
சங்கினி, அத்தினி என்பவை. தரும  
ங்கள் - குணங்கள். இகத்தே - இம்  
மையிலேயே. துய்க்கும் - அறுபவிக்  
கும்.

உஊ. புரோகிதன் - புரோகித  
லாகிய பிருகஸ்பதி பகவான் ; (சாந்  
திகபௌஷ்டிகாதிக் கிரியைகளில்)  
முன் வைக்கப்படுவான் என்பது  
பொருள். மடுப்பான் - நிறைக்கும்  
பொருட்டு.

உச. இது முதலிய கவிகள், உல  
காயதனைத் தார்க்கிகன் மறுப்பதை  
க்கூறுகின்றன. அவற்றுள் முதல்  
மூன்று கவிகள், மேல் கூ-வது, கவி  
யில் “அநுமானமுபமானமுதல் யா  
வும் வேண்டுகிலம்,, என்றதிலடங்  
கிய ‘அநுமானம் வேண்டுகிலம், என்  
பதை மறுக்கின்றன.

உடு. நெருஞல் - நேற்று. ஓ,  
எதிர்மறை.

உஈ. அதும் முன் காட்சி (ஆத  
லின்) காட்சியேல் எனக்கூட்டித் “(தா  
ர்க்கீக! நீ அநுமானமென்று கூறிய)  
அஃதும் முன்காக்கியே (பூருவக்  
காக்கி) ஆதலின், காக்கிப்பிரமாண  
மேயாம் (அநுமானமன்று), என்று  
உலகாயத! நீ கூறுவாயேல் என்க.  
பூட்சி-சையோகம். போதம் - அறிவு.

உஎ. இது, ஆகமப் பிரமாணம்  
உள்ளதென்கின்றது. மருத்துநூல்  
- (மருந்து + நூல்) வைத்தியசாஸ  
்திரம்.

உஅ. இது, மேல் அ-வது, கவி  
யில் “நித்தமிவை,, என்றதையும்,  
கூ-வது, கவியில் “கடாதிமண்ணில்  
வரும்,, என்றதையும் மறுக்கின்  
றது. (உலகாயத! நீ) “பூதங்கள்  
நான்கும் அழிவற்றன.,, என்றும்.  
(ஆவை) வடிவங்களோடு பொருந்தி  
உற்பத்தி விநாசங்களை யடைதலால்  
(அழிவின் வாம்). (“மண்ணற்குடம்  
முதலியன உண்டாதல் போலப்  
பூதக்கூட்டத்தால் வடிவங்கள் உண்  
டாம்,,) என்றன. மண்ணற்குடமா  
தியியற்றுங் குயவனைக் காண்கி  
ன்றோம். (அதுபோலப்) பூதங்களால்  
வடிவங்களைப் படைப்போரையும்  
இருப்பதாம் ஒப்புக்கோடல்வேண்  
டும் ; (எ-று.) அழிவன என்பது  
வருவிக்கப்பட்டது. நீதியாளர் - நிய  
மிப்போர் ; முறைமையை யுடையோ  
ருமாம் ; அகலிகை, பகுதி,  
தொகுப்பு என்பவை இரண்டாம்  
எழுத்துக்கெட்டு ஆதி நீண்டு ஆலி  
கை, பாதி, தோப்பு எனவருவது  
போல நியதியாளர் என்பதும் இர  
ண்டாம் எழுத்துக்கெட்டு ஆதி நீண்டு  
நீதியாளர் என வந்தது என்க.

உக. இது, மேல் கூ-வது, கவி  
யில் “புத்தி குணம் வண்பொறிபுலன்  
களும்வற்றின் உந்தியெழும் வாரி  
யினுறுங் குமிழியொத்தே,, என்ற  
தை மறுக்கின்றது. (உலகாயத! நீ  
“நீன்க்கு படைப்போரின்திக்  
குமிழி உண்டாவதுபோல, உடலின்க  
ண்ணும் படைப்போரின்திப் புத்தி,  
குணம், பொறி, புலன் என்பவை  
உண்டாம்.,, என்றும்). நீரிற்றேன்  
றுங் குமிழி காற்றலுண்டாம். (அ  
துபோல உடம்பிற்றேன்றும் புத்தி  
முதலியனவும் ஒரு கர்த்தாவாலுண்



டாக்கப்படுமீ). (நீரிற்)ரோன்றிய குமிழி நீர்மயமேயாம். (அதுபோலச் சடமாகிய பூதங்களும்)பூதங்களாய்ச் சனிக்கவேண்டுமேயன்றிச், சித்தாகிய அறிவாய் உதித்தல் பொருந்தாது. “அற்றன்று வெற்றிலை முதலியன தம்பிற்குடின் முன்னில்லாத ஓர் செந்நிறத் தோன்றதல் போலப் (பூதங்கள் கூடின் முன்னில்லாத புந்தி முதலியன உண்டாம்.), என்று உலகாயத! நீ கூறுவையேல், (செந்நிறம்) பிரியாதிருத்தலைப்போல (அறிவு முதலியனவும்) பிரியாதிருத்தற்பாற்று. அறிவு பிரிதலுமுடைத்து ஆதலின், பூதக் கூட்டத்தாலறிவு முதலியன உண்டாமென்று நீ கூறுவது பொருந்தாது); (எ-று.) புந் புதம் - குமிழி. சாரும் அங்குஅதம் - (நீரிற்) பொருந்திய அக்குமிழியும். அன்னதுஆம் - அந்நீர்மயமேயாம். பூதமாச்சனியாது - பூதங்களாகச்சனிக்காமேயன்றி. நீறு - சுண்ணாம்பு. அடை - வெற்றிலை. காய் - பாக்கு. தீர்வது - பிரிதல். உபமேயங்கள் விரிக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

சு௦. இது,முற்கவியில் “நீறடையுடன்காய்சேரின் சிவப்பெழும்,, என்றதைப்பிரிதொராரற்றான் மறுக்கின்றது. அப்படியே (வாயுப்பூதமடங்கிய) வெற்றுடம்பிலும் அறிவுண்டாதல் வேண்டும். (அங்ஙனம் அறிவுண்டாதல் இன்று. மேலும் வெற்றுண்டாதல் மாத்திரமே யுண்டாசிவப்பு ஒன்று மாத்திரமே யுண்டாகின்றது. அதுபோலப் பூதக்கூட்டத்தும் அறிவு ஒன்று மாத்திரமேயுண்டாதல் வேண்டுமேயன்றி) வேறுகிய குணம்,பொறி, புலன் என்பவை உண்டாதல் கூடாது. (பின்னும்) வெற்றிலைமுதலியவற்றின் கூட்டத்துக்குவதுபோலப் பூதங்களைக் கூட்டத்திலுமுதலியவற்றைப் பிறன் கூட்டம் ஓர் கருத்தா வேண்டுமென்பதும் ஓர் கருத்தாக வேண்டுமென்பதும். (ஆதலின், இவ்வுவமை நின் கருத்துக்கேலாது); (எ-று.)

சுக. (உலகாயத! நீ) “சிலந்திப்பூச்சியினிடத்து (முன்னில்லாததால் பின் உண்டாவது) போல உடம்பின்கண்ணும் முன் இல்லாதனவாகியஉண்டமுதலியனவும், ஐம் பொறிகளும்(பின்) உண்டாம்., என்பாயேல், ஆகாயத்தினின்று மற்றவையுண்டாதலையும் நீ கண்டதாகவே ஒப்புக்கொள்ள நேரிடும். “(அற்றன்று அவை) பூதங்களின் கலப்பாலாம்., என்பாயேல், (அக்கலப்பு)ஓர் இப்படி (ஒருதன்மையானது). (ஆதலின், பெண், ஆண், அலி முதலிய வேற்றுமைகள் உண்டாகக்கூடாது. அவ்வேற்றுமைகளை நாம் காண்கின்றோம்); அவற்றின் (காரணத்தை) விவரித்துச்சொல்; (எ-று.) உண்டியாதி - உணவு, துயில், பயம், மைதுனம் என்பவை. உலூதை - சிலந்திப்பூச்சி. யோனியேற்றுமை - பிறப்பு வேறுபாடு.

சஉ. இஃதும் “பூதங்களின் கலப்பு,, என்றதையேமறுக்கின்றது. (மேலும்) ஐயறிவு,நாலறிவு,மூவறிவு, ஈரறிவு, ஓரறிவு, என்னும்அறிவின் வேறுபாடும், (அதற்கேற்ற)பொறிகளின் மிகைகுறைகளும், பிராமணத்திசாதிகளும், உண்டாதல் கூடாது. அக்ஷரபேதம் குணம்முதலியன செறிந்து பூதங்களானுண்டாகா:(ஆதலின், பூதக்கலப்பென்பபொருந்தாது); (எ-று.) வன்னமிரண்டில் முன்னது, சாதி. பின்னது, எழுத்து. வினேமுற்றின்முன் வலியிரட்டாதாதலின், வந்திடாப்பொறி என்றது வந்திடாப்பொறி எந்திருத்தப்பட்டது. ஐயறிவு - ஸ்பரிசாசகந்த ரூப சத்தங்கள். நான்கு - சப்தமொழிந்தவை. மூன்று - ரூபசப்தங்களொழிந்தவை. இரண்டு - கந்த ரூபசப்தங்களொழிந்தவை. ஒன்று - ரசகந்த ரூபசப்தங்கள் ஒழிந்தது.

சங். (உலகாயத! புந்தி, குணம், பொறி, புலன்கள் என்பவை



பலவேறுவகைப்படுகின்ற) அத்தன்மைகள் கன்மத்தா (ஹண்டாவன) என்று அறியக்கடவாய். “முற்கூறிய பூதங்களேயறிவு,, என்பாயேல், வெளியில் (மண்முதலியவை) அறிவதில்லை. “ (அவைகளறிவுஆவது அவற்றின்)சையோகத்தில்,, என்பாயேல்,பிணமும்(அச்சையோகமுடைத்தாதலின்,)அறிதல்வேண்டும். “(பிணத்தில்) வாயுப்பூதமில்லை (ஆதலின், அறிவில்லையாகும்.)., என்பாயேல், (வாயுப்பூதமுள்ள) நித்திரையில்அறிவுண்டாகாமலுக்குக் காரணம்யாது?(கூறுவாயாக); (எ-று.)அறிந்திடாத் தொகுதிஎன்றது அறிந்திடாதொகுதிஎனத்திருத்தப்பட்டது. தொகுதி - சையோகம். சதாகதி - வாயுப்பூதம்.

சச. “அறிவு உடலின் குணமாம்,, என்பாயேல், பெரிதும் சிறிதமாகிய உடல்களறி பெரிதும் சிறிதமாகிய அறிவு உண்டாதல்வேண்டும். (அங்ஙனமின்றி) உடல்பெரிது அறிவு சிறிது (உடல் சிறிது அறிவு பெரிது) ஆக இருத்தல்எக்காரணத்தால்? என்று தனியைவகி ஆராய்ந்து பார்ப்பாயாக; (எ-று.) பெரிது உடல் என்றதால், சிறிது அறிவு எனக்கொள்ளப்பட்டது. வைகிருதி என முடிக்க, குறி - ஆராய், உடல் பெரிதாய்ச் சிறிதாய் என்பதற்குச் சிலவுயிர்களின் உடல் பெரிதாயும், சிலவுயிர்களின் உடல் சிறிதாயும் என்றுங்கொள்ளலாம்.

சரு. ஏற்றமும் புணர்பூதத்தின் குறையும் என்பதற்கு (அறிவுத்தன்மையின்) மிகுதியும், கூடியபூதங்களின் குறையும் எனக்கொண்டு அறிவு பெரிதாயும், உடல் சிறிதாயும் வருதற்குக் காரணம் கூறுவதாயும், கூடியபூதத்தின் மிகுதியும், குறையும் என்றுகொண்டுகிலவுடல் பெரிதாயும், சிலவுடல் சிறிதாயும் வருதற்குக் காரணங் கூறுவதாயுங்

கொள்க. இங்ஙனம் கொள்ளவே அறிவுத்தன்மையின் குறையும், பூதத்தின் மிகையும், அறிவு சிறிதாயும், உடல்பெரிதாயும் வருதற்குக் காரணமாம் என்பதும்பெற்றும்.

சசு. இயல்பு - (பூதங்களின்) சுபாவம். கொளது, வினாமுற்று. செய்தி - (ஸ்திரீபுமான்களது புணர்ச்சியாகிய) காரியம்.

சஎ. நீத்தம் - வெள்ளம்.

ரு0. “(அங்ஙனம்) அநாதியுனில் படைத்தல் எற்றுக்கு,, என்பாயேல், அநாதியாகிய ஆன்மாவின் செயலையறிந்து அதற்கேற்றஉடலைக் கன்மமுண்டாக்காது. அநாதிகாரியமாகிய உடல்களும் (தமக்கேற்ற உயிர்களைச்சென்று கூடா); அசேதனமாதலின். ஆதலால், அநாதியாகிய அவைகள் ஆதியில் ஒரு கர்த்தாவாற் கூட்டுவித் தமைக்கப்படவேண்டும்; (எ-று.)

ருக. “(உலகாயது! நீ உயிர் உள்பொருளாயின், புறக்கரணங்களாற் காணப்படல்வேண்டும்). உயிரைக் காணல் புறக்கரணங்கட்கு முடியாது; ஆதலின், உயிர்என்பதொன்றில்லை.,, என்பாயேல், குடமானது தன்னைக்கண்ட கண்களைத் தான் காணுமோ? (காணதல்லவா) அதுபோலக் கரணங்களும் தம்மையறியுமுயிரைத் தாம் அறியாவாம். உயிர் (மாத் திரமே)அக்கரணங்களை அறியும் (ஆதலின்,உயிர் இல்லையெனல் பொருந்தாது); (எ-று.) நோக்கொண்கரணங்களுக்கு எனத்திருத்திக்கொள்க. வாக்குமாத் திரம் - அழுகினைமாத் திரம்; (வாக்கு + மர் + திரம்) (உன்) வார்த்தையிக உறுதியானதுஎன்றுஇகழ்வதுமாம்.

ருங. முன்புளது - முற்பிறப்பிலிருந்ததாகிய (செய்தி). உணர்வையோ - (நனவின்செய்தியைக் கனவில்) உணரமாட்டாய்; (அதுபோல முற்பிறப்புச்செய்தியை இப்பிறப்பில்



உணரமுடியாது). இது - (தாயின் உதரத்தையிட்டுப் பிறந்துவந்த பின்னுண்டாகிய இப்போதுள்ள) இவ்வறிவு. உதரத்துணர்வு - (தாயின்) வயிற்றிலிருந்தகாலத்திருந்த (மெய்) அறிவு.

௧௮. வாயு அடங்கலும் - மூர்ச்சித்தஉடனே. வாயில் அடங்கி - ஐம்பொறிகளும் இல்லையாகி. வந்து - (வாயுவானது) வந்தால் (மூர்ச்சை தெளிந்தால்). எழும் - (ஐம்பொறிகளும்) உண்டாகும். ஓயும் - இறக்கின்ற. நீள்கலை தேயும் செனக்கும் என்னார் என்க. மதிக்குரைத்தாங்கு - (அத்தேய்வையும், செனிப்பையும் ஒற்றுமையம்பற்றிச்) சந்திரனுக்குக் கூறுதல்போல. இசைப்பார் - (உடலின் பிறப்பிறப்புக்களை ஒற்றுமையம்பற்றி உயிர்களின் மேலேற்றிக்) கூறுவர்.

௧௯. குலாலன் - குயவன்; (மண்

ணின் பொருட்டுப்) பூமியைமர்த்திப் பவன் என்பது பொருள்.

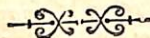
௨௦. குடம்பை - கூடு. பால் - பாற்கடல். மணி - நீலமணிபோன்ற திருமால். இவை ஆகுபெயர்கள். இவற்றிற்குப் பால், மணி என்றுங் கொள்ளலாம். நச்சினூர்க்கினியர்முன்னர்க் கூறியபொருளையே கூறியுள்ளார்; இதனைச் "சேலனைய" என்னுஞ்சிந்தாமணிச் செய்யுளில் "மணி அம் பாலகத்துப் பதித்தன்னபடியவாய்", என்றதன் உரையானுணர்க.

௨௧. அகடு - வயிறு. புழை - துவாரம்.

௨௨. குழாம் - கூட்டம்.

௨௩. ஒதி - கூந்தல். புந்தி கறுத்தலாவது:— வஞ்சனை அல்லது பாபசிந்தனையுடைத்தாதல். மொழி கோடல் - சொல்திரிதல். புருவங் கோடல் - புருவம் வளைதல். மருங்குல் - இடை. அகன்றவர்க்கு - விரிந்தவர்க்கு.

## ௩௨-வது, சருக்கம்.



௨. விளித்தாலென - அழைத்தாற்போல.

௩. எருவை - கழுகு. மண்டிலமிட - வட்டமிட.

௪. பரதுக்கதுக்கன் - பிறர்தயரத்தைத் தன்னுயரமாகக் கொண்டு. பிடகதூல் - புத்தாகமம்; இது வினயபிடகம், சூத்திரபிடகம், அபிதர்மபிடகம் என மூவகைத்து.

௫. நேயம் - அறியப்படுபொருள். கணம் - உள்கொண்டடிப்பட்டுத்தாமரை இதழ்கள் அறுபடுங்கால அளவு.

௬. ஒட்டியுணர்ந்திடும் - (இந்திரியங்களைச்) சார்ந்து (அவற்றின் விஷ

யங்களை) அறியும். நான்கு - உரு அரு, வீடு, வழக்கு என்பன.

௭. உரு-ஈண்டு அசைதன்யரூபம்; சைதன்ய ரூபமன்று; சைதன்ய ரூபமாவது:— இந்திரியங்கள் ஐந்தும், விஷயங்கள் ஐந்தும், ஸ்திரீபுமஸகமானபாவரூபம் இரண்டும், இதயம் ஒன்றும், ஆகாரரூபம் ஒன்றும், பூதம் நான்குமாகிய பதினெட்டிமாம். இது சித்தியாரிற் கண்டது. உபாதானம் - பற்றப்படுவது; உபாதாயம் எனவும் கூறப்படும். குற்றம் - குற்றவீடு. கந்தம் - கந்தவீடு. உள்ளது - உள்வழக்கு. இல்லது - இவ்வழக்கு.



அ. எட்டெம்சுடி உருவம் உண்  
டாகும், காண்பது (யாது? அது)  
சித்தம், இருவினே (நல்வினே தீவினே  
கள்) கண்மம் எனமுடிக்க.

க. இராகாதிகள் - காமம்முத  
லியவை. ஐந்தும் - (உருவம், வேத  
னே, குறிப்பு, பாவனே, விஞ்ஞானம்  
என்னும் கந்தங்கள்) ஐந்தும். தொ  
கை - கூட்டம். தொடர்ச்சி - ஒழு  
க்கு (சந்தானம்). மிகுத்துரை -  
தோற்றநாசம். ஆறு - (தொகையுள்  
வழக்கு, தொகையில்வழக்கு, தொ  
டர்ச்சியுள்வழக்கு, தொடர்ச்சியில்  
வழக்கு, மிகுத்துரையுள் வழக்கு,  
மிகுத்துரையில் வழக்கு என்னும்)  
ஆறு.

கௌ. செறிவு - கூட்டம். அயல்  
- (ஐங்கந்தங்கட்கும்) அந்நியமான.

கக. விழிக்குப்போனது போல்  
வேறாதல் - காரியங்கெட்டுக் கார  
ணம் நின்றல்.

கஉ. இது, வழக்குகளைப் பிறி  
தொமாற்றிற் பகுக்கின்றது. உண்  
மைசார்ந்தவுண்மை, ஏதமுறும்உண்  
மைசார்ந்த இவ்வழக்கு, இல்லாத  
சார்ந்தவுண்மை, இன்மைசார்ந்த  
வின்மை எனப்பிரித்தியைக்க. பேச  
லால் என்பது பேசலாகு எனத்திரு  
த்தப்பட்டது.

கச. பொத்து - அடிக்கின்ற;  
பொத்தும் என்றும் பிரிக்கலாம்.  
பொருந்தலர் - பகைவர்.

கரு. இது, செளத்திராந்திகள்  
இல்பொருள் என்பவற்றைத்தொகு  
த்துச் சுட்டுகின்றது. நான்கு - உரு  
அரு வீடு வழக்குகள்.

கக. இது முதல் பதினமூன்று  
கவிகள், மேற்றொகுத்துச்சுட்டியவற்  
றை வகுத்துக்காட்டுகின்றன. அவ  
ற்றுள் முதல் நான்கு கவிகள், அறி  
வன்றி ஆன்மா வேறில்லை என்பதை  
யும், ஐந்தாங்கவி, விண் இல்லை எ  
ன்பதையும், ஆறாங்கவி, காலம்இல்லை  
என்பதையும், ஏழாங்கவி, திக்கில்லை

என்பதையும், மேல் ஆறு கவிகள்,  
இறை இல்லை என்பதையுந் தடை  
விடையுள்ளுநர் சாற்றுகின்றன.  
(பொதியைத்) தொட்டு, (புலனைத்)  
தீண்டி, (நூலை) அணைந்து அறிதல்  
அறியும் என்றியைக்க. அறிதல் -  
அறியற்பாலதை.

கஎ. சார்ந்து ஒன்றைஅறியும்  
- ஒரு விஷயத்தை (அதற்குரிய  
இந்திரியத்தைச்) சார்ந்து அறியும்.  
உணரும் - உணர்கின்ற (ஞாதிருவா  
கிய என்றபடி). கூறலாம் - கூறு  
தலை ஒக்கும் (அறிவெனலே அமை  
யும்; ஆன்மா வென்று வேறுபிரித்  
துக்கூறவேண்டிவதின்று என்றபடி).

கஅ. உரு - உடல். உதயாத்  
தமனம் - தோற்றமும், கேடும்.

கக. எங்கும் + நிற்குமென்னில்  
என்று பிரிக்க. உடலமது - உடல்;  
அது, பகுதிப்பொருள்விகுதி. சாயும்  
- (உயிரும்) அழியும்.

உௌ. நிரவயவம் - உருவில்லது.  
எங்கும் + நின்றதெனில் எனப்பிரி  
க்க.

உக. சீலம் - தன்மை. ஞாலம் -  
பூமியில். என்ப - என்றுசொல்வர்.  
துன்மதி - தூர்ப்புத்தியுடையோய்!  
அண்மைவிளி.

உஉ. பாலை - பக்கத்தை.

உங. உலகதனுக்கு உபாதானம்  
தானுளது, காரியமாம் உரு இலது,  
உலகதனை அனைய உருவமாகப்  
படைத்தனன் என்றியைக்க. உபாதா  
னம் - முதற்காரணம். அனையஉரு  
- காரியரூபம். அதற்கும் - அவ்வுபா  
தானத்திற்கும்.

உச. எங்கும் + மேவி, எங்கும் +  
முன்பு என்று பிரிக்க.

உச. அதனால் - அவ்விச்சையால்  
(கருமத்தாலெனல் வேண்டற்பாற்ற  
ன்று என்றபடி).

உஎ. இறைக்கு இச்சை உலகி  
னுக்குக் கருமமென்னில் - கடவு  
ளின் (உருவத்திற்கு) இச்சையும்,



உலகின் (உருவத்திற்குக்) கருமமும் (காரணமாம்) என்று சொல்கிறார். நதி! நீ கூறுவையேல். இன்றாகில் - (உருவம்) இல்லையாகில். மேலான் - (அறிவை) அடையான்.

உக. உற்பீசம் - வித்திலிருந்து முளைப்பன. குரமாதி - தருப்பை முதலியன. அண்டசமாதி - முட்டையிற்பிறப்பன முதலியன; அவையாவன:- அண்டசம், சுவேதசம், (வியர்வையிற்பிறப்பன) சராயுசம் (கருப்பையிற்பிறப்பன) என்பவை.

நக. சந்தானத்தாற்கெடுதல் - காரியங்கெட்டுக் காரணம் நிற்கல். இச்சந்தானம் வாயுசந்தானம், தீபசந்தானம், தாராசந்தானம், பிலிகாசந்தானம் என நால்கைப்படும். முற்றக்கெடுதல் - காரியத்தோடுகாரணமுங்கெடுதல். விரிவு. இந்நூல் மதவிளக்கச் சுருக்கத்துக்காண்க.

நக. இது முதலிய கவிகள், சுவத்திராந்திகளைத் தார்க்கிகனமறுப்பதைக்கூறுகின்றன. என்றிடேல் - என்று கூறுதே.

நக. விளிந்தோன் - இறந்தவன். பருகியோன் - குடித்தவன். இது - இந்தத் (தேனும், நெய்யும்). தீதாகும் என்பது ஆம் - கொடிய (விஷம்) என்று கூறுதலையொக்கும். நலிவுபின்பேல் - (கர்த்தா) இறந்தது (வீட்டை அடைந்தது) (அறங்களைக் கூறியதன்) பின்னர் என்று கூறுவையேல்.

நக. வேட்டம் - வேட்டை. தீதனக்கு, வெட்ட எனப்பவை தீத்தனக்கு, வேட்ட எனத்திருத்தப்பட்டன.

நக. அறிவுமங்கும் - அறிவு (கணத்திற்) கெடும். நூல் என் - (கண்டத்திற்) எவ்வாறு முடிநூல் (உண்டாக்கல்) எவ்வாறு முடியும்? பங்கம் - ஈண்டுக் கெட்டுவளர்ந்திடல்.

நக. முரணுவகின்றி - மாறுபடவில்லாமல். புதன் மகன் - அறிவுடையானாகிய ஆண் மகன்; ஈண்டு

மகன் ஆண் என்னும் மாத்திரையாய் நின்றது; மகன் தந்தையின் பின் வருவானாதலின், புதன் என்பவன் பின் வருகிற பிருகஸ்பதி என்றும், புத்தனது ஞானபுத்திரனாகிய சீஷன் என்றும் பொருள் கொள்ளலாம்: குருவை ஞானபிதா என்பதும், சீஷனை ஞானபுத்திரன் என்பதும் வழக்கு. இப்பொருளில் புதன் என்பது புத்தன் என்பதன் இடைக்குறை. முந்தூல் - முப்புரிதூல்; உலண்டால் தூற்கப்படுவதும், சிலம்பியால் தூற்கப்படுவதும், பருத்தியால் தூற்கப்படுவதுமான மூன்று தூல்கள் என்னலுமாம்.

நக. அனவத்தை - வரம்பின்றி யோடல் (முடிவின்மை) ஆகிய குற்றம்.

நக. பாழி - புத்தாலயம். ஆர் - யார். உறைபவன் இந்நூல் சொன்னேன் என்றியைக்க. அடைவு - முறை.

சஉ. பனுவல்கொண்டு - நூலால். தேர்த்தாற்போல் - (அதுமித்து) அறிந்ததுபோல. கொண்டிரைத்த - (தன்னிடம்) கொண்டுகூறிய. பரலோகபாதாளங்கள் பனுவல் - மேல் கீழுலகங்களின் செய்தியை (நாம் உணர்த்தற்கேதுவாவது) நூலேயாம், ஒன்று உரைத்ததுண்டேல் பகருதி - (இவ்வாகமப்பிரமாணமன்றி வேறு) ஒரு பிரமாணம் அறிவிக்குமெனில், அதனைக்கூறு. இவ்வாறே முன்னூல்களிலும் பொருள்கொள்ளப்பட்டிருக்கின்றது.

சச. உளது இலது அன்றித் தோன்றும் ஒருபொருள் (அறித்தமாம்), உளதுமாய்வது இன்று என்றியைக்க.

சரு. ஒன்ற - கூடமாட்டா. இகலுமாற்றால் - பகைக்குந்தன்மையால். சுக்கிலம் - இரத்திரியம். உதிரம் - சுரோணிதம். உபாதானம் - அவையே போலவேறுவேறாய் உடல்தோன்



றும் - காரணமாகியவினைகள்(நல்வினை, தீவினை என இருவேறுவகைப் படுதல்) போலக் (காரியமாகிய) உடல்களும் (ஒவ்வொருயிர்க்கும் நல்வினைப்பயனாலாகியதும், தீவினைப்பயனாலாகியதும் என) இருவேறுவகையாய் இவ்விரண்டு (இரண்டு + இரண்டு) தோன்றல்வேண்டும். (அங்ஙனம் உண்டாதலின்றாதலின், இருவினையெனல் பொருந்தாது என்ற படி).

சஎ. உரு - உடல் ; (சவுத்திராந்திகன் கூறும் நால்வகைப்பொருள்களில் ஒன்றான) உரு என்பதன் பாற்பட்ட என்னலுமாம் ; இப்பொருளில் உடல் என்ற எழுவாயை சரு-வது, கவியிலிருந்து வருவித்துக்கொள்ளல்வேண்டும். சுத்தாட்டகம் - (நிலம், புனல், கனல், காற்று, கந்தம், சுவை, உருவம், பரிசுமன்னம்) எட்டின் கூட்டம். வளி - காற்று. மற்ற அடிகட்குப் பூதங்கள் ஒவ்வொன்றிற்குத் தன்குணம் ஒழிந்த எண்ப்பூதங்களின் குணங்கள் உண்டாகா எனக்கொள்க.

சஅ. தேர - பொளத்தனே ! அண்மைவிளி.

சக. ஆக்கிப்போம் - (அறிவு, பொருள் கண்மங்களை) உண்டாக்கிக்கெடும்.

இஃ. செவ்விதிர்கெட்டு - முற்றக்கெட்டு. மூன்றாம் அடியின் உபமையமாகிய, அறிவு முற்றக் கெடாமல், சத்தியையுடைத்தாதலோடு பின்னுண்டாவதும் வேறுபடும் என்பதை விரித்துக்கொள்க.

இக. உருவமாதிரி - ரூபஸ்கந்தம் முதலிய பஞ்சஸ்கந்தங்கள்.

இஉ. நின்றறிவுடன் எய்தாவாம் - (உருவமாதிரி ஐந்தும் முன்னறிவோடு போகாமல்) நிலபெற்றுப் பின்னறிவோடு கூடாதன ஆகும். மன்ற - தேற்றப்பொருளைத் தருவதோர் இடைச்சொல்.

இச. உணர்வு - விஞ்ஞானம். உலோசனம் - கண்கள் ; பார்த்தற்குக் கருவி என்பது பொருள்.

இரு. வாயில் - பொறிகள்.

இசு. காயமாதிரி - உடல், பொறி, மனம் என்பவை.

இக. பரிப்பது - சுமப்பது.

சஃ. பின்னம் - கண்டனம். படிற்றுரை - பொய்ம்மொழி. பகர்ச்சி - சொல்.

சக. வெளி - ஒளி.

சக. பயன் - கன்மபலன்.

சச. காரியம் - காரணத்தாலாவது.

சரு. இழுதை - அறிவிலியே! அண்மைவிளி.

எஃ. எழலால் பொருளாய்த் தோன்றும், பிணங்கலா(லும்) வடிவின்ரு (மாதலாலும்) உலகு கனவு போலும், அறிவு(ஒன்றுமாத் திரமே) உளது என்றியைக்க.

எச. என்னாய் - என்று கூறும்; எதிர்மறை வினைமுற்று.

எரு. விடயத்தோடு மணந்தபின்னெழும் - (அறிவு) புலன்களோடு கூடியபின்னர் உண்டாகின்ற. வாதனை கருத்தாம் ; (ஆதலால், அறிவும், வாதனையும் ஒன்றன்று) என்க. கண்ட - (நனவிற்) பார்த்த.

எசு. அகங்கடம் - நான்குடம்; அறிவுக்கு அந்நியமாகாது என்பதால் இப்பிரபஞ்சம் 'நான், என்று சுட்டப்படல்வேண்டும் என்பதன் பரிபாஷை. இதம் பிரவஞ்சம் - இந்த உலகம்; அறிவுக்கு அந்நியம் ஆகும் என்பதால் 'இந்த, என்று சுட்டப்படல்வேண்டும் என்பதன் பரிபாஷை. பரிங்கேபோலுதலாவது:- பரிங்கு கூடியவற்றின் நிறத்தை யடைவதுபோல அறிவு கூடிய உருவின் உருவை அடைதல்.

எஎ. நூக்க - தள்ள.

எஅ. நெடுமொழி - தன்மேம்பாட்டுரை.



எக. அங்கம் - அவயவமாகிய (தசேந்திரியங்கள்). பொருள் - அங்கி (அவயவி) ஆகிய (உடல்).

அ௦. இது, மாத்தியிகளை மறுக்கின்றது. அவயவி காத்துநிற்பதாகும்; (ஆதலால், அவயவியும் உண்டு.) என்க. இரண்டும் - (அவயவமும், அவயவியுமாகிய) இரண்டும். அவயவியாவது:- ஈண்டுக் கடத்திற்கு மண்ணும், படத்திற்கு நூலும் போல்வது. உடன்பட - (தம்முட்) கூடுதலால். பொருள் - உடல். உணர்வு - ஆன்மா.

அக. பொருள் - ஆன்மவஸ்து. அதுவர - ஆன்மவஸ்து உண்டாக. பொருளுண்டாக - ஆன்மா உண்டாகவே. அறிவும் நெறிவரும் - அறிவும் முறையாய் உண்டாகும்.

அஉ. பைத்த - படமெடுத்த.

அங. சிந்துரம் - செந்நிறம். பொருளறிவு - (காணப்பட்ட) பொருளும், அறிவும். ஆசகம் - அம்பு; விரைவிற செல்வது என்பது பொருள்.

அச. அகம் - உள்ளிடத்தது - புறம்பு - வெளியிடத்தது.

### ௩௩-வது, சருக்கம்.

—)0(—

க. நறை - வாசனை; தேனுமாம். பேணி - விரும்பி. நிகண்டவாதி - (நி + கண்டம் + வாதி) வஸ்திரமற்றவன். ஆசைவகன் - வஸ்திரமுள்ளவன்.

உ. பிதிர்ந்தது - சிதறியதாகிய. பசுநூல் - உயிரைப்பற்றியநூல். அரணம் - கோட்டை; மதிலுமாம்.

௩. எண்குணம் - கடையிலாஞானம், கடையிலாக்காஷி, கடையிலாவிற்பம், கடையிலாவாற்றல், நாமமின்மை, கோத்திரமின்மை, ஆயுவின்மை, இடையூறின்மை என்பவை. ஞானவாணியமாதிரி - ஞானவாணியம், தரிசனவாணியம், வேதநீயம், மோகநீயம், ஆயு, நாமம், கோத்திரம், அந்தராயம் என்பவை. ஆய் - ஆராய்ந்தெடுக்கப்பட்ட. முக்குடை - (சந்திராதித்தம், நித்தவிசுதை, சகலபாஜனம் என்னும்) னேதம், சகலபாஜனம் என்னும்) முன்று குடைகள். அமரர் - சதேந்திரர்கள். சதேந்திரர்களின் விவரத்தை இந்நூல் மதவிளக்கச்சருக்கத்துக்காண்க. கோ - கடவுள்.

ச. தொடக்கு - சம்மந்தம். அல்லவை - தீமை; நல்லவை என்பதன் மறுதலை.

இ. செற்றம் - கோபம். நசித்தல் - இறத்தல். முனிந்து - வெறுத்து. இகலன் - (இகலத்தன்) ஆதி அருகபரமர்.

சு. சகலாத்தர் - அநாதி அருகபரமர். கதம் பகவன் - பகவானே! எப்படி? கடிப்பு - முரசடிக்குங்குறுத்தடி. படகம் - ஓர்வாச்சியவிசேஷம். பனவர் - கடவுளாகிய அநாதி அருகபரமர். பஞ்சாத்தியம் என்பது சித்தியாரிற் பஞ்சாஸ்தமயம் என்றுங் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. வினையிலான் - இகலாத்தராகிய ஆதியருகபரமர்; சரணம் நான்கு - ஆதிசரணம், சித்தசரணம், ஆசரியசரணம், தன்மசரணம் என்பவை.

அ. நின்றிடல் - நிகழ்காலம். பேர்தல் - இறந்தகாலம். போதல் - வருங்காலம். அன்வயவெதிரேகம் - உடன்பாடும் எதிர்மறையும். காயத்தெல்லை - உடம்புமுழுவதிலும்.



ஆரும் - நிறைந்து நிற்கும்.

கூ. வெதிரேககாயம் - அதன்மாத்திகாயம். தன்மாத்திகாயம் சலித்தலும், வெதிரேககாயம் நிலையும், துன்னிவித்திடுதலைப் புரியும் என்றியைக்க. தருதிமை என்பது தருந்திமை எனத்திருத்தப்பட்டது ; தரும், வினைமுற்று ; எச்சமன்று.

க0. தொழில் - உழவு, தொழில், வரைவு, வாணிபம், வித்தை, சிற்பம்என்பவை; கந்த ரச ரூப பரிசுத்த பரிமாணங்கள் என்பாருமுளர்.

கஉ. உகளமும் - (குணமுங், குற்றமுமாகிய) இரண்டும்.

கங. ஆற்றிய - செய்த. அனவத்தாதோடம் - முடிவின்மையாகிய குற்றம்.

கச. தேகி - தேகமுள்ளோன்.

கரு. பார்த்திபர் - அரசர்கள்.

கசு. முன்னவன் - சகலாத்தன். அனைய - மனமுதற்பொறிகளில்லாத. பின்னோன் - இகலாத்தன். விடுத்தல் - மறுமொழிகூறல்.

உ0. “ ஒப்பற்ற பொருளாகிய (ஆன்மாவுக்கு) மேலுலகத் துலாவி நின்றிடற்கும், கீழ் உலகத்துலாவி நின்றிடற்குமாக இரண்டு உடல்களை ஒரே கணத்தில் இருவினைகள் தரும்,, என்று நிகண்டவாதி ! நீ கூறுவையேல், இருவேறு தன்மைகள் (ஒன்றினிடத்) துண்டாகா. “வண்டிற்கு மேற்செலச் சிறையும், (கீழ்) வதியக் காலும் இருப்பதுபோல (ஒருபொருளாகிய ஆன்மாவுக்கும் இரண்டு காயங்கள் ஒரேகணத்துண்டாம்.),, என்பாயேல், அவ்வண்டுக்கும் (மேற் செலும்போது) கீழ் வதிதலும், (கீழ் வதியும்போது) மேற்செல்லலும் உண்டாதலின்று; (எ - று.) பொருளதனை உருபுமயக்கம். அவை - மேற்செல்லக் கீழ்வதிதல்கள். தனக்கு - வண்டுக்கு.

உஉ. “ கல் இரும்புமரங்களில், ஓரறிவு பொருந்தியிருக்கின்றது,, என்று கூறுவையேல், (ஓரறிவுடை

யனதாமே அழிதல்வேண்டும் ஆதலின், கல் இரும்பு மரங்களின்) வடிவங்களும் நாசம் வருமிடத்துத் தாமே நாசமாம்என்பது போதரும்; (அவைதாமே கெடுதலில்லை ஆதலின், புற்கலம் ஒருவலியுடைத்தெனல் பொருந்தாது); (எ - று.) மற்றவை வெளிப்படல். ஒருவலி - ஓரறிவு. புற்கலம் - கல் இரும்பு மரங்கள்.

உங. காரியம் - தொழில். சீலம் - ஈண்டுத் தவம். நிலவுதல் - (பொருள்) விரிதல். அதுவாம் - அவ்ஆழாம்.

உசு. நெட்டிடை - நீண்டஇடம்.

உஎ. அருத்தி - ஆசை.

ஙஉ. நிலம் வலி ஆம், புனல் குளிர் ஆம், அங்கி குடி ஆம், காற்று உலாவரல் ஆம், உயிர் புணர்ச்சி ஆம், என்றியைக்க. மன்னியபுணர்ச்சி - (மற்றை நான்கனுக்களோடு) பொருந்திய சையோகம்.

ஙங. பரம்புதல், கீழ்ப்படல், மேற்படல், ஓடல், தன் வரம்பில் நிற்பது என்பவை முறையே நிலம், புனல், அங்கி, காற்று, உயிர் என்பவைகளின் குணம் என்க.

ஙசு. நான்கும் காயத்து சேர்தலும் உண்டு என்றியைக்க. உறுதராபுதுமை எனத் திருத்திக்கொள்க. உயிரணுச்செய்தி பின் கூறப்படலால், இதிற் கூறப்பட்டவை மற்றை அணுக்களின் செய்தி என்க.

ஙஎ. ஆகப் புகன்றிடம் எனல் நேர். ஆகி என்பதன் பின் பொருந்திய சொல்லே வருவித்துப்புகன்றிடம் என்பதோடியைக்க. மண்நான்கு, புனல் மூன்று, அனல் இரண்டு, கால் ஒன்று என்றியைக்க.

ஙஅ. உயர்ந்தவெண்மை - மிகு வெண்மை; வெண்மையென வேறென்றிருத்தல்காண்க; இவ்விரண்டும் ஒன்றன்றென்பதை உய்த்துணர்க.



சஉ. அன்னவன் - மற்கலிதேவன். அவ்வுலகம் ஐந்தணுவையும் கூடுமாறு உம் இலை என்றிடைக்க. அவ்வுலகம் - அம்மற்கலிதேவன் இருக்குமூலகமாகிய பொன்னெயில் வட்டம்.

சங். மண்டலர் - பூமியிலுள்ள வராகிய அருகபரமர். செம்போதகர் - மிக்க அறிவுடையோராகிய அருகபரமர்.

சச. வரகதி - மேலானபதவி. ஆண்டு - அப் பொன்னெயில் வட்டம். புணரி - கடல்.

சசு. அறிவிலியாகிய ஆசீவக ! (உயிரணுவொழிந்த அணுக்கள் நான்கில் நிலவணுவும், நீரணுவும்) கீழிடத்திலும், (கனலணுவும், காற்றணுவும்) மேலிடத்திலும் நிறைதலால், (அவ்வணுக்கள் தம்மிற் கூடல் இயலாததலின், அவைகூடியே உண்டாதற்பாலதாய சீர) அவயவம் உயிரணுவாகிய ஆன்மாவிற்குண்டாகாது என்பதைச் சொல்லவும் வேண்டுமோ? சொல்லாதே அமையும். “(அற்றன்று, உயிரணுவின்) கன்மத்தால் (அவை தம்மிற் கூடுமாதலின், அவயவமாதல்) உள்ளது என்பாயேல், (அவ்வணுக்கள்) அழியும் ; (ஆதலின், நீ அணுக்கள் அழியாதென்பது பொய்யுரையாம்). “(அவை அவயவமாதல்) இல்லது ; என்பாயேல், உடம்புண்டாகுந் தன்மை ஆராயற்பாலதோ? அன்று ; (எ - று.) அணு - உயிரணுவாகிய

ஆன்மா. துளை - துவாரம் ; இது ஆகுபெயராய் ஒன்பது துளைகளையுடைய உடலை உணர்த்திற்று. படம் - உண்டாகின்ற. சிவஞான சித்தியார் பரபகஷம் ஆசீவகன் மறுதலைச் சுவது, கவியாகிய “ அணுவானவை கீழ்மேலுள்ள வாலையவமு, நணுகாவென லாமேவரி னாசம்மவை யெய்தும், அணுகாவென னிவை தொள்ளை கொளாகம் முளவாகுந், துணிவாலிவை கலவா பலதொகையாம்வலியிலவாம். ” என்பது ஈண்டு நோக்கத்தக்கது.

சஎ. நித்தவஸ்துக்கள் அழிந்துகொடா ஆதலின், (அவ்வணுக்கள் கெடுதற்குரிய உடம்பின்) அவயவத்திற் கூடும் விதத்தை ஒப்புக்கொள்வதில்லை. (அவை உடம்பின் அவயவங்களிற்) கூடுமாறு (வேண்டுவதின்று என்று) இகழ்வாயேல், (தோல் இரத்தம், தசைமுதலியதாதுக்கள்) பலவுங்கலந்து கூடா. (கூடாமற் போகவே) விலக்கற்கரிய (தாதுக்) கூட்டமாகிய உடல்கள் உண்டாக் தன்மையும் இன்றாகும் ; (எ - று.) தொகை - உடல் ; ஆகுபெயர்.

சஅ. மிகுதியால் - மேலான அணுவாகிய ஆன்மா (மற்றை அணுக்களைக் கூட்டித்) லால். அணுவின் - உயிரணுவொழிந்த மற்றை அணுக்களிலிருந்து. இன், ஐந்தணுருபு.

சக. மேல் - மேல் எழல். கீழ் - கீழ்வழல். விளை - (நால்வகை அணுக்களின்) தொழில்கள். விகற்பித்தலால் - வேறுபடுத்தலால்.

ஙச - வது, சருக்கம்.

—❦—

எ. மட்கியது - ஒளிமழுங்கிற்று. கஃ. தீமையாகிய கணை, புன்

மைகளாகிய புட்டில், தீச்சொல்லாகிய கழல் என்க.



கக. அயுத்தம் - ( ந + யுத்தம் )  
பொருத்தமின்மை. விகடக்கச்சை -  
உன்மத்தமாகிய இடையிற் கட்டுங்  
கச்சை.

கஉ. மைக்காளம் - மிகு கருமை;  
ஒருபொருட் பன்மொழி ; அஞ்ச  
னம், இருள், மேகம் என்பவற்றைப்  
போன்ற கருமை என்றுமாம்.

கங. லகரம் தகரத்தோடு மயங்  
காதாதலின், சந்திவிதிப்படி மால்  
தவ என்றது மாறவ எனத்திருத்  
தப்பட்டது ; பின்னிவ்வாறு வருவ  
தையும் இங்ஙனமேகொள்க.

கச. அங்கரியாசம் - இதயம்,  
சிரம், சிகை முதலிய அங்கங்களை  
மந்திரங் கூறித் தொடுதல். கரரியா  
சம் - சுட்டுவிரலார் கட்டைவிரலை  
யும், கட்டைவிரலான் மற்றையவிர்  
ல்களையும், ஒரு கையான் மற்றைக்  
கையின் இருபுறங்களையும் மந்திரங்  
கூறித்தொடுதல்.

கரு. ஆவிருத்தி - திரும்பத்திரு  
ம்ப ஓதுதல். ஆரகவேணியன் - ஆத்  
திமாலுக்கிடமாகிய சுபர்த்தம் என்  
னும்ஐடையினையுடைய சிவபிரான்.  
பூரகம் - நிறைவு.

ககா. தாசரதி - தசரதன் மகனா  
கிய இராமன் ; தத்திதாந்தம்.

கஎ. நாப்பண் - இடை, நடு.

கஅ. யுத்தாயுத்தம் - யுத்தமும்,  
அயுத்தமும் ; பொருத்துவனவும்,

பொருந்தாதனவுமாம். குனித்து -  
வளைத்து.

உக. அத்திரம் - கைவிடுபடை;  
அதாவது:- கையைவிட்டு நீங்கிப்  
பின்பகைவர் மேற்படுவது ; இதன்  
மறுதலை சத்திரம்(கைவிடாப்படை).  
உச. மனைவி - பாஷண்டவிஞ்  
சை.

உரு. அவிஞ்சை - அக்ஞானம்,  
விஞ்சை - ஞானம்.

உஎ. உந்துவாள் - செலுத்து  
வாளாகியதுன்மதி.உசாவும் - ஆரா  
ய்கின்ற; இதிலுள்ள உம் எண்ணும்  
மையெனக்கொண்டு ஒற்றர்களும்  
என்றுங்கொள்ளலாம். யானை - விள  
ங்குனிக்கு வருவதோர் நோய்; இந்  
நோய் யானைக்குரிய பெயர்களனைத்  
தையும்பெறும்.

நக. தாயாம் பெருமான் என  
உவமையில் ஆண்பால் பெண்பா  
லோடு மயங்கிற்று ; நன். கு- சகர  
இல், பிறவும் என்றதாற்கொள்க.  
யுத்தியைப்பெண்ணாக உருவகப்படு  
த்தியுள்ளாராதலின், சொன்னான்  
என்றது சொன்னான் எனத்திருத்த  
ப்பட்டது.

நங. விசைகொண்டு - வேகம்  
கொண்டு ; பெலன்கொண்டு என்று  
மாம். விசைக்கொண்டு என்றது  
விசைகொண்டு எனத்திருத்தப்பட்  
டது.

## ௩௫-வது, சருக்கம்.



உ. கடிதின் - விரைவில், வீந்து  
- இறந்து.

கா. புதல்வர்தம்மால் - லோபன்  
முதலிய புத்திரர்களால். புதல்வர் -

மோகனதியர்.

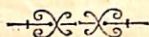
கஉ. செல்வர் - மைந்தர்கள் ;  
எண்வகைச் செல்வங்களில் மக்கட்  
பேறும் ஒன்றாதலின், மைந்தர்கள்  
செல்வர் எனப்பட்டார்.



கசு. அண்டார் - பகைவர்.  
கசு. பாறு - பருந்து. உய்ந்து  
ளேன் - ஜீவித்திருப்பவனாகியநான்;  
வினையாலணையும்பெயர்.

கக. கத்துருவின் பாலகர் -  
சர்ப்பங்கள். அடங்க - முழுதும்.  
உக. காலி - குவளைமலர்.  
உசு. சிறை - பக்கம்.

நசு-வது, சருக்கம்.



உ. நயனமாயிரம்பெற்றேன் -  
ஆயிரங்கண்கள் பெற்றவனாகிய இந்  
திரன்.

சு ஏதம் - துன்பம் ; குற்றமு  
மாம்.

சு. உந்தை - உனது தந்தை ;  
தை, முறைப்பெயர்விகுதி.

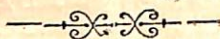
கக. மறலி - இயமன்.

கஉ. மக்களோடு - ( மைந்தர்  
தம் ) மைந்தர்களாகிய லோபன்முத  
லியோருடன்.

கசு. மதி - புத்தியாகிய சந்தி  
ரன் ; இரட்டுறமொழிதல்.

உஉ. மிதப்பு - தெப்பம் ; தொ  
ழிலாகுபெயர்.

நஎ-வது, சருக்கம்.



க. உரைமகள் - கலைமகள். உ  
கைத்து - ஏறிச்செலுத்தி.

நு. பொறை - பாரம். ஆர்வமோடு,  
இதிலுள்ள ஓடு, அடைமொழிப்பொ  
ருளது.

சு. உழுவலன்பு - விடாதுதொ  
டர்ந்த அன்பு.

அ. அயம் - இரும்பு. பரிசன  
வேதி - இழிந்த உலோகங்களைப்  
பொன்னாக்கும் மருந்து.

கரு. இனிமை - இன்சொல் ;  
பண்பாகுபெயர்.

உரு. மருந்து - அமுதம். அன்  
னலார் - ( உபநிடதையும், கீதையு  
மாகிய ) பெண்கள்.

உஅ. பரவை - கடல் ; பரந்தி  
ருப்பது என்பது பொருள் ; ஐ, கர்  
த்தாப்பொருள் விகுதி.

நசு. மிருகண்டு எனில் இன்  
னோசையும், ம்ருகண்டு எனில்மோ  
னையுங் கெடுதலின், மதுரைத் தமிழ்  
ச்சங்கத்து எட்டுப் பிரதியிலுள்ள  
படி மிருண்டு எனத்திருத்தப்பட்டது ;  
மிகண்டு என இருத்தலும்  
ஏற்புடைத்து.

நசு. சுகை - சுண்ணச்சாந்து.  
புனிதமாகிய சுகை என்க. படங்  
கள் - வஸ்திரங்கள். விதானம் -  
மேற்கட்டி. நாற்றி - தொங்கக்  
கட்டி.

நஎ. உழையர் - ஏவலாட்கள்.  
உழையரைத் தனித்தனி நோக்கிக்  
கூறலின், 'புரிதி, எனஒருமையாய்க்  
கூறப்பட்டது.

நசு. உவகைகூற - உவகையா  
லுண்டாவதாகிய இன் சொற்களைக்



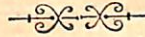
கூற ; உவகை, காரணவாகுபெயர்.

சஉ. சது - நான்கு. சதுமறை யாகியபேரிகை முதலியன எனக்கொ ள்க, வரைந்துகூறாமையின், இருக் காகியபேரிகை, யஜு-ஆகிய தடாரி, ஸாமம் ஆகிய தண்ணுமை, அதர்வ ணம் ஆகிய படகம் எனக்கொள்க.

சக. பூமிக்குப் "பூ," என்னும் பெயர், (எப்பொருள்களும்) உண்

டாவது என்னும் பொருளால் இட ப்பட்டது என்பர் வித்வான்கள் ; அங்ஙனமன்று ; விவேகனது நல் அரசாக்கியாற் பாரம் செய்யாது ஆதிசேஷனது முடிக்குப் பூ (புஷ்பம்) ஒத்து இலகுவாயிருந்ததாத லின், உவமையாகுபெயராய்ப் 'பூ, என்றுபெயரிடப்பட்டது எனக்கவி சாதூர்யமாய்க்கூறுகின்றனர்.

௩௮-வது, சருக்கம்.



க. ஒருங்கினர் - அழிந்தார். அரந்தை - துன்பம்.

உ. அசனி - இடி. அரா என் பது அரஅல்லது, அரவு எனக்குறு கிற்று. நன். ரு - கஎஉ. புகழி - சொல்வாய்.

௩. மருமான் - மகன் (அஞ் ணன்).

க. புணரி - கடல். புணை - தெ ப்பம். சேயவடிதத்தில் - (சேய் + அவன் + திறத்தில்) மகன் அந்தமா யையினிடத்தில் ; (சேயவன் + திற த்தில்) தூரத்திலுள்ளவளாகிய மா யையினிடத்தில்.

க0. தாதை - தந்தையாகிய மானதன். காருக்க-(கால் + தாக்க)

காற்றுமோத.

கக. சேய் - மகனாகிய (மான தன்). தாதை - தந்தையாகிய (பிர ம்மம்).

க௩. செரு - போர்.

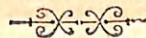
உக. கொடியவன் - கொடுமை யுள்ளான் ; கொடிபோன்ற அந்தப் பெண் என்று கவியின் அறிட்டப் பொருளையுக்கொள்க.

உஉ. வைத்தாறு - வைக்கோற் போர்.

உசு. மொழிசுவை, மொழிச் சுவை எனத்திருத்தப்பட்டது. அ மைதி - அடக்கம்.

௩0. முசிப்பு - அழிவு.

௩௯-வது, சருக்கம்.



க. அதிட்டம் - தன்மாதன்மங் கள் தீத்தம்பயனை அளித்தற்குரிய பரிபக்குவகாலம் ; காணப்படாதது என்பதுபொருள். உபயகாரணம்-

(புண்ணியமும், பாவமுமாகிய) இரு வகைக்காரணங்கள். விசும்பாதி - ஆகாயம் முதலியவைகள் ; அவை:- ஆகாயம், வாயு, தேயு, அப்பு, பிரு



திவி என்பவை. விசம்பாதிவித்து, வையம் அங்குரம் என்க. அங்குரம் - முளை ; (வித்தில் அந்தர்க்கதமாய் முன் காணப்பட்டிருந்து பின்) காணப்படுவது என்பது பொருள்.

உ. அபிதானம் - பெயர். மகம் - யாகம்.

ங. கட்டுரை - ஆகமப்பிரமாணம். பொருள் - அர்த்தாபத்தி. அபாவம் - இன்மை. எண் - வலிமை. வேணுவின் இசை காற்றின்நி - மூங்கிலில் உண்டாகும் ஒசை காற்றில்லாமல் ; வேயங்குழலிலுண்டாகும் இராகம் (உதான) வாயு இல்லாமல் என்றுமாம். தாலோட்டாதி - நா, உதடுமுதலியன.

ச. மழவு - குழந்தை. மண்ணை - அறிவிலி.

ஞ. புராதனம் - பழமை. ஏனை - மற்ற ; இடைச்சொல்.

சு. தாது-சொன்மூலம்(பகுதி). பிரத்யயம்-விசுதி. பிராதிபதிகம் - அர்த்த முடையதும், தாது பிரத்யயங்களாகாததுமானசப்தரூபம் (பெயர்ப்பகாப்பதம்).

அ. சிட்சை - வேதத்தின் உச்சாரண லக்ஷணத்தை உணர்த்துவது. நிருத்தம் - வேதார்த்தத்தை நிச்சயிப்பது. சந்தம் - பத்யங்களின் பெயர்வகைகளையும், அவற்றிற்குரிய அக்ஷரங்களைகளையும் உணர்த்துவது. கார்த்தருவவேதம் - சீத சாஸ்திரம்.

க. தயித்திரியம் - யஜு ; சித்திரிப் (சிச்சிவிப்)பறவைகளாற்போற்றப்பட்டது ; ஆதலின், இப்பெயர்த்தாயிற்று. வைசம்பாயனர்; தமது மருகனை ஓர் இரவில் அறியாதுமிதித்துக் கொன்றுவிட்டதனால் மறக்குண்டான பிரம்மஹத்திதோஷம் நீங்கும்பொருட்டுத், தமதுசீடர்களை உணர்த்தும் விரதங்காக்குமாறு பணிப்ப. அச்சீடர்களுள் ஒருவராகிய

யாக்ருவல்கர், ஏனையோர் உடல்வலியிலராதலின், அப்பணியைத் தாம் ஒருவர்மாத் திரமே புரிய அனுக்ளைதரும்படி வேண்டினர். வைசம்பாயனர், தம் உரையின் உண்ணம் நடவாது வேறுஉரைத்ததனால்யாக்ருவல்கரை முனிந்து, தம்பால்ஒதி யுணர்ந்த யஜுர் வேதத்தை விடுத்ததுச்செல்லும்படி கூறினர். அங்ஙனமே யாக்ருவல்கர் இரத்தம் கான்று விழுமாறு குருவின் முன்னிலையில் அதனை ஒதி உமிழ்ந்துசெல்ல, அவருடன் கற்றவர்கள் அவ்விரத்த ரூபமாய்க்கிடந்த யஜுர் வேதத்தை வீணாக்க மனம் பொருது தித்திரிப்பறவை வடிவங்கொண்டு உட்கொண்டார்கள் என்பது நண்டுக்கருத்தத்தக்கது.

கக. பைங்கூழ் - பசிய பயிர் ; அடையடுத்த காரியவாகுபெயர்.

கங. விலக்கு - நிவேதனகன்மங்கள் ; அவையாவன : - மகாபாதகம், அதிபாதகம், உபபாதகம், சமபாதகம், சாங்கரியபாதகம், மலினீகரணபாதகம், அபாதீகரணபாதகம், சாதீப்பிரமிசபாதகம், பிரகீரணபாதகம் என்னும் ஒன்பதுமாம்.

கச. வைசுவதேவம் - எந்திரம் அல்லதுமுறம், அம்மி, துடைப்பம், உரலுலக்கை, தண்ணீர்க்குடம் என்னும் ஐந்தையும் உபயோகப்படுத்திக்கொள்வதாலுண்டாகும் பஞ்சஸூன (ஐவகைப்பாவ) நிவிர்த்திக்காகக் கிரகஸ்தர்க்களால் தினந்தோறும்சூரியன், அக்கினி, பிரஜாபதி, சோமன், வநஸ்பதி, அக்கினிவேதாமர், தியாவாபிருதிவி, தன்வந்திரி என்பவர்களைக் குறித்துச் செய்யப்படுவதோர் அக்கினிகாரியம் ; சகலமான தேவர்களையும் பற்றியது என்பதுபொருள். விருந்து - அதிநிபூணை. ஆதானம் - அக்கினிகளை யுண்குபண்ணிக்கொள்



நுங்கிரியை. இட்டி - (இஷ்டி) பிரதமைதோறும் செய்யப்படும்பாகம். அக்கினிட்டோமம் - வசந்தகாலத்து ஐந்துநாட்களில் செய்துமுடிக்கப்படுவதோர் யாகவிசேஷம். பசுபந்தம் - ஆடுகளைப் பந்திப்பதாகியபாகம். உத்தியம் - ஓர் யாகவிசேஷம்.

கடு. விசு(விஷு)ஐப்பசி சித்திரை மாதங்களின் பிரவேசம். சங்கிராந்திகள் - சூரியன் மேஷம், கடகம், துலாம், மகரம் ஒழிந்த ராசிகளில் பிரவேசிக்குங்காலம்; மேஷாதிகளில் பிரவேசித்தல் வேறு பிரித்துக் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. உபராகம் - கிரகணம். புட்கலம் - அமாவாஸ்யையும், திங்கள், செவ்வாய், விவாழன் என்னுங்கிழமைகளிலொன்றுங் கூடியகாலம்; இதனை "அமாசோமேனபௌமேன, குருணவாயுதாயதி, ஸாதிதி: புஷ்கலாநாமா, சூர்யக்ரகணஸந்திபா,, என்பதானுணர்க. ஆயுள் வீர்த்தியாக்குங்கண்ம முதலியவை என்பாருமுளர். முன்னும், பின்னும் பருவங்களே கூறப்படுதலின், முன்னர்க்கூறிய பொருளே சிறப்புடைத்தாம். அர்த்தோதயம் - புஷ்யம்அல்லதுமாகமாதம், அமாவாஸ்யை, ஞாயிற்றுக்கிழமை, வியதீபாதயோகம்; திருவோணநக்ஷத்திரம் என்னும் ஐந்துங்கூடிய புண்யகாலம். மகோதயம் - திங்கட்கிழமையும், முற்கூறிய மற்றை நான்குங் கூடிய புண்யகாலம்.

கசு. அயமேதம் - அச்வமேதபாகம். களஞ்சம் - வெண்காயம் முதலிய நிஷித்த பதார்த்தங்கள் என்று சிலரும், கஞ்சா என்று சிலரும், புகையிலை என்று சிலரும், விடமூட்டிய ஆயுதத்தாற் கொல்லப்பட்ட மானின் இறைச்சி யென்று

சிலருங் கூறுகின்றனர்; உணர்வழி என்னும்அடையால், கஞ்சாமுதலிய லாகரி வஸ்துக்கள் எனக்கொள்வதே ஏற்புடைத்தென்பர் ஒருசாரார்.

கள. அனசனம் - (ந+அசனம்) உபவாசவிருதம். பராகம் - பன்னிரண்டு தினம் உபவாசமிருப்பதாகிய விரதம்; இதனை "த்வாதசாஹோ பவாசேன, பராக: பரி கீர்த்ததே,, என்பதானுணர்க.\* சாந்திராயணம் - பெளரணை தொடங்கிஅமாவாசை வரை பதினைந்து பிடிகளிலிருந்து நாளொன்றுக்குஒவ்வொருபிடியாய்க்குறைத்துப் புசித்து அமாவாசை அன்று பட்டினியிருந்து, மறுநாள்தொடங்கிப் பெளரணை முடிய நான் ஒன்றுக்குஒவ்வொருபிடியாய்க் கூட்டி அன்னம்புசித்துவருவதாகிய ஓர்பிராயச்சித்தவிரதம்; சந்திரனது அயனத்தைப்பற்றியது என்பதுபொருள். சினகரம் - கோவில்.

கஅ. பிராரத்தம் - எடுத்தஉடம்பான் முகந்து கொள்ளப்பட்ட வினைப்பயன். ஆகாம்யம் - இனிவருவதாயுள்ள வினைப்பயன். சஞ்சிதம் - இறந்த உடம்புகளாற் சேகரித்து வைக்கப்பட்டுள்ள வினைப்பயன்.

உக. காரணங்கள் - புண்ணியபாவங்கள். கண்ணூர - கூடா. மூட்டம் - கூட்டம். ஓரில் - ஆராய்ந்தால். ஒன்றுவது - கூடுவது.

உசு. ஓலையைத் திருமுகமென்பது, மங்கலவழக்கு. காண்டி-பார்; ஏவல்.

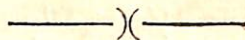
நட. அந்தரிந்திரியம் - அகக்கரணம். உபாதி - ஒன்றைப்பல்வகையாய்த் தோற்றுவித்தற்குரியது.

நக. அபெத்தம் - (ந+பெத்தம்) பந்தமற்றது; பந்தம், பெத்தம் எனத்திரிந்தது.

\* இது பிலீகாமத்தியம், யவமத்தியம், யதிராந்திராயணம், சிசுசாந்திராயணம் என நால்வகைத்து.



௪௦-வது, சருக்கம்.

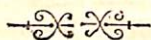


உ. செய்குன்றம் - கிரீடாபர்வ  
தம்.

உ. கேவலன் - முத்தன். பவம்  
- பிறப்பு. விருத்தம் - விரோதம்.

சு. ஒருமைத்தானானம் - நிச்  
சயனானம் (பிரம்மக்ஞானம்). தார  
கை - நகைத்திரம்; (ஒடக்காரர்கள்)  
தாண்டிதற்குக் (காரணமாவது) என்  
பதுபொருள்.

௪௧-வது, சருக்கம்.



க. தானை - வஸ்திரம். உபாதா  
னம் - முதற்காரணம். பகுதி - பிர  
கிருதி; ஜகத்து இதனிடத்து ஆர  
ம்பிக்கின்றது அல்லது, புருஷனு  
க்குப்போக்கியங்களை உண்டாக்கு  
வது என்பதுபொருள். புருஷன் -  
ஜீவான்மா; சரீரத்திலிருப்பது என்  
பதுபொருள்.

உ. முக்குணம் - சத்துவம், இர  
ஜசு, தமசு என்பவை.

சு. விருதி - காரியம்.

சு. அசங்க உதாசீனன் - கார  
ணமாகிய பகுதியோடும், காரியமா  
கிய விருதியோடுங் கூடாது பிரிந்  
திருப்போன்.

கஉ. வீற்றுவீற்றாய் - வெவ்வே  
றாய்.

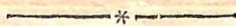
கஎ. மடி - முலைமேற்றிரள்.  
அமுது - பால்.

உஉ. இந்தியங்கள் பதினென்  
று - ஞானேந்திரியங்கள் ஐந்தும்,  
கண்மேந்திரியங்கள் ஐந்தும், மனமு  
மாகிய பதினென்று. ஏழு - ஐம்பு  
லன்களும், மனதும், புத்தியும்.

உசு. வந்தித்திடுதல் - பந்தித்தி  
டல் (கட்டல்).

உஎ. புருவபக்கம் - சித்தாந்த  
த்தாற் கண்டிக்கப்படும் தூர்ப்பலவச  
னம். உபரிடதைத்தமயன் என்பது  
உபரிடதைத்தமயன் எனத்திருத்தப்  
பட்டது; நன். கு - கடுக.

௪௨-வது, சருக்கம்.



க. சாமானியம் - பொதுமை.  
விசேஷம் - சிறப்பு. சமவாயம் - ஒந்  
றுமை. அபாவம் - இன்மை. வை

சேஷிகம் - கணைதரதுநியாயசாத்தி  
ரம்; விசேஷத்தை ஒப்புக்கொள்வது;  
தத்திதாந்தம்.



உ. கணனை - சங்கை (எண்). பரிமாணம் - (துண்மை, பெருமை, குறுமை, நெடுமை என்னும் நால்வகை) அளவை. பேதம் - வேற்றுமை. விபாகம் - பிரிவு. பரத்வம் - முன்மை. அபரத்வம் - பின்மை. பாரம் - திண்மை. திரவத்வம் - நெகிழ்ச்சி. ஸ்நேகம் - பொடி முதலியவற்றைத் திரட்டுவதற்கேதுவாகிய குணம். துவேடம் - வெறுப்பு. குணம் மூவெட்டாம் என முடிக்க. ச. அன்னியோன்னியாபாவம் - ஒன்றிலொன்றின்மை; அதாவது:- ஒன்றில் ஒன்று இல்லாதிருத்தல். அத்யந்தாபாவம் - முழுதுபின்மை. பிராகபாவம் - முன்னின்மை. நாசம் - அழிவுபாட்டின்மை. கவுதமம் - கையாயிகம்; கவுதமராத் கூறப்பட்டது; தத்திதாந்தம். சமுசயம் - ஐயம். வர்தம் என்பது வாதம் எனத்திருத்தப்பட்டது. டி. செத்பம் - சாதனம் இரண்டு உள்ளதன்கண் வெல்லும் வேட்கையுடையான்கதை. விதண்டை - தன் கோட்பாட்டை நிலைபெறுத்தாதகதை. எத்துவாபாசம் - ஏதுப்போலி. சலம் - ஒருகருத்துப்பற்றிக் கூறிய மொழிக்கு வேறுபொருள் படைத்திட்டுக்கொண்டு பழித்தல்.

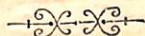
சாதி - போலிவிடை. நிக்கிரகம் - தோல்வித்தானம். சத்தம் - ஆகம்பிரமாணம்.

சு. பொருள் - அர்த்தம். பிரவிர்த்தி - தன்மாதன்மங்கள். தோடம்-விருப்பு வெறுப்பு மயக்கங்கள். பிரேத்தியபாவம் - சாக்காடு. பேறு - பலம் (போகம்).

எ. பிரதிக்கினை - மேற்கோள்; பகஷத்தைத் (துணிபொருள் இருக்குமிடத்தைத்) துணிபொருள் உடையதாகக் கூறுவது; உ-ம். “மலை தியுடைத்து” என்பது. ஏது - காரணம்; “புகையுடைமையால்” என்பது. உதாகரணம் - திருஷ்டாந்தம்; “அடுக்களைபோல” என்பது. உபநயம் - பகஷதருமத்தன்மை உணர்த்தப்பொருட்டுத்திருஷ்டாந்தத்தைச் சார்த்திக்கூறுவது; “இதுவும் அங்ஙனம்” என்பது. நிகமனம் - முடிந்தது முடித்தல்; அதாவது:- “ஆதலின் இங்ஙனம்” என்பது. அநேகாந்திகம் - ஏதுப்போலி ஐந்திலொன்று; அதாவது:- பிறழ்ச்சியையுடையது; இது பொது, சிறப்பு, முடிவுபெறுமை எனமூவகைத்து. மற்றவை விளங்கவில்லை.

கடு. கைவலம் - முத்தி.

சுந-வது, சருக்கம்.



க. துவணுகம் - இரண்டுபரமாணுக்களின் கூட்டம். பரிமாணம் - அளவு. திரணுகம் - மூன்று துவணுகங்களின் கூட்டம். கணனை - சங்கை (எண்).

உ. துளக்கம் - அசைவு. திட்

டம் - காணப்படுவது. அதிட்டம் - காணப்படாதது.

நு. இரண்டும் - உயிரும், அணுக்களும். கூடாது - சேராமல், அபசித்தாந்தம் - போலிமுடிவு.



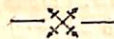
டு. கற்பிதம் - பாவனை. கந்திரு வநகரம் - ஆகாயத்தில்மேகங்களாற் றேன்றும் பட்டினம்.

சு. ஒருக்காலும் என்பது ஒரு காலும் எனத் திருத்தப்பட்டது ;

நன். கு - களக.

அ. உபாதி - ஒருபொருளைப்பல் வகையாய்த் தோற்றுவித்தற்குரிய தன்மை.

சுசு-வது, சருக்கம்.



க. வகைத்தா - வகைத்தாக ; தொகுத்தல்.

உ. மறை நெறியால் (சிதைத்த ல்) - யாகாதிகளிற் பசுக்கள் (கொ ல்லப்படுத்தல்); இது, வைதம் எனப் படும் ; இதன் மறுதலை அவைதம்.

சு. எனற்றவம் என்பது என்ற வம் எனத்திருத்தப்பட்டது ; நன். கு - உஉக.

டு. தக்கோர் - ஏற்றற்குரியோர் ; அவராவார்:- பெருமையுள்ளோர், பித்திரர், குலதரும் விடாதவர், தரித்திரர், அகதிகள், பிதா, மாதா, குரு, உதவி செய்தவர் என்னும் ஒன்பதினார். இதனை " மாண்பு டையாளர் கேண்மையர் தத்தம்வழி முதலொழுக்கினிலமர்ந்தோர், சே ண்படுமிரப்பி நெய்தினோர் புரப் போர் தீர்ந்தவர் தந்தைதாய் குரவர், காண்டகுமுதவி புரிந்துளோரினை யோரொன்பதின்மருமுளங் களிப்ப, வேண்டுநரிதியமளிப்பின்மற்றென் றே கோடியாமெனமறைவிளம்பும், என்பதானுணர்க.

எ. சகனம் - கடிபச்சாற்பாகம் (பிருஷ்டபாகம்).

அ. சீவனி - குறையத்தின் கீழ்ப் பிரதேசம். சானு - முழங்கால் ; துடைகணைக்கால்களின் சந்தியாலு ண்டாவது என்பதுபொருள். அங்கு லி - விரல்கள்.

க. பரட்டிரண்டும் என்பதுபர டிரண்டும் எனத்திருத்தப்பட்டது.

க௦. ப்ராணயாமம் - (ப்ராண + ஆயாமம்) பிராணவாயுவை அடக்கு தல்.

கக. கிழங்கு - மூலஸ்தானத்தி ற்குப்பன்னிரண்டங்குலத்துக்குமே லே நாபிலிலிங்கங்களினிடையில்தா ன்கு அங்குல விஸ்தாரமாயுள்ளது ; உவமையாகுபெயர்.

கஉ. புழை - துவாரம் (ரந்தி ரம்). முடிச்சு - முடி ; இது கிரந்தி எனப்படும். ' புழையொடு முடிச்சு ஐந்து, என்றாரேனும், புழை இர ண்டு, முடிச்சுமூன்றுஎனக்கொள்க. முடிச்சு மூன்றாவன:- பிரம்மக்கிர ந்தி, விஷ்ணுக்கிரந்தி, ருத்திரக்கிர ந்திஎன்பவை.

கங. தனு - உடல். நியாசம் - கடவுள்களை உடலில் அவ்வவர்கட் குரிய தானங்களில் (பாவனையால்) வைத்தல்.

கசு. வைகிசுகா என்பதுவைகி ச்சுகா என்றும், சுகாதனனுமாய் என்றது சுகாதனனாய் என்றுந்திரு த்தப்பட்டது. நாசிகாக்கிரம் - மூக்கின் நுனி.

கடு. வாங்கி - இழுத்து. நாப் பண் - மத்தியில். விந்துவுடனேகூ டி அடைவானரோபம் - அநுஸ்வா



ரத்துடன் (0 இவ்வடிவத்தோடு) கூடிச் செம்மையான ரகாரம் ; அதாவது :- ரம் என்பது. ரேபம் - ரகாரம். வீந்து - வட்டம் ; அது 'ம்', என்னும் ஒசையையுடையது.

கசு. நாதம் - இரேசக பூரக காலங்களிலுண்டாகும் அநாகதம் என்னும் சத்தம் ; ஆக்கினைக் கப்பாற் சந்திரமண்டலத்திற்குப் பன்னிரண்டங்குலத்தி் விருப்பதாகிய நாதஸ்தானமுமாம்.

கஅ. பொருந்திய (து) - சகிதகும்பகம். பொருந்தாதாவது - கேவலகும்பகம். முதல் - உத்தமப்பிராணையாம். இடை - மத்திமப்பிராணையாம். கடை - அதமப்பிராணையாம். அவற்றின் ஆம் எனமுடிக்க. சின்னம் - அடையாளங்களாவன. எய்தும் - அடைகின்ற ; பெயரேச்சம். எழல், கம்பித்தல், அரும்பல் முறையே முதல் இடை கடைகளின் சின்னங்கள் என்க.

கக. ஆதேயம் - ஆதாரத்துள்ளவை.

உ0. குண்டலினி - சுழிமுனை நாதியின் வாயிலைத் தன்முகத்தான் மறைத்துத் தூங்கிக்கொண்டிருக்கும் பாம்பின் வடிவுடைய ஆதாரசக்தி. பைநாகம் என்பது பைநாகம் எனத்திருத்தப்பட்டது. பொருட்டு - பூங்கொட்டை. விரிஞ்சன் - பிரம்மன் ; பூதங்களைப்படைப்பவர் அல்லது, அன்னப்பறவைகளால் வகிக்கப்படுவோர் என்பது பொருள்.

உக. ஆக்கி என்பது ஆகிக் எனத்திருத்தப்பட்டது. கந்தரம் - கழுத்து ; தலையைத்தரித்திருப்பது என்பதுபொருள்.

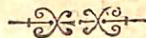
உஉ. அசபை - ஹம்ஸமந்திரம்.

உங். ஆகுஞ்சனம் - அடக்கல். அக்கினிபீசம் - 'ரம்', என்பது.

உசு. இரண்டும் - உச்சவாச நிச்சவாசங்களாகிய இரண்டும். பெலம் - பிலம் (ரந்திரம்).

உஎ. உததி - கடல் ; நீரைத் தரிப்பது என்பது பொருள்.

## சுரு-வது, சருக்கம்.



உ. இலாடம் - நெற்றி. திதி - காத்தல்.

சு. திவள எனில் சுதேவர் என்பிரிக்கப்பட்டு மோனையின்றி வதோடு பொருளுயின்றதலின், திவள் எனத்திருத்தப்பட்டது. வியூகம் - கூட்டம்.

ரு. கூர்மம் - ஆமை ; குற்சிதவே கமுடையது அல்லது, நீரைக்கெடுப்பது என்பதுபொருள். கேழல் - பன்றி (வராகம்). மானுடமடங்கல் - நரசிம்மம். கற்கி - (கலியுகமுடிவில்

சம்பளகிராமத்திற் பிறக்கப்போகின்ற) குதிரைமுக வடிவஅவதாரம்.

எ. இடங்கர் - முதலை. நீலமால் வரை - கரிய பெரியமலைபோன்ற யானை ; அடையடுத்த உவமையாகுபெயர்.

க. மித்தை - பொய்.

க0. \* அர்ச்சிராதிமார்க்கம் - ஒளி முதலியவழி ; அதாவது :- பிரம்ம வித்துக்களின் ஆன்மா, சிரோநாடி வாயிலாகப்பிறப்பட்டு முறையே ஒளி, பகல், பூர்வபகலும், உத்தராயணம்,



வருஷம், சூரியன், சந்திரன், மின்னலாகிய இவற்றை அடைந்து, அதிலிருந்து அமானவன் வழிகாட்டப் பிரம்மத்தை அடையும்வழி; இது உத்தராயணமார்க்கம், ஒளி மார்க்கம், தேவயானம், மீளாநெறி என்றுங் கூறப்படும். அர்ச்சராதி என்பது அர்ச்சிராதி எனத்திருத்தப்பட்டது; அர்ச்சி: + ஆதி - அர்ச்சிராதி. இதன் மறுதலை துமாதிமார்க்கம். விரசை - வைகுண்டம்புகுவோர் அவசியம் நீராடவேண்டிய தோர் நதி.

கக. அப்பிராகிருதம் - மேலானது.

கஉ. வில், வான், தண்டு என்பவை முறையே சார்ங்கம், நந்தகம், கௌமோதகீ எனப்படும். கங்குலி

ற்பகல்போல் - இருள் நீங்காதிருப்ப அதனிடையிருந்தாலது போல; அபூதஉவமை. கவுத்துவம் - திருமால் மார்பிலணியும் மணி; பாற்கடலிலுண்டானது என்பதுபொருள்.

கங. இங்கு - இவ்வப்பிராகிருத வுலகத்தில்; செய்மைக்கண்ணுள்ளதால் 'அங்கு, எனச்சுட்டவேண்டியதாயினும், இந்து லாகிரியர் பரமயோகியாதலாற் சமீபித்து இருத்தலின், 'இங்கு, எனச்சுட்டினார். தாசோகம் - (தாச: + அகம்) நான் அடிமை. திங்கட்பார்த்து - சந்திரனைப் பார்த்து; இரண்டாம்வேற்றுமைத் தொகை.

கச. கயிங்கரியம் - வேலை; கிங்கரது தன்மை; தத்திதார்த்தம்.

### சுசு-வது, சருக்கம்.

\*—

க. உரை - ஆகமம்.

உ. மாதா - சக்தி.

ங. அபிநாவம் - நீக்கமற்றுள்ளது; அவிநாவம் என்பதே பெரும்பான்மை; 'பவயோரபேத:; என்றதால் 'வ, பவ்வாயிற்றெனக் கொள்க. அபிநாவசக்தி - அருட்சக்தி. உருவம் - அமுதபொருத்திய. லயபோகாதிகாரம் - லயமும், போகமும், அதிகாரமுமாகிய அவத்தைகள்; இவைகளிற் பதி, முறையே சிவன், சதாசிவன், மகேசன் என்னும் அருவம், அருவருவம், உருவம் என்பவையாய் ஒளிரும் என்க. உ-வது, கவியிலுள்ள பதி என்பது எழுவாய், ஒளிரும் பயனிலை.

ச. பேர்த்து - அழித்து.

ஞ. பசுவருக்கம் - (விஞ்ஞானக

லர், பிரளயாகலர், சகலர் என்னும்) உயிர்வகைகள்.

சு. விஞ்ஞானகலருக்குமலமும், பிரளயாகலருக்கு மலகன்மமும், (மலமும், கன்மமும்) சகலருக்குமலமாயாகன்மம், (மலமும், மாயையும், கன்மமும்) பந்தம் ஆகும் என்க. பின்மொழிந்தார்த்து - இறுதியிற் கூறப்பட்ட சகலர்க்கு. ஆறுவழி - ஷட்அத்துவா; அவையாவன:— மந்திராத்துவா, பதாத்துவா, வர்ணத்துவா, புவனத்துவா, தத்துவாத்துவா, கலாத்துவா என்பவை.

எ. இருளும்மலம் - ஆணவமலம். விந்து - சத்தமாயயிற்றேன்றும் சக்தி. மோகினி - அசுத்தமாயை. மாமேயம் - அவ்வியத்தம்



அல்லது, பிரகிருதிமாயை ; இது 'மான்', என்றுங் கூறப்படும்.

அ. 'ஒன்றாய் நித்தமாய், என்பது ஒன்றாய் நித்தமாய் எனத்திருத்தப்பட்டது ; ஆணவம் நித்தமாதலின். இதனைச்சிவப்பிரகாசம்பொது அ-வது, கவியாகிய "ஏகமாய்த் தங்கால வெல்லைகளின் மீளும் எண்ணரிய சத்தியதா யிருளொளிர் விருண்ட,மோகமாய்ச் செம்பினுறு களிம்பேய்ந்து நித்த மூலமல மாயறிவு முழுதினையு மறைக்கும், பாகமாம் வகைநின்று திரோதான சத்திபண்ணுதலான் மலமெனவும் பகர்வரது பரிந்து, நாகமா நதிமதியம் பொதிசடையா னடிசு ண்ணுகும்வகை கருணை மிகநயக்குந் தானே. ,, என்பதானுணர். காளிமம்-கறுப்பு (களிம்பு).

க. திரோதானசத்தி - குற்றங்கண்டு கோபித்துக், குணங்கண்டு அருளும் தாயைப்போலக் கண்மங்களைப் புசிப்பிக்கும்வரை மலமாய் நின்று, பின் மலபாகம் வருவிக்கும் அருட்சத்தி.

க0. விந்து (என்பது) சுத்தம், மாமாயை, குடிசை இன்னபேர்குடி, ஆகி, அருளி, பண்பிற்றும் எனமுடிக்க.விந்து + அத்தன்-விந்துவத்தன்; குற்றியலுகரம்வடமொழியாதலின், கெடாது உடம்படுமெய் பெற்றது. சாதாக்கியம் - ஞானமும், கிரியையுங்கூடிய தத்துவம். ஈசுவரம் - கிரியை ஏறி ஞானம் குறைந்த தத்துவம். சுத்தவித்தை - ஞானம் ஏறிக் கிரியை குறைந்த தத்துவம். நாதம் - ஈண்டுவிந்துவில் தோன்றிய நாதம் ; விந்து என்பதோடு கூட்டியெண்ணும் நாதம் அன்று ; அங்ஙனங்கொள்ளின், "விந்துவழாவகையே முன்னுதவு குக்குமாத், ,, என்பதோடு முரணும். வைகரியாதி - வைகரி, மத்திமை, பைசத்தி, குக்

குமை என்னும் நான்குவாக்குக்கள். உம்மையால் ஐம்பத்தோ ரகூரங்களும், சப்தகோடி மகாமந்திரங்களும், வேதங்களும், ஆகமங்களும் கொள்க.

கக. இது, நிறுத்தமுறையானே அசுத்தமாயையின் இலக்கணங்கூறுகின்றது. அரித்தமாய், சித்தாகி, ஆஞ்சுத்தமாயை என்பன முறையே நித்தமாய், அசித்தாகி, ஆமசுத்தமாயை என்று திருத்தப்பட்டன ; சிவப்பிரகாசம் பொது,க0-வது, கவியாகிய "உருவாதி சதுவிதமா யொன்றென் றெவ்வா உண்மையதாய் நித்தமாய்ஒன்றாய்என்று, மருவாகிக் கன்மமாரணுக்களியார்க்கும் ஆவாரமாய் அசித்தாய் அசலமாகி, விரிவாய் தன்செயலில் வியாபியா யெல்லாம் விரிந்தவகை புரிந்தடைவின் மேவியவை யொடுங்க, வருகாலமுயிர்களுள்லாம் மருவிடமாய் மலமாய் மன்னியிடு மரனருளான் மாயைதானே. ,, என்பதும், அதன் உரையும் ஈண்டு நோக்கத்தக்கது.

கஉ. காலம் - பாவஅபாவங்களையும், கணிதங்களையும் காட்டுவது. நியதி - இது நன்று, இது தீது என்னும்தீர்மானத்தை உண்டாக்குவது. கலை - தத்துவத்தைக் கொஞ்சம் உணர்த்துவது. வித்தை-கலைஉணர்த்துவதைக் காட்டிலுஞ் சற்று அதிகமாய்த் தத்துவத்தை உணர்த்துவது. ராகம்-விஷயஇச்சையை உண்டாக்குவது. காலம் முதலிய ஐந்தும் பதியினது உருவத்தை மறைத்தலின், "பஞ்சகஞ்சகம் ,, எனப்படும்.

கங. உருத்திரரால் கலாதத்துவத்தின் அவ்வியத்தம் தோன்றும் என்றியைக்க. அதில் - அக்குணத்திரயத்தில். சித்தம் - குணத்திரயசமம். புத்தி - குணத்திரயசமமற்றது. தைசதம் - இராஜ ஸாங்காரம்.



வைகாரி - சாத்து விகாங்காரம்.  
பூதாதி-தாமஸாங்காரம்.

கஎ. மதிகதம் - புத்தியில் நிற்  
பது. மாயை - காரணமாயை.

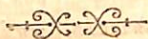
கஅ. மந்திரங்கள், பதங்கள், வ  
ன்னங்கள், புவனங்கள், தத்துவங்  
கள், கலைகள் என்பவை முறையே  
பதினென்று, எண்பத்தொன்று,  
ஐம்பத்தொன்று, இருதூற்றெண்  
மூன்று, முப்பத்தாறு, ஐந்து என்க.  
வன்னங்கள்-எழுத்துக்கள். வானால்  
-ஆகாயத்தினால். தந்திரங்க ளுறுகி  
ன்ற - தமது வலிமையை அடைகி  
ன்ற. மந்திரங்கள், ஈசானம் முதல்  
அத்திரம்வரையுள்ளன. பதங்கள்,  
ப்ரணவம் முதல் நமோ நம: வரை  
யுள்ளன. வன்னங்கள், அகாராதி

க்ஷகாராந்த முள்ளன. புவனங்கள்,  
அநாசிருதைமுதல் காலாக்கினியந்  
தம் உள்ளவை. தத்துவங்கள், பூத  
ம் முதல் நாதம் வரை உள்ளவை.  
கலைகள், நிவிர்த்திகலை, பிரதிஷ்டா  
கலை, வித்தியாகலை, சாந்திகலை, சாந்  
தியாதீதகலைஎன்பன. இவற்றின்விரி  
வை வல்லாரவாய் உணர்க.

கக. மன்று - சபை ; அதா  
வது:-தக்ராகாசம் (சிதாக்காசம்). வா  
மாகோசம் - பெண்ணின் கருப்பை.  
நிருவாணம் - மோக்ஷம் ; துக்காதி  
கள் நிர்த்தகமாதற்கிடமாவது என்  
பதுபொருள்.

உ௦. பின்னமுறுதுல்லியம் -  
வேறுகின்ற சத்தநிலை.

சுஎ-வது, சருக்கம்.



உ. அனுபூதிவத்தாய் - தானே  
கண்டறிந்ததும், பிறர்க்குச்சொல்ல  
இயலாததுமான அறிவேயாய் ; வத்  
து+ஆய் எனப்பிரித்தல் ஏலாது ;  
“வத்துவாய்,” எனக்குற்றுகரம் கெ  
டாது உடம்படுமெய்பெறல் வேண்டு  
மாதலின். வத்+ஆய் எனப்பிரிக்க.  
வத் - போல.

டு. காணும்வாறு - காணப்படுகி  
ன்றவாய்ப்பு ; காணுமாறு என்றிரு  
த்தல் எளிதுணர் பொருளாதாம்.  
பரமார்த்தத்து ஒன்றாதாகும் என்றி  
யைக்க.

சு. தெற்றி - பின்னி. உபாதா  
னம் - ஈண்டு விவரத்தோபாதான  
ம் ; அதாவது:- பாம்பின் மயக்கத்  
திற்குப் பழதை காரணமாவதுபோ  
ல, ஜகத்தின் மயக்கத்திற்குப் பிரம்  
மம் காரணமாவது ; மற்ற உபாதா

னங்கள்:- ஆரம்போபாதானம், பரி  
ணாமோபாதானம் என்பவை.

கஉ. நனவுமுதலியவற்றிற்கு மு  
றையே கரணம் ஈரேழ், நான்கு,  
ஒன்று, ஒழிவு என்க. ஈரேழ்ஆவன:-  
பொறிகள் ஐந்தும், புலன்கள் ஐந்  
தும், அந்தக்கரணம் நான்கும்ஆகிய  
பதினென்கு. நான்காவன:- அந்தக்க  
ரணங்கள் நான்கு. ஒன்றுஆவது:-  
சித்தம்.

கக. பஞ்சசாதனம் - ஐந்துகரு  
விகள் ; அவையாவன:- ஆஸனம்,  
யோகப்பட்டம், தண்டு, கமண்டலம்,  
ஜபமாலை என்பவை. வேறுநூல்க  
ளில் “ பஞ்சவாதனம் ” என்று கூ  
றப்பட்டிருக்கின்றது ; அவையாவ  
ன:- கூர்மாஸனம், அந்தாஸனம்,  
சிம்மாஸனம், பத்மாஸனம், யோகா  
ஸனம் என்பவை.



௪௮-வது, சருக்கம்.

—❧—

ந. சரவணம் - (சரம் + வநம்)  
நானற்காடு.

டு. அநிர்தசடதுக்கம் - பொய்ய  
றிவீனத்துன்பம்; சச்சிதானந்தம்  
என்பதன் மறுதலை. சீமந்தம் - கரு  
ப்பமான நான்கு, ஆறு அல்லது எட்  
டாவதுமாதத்திற் கர்ப்பிணிகட்குச்  
செய்வதோர் சடங்கு.

எ. ஆனனம் - முகம். நங்கை -  
பெண்ணிற் சிறந்தவளாகிய உபநிட  
தை. செய்யோன் - சூரியன்.

க. அகலம் - மார்பு.

கந. சாம்பராச்யம் - சம்ராட்டி  
ன்றன்மை; சம்ராட்டாவான்:—  
இராஜகுமாராகம் செய்தோனும், பூம  
ண்டலம் முழுதும் தன் வசமாக்கிக்  
கொண்டு அரசர்கள் அனைவரையும்  
ஆள்வோனுமாகிய தனிச்சக்ரவர்  
த்தி.

கரு. ஆய்த்தனிமை என்பது ஆ  
ய்த்தனிமை எனத்திருத்தப்பட்டது;  
நன். சூ-கருக.

கஎ. இளையவள் - உபநிடதை.

கஅ. மருட்டந்த என்பது மரு  
ட்டந்த எனத்திருத்தப்பட்டது; நன்.  
சூ-உஉக.

உக. விழித்த - துயிலொழித்த  
என்றுகொண்டு கனவென என்ப  
தோடும், (ஞானக்கண்ணைத்) திற  
ந்த என்றுகொண்டுமற்றவைகளோ  
டும் கூட்டிக்கொள்க. தெரியலரவு-  
பூமாலையினிடத்து (மயக்கத்தாற்றோ  
ன்றுஞ்) சர்ப்பப்பிராந்தி (பாறுவது  
போல).

உரு. பாராவாரம் - கடல்; க  
ரையை மறைப்பது என்பதுபொ  
ருள்.

உசு. தோறீட்டும் - (தோறு +  
ட்டும்) ஒவ்வொன்றினும் தொகுக்  
கப்படுகின்ற; தோலீட்டும் என்பது  
தோறீட்டும் எனத் திருத்தப்பட்ட  
து.

உஎ. அலகை - பூதனை. மருது  
- மருதவிருகஷங்கள்; குபேரன் புத்  
திரர்களாகியநளகூபர மணிக்கிரீவர்  
கள், நாரதரது சாபத்தால் ஆயர்பா  
டியில் இம்மரங்களாய் முளைத்திரு  
ந்தனர். கலை இரண்டில் முன்  
னது வஸ்திரம்; பின்னது சாஸ்  
திரம். வாழி - வாழக்கடவாய்; வா  
ழிய என்பது வாழி என நின்றது;  
நன். சூ-கசுஅ.

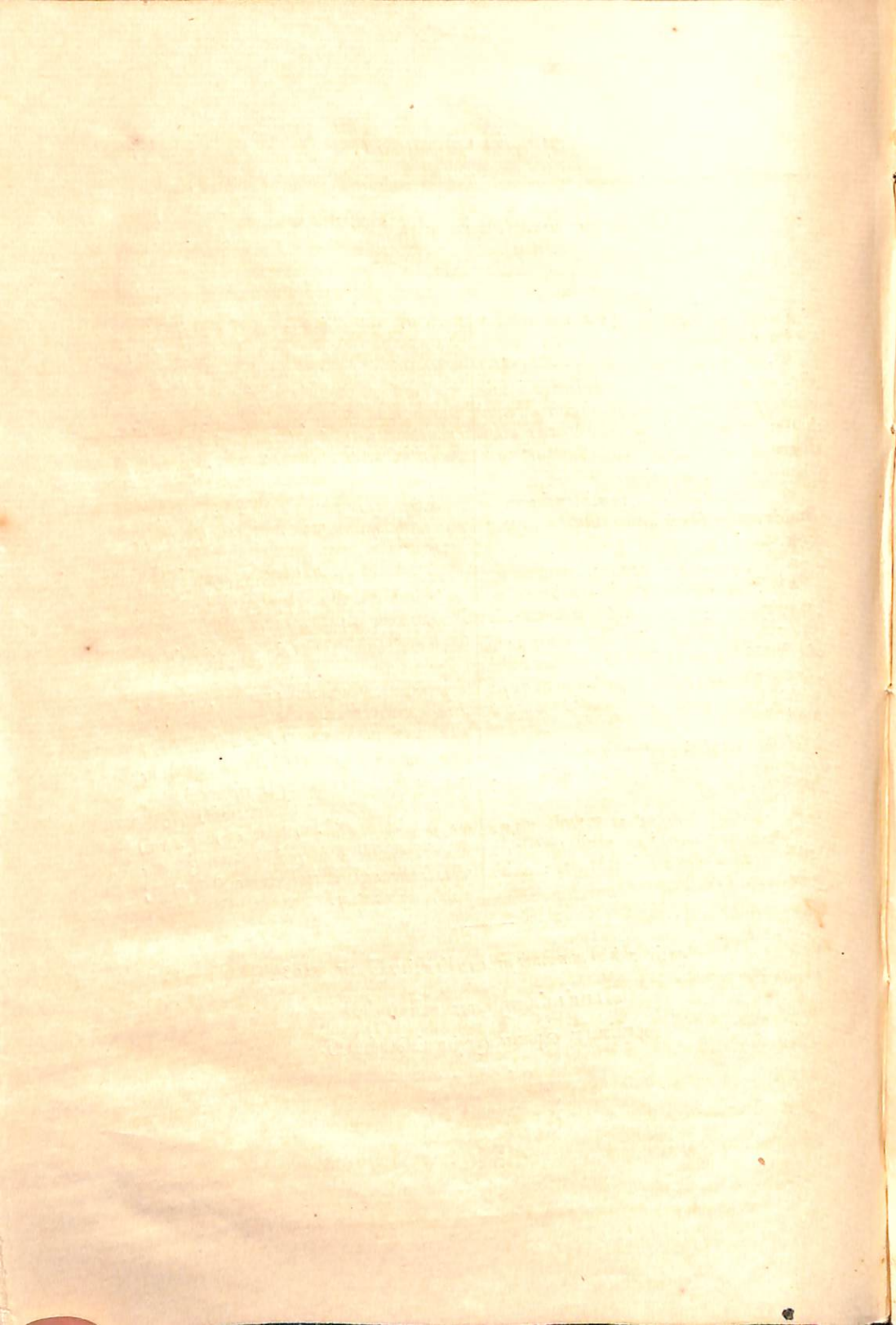
ஓம் சச்சிதானந்த பரப்ரம்மணை நம: .

மெய்ஞ்ஞான விளக்க

அரும்பத வுரை முற்றப்பெற்றது.



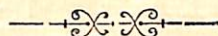






## மத்விளக்கச் சுருக்கம்.

க-வது, உலோகாயதம் அல்லது, சாருவாகமதம்.



இஃது இந்திரன்இன்பத்தையிகழ்ந்தனான்று இவ்விற்பத்திற்  
சிறந்த புருஷார்த்தமியாண்டு மில்லையெனத் தாபிப்பான்புக்க  
பிருகஸ்பதிபகவானால் ஏற்படுத்தப்பட்டது. இது இவ்வுலக  
நடவடிக்கைகளைமாத்திர மொப்புக்கொள்ளும். மனம், மெய்,  
வாய், கண், மூக்கு, செவியென்னும் பொறிகளானுணரத்தக்க  
பிரத்தியக்ஷம் ஒன்றுமாத்திரமே பிரமாணம் ; அதுமானம்முத  
லியபிற, பிரமாணங்களாகா. கடவுள், ஆன்மா, மறுபிறப்பு,  
இருவினைப்பயன்கள், வருணபேதம், ஆகாசம் என்பவைகள்  
பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தானளந்தறியற் பாலனவல்லவாதலின  
வைகள் சசவிஷாணம் ( முயற்கோடு ) போல் இல்பொருள்களே  
யன்றி உள்பொருள்களல்ல. பிரபஞ்சம் நித்தியம். தலம்,  
புனல், கனல், கால் என்னும் நான்குமாத்திரமே பூதங்கள்.  
உடல்கள், அப்பூதங்களினளவொத்த சையோகத்தாற் ( கூட்  
டத்தாற் ) ரோன்றிப்பிரிவான் அழியும். மதுவிற்கட் களிப்பு  
ண்டாதல்போல உடலின்கண் அறிவுண்டாகிக் கெடும். வாழ்வு  
தாழ்வுகட்கு அவரவர்செய்கின்ற முயற்சியே காரணமாவத  
ன்றி, யதிட்டங்காரணமாகமாட்டாது. “ நான் பருத்தேன் ”  
“ நான் இளைத்தேன் ” என்புழி நான் என்பதற்குத் தேகமே  
விஷயமாதலாற் தேகமே யான்மாவாம். அணைந்த விளக்கு  
மீண்டுமெக்காலத்து மெவ்விடத்துமுண்டாதலை யாண்டுங்கண்டி  
லம். அதுபோல இறந்த \* வாயுப்பூதம் மீண்டுமெக்கால  
த்து மெவ்விடத்துமுண்டாதலில்லை. இறந்தது இறந்ததே. ஆத  
லின் வாயுப்பூதம் நீங்குமுன் ஒவ்வொருவரும் அடைதற்குரியபுரு

\* உலோகாயதன் உயிரை, வாயுப்பூதம் என்பான்.



ஷார்த்தங்களையடையவேண்டும். பொருள், இன்பமென்னும் இரண்டுமாத்திரமே புருஷார்த்தங்கள். ஒழிந்த தரும மோக்ஷங்கள் புருஷார்த்தங்களாகா. முன்னர்க்கூறிய புருஷார்த்தமிரண்டிலும் இன்பமொன்றே சிறந்ததாதலின் மூத்தோரினையோர், உயர்ந்தோரிழிந்தோர், தமக்குரியர் பிறர்க்குரியர், பகலி ரவு முதலியவேற்றுமைகளைக்கருதாது உண்டுடுத்துப்பூசிமுடித்து இன்பந்துய்க்குநரே பரமபுருஷார்த்தம்பெற்ற முத்தராவர். அங்ஙனமன்றி, உண்மையி லில்லாதனவாய மறுபிறப்பும், சொர்க்க நரகங்களுமுள்ளன வென்று மயங்கி, மாதரின் பம்விடுத்துத் தம்முடலைக்கிருச்சிர சாந்திராயனாதி விரதங்களான் வாளாவருத்தி யுழலுநர் நடைப்பிணமாவாரேயன்றிப் புருஷராகார். மேனமானிகையே சொர்க்கலோகம். மாதரின் பமே ஜீவன்முக்தி. அவர்க்குக் குற்றேவல் செய்து உடலினைப்பதே தவம். அதரபானமே தேவாமிருதபானம். இறப்பதே வீதேக முக்தி, என்பது.

உலோகாயதம் அல்லது, சாருவாகமதம் முற்றிற்று.

## உ-வது, பௌத்தமதம்.

—(0)—

இது சிலவகைகளினழிவின் பொருட்டு விஷ்ணுவின் அவதாரமாகிய புத்தரார் புகலப்பட்டது. இது மஹாயானம், ஹீனயானமென இருவகைப்படும். அவற்றுளிங்குக் கூறப்படுவது ஹீனயானம். கடவுள், ஆன்மா, ஆகாசம், காலம், திக்கு, வருணபேதம் என்பவையெல்லாம் தோன்றுவனவெல்லாமழியும். பொறிகளானுணரும் பிரத்தியக்ஷம், குறிகளானுணரும் அதுமானம் என்னுமிரண்டுமாத்திரமே பிரமாணங்கள்; ஒழிந்தவை, பிரமாணங்களாகா. மறுபிறப்பு மிருகினைப்பயன்களுமுண்டு. பிறப்பு, பிணி, மூப்பு, சாக்காடு, வேண்டுவனவிழத்தல், வேண்டாதனவுறல் முதலியயாவும் துன்பங்



களே. இவற்றிற்குக்காரணம் “யான்” என்னும் அகப்பற்றும், “எனது” என்னும் புறப்பற்றுமேயாம். காரணமொழியக் காரியமொழியுமாதலாற் பற்றொழிய வதன்காரியமாகிய துன்பங்களுமொழியும். இத்துன்பநாசமே முத்தி: துன்பவறுபவமேபந்தம். யாகங்கள் கொலைக்குக் காரணமாதலின் அவற்றை அறவே விலக்கல்வேண்டும். நீசன்முதல் ஈசன்வரையுள்ள எல்லா உயிரும் காலக் கிரமத்தில் நிருவாணமடைதற்குரியன; அந்தணர்க்குமாத்திரமே யுரியதொன்றன்று; யாவர்க்கும்பொதுவே. பற்றற்றுப் பயன்றோக்காது செய்யும் நற்கருமங்களும், காமியகரும பரித்தியாகமும் நிருவாணமடைதற்கே துவாகும். பாளிபாஷையில் எழுதப்பட்டுள்ள திரிபிடகமே நூல். என்பது. இது கடவுள், ஆன்மா, ஆகாசம், வருணபேதமென்பன வின்றெனலா னுலோகாயதத்தை யொக்குமேனும், மறுபிறப்பு, இம்மைமறுமைப்பயன்கள், அதுமானம் என்பவை உளவென ஒப்புக்கோடலான் ஒவ்வாதாதலின் இஃததனிவேறாயிற்று. இது சௌத்திராந்திகம், யோகாசாரம், மாத்யமிகம், வைபாடிகமென நால்வகைத்து; அவற்றுள்,

க. சௌத்திராந்திகமாவது:- பூதமுமுபாதானமு(புலன்களு)மாகிய உரு இரண்டும், சித்தமுங்கன்மமுமாகிய அருஇரண்டும், குற்றவீடுங்கந்தவீடுமாகியவீடு இரண்டும், உள்வழக்கும் இவ்வழக்குமாகிய வழக்குஇரண்டுமாகிய எட்டும் பதார்த்தங்கள். ஆகாசமொழிந்த நான்கும் பூதங்கள். சத்தமொழிந்தநான்கும் உபாதானம் அல்லது, புலன்கள். பொறிகளான்விஷயத்தை அறிவது சித்தம். நல்வினை தீவினைகளிரண்டும் கன்மங்கள். பூத உபாதானங்களாகிய ரூபஸ்கந்தங்களெட்டு; குசலம், அகுசலம், குசலாகுசலமென்னும், வேதனாஸ்கந்தங்கள் மூன்று; பொறிகளைந்தும், மனமுமாகிய ஸம்க்ஞாஸ்கந்தங்கள் ஆறு; பொய், குறளை, வன்சொல், பயனில்சொல், மெய், நல்வார்த்தை, இன்சொல், பயன்படுசொல்லென்னும்வாக்கின் \*குணங்களெட்டும்,



கொலை, களவு, அவத்தொழில், பள்ளிவலம், தவம், தானம் என்னும் காயத்தின் குணங்களாகலும், கொலைநினைப்பு, காமப்பற்று, ஆசை, அருணினைவு, ஆசையறுத்தல், தவப்பற்று என்னும் மனத்தின் குணங்களாகலுமாகிய ஸம்ஸ்காரஸ்கந்தங்கள் இருபது ; சத்தாதியைந்துஞ் சித்தமுமாகிய விக்ஞானஸ்கந்தங்கள் ஆறு ; ஆக நாற்பத்துமூன்றுவகைப்பட்டஸ்கந்தங்கள் ஐந்தும்காரணங்கெட்டுக் காரியம்நிறற்றல் குற்றவீடு. முற்றக்கெடுதல்கந்தவீடு. உள்ளதை உள்ளதென்பது, \* உள்வழக்கு. முயற்கோடும், வந்திமகனும், இன்னன பிறவும் இல்லையென்பது, இவ்வழக்கு. பிறராக்கொல்லப்பட்டாவது தம்மியல்பாயாவதிறந்த உயிர்களின் ஊன் உண்டல் பாவந்தருவதொன்றன்று. பரமானுக்களின் சமுதாயமே பொருளுற்பத்திக்குக்காரணம். என்பது.

உ. யோகாசாரமாவது:— சொப்பனத்திற் புறப்பொருள்களின்றி யறிவுமாத்திரத்தானேயே வியவஹாரங்காணப்படுதலின் அறிவுஒன்றே தத்துவமாகும். எல்லாப்பொருள்களும் அருவாய் அறிவிற்பதிந்துகிடந்து காலக்கிரமத்தில் உருவாய்ப்பாஹியபதார்த்தங்களாகின்றன. போதமின்றேற் பொருளின்னு. என்பது. சௌத்திராந்திகம், பொருளுற்பத்திக்குக் காரணம் பரமானுக்களின் சமுதாயமென, இது அறிவெனலான் அதனின் வேரூயிற்று.

ங. மாத்யமிகமாவது:— அறிவும், அறியப்படுபொருளும், சூன்யமாதலின் அவ்வறிவாற் பிரபஞ்சம்தோன்றுது; அவயவங்களேபொருளாய்த் தோன்றும். என்பது.

ச. வைபாடிகமாவது:— மஞ்சளும், சுண்ணாம்பும் கூடிய

---

\* இவ்வழக்குகள் தொகையுள்வழக்கு, தொடர்ச்சியுள்வழக்கு, மிகுத்துரைஉள்வழக்கு, தொகையில்வழக்கு, தொடர்ச்சியில்வழக்கு, மிகுத்துரையில்வழக்கு எனவும், உள்வழக்கு, இவ்வழக்கு, உள்ளதுசார்ந்தவுண்மைவழக்கு, உள்ளதுசார்ந்தவின்மைவழக்கு, இல்லதுசார்ந்தவுண்மைவழக்கு, இல்லது சார்ந்தவின்மைவழக்கு எனவும் வகுத்துக் கூறப்படும்.



விடத்தே தார்சென்றிறம் உண்டாதல்போல அறிவும், பொருளும் கூடியவிடத்துப் பிரபஞ்சமுண்டாகும். என்பது.

பௌத்தமதம் முற்றிற்று.

௩-வது, சமணமதம்.

இது திரிபுராகரர்களி னழிவின் பொருட்டு விஷ்ணுவின் தேகசம்பூதனான மாயாருபி அல்லது, அருகனற்றூபிக்கப்பட்டது. உலகம் அநாதிரித்தியம். ஆன்மாவும் அநாதிரித்தியம்; சேதனம்; சரீர பரிமாணத்திற்கேற்பப் பெரிதும் சிறிதுமாகும். வேதம்பொய். வருணபேதமில்லை. ஆகாசமுங்காலமும் உள் பொருள்களே. சொர்க்கநரகங்க ளிவ்வுலகத்திலேயேயுள்ளன. கொல்லாமையே எல்லாத்தருமங்களிலும் சிறந்தது. யாகங்கள் கொலைக்கு ஆஸ்பதமானவை ; பயனற்றவை. உறுவர்ப் பேணல், உவர்ப்பின்மை, உலையாவின்பந்தலைநிற்பல், அறிவர்க்குச் செய்யும் பூஜைவிரும்பல், அழிந்தோரைப் பழையநிலையினி லுத்தல், அறங்கூறல், அறிவிலார்விலக்கல், சினமின்மை, செருக்கின்மை, தஞ்சமயத்தோர்க் கெல்லாமினியராதலென்னும் பத்தும் சிறந்தநல்லொழுக்கங்களாம். முற்றத்துறத்தல்முத்தி. துறவாமைபந்தம். நான்கு சூத்திரங்களும் நார்பத்தைந்து ஆகமங்களும் முதலால் ; பத்திரவாணரூரற் செய்யப்பட்ட சுற்பசூத்திரம் வழிதூல். என்பது. ஆகாசம், காலம், ஆன்மா என்பவையுள்வென லானிது பௌத்தத்தின்வேறாயிற்று. இது நிகண்டவாதம் அல்லது, நிர்க்கந்தவாதம், ஆசீவகவாதமென விருவகைப்படும். அவற்றுள்,

க. நிகண்டவாதமாவது:— கடையிலாஞானம், கடையிலாக்காசுழி, கடையிலாவின்பம், கடையிலாவாற்றல், நாமமின்மை, கோத்திரமின்மை, ஆயுவின்மை, இடை



பூநின்மை யென்னுங் குணங்களெட்டும் ; உதயதரம், பிரீதிதரம், கல்யாணதரம் என்னும் மதில்கள் மூன்றும்; சந்திராதித்தியம், நித்தியவினோதம், சகலபாஜனம் என்னும் குடைகள்மூன்றும் ; நற்காக்ஷி, நன்ஞானம், நல்லொழுக்கம் என்னும் படைகள் மூன்றும் ; சகசாதிசயம், கன்மக்ஷயாதிசயம், தெய்வீகாதிசயம் என்னும் அதிசயங்கள்மூன்றும்; அங்காகமம், பூர்வாகமம், பஞ்சருதியாகமம் என்னும் ஆகமங்கள் மூன்றும் உள்ளோனாம்: ஞானாவரணியம், தரிசனாவரணியம், வேதனீயம், மோகனீயம், ஆபு, நாமம், கோத்திரம், அந்தராயம் என்னும் குற்றங்களெட்டுமில்லோனாம் : அசோகின்கீழ்ப் பவணேந்திரர் நாற்பத்திருவர், வியந்தரேந்திரர் முப்பத்திருவர், கற்பேந்திரர் இருபத்திருவர், சந்திரன், சூரியன், நரேந்திரன், மிருகேந்திரன் என்னும் சதேந்திரர்களாற் றொழப்படுவோனுமாகிய அருகதேவனேகடவுள். தன்மாத்திகாயம், அதன் மாத்திகாயம், காலம், சீவன், புண்யம், பாவம், விசம்பு, புற்கலம், பந்தம், வீடுஎன்னும் பத்தும் நூற்பொருள். ஒரு பொருள் ஒரேகணத்தில் நித்த அரித்தத்தைப்பெறும். கரும்பிற் சுவைபோலக் காயத்திலுயிருண்டாம். ஞானவாணிய முதலிய வேட்டும், பசித்தல் முதலிய பதினெட்டும், அரசிகம், இரதி, அரசி, சோகம், சுருச்சை, பயம் என்னுமாறுமாகிய குணங்கள் முப்பத்திரண்டையும் விட்டுப் பூர்வகன்மங்களைப்புகித்துத் தொலைப்பதே முத்தி. என்பது.

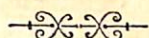
உ. ஆசீவகவாதமாவது:— அனந்த ஞானியாகிய மற்கலிதேவனே கடவுள். நவகதிர் என்பதுநூல். உயிரணு, நிலவணு, நீரணு, கனலணு, காலணு என்னும் ஐந்தும் நூற்பொருள். உயிரணு கன்மத்தானுருவங்கொண்டு மற்றைய ணுக்களோடுகலக்கும். பூதங்கள், தம்மியல்பிற் றிரள்வதுஞ் செய்யும்; பிரிவதுஞ்செய்யும். பரமானுக்கள் ஐந்தும் நித்தியம். ஒரு அணு மற்றோரணுவாய்த்திரியாது. உயிர் ஒட்டித்தீ



ண்டிக்கலந்து உணரும். பெறல், இழத்தல்முதலிய எட்டும்கரு  
ப்பத்திலேயே அமைக்கப்பட்டன. என்பது.

சமணமதம் முற்றிற்று.

ச-வது, மீமாஞ்சைமதம்.

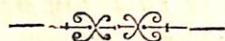


இது பூர்வ உத்தரங்களான் இருவகைத்து. இவைமுறையே ஜைமினிபகவான் வியாசர் என்பவர்களானியற்றப்பட்டது. அவற்றுள் ஈண்டுக்கூறப்படுவது பூர்வமீமாஞ்சை. வித்தின் முளையுண்டாதல்போல ஆகாசாதி பூதங்கலினின்று பிரபஞ்சமுண்டாகும். பிரபஞ்சந் தானேதோன்றலின் அதற்கு நிமித்தகாரணமாக ஒருகடவுள் வேண்டியதில்லை. மந்திரங்களேகடவுள். வேறு கடவுள் இல்லை. வேதம் நித்தியம் ; அனாதி ; ஒருவரானுக்கப்படாதது. உயிர் நித்தியம் ; சேதனம் ; அநேகம் ; தெருள்மருள்களையுடையது ; உருவற்றது ; வினைக்குத் தக்ககாயமெடுத்து இந்திரியங்களான் விஷயங்களை நுகர்வது. ஸ்தூலவினைகெட்டுச் சூக்ஷ்மவினைகள், ஆன்மாக்களையடைந்து இன்பதுன்பங்களை நல்கும். பிரத்தியக்ஷம் முதலியஆறும் பிரமாணமாகும். நித்தம், நைமித்திகம், காமியம், விலக்கு, பிராயச்சித்தம் எனக்கன்மங்கள் ஐவகைப்படும். நித்தியநைமித்திக கருமங்களாற் பிராரத்தவினைகெடும். காமிய கருமத்தாற் சொர்க்கபோகம்கிடைக்கும். விலக்கை யொழித்தலால் ஆகாம்யவினையொழியும். பிராயச்சித்தத்தாற் சஞ்சிதவினைகெடும். முற்கூறிய கருமங்களைப்புரிதலாற் சஞ்சிதாதிவினைகளை யொழித்து எக்காலத்துமழியாத சுவர்க்கத்தை யடைவதே முத்தி. என்பது. இது மறுபிறப்பும், இருவினைப்பயன்களும் உளவெனலானுலோகாயத்தினும், பிரமாணங்களாறெனலாற் பெளத்தத்தினும், யாகாதிக்கிரியைகளை ஒப்புக்கோடலாற் சமணத்தினும் வேறு.

மீமாஞ்சைமதம் முற்றிற்று.



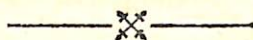
நி-வது, சமுச்சயன்மதம்.



இது பயன்றோக்காது இறைவனுக்கர்ப்பிதமாக வியற்றப்படும் நற்கருமங்களும், பிரம்மக்ஞானமுமாகிய இரண்டு சிறகுகளுமின்றி உயிர்களாகிய பறவைகள் மோக்ஷமாகியவானுக்குச்செல்லமுடியாது. இரண்டு சிறகுகளையுமொருசேரப் பெறுது, ஒருபக்கத்துச் சிறகுடைமை மாத்திரத்தானேயே பறவைகள் வானிற்செல்லமுடியாத வாறுபோல, உயிர்கள் கர்மமும் ஞானமுமாகிய இரண்டில் ஏதேனும் ஒன்றைப்பெற்றமாத்திரத்தானேயே மோக்ஷத்தையடையமுடியாது. ஆதலின் முற்கூறிய அவ்விரண்டையு மொருசேரப்பெறுதலே முத்தியெய்தற்குரிய வழியாகும். என்பது.

சமுச்சயன்மதம் முற்றிற்று.

சு-வது, சாங்கியமதம்.



இது சேச்வரசாங்கியம், நிரீச்வரசாங்கியம் என இருவகைப்படும். முன்னது கர்த்தமரிஷி புத்திரரான கபிலரானும், பின்னது மற்றொரு கபிலரானுங் கூறப்பட்டது. சுண்டுக்கூறப்படுவது நிரீச்வரசாங்கியம். பகுதியேயாவது, விசுவதியேயாவது, இரண்டுமாவது, இரண்டுமற்றது என்னும் நான்கு வகையினையுடைய பிரதானமாதி இருபத்தைந்தும் தத்துவங்கள். அவையாவன:- தன்னிற்றேன் றுவனவற்றிற்கு எல்லாம் காரணமாய் ஒரு காரணத்திலிருந்துண்டான காரியமல்லாததாய் இருத்தலின், பிரதானம் அல்லது, மூலப்பிரகிருதி பகுதியேயாவதாம் (காரணமாத்திரமேயாவதாம்). ஒன்றைத்தோற்றுவிக்காததாற் காரணமாகாது, ஒன்றிற்றேன் றுதலாற்காரியமாத்திரமேயாதலின், பூதங்கள் ஐந்தும், இந்திரியங்கள் பத்தும், மனம் ஒன்றும் ஆகிய பதினாறும் விசுவதியேயாவதாம் (காரியமாத்திரமே



யாவது). காரணத்தைநோக்கக் காரியமும் காரியத்தைநோக்கக் காரணமும் ஆதலின், மகத்தத்துவம் ஒன்றும், அகங்காரம் ஒன்றும், தன்மாத்திரைகளிள்தும் ஆகிய ஏழும் பகுதியும் விசுவதியுமாகிய இரண்டுமாவதாம். ஒன்றிற்றேன்றாததாற் காரியமும், ஒன்றைத்தோற்றுவிக்காததாற் காரணமுமாகாமையின் புருஷன் பகுதியும்விசுவதியுமாகிய இரண்டுமற்றதாம். புத்திவேறு ; ஆன்மாவேறு ; இவ்விரண்டும் ஒன்றன்று. ஆன்மா அல்லது, புருஷன்பல. முற்கூறிய தத்துவங்களிற் பிரதானமும் புருஷனும் ஒழிந்த இருபத்துமூன்றும் காரணத்திலிருந்து தோன்றும் காரியங்களாதலின் நிமித்தகாரணமாகிய ஒரு கடவுள் அவற்றிற்கு வேண்டுவதில்லை. புருஷன் கர்த்திருத்வ போக்திருத்வங்களின்றிச் சாஷிமாத்திரமாய் நிற்பதாம். முடவனுங் குருடனுங் கூடியவிடத்து நடத்தற்றொழி லுண்டாவது போலப் பிரகிருதியும் புருஷனுங் கூடியவிடத்து வியவஹாரமுண்டாம். புருஷன் அக்ஞானத்தை அடைந்தபொழுது பிரபஞ்சத்தைத் “ தான் ” என்றும், ஞானத்தையடைந்தபொழுது பிரகிருதியென்றுமறியும். புருஷன் பிரகிருதியோடு கூடி மயங்குதல் பந்தம். பிரிந்து தெளிதல் முத்தி ; என்பது.

சாங்கியமதம் முற்றிற்று.

எ-வது, தார்க்கிகமதம்.

—:0:—

இது நையாயிகம், வைசேஷிகம் எனவிருவகைத்து. இவைமுறையே கௌதம கணாதரர்களாற் கூறப்பட்டன. இவை இரண்டோரம்சங்களிலன்றிப் பிறவற்றிற்கும்முள் ளொக்கும். நையாயிகம், பதார்த்தம் பதினாறு ; பிரமாணம் நான்கு என்னும். வைசேஷிகம், பதார்த்தம் ஏழு ; பிரமாணமென்று என்னும். இவையே இவ்விரண்டிற்குமுள்ள வேறுபாடு. நையாயிகம் ஒப்புக்கொள்ளாத அருத்தாபத்திப் பிரமாணத்தை வைசேஷிகம் ஒப்புக்கொள்ளும். பிருதிவி, அப்பு, தேயு, வாயு



என்பவைகளின் பரமாணுக்களும், ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆன்மா, மனம் என்பவைகளும் நித்தியம். சகத்திற்குப்பிரம்மம் உபாதானகாரணம் (முதற்காரணம்) அன்று; பரமாணுக்களேயாம். அப்பரமாணுக்கள் இரண்டுகூடித் துவணுகமும், துவணுகங்கள் மூன்றுகூடித் திரியணுகமும், திரியணுகங்கள் கூடிச்சகத்து முண்டாகின்றன. பதார்த்தங்களி னுண்மையுணர்வான் அக்ஞானம்கெடும்; அதுகெட ஆசாதிகளும், அவைகெடத்தருமா தருமப்பிரவிர்த்தியும், அதுகெடப் பிறப்புங்கெடும். அப்பிறப்புக்கெட இருபத்தொருதுக்கமும் நாசமாகும். இவ்விருபத்தொருதுக்கநாசமே முக்தி; என்பது.

தார்க்கிகமதம் முற்றிற்று.

## அ-வது, யோகமதம்.

—(:0:)—

இது பதஞ்சலிபகவானுற் பகரப்பட்டது. யோகமாவது பிரமாணம், விபரியயம், விகற்பம், நித்திரை, ஸ்மிருதி என்னும் பஞ்சவிர்த்திகளையு மொழித்தலாற் சித்தம் சுத்தசைதன்னிய மாத்திரமாய்நின்றலாம். இது மந்திர லய ராஜ ஹடங்களான் நால்வகைத்து. ராஜ கன்ம ஹடங்களான் மூவகைத்தென்பா ருமுளர். அவற்றுள் ஈண்டுக் கூறப்படுவது ஹடயோகம். அவதவது சூரிய சந்திரகலைகளாகிய சுவாசத்தை நிரோதித்தலாம். உந்தியின்கீழுள்ள கந்தத்திலிருந்துண்டாகும் நாடிக ளெழுபத்திராயிரத்திலுஞ் சிறந்தவை தசநாடிகளே. அவற்றி லுஞ் சிறந்தநாடிகள் மூன்றே. அவையாவன:—இடைகலை, பிங்கலை, சுழிமுனையென்பனவாம். இடைகலையாவது வலது காற் பெருவிரலிலிருந்து அசைந்திளகியேறி இடது நாசியைப் பற்றியிருப்பது. பிங்கலையாவது இடதுகாற் பெருவிரலிலிருந்தசைந்திளகியேறி வலதுநாசியைப்பற்றி யிருப்பது. சுழி முனையாவது குதத்தைப்பற்றி நின்றேறிச் சிரசுவரைமுட்டியி ருப்பது. இம்மூன்றினுஞ் சிறந்தது, சுழிமுனையொன்றே.



இச்சுழிமுனையின் வாயிலைத் தன்றலையான் மறைத்துத் தூங்கிக்கொண்டிருப்பது பாம்பின்வடிவமாகிய குண்டலினிசக்தியே. இச்சக்தியின் சலனத்தாலன்றி ஆதாராதேயங்களை யுணர்தலமையாது. ஆதலின் இடைகலை பிங்கலைகளான்நடக்கும் உச்சவாஸ நிச்சவாஸங்களாகிய வாயுக்களிரண்டையுந் தடுத்துச் சுழிமுனையிற் செலுத்தின் அதன்வாயிலிற் றலைவைத்துத் தூங்கிக்கொண்டிருக்குங் குண்டலினிசக்தி விழித்துக்கொள்ளும். பின் இலக்ஷியத்தின் மனம்வைத்து மூலாதாரம் முதலிய வாதாரங்களையும், ஆதேயங்களையும் உணர்ந்து, பிரம்மரந்திரங்காறுஞ்சென்று, ஆங்குள்ள ஸஹஸ்ராரபத்மத்தை மலர்த்திச் சந்திரனை மூலாக்கினியாலுருக்கி, வடியுமுமுதத்திற் படிந்து சோதியைத் தெரிசித்தலே ஆனந்தமாம் ; என்பது.

யோகமதம் முற்றிற்று.

### கூ-வது, பாஞ்சராத்திரமதம்.



இது விஷ்ணுவின் அவதாரமாகிய நாரதராற் கூறப்பட்டது. சர்வேச்வரராகிய பரவாஸுதேவர் சுயேச்சையாற்படிவங்கொண்டு தம் நாபியில் அயனையுண்டாக்கி அவனாலகத்தைப்படைத்து அவன்நெற்றியில் அரனையுண்டாக்கித் தாமே அரியாயினர். அயன், அரன், அரி, சுயேச்சாவடிவம், உலகம் ஆகியஐந்தையும் ஐந்திராத்திரிகளிற் பரவாஸுதேவர் படைத்தனரென்று கூறலான் இது பாஞ்சராத்திர மதமாயிற்று. வாஸுதேவரே பரமான்மா. அவரிலிருந்து உண்டாகும் சங்கர்ஷணரே ஆன்மா. அவரிலிருந்து உண்டாகும் பிரத்யும்நரேமனசு. அவரிலிருந்து உண்டாகும் அநிருத்தரே அஹங்காரம். இவற்றின் வியூகமே சர்வான்மாக்கள். பிரபஞ்சம் மித்தையன்று; நித்யமூன்று. உயிர்களநேகம். பரவாஸுதேவர் தர்மத்தை நிலைநிறுத்தும்பொருட்டு வேண்டிய திருமேனிகொண்டு வலியாராயும் எளியாராயும் தோன்றுவர். பிரபத்தி மார்க்கத்தால்



ஆசாரியாதுக்கிரகம்பெற்று அர்ச்சிராதி மார்க்கத்திற்சென்று  
 விரஜாநதியின் மூழ்கித் திவ்வியரூபம்பெற்றுச் சாலோகாதிபத  
 முத்திகளை அடைந்து அப்பிராகிருத உலகத்திற்சென்று கைங்க  
 ரியம்செய்துபரவாஸுதேவரை ஆண்டானாகவும் தன்னை அடியவ  
 னாகவும் பாவித்துப் பரமானந்தமடைதலே முத்தி. பரவாஸு  
 தேவரே முழுமுதற் கடவுள். பிறகடவுளர் அவராற்சிருஷ்டிக்கப்  
 பட்டுக் காலக்கிரமத்திலழிவர். ஆதலின், ஆசாரியாதுக்கிரகத்  
 தால் அவரொருவரையே வணங்கி அவரருளாற் புருஷகாரபூ  
 தையாகிய லக்ஷுமீ கடாசூம் பெற்று முத்தியை அடைய  
 லாம்; என்பது.

பாஞ்சராத்திரமதம் முற்றிற்று.

க௦-வது, சைவசித்தாந்தமதம்.

—(\*\*)—

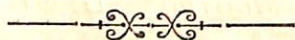
இது ரௌரவாகமம் எழுபத்துமூன்றுவது பாசவிமோச  
 னப்படலத்திற் கூறப்பட்டுள்ள சர்வாகமஸாரமாகிய சிவஞா  
 னபோதமென்னுந் துவாதச சூத்திரங்களை முக்கியாதாரமாகக்  
 கொண்டது. இது பரமசிவனால், “சகத்து அனாதியோ ஆதி  
 யோ?” என்பதாதிசங்கைகளைக் குறித்துப்பிரச்சனஞ்செய்த  
 ஸ்ரீ சிலாதரபுத்திரராகிய நந்திகேச்வரருக் குபதேசிக்கப்பட்  
 டது. அந்நந்திகேச்வரர் சனற்குமாரருக்கும், அவர் சத்ய  
 ஞானதரிசனர்க்கும், அவர் பரஞ்சோதிமாமுனிவர்க்கும்,  
 அவர் சுவேதவனப்பெருமாள் என்னுந்திருவெண்ணையநல்  
 லூர் மெய்கண்டதேவசிவாசாரியாருக்கும், அவர் சகலாகம  
 பண்டிதரென்னுந் திருத்துறையூர் அருணந்திசிவாசாரியாருக்  
 கும், அவர்திருக்காளாஞ்சேரிமறைஞானசம்பந்தசிவாசாரியாரு  
 க்கும், அவர் கொற்றவன்குடி உமாபதிசிவாசாரியாருக்குமாக  
 இத்னை உபதேசஞ் செய்தருளினார்கள். பிரத்தியக்ஷம், அதுமா  
 னம், ஆகமம், உவமை, அருத்தாபத்தி, அபாவம் என்னுமாவும்  
 பிரமாணங்கள். அவற்றுள்ளுக்கற்பால பதார்த்தங்கள் மூன்று.



அவையாவன:— பதி, பசு, பாசம் என்பனவாம். அவற்றுள் பதியாவது:— பரசிவமேயாம். பசுவாவது:— ஆன்மாக்களாம். பாசமாவது:— ஆணவம், மாயை, கன்மம் என்னும் மூன்றுமாம். சிவபிரானுடைய அருட்சத்தியாகிய திரோதாயியையும், சுத்த தத்துவத்தையும் கூட்டி யைந்தென்பாருமுளர். பதி ஒன்றே. பசு விஞ்ஞானகலர், பிரளயாகலர், சகலர் என மூவகையாம். விஞ்ஞானகலர் ஆணவமலமாத்திரமுடையோராவர். பிரளயாகலர் ஆணவமும், கன்மமுமாகிய இரண்டும் லங்கனையுடையோராவர். சகலர் ஆணவமும், கன்மமும், மாயையுமாகிய மும்மலங்கனையும் உடையோராவர். பதி, தமது அபிப்பாவ அருட்சத்தியாற்றரப்பட்ட இச்சாஞானக்கிரியாசத்திகளை உடம்பாய்க்கொண்டு காருண்யஸ்வரூபராகிச் சுத்தமாயை, அசுத்தமாயை, அவ்விதத்தம் அல்லது, பிரகிருதிமாயையென்னும் மூன்றுமாயைகளையும் தனித்தனி கூடிமுறையே சுத்தம், சுத்தாசுத்தம், அசுத்தம் என்னும் மூவகைப்பட்ட தத்துவங்கள் முப்பத்தாறையும் தோற்றுவிப்பர். சிவம், சத்தி, சாதாக்கியம், ஈஸ்வரதத்துவம், சுத்தவித்தை என்னுமைந்தும் சுத்தமாயையிற்றேன்றிய சுத்ததத்துவங்களாம். காலம், நியதி, கலை, வித்தை, அராகம், புருஷன், பிரகிருதி என்னும் ஏழும் அசுத்தமாயையிற்றேன்றிய சுத்தாசுத்த தத்துவங்களாம். சித்தம், புத்தி, அகங்காரம், மனம், ச்ரோத்திராதி ஐந்து, வாக்காதியைந்து, சத்தாதியைந்து, பூதமைந்து, ஆகிய இருபத்துநான்கும் பிரகிருதிமாயையிற்றேன்றிய அசுத்த தத்துவங்களாம். பதி, விஞ்ஞானகலருக்கு உள்ளின் னுணர்த்தியும், பிரளயாகலருக்கு சுயவடிவங்காட்டி முன்னின் னுணர்த்தியும், சகலருக்குமானிடத்திருமேனிகொண்டு பின்னின் னுணர்த்தியும், பாசகூடியம் வருவித்து முத்தியை அளிப்பார். கேவலசகலாவத்தைகளொழிந்து சுத்தாவத்தை யெய்துவதே முத்தி ; என்பது.



கக-வது, வேதாந்தமதம்.



இது சத்தியம், ஞானம், அநந்தம் முதலிய குணங்களையுடைய பிரம்மம் ஒன்றே உள்ளது. அதைத்தவிர இரண்டாவதானவஸ்து முக்காலத்திலுமில்லை. நமதுகட்புலனுக்கு விஷயமாகிய எல்லாப் பொருள்களும் அப்பிரம்மத்தின் வேறல்ல. வேறென்று தோன்றுதல் பொய்யுணர்வே. தெனியாதவிடத்துக் கானலில் நீரும், இப்பியில் வெள்ளியும், கயிற்றிற்பாம்பும் தோன்றித்தெளிந்தவிடத்து நீர், வெள்ளி, பாம்பு ஆகிய தோற்றம்பொய்த்துப்போய்க் கானல், இப்பி, கயிறு, என்பனவாகத்தோன்றுதலைப்போல் மயங்கியவிடத்துப் பிரம்மத்தில் பிரபஞ்சந்தோன்றித்தெளிந்தவிடத்துப் பிரபஞ்சத்தன்மைகெட்டுச் சுத்தப்பிரம்மம் மாத்திரமே தோன்றும். சிலந்திப்பூச்சி தானே தன்னிடத்திலுந் தலை ஆக்கி அழித்தலைப்போல் பிரம்மம் தானே தன்னிடத்தில் பிரபஞ்சத்தை ஆக்கி அழிக்கும். ஆதலின் பிரம்மமே பிரபஞ்சத்தின் நிமித்த உபாதானகாரணங்களாம். ஆகாசம் தன்னிறோன்றிய ஏனைப் பூதங்கட்கு இடமாவதன்றித் தானும் அவற்றினிடைத்தங்குதல்போலப் பிரம்மமும் தன்னிடத்திறோன்றியவற்றிற்குத் தானிடமாவதன்றித் தானும் அவற்றை இடமாய்ப்பெற்றுச் சர்வவியாபகமாய் உள்ளும்புறமும் கலந்திருக்கும். பூதங்களும் இந்திரியங்களும் மனம் முதலிய காரணங்களும் பிறவும் “நான்” அல்லவென்று நேதிகளைந்து எஞ்சினிற்கும் பதார்த்தமாகிய பிரம்மமே நானென்றறிந்து இரண்டறக்கலந்து தன்னை யும் மறத்தலே முத்தி; என்பது.

வேதாந்தமதம் முற்றிற்று.



ம்தவிளக்கச் சுருக்கம்.

கரு

கஉ-வது, பாசுபதமதம்.

—(\*\*)—

இது பசுபதியைக்கடவுளாய்க் கோடலின் இப்பெயர்த்து; இது சிரௌதம் அல்லது, வைதிகம், அசிரௌதம் அல்லது, அவைதிகம் என இருவகைத்து. அவற்றுள் முன்னது ஈச்வரர் பிரபஞ்சத்திற்கு நிமித்த காரணமாத்திரமல்லர். நிமித்த உபாதானங்களாகிய உபயகாரணங்களும் ஆவர். அங்ஙனமாயினும் விகாரமடையார். சிவதத்துவத்திலிருந்தே ஏனைய தத்துவங்களுதிக்கின்றன. ஈச்வரர் திருநீலம், செஞ்சடையுந் தரித்த மூர்த்தியாய் அருள்புரிவர். அக்கினிமுதலிய ஆறுமந்திரங்களையுச்சரித்து விரஜாக்கினியினின்றுண்டான விபூதியை சர்வாங்கோத்தூளனம் செய்துகொள்வதாகிய பாசுபதவிரதத்தை யதுட்டிக்கவேண்டும். பிரணவம், சதருத்ரீயம், அதர்வசிரசு, அதர்வசிகையென்னும் ஸ்வாத்தியாயத்தினின்றும் கன்மகாண்டவேதாத்யயனத்தினின்றும் தவறல் கூடாது; என்பது. பின்னது ஈச்வரர் பிரபஞ்சத்திற்குக்கேவலம் நிமித்தகாரணம் மாத்திரமேயாவர்; உபாதானகாரணமாகார்; ஆயின்விகாரமுறுவராதலின், மாயையே உபாதான காரணமாகும். சத்திகள் கரணம் ஆகும். சிவசத்தி சங்கற்பித்தவிடத்து மாயையிலிருந்து பிரபஞ்சந்தோன்றும்; என்பது. இது வேதவிருத்தமான கொள்கைகளையுடையது. இவ்வவைதிகபாசுபதமானது நிரூடபாசுபதம், நகுலீசபாசுபதம் முதலியனவாகவும் பிரிக்கப்படும்.

பாசுபதமதம் முற்றிற்று.

கங-வது, வாமமதம்.

—❧—

இது கடவுள் அக்கினியும், உபவீதமுந்தரித்த மூர்த்தமாய் அருள்புரிவர்; என்பது.

வாமமதம் முற்றிற்று.



கக

மதவிளக்கச் சுருக்கம்.

கச-வது, வயிரவமதம்.

—(X)—

இது சவபஸ்மமும் நராஸ்தியுந்தரித்த வயிரவனும் வயிரவியும் கடவுள்கள். நரபலியே கடவுட்குரிய நிவேதனம். மதுவினால் அபிசாரஞ்செய்து பின்பருகுவதேபாரணம். மதுபானமே தேவாமிருதபானம். கௌரியையொத்த மாதர் இன்பமே முத்தி. கடவுள் தமருகமும், சிலம்புந்தரித்த மூர்த்தமாய் அருள்புரிவர் ; என்பது.

வயிரவமதம் முற்றிற்று.

கரு-வது, மாவிரதமதம்.

—ॐॐॐ—

இது சிவன் என்பு மாலைதரித்த மூர்த்தமாய் அருள்புரிவர் ; என்பது.

மாவிரதமதம் முற்றிற்று.

கக-வது, காளாமுகமதம்.

—(\*\*)—

இது கபாலபாத்திரபோஜனம், சவபஸ்மதாரணம், சவமாம்ச புக்த்வம், தண்டதாரணம், சுராகும்பஸ்தாபனபூஜை முதலியன இகபர சார்த்தகருமங்கள். சிவன்படிகமும் புத்திரதீபகமணியுமணிந்த மூர்த்தமாய் அருள்புரிவர் ; என்பது.

காளாமுகமதம் முற்றிற்று.

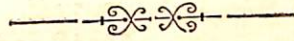
மதவிளக்கச்சுருக்கம் முற்றுப்பெற்றது.





உ  
சிவமயம்.

## மெய்ஞ்ஞான விளக்கத்தின் பரியாயப்பெயர் விளக்கம்.



பெயர்.

விளக்கம்.

|                         |                    |
|-------------------------|--------------------|
| அகங்காரற்கினியாள்       | - அகந்தை.          |
| அகந்தெளிந்தவறிஞன்       | - நிச்சந்தேகன்.    |
| அகந்தைகேள்வன்           | } அகங்காரன்.       |
| அகந்தைக்கொருதனிக்கண்வன் |                    |
| அகந்தைத்திருமணான்       |                    |
| அகந்தைநாயகன்            |                    |
| அசத்தியன்றதை            | - இடம்பன்.         |
| அசத்தன்                 | - அநாசாரன்.        |
| அருயைகேள்வன்            | - மச்சரன்.         |
| அசோரன்                  | - சுத்தியன்.       |
| அஞ்ஞனைப்பயந்திடுந்தேவி  | - பாஷண்டவிஞ்சை.    |
| அமுதசீலன்               | - சுசீலன்.         |
| அம்புயன்மகள்            | } உபநிடதை.         |
| அயன்பெற்றமாதா           |                    |
| அராமுடியில்வாழ்முதல்வி  | - பூமாதேவி.        |
| அறன்                    | - தருமன்.          |
| அறன்மன்றங்கை            | - சத்துவச்சிரத்தை. |
| அறிஞர்கோன்              | } விவேகன்.         |
| அறிஞர்தங்கோமான்         |                    |
| அறிஞர்தம்பிரான்         |                    |
| அறிஞர்பெருமான்          |                    |
| அறிஞன்                  | } மோகன்.           |
| அறிவிலன்                |                    |
| அறிவிலாமன்னன்           | } விவேகன்.         |
| அறிவுடைத்தலைவன்         |                    |
| அறிவுடையமலன்            | - இச்சை.           |
| ஆசை                     | - கெடுதி.          |
| ஆனி                     | - கொலை.            |
| இஞ்சை                   |                    |



இடம்பனருடனையன்  
இடம்பனருந்தனையன்  
இடம்பன்பாலகன்  
இடம்பன் மகன்  
இடம்பன் மைந்தன்

இலச்சை

உட்டெனியர்

உணர்வுடைவந்தன்

உத்தமர்கோன்

உத்தமர்பெருமான்

உபநிடதை தமயன்

உபநிடதைபின்னை

உபநிடதைமுன்வந்தோன்

உபநிடதைமுன்னோன்

உபநிடத்தோகைமன்னுகாதலன்

உருவமருவுகொண்டவன்

உரைமகள்

உளந்தெளிந்தோன்

ஐயமொன்றில்லான்

ஐயுருத்தனையன்

ஐயுருன்

கஞ்சன் மாமகள்

கபடி தன்கொழுநன்

கபடிநாதன்

கபாலியேயினன்

கமலாசனன்கன்னி

கருணைகேள்வன்

கலிமகன்

கலியைக்காய்ந்தோர்

கலைமான்

கவுடதேயன்

கவுடபூபதி

கவுடமன்னன்

கவுடேசன்

கற்பனை மகிணன்

கற்பனை மணைன்

கற்பனை விடாமாமகிணன்

காதிக்குமக

காதிசேய்

அசத்தியன்.

- வெகுமதி.

- நிச்சந்தேகன்.

விவேகன்.

- வேதாந்தி.

- கீதை.

வேதாந்தி.

- விவேகன்.

- காமன்.

- கலைமகள்.

நிச்சந்தேகன்.

- உபநிடதை.

கலியன்.

- வயிரவி.

- உபநிடதை.

- தருமன்.

- அதன்மன்.

- யோகினிகள்.

- கலைமகள்.

அகங்காரன்.

சங்கற்பன்.

விஸ்வாமித்திரன்.



|                                              |   |                                |
|----------------------------------------------|---|--------------------------------|
| காமன்சேய்                                    | } | விடயாநந்தன்.                   |
| காமன்மைந்தன்                                 |   |                                |
| காரியன்                                      | - | உத்தியோகன்.                    |
| குன்றங்கள் கொண்டம்மனையாடு-<br>கின்ற கொடியாள் | } | வயிரவி.                        |
| சகுந்தலைக்கு மகிணனார்                        |   | -                              |
| சஞ்சலன்றதை                                   | - | கலியன்.                        |
| சதுமுகன் மகள்                                | - | உபநிடதை.                       |
| சத்துவன் மகள்<br>சத்துவன்றிருமகள்            | } | சத்துவச்சிரத்தை.               |
| சாந்திதன்கணவன்                               |   | -                              |
| சிரத்தை மகள்<br>சிரத்தையின்ற மெல்லியல்       | } | சாந்தி.                        |
| சுசனன்                                       |   | -                              |
| சுத்தி                                       | - | புனிதை.                        |
| சுத்திக்குயிரன்னவள்                          | - | சத்துவச்சிரத்தை.               |
| சுத்திசந்ததிகள்                              | - | தருமனும், சத்துவச்சிரத்தையும். |
| சுத்திதன்பதி                                 | - | சத்துவன்.                      |
| சுத்திதன்றிருமகள்<br>சுத்தைமகள்              | } | சத்துவச்சிரத்தை.               |
| சுமதிநாதன்                                   |   |                                |
| சுமதிபதி                                     | } | விவேகன்.                       |
| சுமதிமகிணன்                                  |   |                                |
| சுமதிமான்முன்னவன்                            |   |                                |
| சுருதிமகண்மகிழ்நன்                           |   |                                |
| சுருதிமாதா                                   | - | உபநிடதை.                       |
| சேதிராசன்                                    | - | சிசுபாலன்.                     |
| சோமநர்த்தத்துவந்தோன்                         | - | மானனனுப்பிய ஒற்றன்.            |
| ஞானதீரன்                                     | - | பொறை. (150-ச, 151-பா).         |
| டம்பன்மைந்தன்<br>டம்பன்றனையன்                | } | அசத்தியன்.                     |
| தக்கோன்                                      |   | -                              |
| தருமன்றங்கை                                  | - | சத்துவச்சிரத்தை.               |
| தருமன்றேவி                                   | - | கருணை.                         |



தர்க்கநீலவாள்விழி  
தர்க்கவாள்விழி  
தவளாடவிந்தைமகள்

தாந்திகேள்வன்

தாமதன் மகள்

திருட்டணை

துய்யவன்றாதி

துன்மதிகேள்வன்

துன்மதிமகிணன்

நல்விருத்திராயகிதன்-

பெருங்கேள்வன்

நாமகண்மகள்

நாமகள்

நாமாதின்மகள்

நான்மறைப்பஞ்சரப்பசங்கிளி

நான்முகன்மகள்

நிராகன்

நிலைமை

\* நிவிர்த்தி

நிவிர்த்திகேள்வன்

நிவிர்த்திபாலன்

நிவிர்த்திமகன்

நிவிர்த்தியின்றகாதலன்

நிவிர்த்தியின்றெடுத்த நற்சேய்

நீதிகேள்வன்

நீதிநாயகன்

நீதிமனனான்

நீதிமுன்பிறந்தோன்

நீலி

பதுமன்மகள்

புண்டரிகன்மகள்

புனிதர்கோமான்

புனிதைகேள்வன்

புனிதைசெல்வி

புனிதைமகள்

பொய்யன்

} உபரிடதை.

- தமன்.

- தாமதச்சிரத்தை, நித்திரையுமா [ம்.

- இச்சை.

- சத்துவச்சிரத்தை.

} மோகன்.

} தவன்.

- உபரிடதை.

- கலைமகள்.

- உபரிடதை.

- கலைமகள்.

- உபரிடதை.

- விராகன்.

- தன்னிலை.

- மானதன்மனைவி; விரத்தியுமாம்.

- மானதன்.

} விவேகன்.

} நியாயன்.

- விவேகன்.

- வயிரவி.

} உபரிடதை.

- விவேகன்.

- சத்துவன்.

} சத்துவச்சிரத்தை.

- அசத்தியன்.



|                     |   |                                            |
|---------------------|---|--------------------------------------------|
| மகிழ்ச்சிபதி        | } | சந்தோஷன்.                                  |
| மகிழ்ச்சிமாமகிழ்நன் |   |                                            |
| மகிழ்வோன்           | } | - வயிரன்.<br>- விவேகன்.<br>- சோமநாதம்.     |
| மச்சரன்மதலை         |   |                                            |
| மதிக்கணவனார்        |   |                                            |
| மதிநாதம்            |   |                                            |
| மதிநாதன்            | } | விவேகன்.                                   |
| மதிரிருபன்          |   |                                            |
| மதிமகிழ்நன்         |   |                                            |
| மதிமணுளன்           |   |                                            |
| மதியுடைமன்னன்       |   |                                            |
| மதிவேந்தன்          | } | அகங்காரன்.                                 |
| மமதைக்கொருதாதை      |   |                                            |
| மமதைதந்தை           |   |                                            |
| மமதைதாதை            |   |                                            |
| மமதைமடக்கொடிதாதை    | } | - உபநிடதை.<br>- மானதன்.                    |
| மலரயன்மகள்          |   |                                            |
| மனம்                | } | திருவேங்கடஸ்வாமிகள்.                       |
| மாதைக்குமன்னன்      |   |                                            |
| மாதைவேந்தன்         | } | - மானதன்.                                  |
| மாயை மகன்           |   |                                            |
| மானப்பாமரசுதன்      | } | - உற்சாகன்.                                |
| மானனார் குமாரன்     |   |                                            |
| மிகத்தெளிந்தமதியோன் | } | - நிச்சந்தேகன்.<br>- விடயாநந்தன்.          |
| மீனகேதனன் சுதன்     |   |                                            |
| முண்டகமலரோன்றேவி    | } | - கலைமகள்.                                 |
| முதுமறைக்கிழத்தி    |   |                                            |
| மெய்ப்போதன்         | } | - பிரபோதன்.                                |
| மெய்வாக்கினான்      |   |                                            |
| மெய்வாசகன்          | } | சத்தியன்.                                  |
| மெய்யன்             |   |                                            |
| மோகன்மாமனைவி        | } | - பாஷண்டவிஞ்சை. (நடச-ச,உச-<br>- நிர்லபகன். |
| யுத்திதன்கணவன்      |   |                                            |
| லோபன்மாமகன்         | } | இடம்பன்.                                   |
| வஞ்சகிமணுளன்        |   |                                            |
| வஞ்சனைமகிழ்நன்      | } | - இச்சை.<br>- கலைமகள்.                     |
| வாஞ்சை              |   |                                            |
| வாணி                | } | [பா.]                                      |
|                     |   |                                            |



|                      |   |           |
|----------------------|---|-----------|
| வாணிசெல்வி           | } | உபரிடதை.  |
| வாணிபேதை             |   |           |
| வாணிமகள்             |   |           |
| விவேகர்கோன்          | } | விவேகன்.  |
| விவேகர்தங்கோமகன்     |   |           |
| விவேகர்தமற்றவி ரன்   | - | அவிரோதன். |
| வெகுலூபி             | } | வயிரவி.   |
| வெண்டாமவென்புழை மாது |   |           |
| வேதநாயகன்            | - | விவேகன்.  |
| வேதவித்தகி           | - | கலைமகள்.  |
| வேதனன் மகள்          | } | உபரிடதை.  |
| வேதன் மங்கை          |   |           |
| வேதன்றனியருட்புதல்வி |   |           |

மெய்ஞ்ஞான விளக்கத்தின்

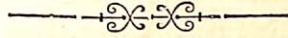
பரியாயப்பெயர் விளக்கம்

முற்றுப்பெற்றது.





## மெய்ஞ்ஞான விளக்கத்தின் சரித்திர மேற்கோள் விளக்கம்.



இங்குக்காட்டியவை வசனநூல்கள். பலமுறைவரும் ஒரே சரித்திரம் ஒருமுறை மாத்திரம் விளக்கப்படும்.

பாயிரம்.

க. பிரமன் உற்பவம்.

ஸ்ரீ சிவமகாபுராணம் ஞானசம்ஹிதை, ஜோதிலிங்கோற்பவ வர்ணன முரைத்த அத்தியாயம்.

க௦. சனகன் உள்ளத்துறவு.

பாரதம் சாந்திபர்வம், திருமுடிபுனைந்த சருக்கம். பாகவதம் நவமஸ்கந்தம், க௩-வது அத்தியாயம்.

கக. பிரகலாதன் பக்தி.

பாகவதம் சப்தமஸ்கந்தம், அ-வது அத்தியாயம். கம்பராமாயணம் உயுத்தகாண்டம், இரணியன் வதைப்படலம். சிவபராக்கிரமம், ௩௦-வது அத்தியாயம்.

கௌ. தக்ஷிணாமூர்த்தி சனகாதியருக்குபதேசஞ் செய்தது.

கந்தபுராணம் உற்பத்திகாண்டம், மேருப்படலம். சிவபராக்கிரமம் ௩௩-வது அத்தியாயம்.

உௌ. கூரீராப்தி மதனம்.

கந்தபுராணம் அசுரகாண்டம், மகாசாத்தப்பபடலம். பாகவதம் அஷ்டமஸ்கந்தம், எ-வது அ-வது அத்தியாயங்கள்.

க-வது, சருக்கம்.

௩௩. காசிபன் மக்கட்பேறு.

பாரதம் ஆதிபர்வம், பிரபஞ்சஉற்பவச்சருக்கம்.

உ-வது, சருக்கம்.

க௩. ஆவின் சிறப்பு.

பாரதம் அனுசாசனிகபர்வம், வேதாகமப்பிரமாணமுரைத்த சருக்கம் (சவனகமுனிவர் சரித்திரம்). சிவமகாபுராணம் ஞானசம்ஹிதை



உ

சரித்திரமேற்கோள் விளக்கம்.

நட-வது சண்பகப்பூவின்சாபம். இரண்டு சரித்திரமும் பார்க்கவேண்டும்.

கந. பரசுராமன் மாதாருவதம்.

பாரதம் ஆரண்யபர்வம், உரோமசமுனிச்சருக்கம். காஞ்சிபுராணம், பரசுராமப்படலம்.

கசு. தந்தைக்காக இராமன் வனஞ்சென்றது.

கம்பராமாயணம் அயோத்தியாகாண்டம், கைகேசி சூழ்விளைப்படலம்; நகர்நீங்கு படலம்.

உக. தந்தையியல் நீத்துத் தசமுகன் மாண்டது.

கம்பராமாயணம் உயுத்தகாண்டம், இராவணன் வதைச்சருக்கம்.

உரு. தருமத்தால் வீடணன் மேன்மையடைந்தது.

கம்பராமாயணம் உயுத்தகாண்டம், விபீஷணரைடைக்கல்ப்படலம்.

நட-வது, சருக்கம்.

அந. திரிபுரதகனம்.

சிவமகாபுராணம் ஞானசம்ஹிதை, உச-வது திரிபுரதகனமுரைத்த அத்தியாயம். கந்தபுராணம் உபதேசகாண்டம், முப்புரதகனம்.

சு-வது, சருக்கம்.

சு. சுகர்வன் வாலிக்கஞ்சி மதங்கமலையிலிருந்தது.

கம்பராமாயணம் கிஷ்கிந்தாகாண்டம், நட்புக்கோட்படலம்.

எ. பாண்டவர் கரந்துறைந்தது.

பாரதம் விராடபர்வம், பாண்டவர் கரந்துறைசருக்கம்.

எ. நளன் வனவாசம்.

நளசரித்திரம், நகர்நீங்குபடலம்.

உ௦. வடபத்திர சயனம்.

பாரதம் சபாபர்வம், இராஜசூயச்சருக்கம், (கிருஷ்ணமூர்த்தியின் சற்கிருத்திய மகிமை).

ரு-வது, சருக்கம்.

சு. தமயன் தள்ள வீடணன் புறஞ்சென்றது.

கம்பராமாயணம் உயுத்தகாண்டம், விபீஷணன் அடைக்கல்ப்படலம்.



## சரித்திரமேற்கோள் விளக்கம்.

௩

கஅ. அகத்தியர் சமுத்திரபானம்.

பாரதம் ஆரண்யபர்வம், உரோமசமுனிச்சருக்கம், (தேவேந்திரன் சரித்திரம்).

கஅ. அகத்தியர் விந்தமலையைடக்கியது.

கந்தபுராணம் அசுரகாண்டம், விந்தகிரிப்படலம். பாரதம் ஆரண்யபர்வம், உரோமசமுனிச்சருக்கம்.

௩௩. சடபரதர் சரித்திரம்.

பாகவதம் சதுர்த்தஸ்கந்தம், அ, கூ-வது அத்தியாயங்கள். விஷ்ணுபுராணம் உ-ம் அம்சம் கூ-வது அத்தியாயம்.

௩௪. திரியம்பகன் கழைக்கூத்தியின் மிச்சில் நுகர்ந்தது முதலியன.

முத்தமிழ்ரத்னாகரம் ம. தி. பானுகவி அவர்களால் இயற்றப்பட்ட ஹரிஹர தாரதம்மியம், (ஹரதத்தாசாரியசுவாமிகள் சரித்திரம்) கூ-ம் பக்கம் உ-ம் பாரா.

கூ-வது, சருக்கம்.

௪. கூரீராப்தி சயனம்.

பாகவதம் தசமஸ்கந்தம், கூ-வது அத்தியாயம்.

அ. சிவன் கங்கையைத் தரித்தது.

பாகவதம் நவமஸ்கந்தம், கூ-வது அத்தியாயம். பாரதம் ஆரண்யபர்வம், உரோமசமுனிச்சருக்கம். கந்தபுராணம் தக்ஷகாண்டம், ததீசியுத்தரப்படலம். சிவபராக்கிரமம், கஅ-வது அத்தியாயம். கம்பராமாயணம் பாலகாண்டம், கங்கையின் வரலாறு.

கூ. பிரமன் சிரமிழந்தது.

கந்தபுராணம் தக்ஷகாண்டம், ததீசியுத்தரப்படலம். சிவமகாபுராணம் வித்யேசுவரசம்ஹிதை, கூ-வது அத்தியாயம்.

க௦. விநாயகர் வழிதொறுநின்றது முதலியன.

விநாயகர் புராணம், திருமணப்படலம். சிவமகாபுராணம் ஞானசம்ஹிதை, ௩௬-வது அத்தியாயம்.

கஉ. இந்திரனாபிரங்கோசம் பெற்றது.

கம்பராமாயணம் பாலகாண்டம், அகலிகையின் வரலாறு.



சு

சரித்திரமேற்கோள் விளக்கம்.

நட. செளபரி சரித்திரம்.

பாகவதம் நவமஸ்கந்தம், சு-வது அத்தியாயம். விஷ்ணுபுராணம், சு-ம் அம்சம்.

நட. பராசரர் மச்சகந்தியைக்கூடியது.

பாரதம் ஆதிபர்வம், வேதவியாசர் உற்பவச்சுருக்கம். கந்தபுராணம், பாயிரப்படலம்.

நட. வியாசர் விதவாகமனம்.

பாரதம் ஆதிபர்வம், சம்பவச்சுருக்கம்.

எ-வது, சுருக்கம்.

உசு. தக்கன் தலையிழந்தது.

கந்தபுராணம் தக்ஷகாண்டம், யாகசங்காரப்படலம்.

கக-வது, சுருக்கம்.

அஅ. வேதவியாசர் உற்பவம்.

பாரதம் ஆதிபர்வம், வேதவியாசர் உற்பவச்சுருக்கம்.

அஅ. அகஸ்தியர் உற்பவம்.

கம்பராமாயணம் உத்தரகாண்டம், (ஸ்ரீராமர் லட்சுமணருக்கு கினங்கடியாமையைப்பற்றிக் கூறிய வசிட்டமுனி சரித்திரம்).

அஅ. உள்ளத்திற் பிறந்தவர்.

பாகவதம் திருதியஸ்கந்தம், கஉ-வது அத்தியாயம். விஷ்ணுபுராணம், சு-ம் அம்சம் எ-வது அத்தியாயம். வேதாரணியபுராணம் பிரமசுருட்டிச்சுருக்கம், கசு-ம் பாட்டு. பிரமன் உள்ளத்தில் பிறந்தவர், வசிட்டர்.

அஅ. மான்வயிற்றிற் பிறந்தவர்.

பாரதம் ஆரண்யபர்வம், உரோமசமுனிச்சுருக்கம்.

அஅ. கிளிவயிற்றிற் பிறந்தவர்.

பாரதம் சாந்திபர்வம், தருமவியலுரைத்த சுருக்கம். (ஞானசாதனத்தைப்பற்றிக்கூறிய சுகயோகியின் கதை).

கசு-வது, சுருக்கம்.

அ. தண்டி தந்தையைக்கொன்றது.

பெரியபுராணம், சண்டேசுவர நாயனார் சரித்திரம்.



## சரித்திரமேற்கோள் விளக்கம்.

௫

கூ. அஜாமிளன் சரித்திரம்.

பாகவதம் ஷஷ்டமஸ்கந்தம், க-வது அத்தியாயம்.

கூ. அங்கிலன் சரித்திரம்.

யாழ்ப்பாணம் நா. கதிரைவேற் பிள்ளையவர்களியற்றிய தமிழ்ப்பொ  
கராதி, உ-வது பொருள்கராதியில் பார்க்கவும். சிவமகாபுராணம் இன  
சம்ஹிதை, எ-வது அத்தியாயம்.

கக-வது, சருக்கம்.

கச. கஜேந்திரன் சரித்திரம்.

பாகவதம் அஷ்டமஸ்கந்தம், உ-ஈ-ச-வது அத்தியாயங்கள்.

உ௦-வது, சருக்கம்.

கங. சிவன் உமைக்கொருபாகமளித்தது.

அருணாசலபுராணம், இடப்பாகம் பெற்றசருக்கம். சிவபராக்கிர  
மம் உஉ-வது அத்தியாயம்.

கங. விஷ்ணுமார்பில் இலக்குமியைத்தரித்தது.

பாகவதம் அஷ்டமஸ்கந்தம், அ-வது அத்தியாயம்.

உஉ-வது, சருக்கம்.

ச. ததீசியின் ஈகை.

பாரதம் ஆரண்யபர்வம், உரோமசமுனிச்சருக்கம், (தேவேந்திரன்  
சரித்திரம்).

ஙங. திருமால் விசுவரூபம்.

பாரதம் பீஷ்மபர்வம், முதற்போர்ச்சருக்கம். பகவத்கீதை, விசுவ  
ரூப அத்தியாயம்.

ஙச. திருமால் அம்பரீடனுக்கருள் புரிந்தது.

பாகவதம் நவமஸ்கந்தம், டு-வது அத்தியாயம்.

ஙச. தேவருக்கு அமுதங்கொடுத்தது.

பாகவதம் அஷ்டமஸ்கந்தம், எ, அ, க-வது அத்தியாயங்கள்.

ஙஅ. சிவன் விஷ்ணுண்டது.

பாகவதம் அஷ்டமஸ்கந்தம், எ-வது அத்தியாயம்.

உச-வது, சருக்கம்.

உக, மகிஷாசுரமர்த்தனம்.

தேவீபாகவதம். காஞ்சிபுராணம். அருணாசலபுராணம்.



## சரித்திரமேற்கோள் விளக்கம்.

௩௦. மேருசிகரபேதனம்.

கம்பராமாயணம் உயுத்தகாண்டம், இலங்கைகேள்விப்படலம்.

௨௫-வது, சருக்கம்.

கச. வீடுமன் தம்பிகளுக்கு இராஜ்யமளித்தது.  
பாரதம் ஆதிபர்வம், சம்பவச்சருக்கம்.

கசு. இராவணன் அங்கதனுரையை மறுத்தது.  
கம்பராமாயணம் உயுத்தகாண்டம், அங்கதன் னாதுப்படலம்.

கசு. துரியோதனன் கண்ணனுரையை மறுத்தது.  
பாரதம் உத்தியோகபர்வம், கிருஷ்ணன் னாதுச்சருக்கம்.

௨௬-வது, சருக்கம்.

கக. ஜயந்தன் ஒருகண்ணிழந்தது.

வால்மீகி ராமாயணம் சுந்தரகாண்டம், ௩௮-வது அத்தியாயம்,  
(சீதையடையாளமாகச் சூடாமணிகொடுத்தல்).

கஉ. மித்திரனும், வருணனும் குடத்தில் வீரியம் விட்டது.

பாகவதம் நவமஸ்கந்தம், ௧௩-வது அத்தியாயம். ராமாயணம் உத்  
தரகாண்டம், சாந்திப்படலம்.

கஎ. விஷ்ணு விருந்தையின் பொருட்டு ஆசரகோலங்கொ  
ண்டது.

கந்தபுராணம் தக்ஷகாண்டம், ததீசியுத்தரப்படலம்.

௨௫. விசுவாமித்திரன் வசிட்டன் மக்களைச்சபித்தது.

வால்மீகி ராமாயணம் பாலகாண்டம், ௫௮-வது சருக்கம், (திரிசங்  
குசாபம்).

௨௫. கபிலமுநிவர் சகரரைச் சபித்தது.

கம்பராமாயணம் பாலகாண்டம், கங்கையின் வரலாறு. பாகவதம்  
நவமஸ்கந்தம், ௮-வது அத்தியாயம்.

௨௬. சிவன் யானையையுரித்தது.

கந்தபுராணம் தக்ஷகாண்டம், ததீசியுத்தரப்படலம்.

௨௬. இராவண கர்வபங்கம்.

கம்பராமாயணம், உத்தரகாண்டம்.



## சரித்திரமேற்கோள் விளக்கம்.

௭

உஅ. விசுவரூபன் வதை.

பாரதம் ஆரண்யபர்வம், உரோமசமுனிச்சுருக்கம். பாகவதம். ஷஷ்டமஸ்கந்தம், கூ-வது அத்தியாயம். பெரியபுராணம் க-வது இந்திரன் பழிதீர்த்தபடலம்.

நசு. பிரசேனன் லோபகுணம்.

பாகவதம் தசமஸ்கந்தம், ருசு-வது அத்தியாயம். விஷ்ணுபுராணம் ச-ம் அம்சம் கந-வது அத்தியாயம்.

நசு. பிரமன் பலியேற்றது.

கோயிற்புராணம்.

நசு. சிவன் பலியேற்றது.

சிவபராக்கிரமம், உக-வது அத்தியாயம். கந்தபுராணம் தக்ஷகாண்டம், ததீசியுத்தரப்படலம்.

நசு. விஷ்ணு மாவலியையாசித்தது.

கம்பராமாயணம் பாலகாண்டம்.

சசு. பாற்கடல் சிவனுக்கு விஷமும், விஷ்ணுவுக்குக் கௌத்துவமணியும் கொடுத்தது.

பாகவதம் அஷ்டமஸ்கந்தம், எ-வது அத்தியாயம். பாரதம், பாரதவரலாறு, (கருடபகவான் சருக்கம்).

சக. தாழம்பூ பொய்யுரைத்தது.

சிவமகாபுராணம் ஞானசம்ஹிதை, ந-0-வது தாழம்பூவின் சாபமுரைத்தது. அருணாசலபுராணம், திருமலைச்சருக்கம். இவ்வி ரண்டு சரித்திரங்களையும் பார்க்கவேண்டும்.

ருசு. இந்திரன் தூர்வாசனளித்த மாலையை அலட்சியஞ்செய்தது.

திருவிளையாடல், வெள்ளையாளை சாபந்தீர்த்தபடலம்.

ருசு. கிசுபாலன் கிருஷ்ணதூஷணம்.

பாரதம் சபாபர்வம், இராஜசூயச்சருக்கம்.

ருசு. தூரியோதனன் கிருஷ்ணதூஷணம்.

பாரதம் உத்தியோகபர்வம், கிருஷ்ணன் தூதுச்சருக்கம்.



அ

சரித்திரமேற்கோள் விளக்கம்.

ருசு. இராவணன் நந்திதூஷணம்.

கம்பராமாயணம் உத்தரகாண்டம்.

ருசு. நகுஷன் சப்தரிஷிதாடனம்.

பாரதம் ஆதிபர்வம், ச-வது குருகுலச்சருக்கம். திருவிளையாடல் தேவேந்திரன் பழிதீர்த்தப்படலம்.

ருள. துந்துமி வீரம்.

கம்பராமாயணம் கிஷ்கிந்தாகாண்டம், துந்துமிப்படலம்.

சு0. பிரகலாதன் நன்றிமறத்தல்.

சிவபத்தமகிமை சுள-வது பக்கம்.

சு0. துருபதன் நன்றிமறத்தல்.

பாரதம் ஆதிபர்வம், வாரணாவதச்சருக்கம்.

சுரு. இராவணன்பால் விஷ்ணுவின் முக்காறு.

கம்பராமாயணம் உத்தரகாண்டம்.

சுசு. திலீபன்பால் இந்திரனுக்கமுக்காறு.

வடமொழி, ரகுவம்சம் ஈ-வது சருக்கம்.

சுள. சும்பகர்னன்பால் தேவர்க்கமுக்காறு.

கம்பராமாயணம் உத்தரகாண்டம்.

சுசு. சுக்கிரன் ஈகைக்கிடையூறு செய்தது.

கம்பராமாயணம் பாலகாண்டம், மாவலிகதை.

எரு. பரசுராமர் பிதூர் தர்ப்பணம்.

பாரதம் சபாபர்வம், இராஜகூயச்சருக்கம், (ஸ்ரீ பரசுராமர் அவதாரமகிமை). காஞ்சிபுராணம் பார்க்க.

எஅ. சிவன் தாருகாவனஸ்திரீகள் கமனம்.

கந்தபுராணம் தக்ஷகாண்டம், ததீசியுத்தரப்படலம். கூர்மபுராணம், சிவன் தாருகா வனஞ்சென்ற அத்தியாயம்.

எஅ. விஷ்ணு மோகனாவதாரம்.

கந்தபுராணம் அசுரகாண்டம், மகாசாத்தப்படலம்.

எஅ. இராமன் அக்கிரமம்.

கம்பராமாயணம் கிஷ்கிந்தாகாண்டம், வாலிவதைப்படலம்.



## சரித்திரமேற்கோள் விளக்கம்.

௯

எக. வசிட்டர் கன்மாடபாதனைச்சபித்தது.

பாரதம் ஆதிபர்வம், சுயம்வரச்சருக்கம், (வசிட்டர் சரித்திரம் கேட்டுவழிநடத்தல்). கம்பராமாயணம் உத்தரகாண்டம்.

எக. கன்மாடபாதன் வசிட்டரைச்சபிக்கத்தொடங்கியது.

பாரதம் ஆதிபர்வம், சுயம்வரச்சருக்கம். கம்பராமாயணம் உத்தரகாண்டம்.

அ௦. வசிட்டவிசுவாமித்திரயுத்தம்.

பாரதம் ஆதிபர்வம், சுயம்வரச்சருக்கம், (வசிட்டர் சரித்திரங்கேட்டுவழிநடத்தல்).

அக. வீமன் அக்கிரமம்.

பாரதம் சவுத்திகபர்வம், சுயோதனன் வதைச்சருக்கம்.

அஉ. விருத்திரன்பால் இந்திரன் அக்கிரமம்.

திருவிளையாடல், இந்திரன் பழிதீர்த்தபடலம். பாரதம் ஆரண்யபர்வம், உரோமசமுனிச்சருக்கம், (தேவேந்திரன் சரித்திரம்).

அங. விராடன் அக்கிரமம்.

பாரதம் விராடபர்வம், உத்தரநிரைமீகதிச்சருக்கம்.

அஈ. தாசுதாயணியக்கினிப்பிரவேசம்.

கந்தபுராணம் தக்ஷகாண்டம், உமைவருபடலம். பாகவதம் சதுர்த்தஸ்கந்தம், ச-வது அத்தியாயம்.

க௦. சுயோதனன் மானம்.

பாரதம் சவுத்திகபர்வம், சுயோதனன் வதைச்சருக்கம்.

க௦. வாலியின் மானம்.

கம்பராமாயணம் கிஷ்கிந்தாகாண்டம், வாலிவதைப்படலம்.

க௦௦. இராமன் வருணன்மேல் அம்புதொடுத்தது.

கம்பராமாயணம் உயுத்தகாண்டம், (வருணனை வழிவேண்டிபடலம்).

ககங. பிரம விஷ்ணுக்களினகங்காரம்.

கந்தபுராணம் தக்ஷகாண்டம், அடிமுடி தேடுபடலம்.

ககரு. சுப்பிரமணியக்கடவுள் பிரமனைக்குட்டியது.

கந்தபுராணம் உற்பத்திகாண்டம், அயனைச்சிறைபுரிபடலம்.



ககரு. சுப்பிரமணியக்கடவுள் சிவனுக்குபதேசஞ்செய்தது.  
கந்தபுராணம் உற்பத்திகாண்டம், அயனைச்சிறைநீக்குபடலம்.

உ௭-வது, சருக்கம்.

உக. வீடுமன் அம்பையைமணஞ்செய்ய மறுத்தது.  
பாரதம் ஆதிபர்வம், சம்பவச்சருக்கம், (பீஷ்மர் உற்பவம்).

ருங். வசிட்ட விசுவாமித்திரர்களின் சரித்திரம்.  
பாரதம் சுயம்வரச்சருக்கம், (பாண்டவர், வசிட்டர் சரித்திரங்கேட்  
டுவழிநடத்தல்).

சூ0. சிவன், மான், மழு, பாம்பு, புலித்தோல், யானைத்தோல்  
முதலியவற்றைப்புனைந்தது.

கந்தபுராணம் தக்ஷகாண்டம், ததீசியுத்தரப்படலம்.

சூஅ. சிபிசக்கரவர்த்தியின் ஈகைச்சிறப்பு.

பாரதம் ஆரண்யபர்வம், உரோமசமுனிச்சருக்கம்.

க0க. மதுநீதிகண்ட சோழன் நீதிமுறை.

பெரியபுராணம், திருவாரூர்ச்சிறப்பு.

உ௮-வது, சருக்கம்.

உஉ. சிவன் கல்லெறியுண்டது.

பெரியபுராணம், சாக்கியநாயனார் சரித்திரம்.

ங்ரு-வது, சருக்கம்.

கக. கத்துருவின் சரித்திரம்.

பாரதம், பாரதவரலாறு, (கருடபகவான் சருக்கம்).

ச௮-வது, சருக்கம்.

ங். இந்திரன் ஈசன்வீரியத்தைக்காத்தது.

கந்தபுராணம் உற்பத்திகாண்டம், திருவவதாரப்படலம்.

மேய்ஞ்ஞான விளக்கத்தின்  
சரித்திரமேற்கோள் விளக்கம்

முற்றுப்பெற்றது.

—



## சிவவிஷ்ணுத் திருப்பதிகள்.

—(:::)—

வெண்பா.

கடல்கிழக்குத் தெற்குக் கரைபொருவெள் ளாறு  
குடதிசையிற் கோட்டைக் கரையாம்—வடதிசையில்  
ஏண்டுப் பண்ணை யிருபத்து நாத்காதஞ்  
சோனுட்டுக் கெல்லையெனச் சொல்.

வெள்ளா றதுவடக்கா மேற்குப் பெருவழியாந்  
தெள்ளார் புனற்கன்னி தெற்காகும்—உள்ளா ற  
ஆண்ட கடல்கிழக்கா மைம்பத் தறுகாதம்  
பாண்டிநாட் டெல்லைப் பதி.

வடக்குத் திசைபழனி வான்கீழ்தென் காசி  
குடக்குத் திசைகோழிக் கோடாம்—கடற்கரையின்  
ஓரமோ தெற்காகு முள்ளெண் பதின்காதம்  
சேரநாட் டெல்லையெனச் செப்பு.

மேற்குப் பவளமலை வேங்கட நேர்வடக்காம்  
ஆர்க்கு முவரி யணிகிழக்குப்—பார்க்குளுயர்  
தெற்குப் பினாகி திகழிருப தின்காதம்.  
நற்றொண்ட நாடெனவே நாட்டு.

பாடல்பெற்ற:

சிவத்திருப்பதிகள்.

—(:::)—

சக - ம், விருத்தம்.

தில்லை - சிதம்பரம்  
திருவேட்களம்  
திருநெல்வாயில் - சிவபுரி  
திருக்கழிப்பாலை

திருநல்லூர்ப்பெருமணம் -

ஆச்சாபுரம்.

திருமயேந்திரப்பள்ளி

திருத்தென்முல்லவாயில்

திருக்கலிக்காமூர் - அன்னப்பன்

பேட்டை.



திருச்சாய்க்காடு - சாயாவனம்  
பல்லவனிச்சரம் - காவிரிப்  
பூம்பட்டினத்துள்ள ஆலயம். }

திருவெண்காடு  
கீழைத்திருக்காட்டுப்பள்ளி  
திருக்குருகாபூர்  
சீர்காழி

புள்ளிருக்கு வேளூர் -  
வைத்தீசுவரன் கோயில்.  
திருக்கோலக்கா - திருத்தாள  
முடையார் கோயில். }

திருக்கண்ணூர் கோயில்  
திருப்புன்கூர்  
திருநீடுர்

ரு0.

திருக்கடைமுடி - கீழையூர்  
திருநின்றியூர்  
திருவெள்விக்குடி  
திரு அன்னியூர்  
எதிர்கொள்பாடி  
திருக்குறுக்கைவீரட்டம்  
திருக்கருப்பறியலூர்  
கீழைத்திருமணஞ்சேரி

குரக்குக்கா  
வாழ்கொளிபுத்தூர்  
திருப்பழமண்ணிப்படிக்கரை -  
இலுப்பைப்பட்டி. }

ஓமரம்புலியூர்  
திருநாரையூர்  
திருக்கடம்பூர்  
காணாட்டுமுன்னூர்  
திருப்பந்தணல்லூர்  
திருக்கஞ்சனூர்

ருக.

திருக்கோடிகா  
திருப்பனந்தாள்  
திருமங்கலக்குடி  
திருஆப்பாடி  
திருச்சேய்ஞலூர்  
திருவியலூர்  
திருந்துதேவன்குடி  
திருவிண்ணம்பர்  
கொட்டையூர்

திருவைகாபூர்  
திருவிசையமங்கை  
திருப்புறம்பயம்  
திருப்பழனம்  
வடகுடிங்காடுதுறை  
திருவையாறு  
திருநெய்த்தானம்  
பெரும்புலியூர்  
திருமழபாடி  
அன்பிலாலந்துறை  
திருக்கானூர்

ருஉ.

திருப்பமுலூர்வீரட்டம்  
திருமாந்துறை  
திருப்பாற்றுறை  
திருவாணக்கா - ஜம்புகேசுவரம்  
திருப்பாச்சிலாச்சிராமம் - }

திருவாசி.  
திருப்பைஞ்ஞீலி  
திருநங்கோய்மாமலை  
திருக்கடம்பந்துறை  
வாட்போக்கி - இரத்தினகிரி  
திருக்கற்குடி  
திருப்பராயத்துறை  
திருமுக்தீச்சரம் - உறையூர்  
எறும்பியூர்

ருங்.

திருச்சிராப்பள்ளி  
நெடுங்களம்  
மேலைத்திருக்காட்டுப்பள்ளி  
திருஆலம்பொழில்  
திருப்பூந்துருத்தி  
திருக்கண்டியூர்வீரட்டம்  
திருச்சோற்றுத்துறை  
திருப்புள்ளமங்கை  
திருச்சக்கரப்பள்ளி - ஐயம்பேட்டை  
தென்குடித்திட்டை  
திருவேதிகுடி  
திருக்கருகாபூர்  
திருப்பாலத்துறை  
திருவாபூர்ப்பகபதிச்சரம்  
திருநல்லூர்  
திருச்சத்திமுற்றம்



௩௪.

திருப்பட்டிச்சரம்  
திருவலஞ்சுழி  
திருப்பழையாறைவடதளி  
கும்பகோணம் - திருக்குடமூக்கு  
திருக்குடந்தைக்கீழ்க்கோட்டம்  
திருக்குடந்தைக்காரோணம்  
திருவிடைமருதூர்  
திருநாகேச்சரம்  
தென்குரங்காடுதுறை  
திருநீலக்குடி  
வைகன்மாடக்கோயில்  
திருநல்லம்  
திருக்கோழம்பம்  
திருஆவடுதுறை  
திருத்தருத்தி - குற்றலம்  
மாயூரம் - திருமயிலாடுதுறை

௩௫.

திருவழுந்தூர்  
திருவிளநகர்  
திருப்பறியலூர்வீரட்டம்  
திருநனிபள்ளி  
திருச்செம்பொன்பள்ளி  
திருவலம்புரம்  
திருத்தலைச்சங்காடு  
திருஆக்கூர்த்தானேரூன்றிமாடம்  
திருக்கடவூர்வீரட்டம்  
திருக்கடவூர் மயானம்  
திருவேட்டக்குடி  
திருத்தெளிச்சேரி  
திருத்தரும்புரம்  
திருநள்ளாறு  
திருக்கோட்டாறு  
திருஅம்பர்ப்பெருந்திருக்கோயில்  
திருஅம்பர் மாகாளம்  
திருமீயச்சூர்

௩௬.

மீயச்சூரிளங்கோயில்  
திலதைப்பதி  
திருப்பாம்புரம்  
சிறுகுடி  
திருவீழிமிழலை  
வன்னியூர்

கருவிலியூர்  
பேண்பெருந்துறை  
நறையூர்ச்சித்திச்சரம்  
அரிசிநகரைப்புத்தூர்  
சிவபுரம்  
கலயநல்லூர் - சாக்கோட்டை  
கருக்குடி  
திருவாஞ்சியம்

௩௭.

திருநன்னிலத்துப்பெருங்கோயில்  
திருக்கொண்டிச்சரம்  
திருப்பனையூர்  
திருவிறகுடிவீரட்டம்  
திருப்புக்லூர்  
திருப்புக்லூர்வர்த்தமானிச்சரம்  
இராமனதிச்சரம்  
திருப்பயற்றூர்  
திருச்செங்காட்டங்குடி  
திருச்சாத்தமங்கை  
திருமருகல்  
திருநாகைக்காரோணம்  
திருச்சிக்கல்  
திருக்கீழ்வெருர்

௩௮.

திருத்தேவூர்  
பள்ளியின் முக்கூடல்  
திருவாழூர்  
திருவாழூர் நெடு  
திருவாழூர்ப்பரவைபுண்மண்டளி  
திருவிளமர்  
கரவீரம்  
தலையாலங்காடு  
பெருவேளூர்  
குடவாயில்  
திருச்சேறை  
காலூர்மயானம்  
கடுவாய்க்கரைப்புத்தூர்  
இரும்புளை - ஆலங்குடி  
அவளிவணல்லூர்

௩௯.

திருப்பருதிநியமம்  
அரதைப்பெரும்பாழி  
பூவனூர்



வெண்ணியூர்

பாதாளேச்சரம்

திருக்களர்

சிற்றேமம்

திருஉசாத்தானம் - கோயிலூர்

திருஇடம்பாவனம்

கோட்டேர்

கடிக்குளம்

திருத்தண்டலேனெறி

திருவெண்டிறை

தெங்கூர்

திருக்கொள்ளம்பூதூர்

பேரெயில்

கொள்ளிக்காடு

திருநெல்லிக்கா

௬௦.

திருநாட்டியத்தான்குடி

திருக்காறையில்

திருக்கன்றப்பூர்

வலிவலம்

திருக்கைச்சினம்

திருவாய்மூர்

திருக்கோளிலி

திருமறைக்காடு - வேதாரணியம்

திருஅகத்தியான்பள்ளி

கோடிக்குழகர்

௬௧.

திருக்கோணமாமலை

திருக்கேதீச்சரம்

கூடல் - மதுரை

திருஆப்பனூர்

திருப்பரங்குன்றம்

திருஎடகம்

கொடுங்குன்றம் - பிரான்மலை

திருப்புத்தூர்

திருப்புனவாயில்

இராமேச்சரம்

திருஆடானை

திருக்கான்பேர்-காரையார்கோயில்

திருப்புவனம்

திருச்சுழியல்

திருநெல்வேலி

திருக்குற்றூலம்

௬௨.

திருஅஞ்சைக்களம்

அவிநாசி - திருப்புக்கொளியூர்

திருமுருகன்புண்டி

திருநாணை - பவானிகூடல்

கொடிமாடச்செங்குன்றூர் -

திருச்செங்கோடு.

வெஞ்சமாக்கூடல்

திருப்பாண்டிக்கொடுமுடி

திருக்கருஆரானிலை

திருநெல்வாயிலரத்துறை

தூங்கானைமாடம் - திருப்பெண்

ணைகடம்.

திருக்கூடலையாற்றூர்

௬௩.

திருவெருக்கத்தம்புலியூர்

திருத்தினைநகர்

திருச்சோபுரம்

திருஅதிகைவீரட்டம்

திருநாவலூர்

விருத்தாசலம் - திருமுதுகுன்றம்

திருநெல்வெண்ணெய்

திருக்கோவல்லீரட்டம்

அறையணைநல்லூர்

இடையாறு

திருவெண்ணெய்நல்லூர்

துறைபூர்

வடுகூர்

திருமாணிகுழி

கடைஞாழல்

முண்டேச்சரம்

புறவார்பனங்காட்டேர்

௬௪.

திருஆமாத்தூர்

அருணை - திருஅண்ணாமலை

திருக்கச்சியேகம்பம் - காஞ்சீபுரம்

திருஒண்காரத்தன்றி

திருக்கச்சிமேற்றளி

கச்சியேனேகதங்காவதம்

கச்சிநெறிக்காரைக்காடு

குரங்கணின்முட்டம்

திருமாகறல்

திருவோத்தூர்



திருவன்பார்த்தான்பனங்காட்டுர்

சுரு.

திருவல்லம்

திருமாற்பேறு

இலம்பயங்கோட்டுர்

திருஆறல் - தக்கோலம்

திருவிற்கோலம் - கூவம்

திருஆலங்காடு

திருப்பாசூர்

திருவெண்பாக்கம்

திருக்காளத்தி

திருக்கள்ளில்

திருவொற்றியூர்

திருவலிதாயம் - பாடி

வடதிருமுல்லவாயில்

திருவேற்காடு

திருமயிலாப்பூர்

திருவான்மியூர்

திருக்கச்சூராலக்கோயில்

திருவிடைச்சூர்

திருக்கழுக்குன்றம்

அச்சிறுபாக்கம்

சுசு.

திருவக்கரை

அரைசிலி

இரும்பைமாகாளம்

திருக்கோகருணம்

சீசயிலம் - மல்லிகார்ச்சுனம்

நீலகிரி - இந்திரநீலப்பருப்பதம்

திருக்கேதாரம்

அனேகதங்காவதம்

கயிலை - நொடித்தான்மலை

## வைப்புப் பதிகள்.

வைப்புப் பதிகளென்பது தனித்துத் தேவாரப்பதிகம் பெரு  
மல் ஒருதலத்துத் தேவாரத்திற் சொல்லப்பட்ட  
வுட்கிடையான தலங்கள்.

—(※):—

சுஅ.

எழுமூர்

கொல்லிக்குளிரறைப்பள்ளி

பேராஆர்

ஏமூர்

தோமூர்

வீரட்டம்

திருஎம்பேறு

தக்கனூர்

அளப்பூர்

கச்சிப்பலதனி

காம்பீலி

திரு இடவை

குறும்பலவு

வெங்கூர்

குழைபூர்

கொங்கணம்

பிரம்பில்

ஏமகூடம்

தஞ்சை

கொடுங்கோளூர்

சுசு.

கஞ்சாறு

குன்றியூர்

முழைபூர்

விராடபுரம்



திருக்கண்ணை  
திருக்காட்டீர்  
உஞ்சேனை மாகாளம்  
ஏமநல்லூர்  
பொதியின்மலை  
உருத்திரகோடி  
பஞ்சாக்ரை  
நியமநல்லூர்  
விளத்தொட்டி  
குமரி  
அறப்பள்ளி  
பேரூர்  
கடைமுடி  
கருகற்குரல்  
வெற்றியூர்

எ 0.

கொங்கு  
அசோகந்தி  
சோமீசம்  
மயிண்டச்சரம்  
மாகோணம்  
சூலமங்கை  
கோட்டுக்காடு  
மாதானம்  
மந்தாரம்  
வாரணசி  
ஊற்றத்தூர்  
நாங்கூர்  
வாதஜூர்

பொய்கைநல்லூர்  
அங்கணம்  
மாட்டூர்  
நற்குன்றம்  
நெற்குன்றம்  
அத்தியூர்

எக.

இடைப்பள்ளி  
எச்சிலிளமர்  
புலிவலம்  
உறையூர்  
இறையான்சேரி  
படம்பக்கம்  
குணவாயில்  
பூழியூர்  
கூந்தலூர்  
பட்டி  
குத்தங்குடி  
மத்தங்குடி  
குருந்தங்குடி  
திருவண்குடி  
சாலங்குடி  
வேதீசம்  
பிடவை - பிடூர்  
குரக்குத்தளி  
இறைக்காட்டீர்  
நிறைக்காட்டீர்  
மிறைக்காட்டீர்

மங்களாசாஸனம் பெற்ற

விஷ்ணுத்திருப்பதிகள்.



எஉ.  
திருவரங்கம் - ஸ்ரீரங்கம்  
உறந்தை - உறையூர்

ஸ்ரீ முஷ்டம்  
திருத்தஞ்சை நகரம்  
வம்புலாஞ்சோலை



திருஅன்பில்  
கரம்பை - திருக்கரம்பனூர்  
திருவள்ளறை  
திருப்புள்ளம்புத்தங்குடி  
திருவாதனூர்  
திருப்பேர்நகர்  
திருஅழந்தூர்  
திருச்சிறுபுலியூர்  
திருச்சேறை  
திருத்தலைச்சங்கநாண்மதியம்  
திருவாலி  
திருக்குடந்தை  
திருக்கண்டியூர்  
திருவிண்ணகரம்  
திருக்கண்ணபுரம்

எந்.

திருநாகை  
திருக்கண்ணங்குடி  
திருந்திபுரவிண்ணகரம்  
புருடை - திருவண்புருஷோத்தமம்  
திருநழைபுர்  
திருச்சீகாழிச்சீராமவிண்ணகரம்  
சிதர்கூடம்  
திருக்கவித்தலம்  
திருக்கண்ணமங்கை  
திருஆங்கை  
திருமணிமாடக்கோயில்  
திருத்தெற்றியம்பலம்  
திருவள்ளியங்குடி  
திருச்செம்பொன்செய்கோயில்

எசு.

திருமணிக்கூடம்  
திருஅரிமேய விண்ணகரம்  
திருவைகுந்தவிண்ணகரம்  
திருத்தேவனூர்தொகை  
திருக்காவளம்பாடி  
திருவள்ளக்குளம்  
திருப்பார்த்தன்பள்ளி  
திருவண்டிவரை - துவாரகை  
திருப்பாவநாசம்

எரு.

திருமாலிருஞ்சோலைமலை  
திருக்கூடல் - தென்மதுரை

திருமெய்யம்  
திருக்கோட்டியூர்  
திருப்புல்லாணி  
திருத்தண்கால்  
திருமோகூர்  
ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர்  
குறுங்கை - திருக்குறுங்குடி  
திருக்குருகூர் - ஆழ்வார் திருநகரி  
திருத்தொலைவில்லிமங்கலம்  
ஸ்ரீவரமங்கை - வானமாமலை  
திருப்பேரை  
ஸ்ரீவைகுந்தம்  
திருப்புளிங்குடி  
திருக்குளந்தை  
திருவரகுணமங்கை  
திருக்கோளுர்

எசு.

திருவனந்தபுரம்  
திருவண்பரிசாரம்  
திருக்காட்கரை  
திருப்புலியூர்  
திருச்செங்குன்றூர்  
திருமூழிக்களம்  
திருநாவாய்  
திருவல்லவாழ்  
திருவாட்டாறு  
திருவண்வண்டூர்  
திருவாறன்விளை  
திருக்கடித்தானம்  
திருவிற்று வக்கோடு

எஎ.

திருக்கச்சி - காஞ்சீபுரம்  
திருஆரகம்  
திருப்பாடகம்  
திருவெஃகா  
திருநிலாத்திங்கட்டுண்டம்  
திருப்பரமேச்சுரவிண்ணகரம்  
திருவயிந்திரபுரம்  
திருவேளுக்கை  
கடிநகரம்  
திருக்காரகம்  
திருக்கள்வனூர்  
திருக்கார்வானம்



திருவெவ்வுள்  
திருவட்டபுயங்கம்  
திருநீர்மலை  
திருநீரகம்  
திருநின்றவூர்

எஅ.

திருக்கடன்மல்லே  
திருவல்லிக்கேணி  
திருப்புட்குழி  
திருநகரம்  
திருக்கடிகை  
திருவிடவெந்தை  
திருவேங்கடமாமலை - திருப்பதி

திருச்சிங்கவேள்குன்றம்  
திருவயோத்தி  
திருநைமிசாரணியம்  
திருவடமதுரை  
திருக்கங்கைக்கரைக்கண்டம்  
திருப்பதரிகாச்சிரமம்  
திருப்பிருதியூர்

எக.

திருப்பிருந்தாவனம்  
திருச்சாளக்கிராமம்  
திருவாய்ப்பாடி - கோகுலம்  
வைகுந்தம் - பரமபதம்  
பாலாழி - திருப்பாற்கடல்

சிவத்திருப்பதிகள் ௨௪௪, வைப்புப்பதிகள் ௪௯ ஆக நூறாக.

விஷ்ணுத்திருப்பதிகள் ௧௧௦.

சிவவிஷ்ணுத்திருப்பதிகள்

முற்றுப்பெற்றது.

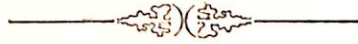
சிவவிஷ்ணுத்தலங்களின் வரிசை செய்யுளுக்கிசைய சிலமாறியிருக்கின்றன. வரிசை தெரியவேண்டுமானால், பெரியபுராணம் திருப்பதிப்பதிகத்திலும், தலமுறையாக அச்சிட்டுள்ள தேவார அடங்கண்முறையிலும், சிவகேசுத்திர விளக்கத்திலும், திருவாய்மொழிப் பிரபந்தத்திலும் வரிசையாகக் காணலாம்.





மெய்ஞ்ஞானவிளக்கச்

செய்யுள் முதற்குறிப்பகராதி.



| விருத்தம். பக்கம். | விருத்தம். பக்கம். | விருத்தம். பக்கம்.  |
|--------------------|--------------------|---------------------|
| அ                  | அஞ்சின ௨௭          | அத்தலை அ            |
| அகங்கரிப்பு ௫௦     | அஞ்சுகோச ௧௨௧       | அத்தவனல் கூ         |
| அகங்காட்டுந் ௫௧    | அஞ்சுசென்னி ௧௫௧    | அத்தவிசினுக் ௭௧     |
| அகந்தையை ௭         | அடர்ந்தவன் ௧௧௧     | அத்தன்மைய ௩௪        |
| அகமுருக்க ௧௭௩      | அடர்ந்திடு ௫௩      | அத்திருமண்ட ௨௩௮     |
| அகலிட ௩௫           | அடர்ந்தில ௧௭௮      | அத்திறங்கொண ௧௦௫     |
| அக்கணி ௧௦௩         | அடர்வீசம் ௩௫       | அத்திறலறிஞர் ௧௩௮    |
| அக்கபாலி ௧௦௬       | அடலோப ௧௧௧          | அத்துடையும் ௭௩      |
| அக்காலத்தில் ௨௫௩   | அடிதாக்க ௪௧        | அத்துயருழந் ௧௪௧     |
| அக்காலத்திற்ற ௧௧   | அடியனே ௧௩௭         | அத்துவிதம் ௫        |
| அக்காலே ௨௨௨        | அடுத்ததொண்ட ௨௭௩    | அந்தக்கரண ௨௫௧       |
| அக்காலையறிஞர் ௨௨௩  | அடுத்தநம்பகை ௧௩௫   | அந்தணரறு ௨௩௧        |
| அங்கதுறிக ௧௦௭      | அடுத்தானிறும் ௧௧௫  | அந்தணர்திலகன் ௧     |
| அங்கதுவென் ௧௪௦     | அடைந்திடு ௨௪௫      | அந்தணர்பதந் ௧௭௧     |
| அங்கமே ௨௧௨         | அடைவொன்று ௧௧       | அந்தப்புருடனி ௨௫௩   |
| அங்கம்படருந் ௧௭    | அட்டிடுவெண் ௬௫     | அந்தமடந்தை ௨௭௦      |
| அங்கவனவ் ௧௦௧       | அணுமுயற்சி ௨௫௭     | அந்தமதி ௮௮          |
| அங்கவனது ௧௩௨       | அண்டர்தங் ௧௨௪      | அந்தமராடம் ௫௨       |
| அங்கவனபுகல் ௨௪௨    | அண்டாத ௧௧௫         | அந்தமாதமர்க்க ௨௨௪   |
| அங்கவன்றன் ௨௪௧     | அதனம்பகுதி ௨௫௨     | அந்தமாதரருட் ௭௮     |
| அங்கவாசகஞ் ௧௩௦     | அதன்மனுக்களித் ௨௪  | அந்தமாற்றங் ௨௬௧     |
| அங்கவ்வாய் ௮௦      | அதிட்டமுறு ௨௫௬     | அந்தமான ௧௦௬         |
| அங்கனையர் ௧௩௩      | அதிரச்சிவன் ௩௬     | அந்தமிலறத் ௧௫       |
| அங்கொரு ௨௦௭        | அதிரும்வன் ௨௪௦     | அந்தமிலுருக்கள் ௧௧௬ |
| அங்கோபமைந் ௨௨௭     | அதுபுகன்றவன் ௧௩௭   | அந்தமொழிகேட்டக ௧௧௬  |
| அச்சிரத்தை ௧௦௩     | அத்தகைச்சமண ௧௮     | அந்தமொழிக் ௨௮       |
| அச்சுறமதன் ௮       | அத்தகைச்சிர ௧௦௩    | அந்தமொழிலோ ௧௫௦      |
| அச்சொலாங் ௫௧       | அத்தகைத்துயர ௨௪௨   | அந்தரத்தமரரி ௧௫௪    |
| அஞ்சனீ ௫௬          | அத்தகைமூலா ௨௬௦     | அந்தர-மரர்து ௨௨௫    |
| அஞ்சாக்கொடும் ௪௦   | அத்தகையநல் ௨௫௫     | அந்தரத்தமரர்ம ௨௪௪   |
| அஞ்சாவயிரன் ௧௮௫    | அத்தகையரா ௮௬       | அந்தவாசகங் ௨௨௮      |
|                    | அத்தகைவேதாந்த ௪    | அந்தவாசகமனே ௪௬      |



| விருத்தம்.        | பக்கம். | விருத்தம்.          | பக்கம். | விருத்தம்.     | பக்கம். |
|-------------------|---------|---------------------|---------|----------------|---------|
| அந்தவிவேகனை       | உசங்    | அருவமிறை            | ககசு    | அறவுங்கொடு     | சு0     |
| அந்தவிசனு         | உசஅ     | அருவாயொன்           | உசுரு   | அறனழிய         | உசு     |
| அந்தவெம்பகை       | ருரு    | அருள்விவேக          | ருசு    | அறிஞரு         | கஅக     |
| அந்தவெம்மொழிஉசக   |         | அலகில்              | ச       | அறிஞர்கோன்     | உங்ச    |
| அந்தாபதன்         | ங்ங     | அலங்கலம்புய         | கங்ங    | அறிஞர்பிரா     | ருங்    |
| அந்தாவதென         | ங்ங     | அலமரலெவை            | சுஅ     | அறிதராவொன்     | உசஅ     |
| அந்நகர்வந்த       | கசக     | அலையாவி             | உங்உ    | அறிவழிந்தறி    | உ0அ     |
| அந்நெறியல்ல       | கஉ      | அலையேறும்           | கசரு    | அறிவாமென் னு   | கசுசு   |
| அப்படி செய்துஞ்   | ங்ங     | அல்லதவர்            | அங்     | அறிவிலன்       | கஅசு    |
| அப்படியாதலா       | ருசு    | அல்லற               | கங்     | அறிவிலா        | ங்      |
| அப்பிரமன்         | ககங்    | அவமதித்திவை         | அ0      | அறிவினை        | உ0ங்    |
| அப்பொழுதிற்       | சுஉ     | அவயவத்தை            | உருசு   | அறிவுகற்ற      | கருஉ    |
| அப்பொழுதுக        | உங்ங    | அவரவர்க்கியன்       | ககசு    | அறிவுடற்       | கசுசு   |
| அப்போது           | கக0     | அவன ிதுரை           | கருரு   | அறிவுமறிய      | உங்உ    |
| அமுதெம்புகை       | சுங்    | அவன ிதுரை           | கசங்    | அறிவுயிரிற்    | உ0ச     |
| அமைக்கொத்த        | ககசு    | அவன ிதுரை           | கஅஉ     | அறுகுமுஞ்சி    | சுஅ     |
| அமைவுறு           | கச0     | அவனதுசொல்ல          | சுசு    | அறைத்திடு      | உகசு    |
| அம்பீடன்          | கஉங்    | அவனதுபுகல           | கசசு    | அறைபறை         | கங்அ    |
| அம்புவிமாந்தர்    | ச       | அவனெழுந்தகன்        | கசசு    | அம்புதமிழ்தென் | ங்      |
| அம்மடியிலங்       | ங்      | அவிசொரிந்தன         | சுஅ     | அனசன்ம்        | உசங்    |
| அம்மாநகர்         | கரு     | அவையவர்             | சுசு    | அனத்தமுந்து    | ருசு    |
| அம்மாலயன்றி       | கசங்    | அவ்வகைநாடி          | உருசு   | அனத்தனுக்களி   | உஉ      |
| அம்மொழி           | கருக    | அவ்வகையதன           | உ0அ     | அனதியாமெனி     | உ00     |
| அயமேத             | உசசு    | அவ்வகைவேட           | ங்ங     | அனியாய         | க0அ     |
| அயராமலெது         | கசு     | அவ்வரியினம்         | கங்ங    | அனையகாரண       | உசஅ     |
| அயலமர்ந்தவ        | ககசு    | அவ்வருணமு           | சுங்    | அனையசொற்       | க0ங்    |
| அயனங்கள்          | உசசு    | அவ்வவர்             | சுசு    | அ - கேட்டலோடு  | கஉ      |
| அயனையுந்தி        | உசஉ     | அவ்வளவை             | ககசு    | அனையதாதலி      | கக      |
| அயிறங்கு          | க0அ     | அவ்வாசகந்தன்        | உஉரு    | அனையகீதி       | உங்ங    |
| அயிற்பொரு         | சுசு    | அவ்வாறவன்           | கசங்    | அனையமாமணி      | ங்      |
| அரணிடத்           | கசஅ     | அவ்வாறுரைத்த        | சுசு    | அனையமாமனை      | சுங்    |
| அரிசிவபத்தி       | ககசு    | அவ்விடத்துறை        | உஉசு    | அனையமொழி       | ககஉ     |
| அரிதாம்பகுதி      | உருக    | அவ்விடந்தோறு        | சுங்    | அனையரகன்ற      | உங்0    |
| அரியபரையாதி       | உசசு    | அவ்வுரைகேட்ட        | ருரு    | அனையராஞ்       | உகசு    |
| அரியரபத்தி        | ருங்    | அவ்வுரைசெய்த        | க0க     | அனையராரையு     | சுசு    |
| அருகனுக்கனந்தஉகரு |         | அவ்வுரைசெய்தாள்சுரு |         | அனையவர்கண்     | ருங்    |
| அருகன்றே          | உகங்    | அவ்வுரைபடர்         | கங்     | அனையவர்வண      | உங்ரு   |
| அருகிருந்த        | சு0     | அவ்வுரைவினவ         | உச0     | அனையவனருளா     | உசுங்   |
| அருகிலெவர்        | ங்ங     | அழிவுறு             | உ0சு    | அனையவன்        | கசசு    |
| அருஞ்சிறை         | க0      | அழுக்குவேர்வை       | உ0க     | அனையவாய்மொ     | உஉசு    |
| அருடரித்த         | ங்ங     | அளவிலா              | கரு     | அனையனிவ்வ      | உசு     |
| அருட்கிளர்        | உசஉ     | அறம்புரிந்தனை       | உகரு    | அனையானிவ்ஞ்    | கச0     |
| அருந்தவன்         | ச       | அறம்பொருளின்ப       | ச       | அன்பறிவு       | ங்      |
| அருவமாயன          | உசஉ     | அறம்பொருளின்ப       | உ       | அன்புற்று      | கசுசு   |



| விருத்தம்.       | பக்கம். | விருத்தம்.     | பக்கம். | விருத்தம்.       | பக்கம். |
|------------------|---------|----------------|---------|------------------|---------|
| அன்றாறு          | ௨௨௮     | அன்னவாசகங்     | ௭௮      | ஆதலாற்கலியன      | ௧௧௬     |
| அன்றலிற்று       | ௨௮      | அன்னவாசகங்     | ௧௮௧     | ஆதலாற்றாயர்      | ௧௨      |
| அன்றியுநன்       | ௨௪௧     | அன்னவாய்மை     | ௧௦௫     | ஆதலான்மகிழ்ச்சி  | ௧௫௫     |
| அன்றியுமாரு      | ௨௫௬     | அன்னவாறு       | ௧௧௮     | ஆதலான்மொழிய      | ௩௦      |
| அன்றுவேலை        | ௧௫௨     | அன்னவிரண்டு    | ௨௫௬     | ஆதலிலொற்றர்      | ௩௫      |
| அன்றொருவ         | ௧௫௧     | அன்னவேலை       | ௧௨௬     | ஆதலிற்கடற்       | ௧௦௬     |
| அன்னகாலேமோ       | ௧௮௪     | அன்னவையொ       | ௧௩௨     | ஆதலிற்கம்பு      | ௧௩௫     |
| அன்னகாலையில்     | ௬௧      | அன்-வன்றன்னை   | ௧௦௨     | ஆதலினலக்குண      | ௫௧      |
| அன்னகாலையிற்     | ௧௨௮     | அன்னவன்றன்னை   | ௧௪௧     | ஆதனத்துயர்       | ௧௨௬     |
| அன்னசீவனு        | ௨௪௮     | அன்னவநிலம்     | ௨௧௮     | ஆதிநாண்மாறன்     | ௬௪      |
| அன்னசொற்கே       | ௧௩௬     | அன்றாயிறெழு    | ௧௧௦     | ஆதியந்தமரி       | ௧௧௮     |
| அன்னசொற்கே       | ௮௧      | அன்றானைநின்    | ௬௧      | ஆதியோடந்த        | ௧௧௪     |
| அன்னசொற்சிர      | ௧௧௩     | அன்றானெய்த     | ௧௪௦     | ஆதிவருகாரிய      | ௧௭௦     |
| அன்னதன்மை        | ௧௧௧     | அன்னியற்       | ௧௫௩     | ஆமிடலகங்கா       | ௭       |
| அன்னதிறல்யோ      | ௮௭      | அன்னை          | ௨௪௩     | ஆயகருப்பந்       | ௨௭௦     |
| அன்னதிறல்வெ      | ௧௮௮     | அன்னையானவ      | ௧௧      | ஆயகாலேநிருப      | ௧௧௦     |
| அன்னதோர்         | ௧௭௬     | அன்னையே        | ௧௫      | ஆயகாலையிலடுத்    | ௨௨௮     |
| அன்னநல்லறம்      | ௧௧      | அன்னையை        | ௧௪௩     | ஆயகாலையிலுல      | ௫௨      |
| அன்னபணிமேற்      | ௨௭௦     |                |         | ஆயகாலையிலுவ      | ௨௩௩     |
| அன்னபல           | ௨௫௫     |                |         | ஆயகாலையில்       | ௧௧௦     |
| அன்னபொழுதறிஉசு   | ௭       | ஆகாதவன்        | ௧௦௮     | ஆயகுடிப்பிற      | ௭௫      |
| அன்னபொழுதெ       | ௨௨௦     | ஆங்கவர்தமக்கு  | ௨௩௮     | ஆயதன்மை          | ௭௭      |
| அன்னமன்ன         | ௨௫      | ஆங்கவன்றன்     | ௨௨௬     | ஆயதோர்நிரு       | ௧௨௫     |
| அன்னமேலு         | ௨௦௮     | ஆங்காரனீது     | ௧௮௬     | ஆயதோர்வேலை       | ௧௭௪     |
| அன்னமொழிகேட்     | ௮௭      | ஆங்காரன்மலர்   | ௧௧      | ஆயத்தக்கது       | ௨௦௧     |
| அன்னமொழிகேட்     | ௮௫      | ஆங்காரன்முத    | ௪௬      | ஆயபொழுதங்        | ௧௭௧     |
| அன்னமொழிகேட்     | ௮௭      | ஆங்காரன்வெற்றி | ௩௧      | ஆயபொழுதிலக்      | ௨௭௧     |
| அன்னமொழியு       | ௧௧௩     | ஆங்காரன்றன்    | ௧௧௧     | ஆயபொற்கோ         | ௧௭௬     |
| அன்னம்பூத        | ௧௧௬     | ஆங்காரன்றிறங்  | ௧௧௨     | ஆயமைந்தன         | ௨௬      |
| அன்னவகையா        | ௭௩      | ஆசாரத்திற்     | ௭௬      | ஆயமொழி           | ௬௫      |
| அன்னவரமர்        | ௧௮௮     | ஆசிரசொல        | ௬௧      | ஆயவரதுசொ         | ௨௩௬     |
| அன்னவரை          | ௨௪௨     | ஆசிரசுருளோ     | ௬௨      | ஆயவனுரைத்த       | ௧௩      |
| அன்னவர்தமக்குஉசு | ௩       | ஆசுகமதனை       | ௨௧௩     | ஆயிடைத்துன்      | ௨௨௧     |
| அன்னவர்தம்மை     | ௧௩௪     | ஆசுருத         | ௧௫௧     | ஆயிடைமோக         | ௨௨௬     |
| அன்னவார்மாய்த    | ௨௨௬     | ஆடுமவரோடும்    | ௪௮      | ஆயிடைவிகட        | ௧௧      |
| அன்னவார்முதங்    | ௩௦      | ஆண்டுகளத்தி    | ௨௪௨     | ஆயிடைவீகெர்      | ௫௩      |
| அன்னவார்வரவு     | ௧௭௭     | ஆண்டவனெது      | ௨௧௪     | ஆயினுஞ்சொல்ல     | ௫௫      |
| அன்னவார்வரவு     | ௧௩௬     | ஆண்டமை         | ௩௧      | ஆயினுந்திரு      | ௨௦      |
| அன்னவளிசைவு      | ௫௭      | ஆதலாலரிமை      | ௧௬      | ஆயினுமதற்        | ௭௨      |
| அன்னவளிகரு       | ௧௩௫     | ஆதலாலவளிட      | ௨௪௪     | ஆயினுமவர்        | ௩௧      |
| அன்னவன்          | ௧௫௦     | ஆதலாலநியதிற்   | ௧௩௫     | ஆயினும்வயிரவி    | ௧௦௭     |
| அன்னவன்னருகி     | ௧௪௩     | ஆதலாலநியாய்    | ௨௦௧     | ஆரமுதங்          | ௨௮      |
| அன்னவன்னைய       | ௧௪௫     | ஆதலாலுனது      | ௨௦௭     | ஆருயிர்ரித்தமாகி | ௨௪௬     |
| அன்னவன்னைய       | ௧௬௮     | ஆதலாலெரு       | ௨௬௩     | ஆருயிர்ரித்தமாகு | ௨௦௭     |
| அன்னவன்னீது      | ௧௩௬     | ஆதலாலயான்      | ௨௭௨     |                  |         |



| விருத்தம்.      | பக்கம். | விருத்தம்.     | பக்கம். | விருத்தம்.     | பக்கம். |
|-----------------|---------|----------------|---------|----------------|---------|
| ஆர்த்தனசிவ      | ௨௩௬     | இத்தகையாதலா௨௩௬ |         | இருவரும்விடை   | ௧௧௨     |
| ஆர்பெற்றநன்     | ௧௧௩     | இத்தன்மைமுத்   | ௩௭      | இருளதனையொளி    | ௬       |
| ஆர்வமுற்ற       | ௧௧௬     | இத்தன்மையதா    | ௧௨௧     | இருளனையமதி     | ௮௧      |
| ஆலநேர்முதலை     | ௨௬௨     | இத்தன்மையயாவு  | ௧௧௬     | இருளமல         | ௨௬௬     |
| ஆலமேளிகர்       | ௧௨௪     | இத்தன்மையினி   | ௧௭      | இருள்பரந்ததோ   | ௧௩௧     |
| ஆலயமகரம்        | ௪௧      | இத்தருமனை      | ௭௦      | இலகுகுண்டனி    | ௧௦௬     |
| ஆலயமன்னர்       | ௩௬      | இத்திறஞ்சூ     | ௨௦௩     | இலகுபகுதியியல் | ௨௬௨     |
| ஆவததுசெய்து     | ௪௮      | இத்திறஞ்சொன்   | ௨௬௩     | இலக்குவனிரு    | ௧௪௪     |
| ஆற்றினிடை       | ௭௬      | இத்திறத்தால்   | ௨௬௬     | இலச்சையை       | ௧௬௬     |
| ஆற்றுநீர்       | ௨௬௬     | இத்திறத்துறுதி | ௧௧௨     | இல்லதனை        | ௨௦௬     |
| ஆற்றும்பயன்     | ௨௬௬     | இத்திறமவ்வே    | ௨௬௭     | இல்லறம்பூண்டு  | ௪       |
| ஆனதன்           | ௬௮      | இத்திறமனைத்து  | ௧௨      | இவ்நந்தநல்     | ௨௪௧     |
| ஆனநல்லருந்      | ௧௬௬     | இத்திறமனையர்   | ௩௧      | இவன்சிறை       | ௧௧௪     |
| ஆனவடனனை         | ௧௩௬     | இத்திறம்பகரும் | ௨௧௩     | இவற்றுணித்திய  | ௨௪௬     |
| ஆனவாழ்வினு      | ௧௭௪     | இத்திறம்பல்    | ௧௨௨     | இவனவதானி       | ௬௪      |
| ஆனிறந்த         | ௧௭௩     | இந்தவகைபற்பல   | ௧௪௪     | இவைகொலோ        | ௧௪௬     |
| இ               |         | இந்தவாசகங்     | ௬௨      | இவ்வகைசொலி     | ௨௬௧     |
| இகழும்          | ௧௭௪     | இந்தவாய்       | ௭௭      | இவ்வகைபலவும்   | ௨௨௬     |
| இங்கிது         | ௧௦௧     | இந்தியங்களை    | ௨௪      | இவ்வகைபலவும்   | ௨௩௦     |
| இங்குத்தாசோக    | ௨௬௩     | இந்தியத்தொடக்  | ௨௧௬     | இவ்வகைபுரிந்த  | ௧௨௪     |
| இங்ஙனம்         | ௧௩௩     | இந்திரன்றனக்   | ௧௬௭     | இவ்வகைபுரிந்து | ௧௧௬     |
| இசைக்கு         | ௨௩      | இந்துவண்ணி     | ௭௭      | இவ்வகையவன்     | ௧௨௬     |
| இச்சையிறை       | ௨௦௬     | இப்படிக்கொலென் | ௭௨      | இவ்வகையனந்த    | ௩௧      |
| இடக்கணை         | ௨௦௨     | இப்பிறப்பியன்  | ௧௨௩     | இவ்வகையனைய     | ௨௬௬     |
| இடபவாகன         | ௨௩௬     | இம்மொழியை      | ௧௦௧     | இவ்வகையன்னு    | ௧௦௦     |
| இடம்பனை         | ௧௩௬     | இயமமு          | ௨௭      | இவ்வகையெவரு    | ௧௬௦     |
| இடம்பெறுஞ்      | ௧௦      | இயமனுக்கயிஞ்சை | ௧௧      | இவ்வகைவாணி     | ௨௩௩     |
| இடரிவிடை        | ௪௬      | இயமன்முதலாகி   | ௧௨௧     | இவ்வாய்மொழி    | ௩௪      |
| இடரினின்        | ௧௨௬     | இயலாமா         | ௪௪      | இவ்வாறயர்      | ௧௭      |
| இடிகிர்         | ௬௪      | இயல்புகா       | ௧௬௬     | இவ்வாறிய்வாறரு | ௪௦      |
| இடைநாடி         | ௨௬௦     | இயற்கருணை      | ௨௬௮     | இவ்வாறிய்வாறி  | ௧௦௦     |
| இடையினொடு       | ௬       | இரதமேறிய       | ௧௭௬     | இவ்வாறு        | ௧௦      |
| இடையுறுதன்      | ௧௩௪     | இரதிபதியதன்    | ௮௬      | இவ்வுரையவன்    | ௭௧      |
| இட்டமாயதன்      | ௬௬      | இரப்பொலி       | ௧௭௧     | இவ்வுரையியம்ப  | ௧௩௮     |
| இணைத்தடம்       | ௨௨௧     | இரவிடைப்பல     | ௬௧      | இவ்வுலகோர்     | ௬௧      |
| இதமுறுங்காம     | ௭       | இரவியொன்று     | ௨௬௭     | இழிகுலத்தோரா   | ௬௨      |
| இத்தகைச்சிறப்   | ௨௪      | இரவெலாங்       | ௬௬      | இழிகுலத்தோர்   | ௧௬௨     |
| இத்தகைநாடி      | ௨௬௬     | இருகாலிழந்த    | ௨௬௩     | இழிவிலாதவினை   | ௨௪௬     |
| இத்தகைபுகுந்தது | ௮௬      | இருசெவிக்கிரு  | ௬௮      | இழிவில்விஞ்ஞா  | ௨௬௬     |
| இத்தகைப்புண்ணி  | ௪௬      | இருடி ரண்டனை   | ௧௩௭     | இளமைத்தமயந்    | ௧௬௭     |
| இத்தகையதாகியு   | ௨௬      | இருதிறப்படை    | ௧௮௧     | இளமையிலோடி     | ௩௮      |
| இத்தகையதுற்கு   | ௧௮௦     | இருநிலந்தழை    | ௨௩௬     | இளையவணிவிர்    | ௨௩௨     |
| இத்தகையபன்னிக   | ௮௬      | இருந்தமறை      | ௭௨      | இறந்தன்னு      | ௨௪௧     |
| இத்தயபின்ன      | ௧௭௬     | இருந்தரா       | ௪௬      | இறந்திடுமறிவே  | ௨௦௬     |
| இத்தகையவன்      | ௧௭௦     |                |         | இறப்பில்கடை    | ௪௨      |



| விருத்தம்.    | பக்கம். | விருத்தம்.    | பக்கம். | விருத்தம்.    | பக்கம். |
|---------------|---------|---------------|---------|---------------|---------|
| இறையவன்னி     | உசச     | இன்னுயிர்போல் | உகௌ     | உணர்வுடைவே    | கஉரு    |
| இறைவிவேக      | உருச    | ந             |         | உணர்வுணர்     | உ௦க     |
| இற்பிறப்புடைய | ருரு    | நங்கிவர்      | சுசு    | உணர்வுதர்     | உ௦௦     |
| இனவளைக்கடல்   | கசக     | நசனும்        | உசுக    | உண்டியாதி     | ககஅ     |
| இனியரைக்கண    | ககக     | நசனென்றொரு    | கருக    | உண்டொரு       | ககௌ     |
| இனியவை        | கஅசு    | நசனே          | உ       | உண்ணுமாரமு    | உஉக     |
| இனியிறைதாழ்   | கருசு   | நடுபட்டொ      | ருக     | உந்தழற்றேவி   | கசசு    |
| இனியொரு       | உருஉ    | நட்டியநுந்    | ரு      | உந்தியிடை     | உசு௦    |
| இனையதன்மைய    | உ௦      | நட்டிபொருள்   | கௌக     | உந்தியின்கீழ் | உருக    |
| இனையதன்மைய    | கஅச     | நண்டிபுகழ்    | சச      | உந்தை         | ௭சு     |
| இனையதன்மையு   | கௌச     | நதவடன்        | கஉஉ     | உயர்வினை      | உசச     |
| இனையதாம்      | உருரு   | நதவருரைத்தல்  | ககக     | உயிர்தனை      | உ௦ச     |
| இனையபல்வள     | கரு௦    | நதவனுரைத்த    | ௭உ      | உயிரிறு       | கருச    |
| இனையபற்பல     | சுஉ     | நதவனுரைத்த    | கசரு    | உயிர்வானொடு   | உகக     |
| இனையமாமைந்தர் | சு      | நதவனுரைத்து   | கௌஅ     | உப்தலுற       | ௭௦      |
| இனையயாவையு    | உரு     | நதவன்சொல      | உருச    | உய்வுழி       | கஅஅ     |
| இனையரவரவர்    | ச௭      | நதவன்சொலு     | ௭சு     | உரலுலக்கை     | சுஅ     |
| இனையரவ்வயி    | கருக    | நதவன்பகரெல்   | கஉக     | உரியவாமங்க    | உசரு    |
| இனையர்சீரிய   | உஉச     | நதுகால        | கரு௦    | உருப்புத      | உ௦அ     |
| இனையவாசக      | சு௦     | நதுகேட்ட      | ௭அ      | உருவம்பெதனை   | கருஅ    |
| இனையவாதலி     | கஉஅ     | நதுசொல        | உசக     | உருவம் - குறி | உ௦சு    |
| இனையன         | கசரு    | நதுதக்கதென்று | உ௦      | உருவாதி       | உ௦க     |
| இன்பதுன்ப     | உசஅ     | நதுரைசெய்த    | அக      | உருவில்ன்     | கக௦     |
| இன்பமாருலகி   | உகசு    | நதுவஞ்ச       | ௭௭      | உருவினியல்    | உ௦உ     |
| இன்பமுற்றுநீ  | உ௦௦     | நதெனக்கியம்பு | ககச     | உருவுறுந்     | கருக    |
| இன்புறத்தமது  | க௭சு    | நதொரு         | க௦உ     | உரைசெயு       | கக      |
| இன்றமுலகும்   | உசஅ     | நரமுற்றொரு    | உ௦      | உரைசெய்தா     | கசரு    |
| இன்றினிச்செல் | கருஅ    | நநிலா         | க௦உ     | உரைசெய்பிர    | உருச    |
| இன்னகுல       | ௭ச      | நநில்         | உருஉ    | உரைத்தவர்     | க௦ரு    |
| இன்னசெய்வி    | சுஅ     | நனமிலார்      | ரு      | உரையதென்      | உரு     |
| இன்னதன்மையர்  | உரு     | நனவினை        | அசு     | உலகதனை        | உ௦ரு    |
| இன்னதன்மையி   | ககக     | உ             |         | உலகமயக்கு     | உஉரு    |
| இன்னபிறந்த    | ௭ச      | உங்கடிரு      | உஉஅ     | உவமையின்      | கசரு    |
| இன்னபுட்குறி  | ௭க      | உடம்பெடுத்த   | ருக     | உள்தில        | உ௦அ     |
| இன்னவகைபகர்   | உ௦ச     | உடலிடை        | உகசு    | உள்ளதனை       | உ௦ரு    |
| இன்னவகைபே     | ககரு    | உடலின்        | ககரு    | உள்ளது        | உஉ௦     |
| இன்னவண்ண      | ருஅ     | உடலொரு        | கசஅ     | உறுபொரு       | ககஉ     |
| இன்னவாய்மொழி  | ௭௭      | உடலொன்று      | உருச    | உற்றசைவ       | உச௭     |
| இன்னவாறவரி    | ௭க      | உடலோடி        | கச௭     | உற்றதினொர்    | ககரு    |
| இன்னவைசெய்    | கசக     | உடல்புத       | உ௦அ     | உற்றபிரமந்    | உசஅ     |
| இன்னனசாதன     | உ௦சு    | உடல்பொறி      | உ௦க     | உற்றபுத       | கசக     |
| இன்னனபிறவுமா  | உக௦     | உடல்வாய்      | கசக     | உற்றபொருள்    | கஅ      |
| இன்னனபிறவும்  | கருச    | உணர்வுடைமன்   | கருஅ    | உற்றபொருள்    | கசக     |
| இன்னுனி       | கரு     | உணர்வுடைவி    | ககச     | உற்றுபரிடது   | சுசு    |
| இன்னிலந்தனக்  | கசஉ     |               |         | உற்றுவிவேகன்  | ககச     |



| விருத்தம்.      | பக்கம். | விருத்தம்.     | பக்கம். | விருத்தம்.       | பக்கம். |
|-----------------|---------|----------------|---------|------------------|---------|
| உன்னரு          | கடுக    | எம்முடைய       | உ௦சு    | என்றலுமேவிப்     | அக      |
| உன்னித்திருமா   | க௨௦     | எய்த்துறு      | ௫ச      | என்றவரிவை        | கஅசு    |
| உன்னிறை         | உ௦எ     | எரியுமொன்றி    | உ௦௦     | என்றவனியம்ப      | கந௦     |
| உன்னுடைய        | உசுசு   | எல்லையிலதாய்   | உசுசு   | என்றவனியற்       | எஉ      |
| உன்னும்பகுதி    | உ௫உ     | எவரையும்       | சுந     | என்றவனுரைத்      | நந      |
| உள              |         | எவர்நலத்தையு   | உஉ      | என்றவனுரைத்      | சக      |
| ஊக்கத்தினுயர்   | கஅந     | எவ்வழி         | சக      | என்றவனுரைத்      | கசஉ     |
| ஊக்கியேவிய      | ககக     | எவ்விடத்தினு   | உந      | என்றவனுரைத்      | கஎஅ     |
| ஊடிய            | ககஎ     | எவ்விடத்தெதிர் | ககந     | என்றவனுரைத்      | கசச     |
| ஊடுபுக்குலகை    | நஅ      | எவ்வயிர்க்கும் | அஉ      | என்றவனுரைத்தி    | எஉ      |
| ஊருவிலடி        | க௫௫     | எழுகநம்படை     | கசுசு   | என்றவனே          | அஅ      |
| ஊறுதுயருஞ்      | கசுசு   | எழுகுறும்பி    | கசுசு   | என்றவன்சொல       | அ௦      |
| ஏ               |         | எழுந்தன        | நஉ      | என்-றன்னேமீட்    | கஉ      |
| எங்கணு          | உக௫     | எழுந்துதி      | எந      | என்-றன்னேயோ      | கந      |
| எங்குநிற்குமுயி | உசஅ     | எழுமூர்        | சச      | என்றழத்தட        | க௦க     |
| எங்குநிற்குமெ   | உ௦ச     | எழுமூன்று      | உ௫எ     | என்றியற்         | ககக     |
| எச்சரங்களுந்    | க௫ந     | எள்ளிற்        | கக      | என்றிவைகுறி      | எச      |
| எச்சிறங்கு      | கசுசு   | எள்ளுற         | கஉ      | என்றிவைபலவு      | உநஉ     |
| எடுத்தபொரு      | க௫௦     | எறிகடல்கடை     | உசுந    | என்றிவைபுகன்றஉக௫ |         |
| எடுத்தவுட       | அக      | எறிகடனெடு      | நஉ      | என்றிவைபுகன்றி   | ௫ச      |
| எடுத்துமுற்     | சுசு    | எறிதிரை        | ககச     | என்றிவைபுனி      | கக௫     |
| எண்டல           | க௫௦     | எறிவேலினு      | ககக     | என்றிவைபொ        | கசுந    |
| எண்டிசையு       | கஅ      | எனக்கொருவன்    | உ௦௫     | என்றிவையன்ன      | உஅ      |
| எண்ணந்தரு       | கக௫     | எனவிவைபகர்     | உநஅ     | என்றிவையோர்      | கநந     |
| எண்ணியற்        | கஉசு    | எனவிவையுரை     | ந௦      | என்றினையபற்      | அஎ      |
| எண்ணிரு         | உச௦     | எனவிவைவிலே     | கக      | என்றினையன        | ககஎ     |
| எண்ணில்         | உஉ௫     | எனவுரைத்தொ     | க௦எ     | என்றினே-பலவி     | கநசு    |
| எண்ணுமோர்       | உகசு    | எனையர்வாழ்     | கஅக     | என்-யனபலவெ       | கஎக     |
| எதிருந்தன்      | எக      | என்பதனாலும்    | கந௫     | என்றுசீடருக்     | க௦௫     |
| எதிருபிச்       | க௦ச     | என்பதுபுகன்றி  | கஅஎ     | என்றுபலபன்னி     | சு௫     |
| எதிருற          | கசுஎ    | என்பவைபுகன்றி  | கசு௫    | என்றுபலபுலம்பி   | உஉஎ     |
| எதிர்ந்து       | உகந     | என்பவையவன்     | கஎக     | என்றுபலவாசக      | கஎஎ     |
| எதிர்வர         | கஉஉ     | என்பவையாங்     | அச      | என்றுபின்னருங்   | க௦ச     |
| எத்தலங்களும்    | அக      | என்பனபலவுங்    | கஎஅ     | என்றுபுகன்ற      | உசுசு   |
| எத்தனையென்      | உந௦     | என்பனபலவுங்    | கச      | என்றுமற்றவர்     | ககக     |
| எந்தையை         | கச      | என்பாலன்       | க௫எ     | என்றுமற்றிவை     | கசுஎ    |
| எந்நாட்டு       | ௫உ      | என்பொடு        | க௦க     | என்றுமாறுத       | கஎ௫     |
| எப்பினியு       | உசுசு   | என்றசொற்       | உசக     | என்றுமிறவோ       | நசு     |
| எப்பொருளுந்     | உசச     | என்றலுங்கர     | க௦உ     | என்றுமேலநு       | உ௦க     |
| எப்பொருளுள்     | அந      | என்றலுஞ்சீற்ற  | சுசு    | என்றுரைபகர்ந்த   | எ௦      |
| எப்பொருளை       | கசு௫    | என்றலுஞ்சுமதி  | ௫சு     | என்றுவெங்கலி     | ௫அ      |
| எமதுறு          | கசுசு   | என்றலுமாங்     | உசு     | என்னலும்         | கந      |
| எம்மருங்கினு    | அ௦      | என்றலுமேயம்    | அக      | என்னவெடுத்தி     | கநசு    |
|                 |         | என்றலுமேயொ     | ௫௦      | என்னொமொழிந்த     | க௦எ     |



| விருத்தம்.     | பக்கம். | விருத்தம்.      | பக்கம். | விருத்தம்.      | பக்கம். |
|----------------|---------|-----------------|---------|-----------------|---------|
| என்னாவியு      | கக      | ஒருவடநீழலி      | ந       | கண்டகங்கலங்கி   | கக      |
| என்னாவிவை      | கக0     | ஒருவர்க்குமிலை  | உருஎ    | கண்டதே          | ககஅ     |
| ஏ              |         | ஒருவலிபுற்கல    | உகச     | கண்டவணிசு       | கச      |
| ஏகநாயகனை       | கஎந     | ஒருவனெடு        | உஉ0     | கண்டவனெடும      | கஅஎ     |
| ஏகுதுமல்       | கச      | ஒருவியொன்றத     | உகஅ     | கண்டனரெழுந்     | உரு     |
| ஏகும்நெறி      | எசு     | ஒழியாத          | கரு     | கண்டனள்கலை      | ககஉ     |
| ஏங்கினள்       | உஉஎ     | ஒழிவிலா         | ககஅ     | கண்டனன்குரு     | ந       |
| ஏசவருகற்பனை    | கஅஅ     | ஒளியுறு         | க00     | கண்டனன்மன       | உஉக     |
| ஏசவருவேளை      | ககந     | ஒற்றரை          | நரு     | கண்டாணன்        | உஉஎ     |
| ஏதுநானினி      | கச0     | ஒன்றினென்னு     | உசச     | கண்டுகண்டனை     | கஎரு    |
| ஏதுந்தெரிகில   | நச      | ஒன்னலர்தம்      | கருந    | கண்டியின்ற      | க0ரு    |
| ஏந்திழைமமதை    | கச0     | ஒன்னலர்வந்      | கருச    | கண்ணனுறை        | சரு     |
| ஏலுருத்திற     | உஉச     | ஒ               |         | கண்ணுமோதியு     | உ0க     |
| ஏவரெனினு       | சக      | ஒங்காமற்        | கசக     | கண்ணுற          | ருந     |
| ஏவாதகல்லா      | கஎச     | ஒங்கிய          | கருஅ    | கண்ணுற்றான்     | உஉந     |
| ஏறியவிரதம்     | கஉஉ     | ஒங்குவாயிலி     | சஎ      | கதினொள்         | க0      |
| ஏற்றமும்       | ககக     | ஒசுமதியெனு      | ககஉ     | கதியுற்ற        | கஉக     |
| ஏற்றவர்        | கஎ      | ஒதருமலசல        | கசச     | கத்துருவின்     | உஉஅ     |
| ஏற்றவன்றன்     | உகஉ     | ஒதலுமிராகவா     | ச       | கந்தமுதனன்கு    | உருஎ    |
| ஏன்றேயிவ்வகை   | உச0     | ஒதியவச்சொற்     | நரு     | கந்தமைந்தின்    | உ0ந     |
| ஐ              |         | ஒதியாவரும்      | அரு     | கமையுரு         | உஉ      |
| ஐங்கந்தமு      | உகக     | ஒதியிடினுள்     | உ0ந     | கரதலமுற்ற       | க0க     |
| ஐந்துநான்கொரு  | ககக     | ஒதிவ்வாசக       | கச0     | கரதலாமலகம்      | ருக     |
| ஐம்பொறி        | ந       | ஒதினனோதியு      | ருஎ     | கரிபற்றி        | ககக     |
| ஐயகேணெடிய      | நஎ      | ஒதுசன்காதியரும் | எரு     | கருகிருளிற்     | கக0     |
| ஐயநினதருட்     | அக      | ஒதுமொரு         | உசச     | கருங்குழற்      | கரு     |
| ஐயநின்னேவல்    | கருச    | ஒருமனையாரொ      | ககரு    | கருங்கோகில      | நச      |
| ஐயநீயிது       | ருஅ     | ஒர்ந்தவருணர்    | உருஉ    | கருணையுஞ்சாந்   | கச      |
| ஐயவிம்மத       | க0ரு    | ஒவறு            | கஎ0     | கருணையுமுதி     | உருஅ    |
| ஒ              |         | ஒவிறுற்போ       | உஉஉ     | கருத்துறு       | ந0      |
| ஒக்கவருமன்     | அரு     | க               |         | கருமத்தாலுருவ   | உகஅ     |
| ஒண்டருவி       | கஉரு    | கங்காசாகர       | ரு0     | கருமத்தாலுலக    | உசஎ     |
| ஒண்டுவாபர      | எசு     | கங்காநதி        | கஎஎ     | கருமத்தாற்சித்த | உரு0    |
| ஒத்தபரிசுத்த   | எரு     | கங்கைமுதலாய்    | உசஎ     | கருமத்தாற்படை   | உ0ரு    |
| ஒத்தமன         | கஎ0     | கச்சிமா         | ருஅ     | கருமத்தியனி     | கஉ0     |
| ஒத்தவிண்ணுலகி  | நச      | கஞ்சாறு         | சச      | கருமமற்ற        | ருரு    |
| ஒத்தேறு        | கசரு    | கடன்மல்லை       | சச      | கருமிங்கிதென    | க0சு    |
| ஒப்பரும்       | சஅ      | கடிக்கமலாசன     | கருசு   | கரும்புயன்      | ந       |
| ஒருபானிலவு     | கக0     | கடிமேவு         | கக      | கரும்பெனுஞ்     | கச      |
| ஒருபொருளதனை    | உகச     | கடியபாவங்கள்    | கருக    | கருவிகரண        | உசச     |
| ஒருமர்க்கொம்பு | உகக     | கடுவேநிகர்      | கஉ0     | கருவிகரணாதி     | உசச     |
| ஒருமையுளாமை    | கசச     | கடையிலா         | உகச     | கருவுற்றெழு     | க0சு    |
|                |         | கணத்திற         | நசு     | கலிமுதலோர்க்கு  | கசஉ     |
|                |         |                 |         | கலியகலு         | சரு     |



| விருத்தம்.      | பக்கம். | விருத்தம்.     | பக்கம். | விருத்தம்.     | பக்கம். |
|-----------------|---------|----------------|---------|----------------|---------|
| கலியனுக்குலக    | நக      | காமனே          | உஉக     | குழையா         | கூந     |
| கலைமாதா         | உசந     | காமனே          | ககடு    | குறுமுயற்      | சூ0     |
| கல்லாமை         | கடு     | காமன்சேய்      | கஅந     | குறுமுனியாற்   | கடுடு   |
| கவுசிக          | கடுக    | காமாதி         | உக      | குறைவிலிளங்    | சஉ      |
| கவுதமர்         | எக      | காயத்தினுற்ற   | க0அ     |                | கூ      |
| கழையினோடு       | உசச     | காய்தறுகண்     | ககந     | கூசிமா         | களடு    |
| களள்ளார்        | கஅடு    | காய்ந்தவஞ்ச    | உஉச     | கூடும்வல்ல     | சச      |
| கறிக்கும்       | உக      | காய்ந்தழல்     | கஅச     | கூராரும்       | ககஉ     |
| கற்பதற்கெளிதாய் | டு      | காரணங்கள்      | உசஎ     | கூரசத்திய      | எச      |
| கற்பதுகாம       | ககஎ     | காரணமின்றி     | சக      | கூனிசொற்       | கடுந    |
| கற்பவை          | ந       | காரார்         | க0க     |                | கெ      |
| கற்பனைசெய்      | அச      | காரியமாகி      | உக0     | கெடலறிந்து     | உஉ      |
| கற்பனையை        | ககஉ     | காரியமாறு      | உகச     | கெடாதுலகினை    | கடுஅ    |
| கற்றடங்கிய      | கக0     | காரியமோர்ந்து  | கநக     | கெட்டபாதகர்    | நஎ      |
| கற்றடம்பயிலு    | கஉக     | காரியனை        | ககந     | கெட்டுவளர்ந்தி | உ0உ     |
| கற்றறிவு        | டுஉ     | காரிருணெடு     | கஅஎ     |                | கே      |
| கற்றுணர்        | கஉஉ     | காலமாண்டயன     | உக0     | கேட்டலு        | உநஎ     |
| கனகங்கரி        | நச      | காலமென்ப       | உ0டு    | கேட்டனஞற்ற     | ககஉ     |
| கனத்திறுமாந்து  | ககச     | காலனுங்        | நஅ      | கேட்டிரப்பொலி  | உக      |
| கனவிலும்        | கசச     | காலிரண்டு      | கச      |                | கை      |
| கனிகாய்         | கசச     | காவலனிடை       | டுச     | கைகொடுத்தது    | கஉச     |
| கன்னலுஞ்        | உகச     | காவலன்         | கச0     | கைக்கோகனகங்    | க0க     |
| கன்னேருங்கோ     | கஅடு    | காவல்          | களஉ     | கைத்துடி       | க0உ     |
| கன்னேருநெஞ்     | கச      | காவியங்கண்     | உஉஅ     | கைத்திற        | டுச     |
|                 | கா      | கானகவேடர்      | கசக     | கையெடுத்தில    | களடு    |
|                 |         |                | கி      |                | கொ      |
| காசிமீதுறு      | டுக     | கிட்டாதகன்மின் | ககஉ     | கொங்கசோக       | சச      |
| காடுபோய்        | களஅ     | கிழக்குமுகமா   | உடுக    | கொங்கைவிக்க    | உ0க     |
| காட்சிமுன்னது   | ககஅ     | கிழக்கொடு      | உக0     | கொடிநெடுங்     | எக      |
| காட்டினிலருந்   | ந       | கிளர்கரும      | உடுச    | கொடியகாம       | ககச     |
| காணுதல்         | உசடு    |                | கீ      | கொடியவெம்      | நக      |
| காண்டலது        | உசச     | கீதையங்கது     | கஉடு    | கொடித்து       | உக      |
| காதல்வேசி       | சஉ      | கீழுமாய்       | உகக     | கொடுத்திறன்    | டுச     |
| காதிக்குமக      | கசஎ     |                | கு      | கொடுந்திறன்    | நஎ      |
| காதிற்          | நச      | குடர்நரம்பு    | ககஉ     | கொடுவிடத்      | உ0      |
| காதுகாளத்தினு   | கசஎ     | குடிவெனுஞ்     | உஉந     | கொடையிலா       | கச0     |
| காதுறக்         | க0எ     | குண்டலமேல்     | க0க     |                | கோ      |
| காந்தமுதத்தி    | உடுந    | குண்டனை        | கநச     | கோசலை          | உஉஅ     |
| காமதேனுவை       | சஎ      | கும்பமத        | கசக     | கோதினால்       | கசச     |
| காமமங்கதை       | சக      | குருமதம்       | சச      | கோதுறு         | உஉந     |
| காமமென்         | களச     | குருவரச        | உக      | கோபமெய்        | கசஅ     |
| காமனதி          | அஎ      | குலகோப         | கச      | கோலப்பரிதி     | உசஅ     |
| காமனதியர்       | உச      | குழைக்குமம்பொ  | க       |                |         |
| காமனுக்கு       | ககச     |                |         |                |         |



| விருத்தம்.     | பக்கம். | விருத்தம்.     | பக்கம். | விருத்தம்.    | பக்கம். |
|----------------|---------|----------------|---------|---------------|---------|
| கோவியல்        | ௩௦      | சாற்றுமங்கவன்  | ௧௦௨     | குலிமாதவர்    | ௧௩௪     |
| கோழை           | ௨௦௧     | சாற்றுமப்பகுதி | ௨௩௦     | குழப்பணிந்த   | ௧௪௬     |
| கோள்கடியு      | ௪௦      | சாற்றுமவடன்    | ௧௪௪     | செ            |         |
| ச              |         | சாற்றுமுள்ளுறு | ௧௪௪     |               |         |
| சகத்தினுக்கு   | ௨௩௩     | சாற்றுமப்பகுதி | ௨௩௧     | செங்கதிரவர்   | ௩௨      |
| சகத்தொரு       | ௩       | சாற்றுமவீறெ    | ௨௧      | செங்கதிர்     | ௧௮      |
| சங்கற்பியா     | ௧௩௪     | சி             |         | செங்குமுத     | ௧௪௬     |
| சங்கற்பனுந்த   | ௧௮௩     |                |         | செஞ்சிலம்பு   | ௧௨௩     |
| சங்குசக்கர     | ௧௨௩     | சிங்கக்குருளை  | ௨௪௧     | செஞ்சொறாமக    | ௨௪௨     |
| சங்கையிலா      | ௨௨௨     | சிதைவின்       | ௧௪௪     | செத்தவரென்    | ௧௦௦     |
| சங்கொடு        | ௨௬௩     | சித்தசனாகியும் | ௧௩௪     | செத்திரு      | ௧௪௧     |
| சஞ்சலனதன்ம     | ௮       | சித்தமுலமா     | ௨௩௧     | செம்பனைய      | ௧௮௦     |
| சஞ்சலனகபடி     | ௩௮      | சித்தினுக்கு   | ௨௬௩     | செம்பு        | ௬௪      |
| சஞ்சலன்றதை     | ௧௧௩     | சிந்துநதி      | ௪௧      | செம்பொன்      | ௧௪௮     |
| சஞ்சிதாதிசளாம் | ௨௪௪     | சிரத்தையங்ஙன   | ௧௧௮     | செம்மையிற்    | ௧௩      |
| சடமாதவினா      | ௨௩௨     | சிரத்தையை      | ௧௧௬     | செய்தகருமஞ்   | ௧௧௩     |
| சடமீது         | ௧௬௬     | சிரத்தையவாய்   | ௧௧௬     | செய்தவத்      | ௧௧௧     |
| சதுமறை         | ௨௩௮     | சிரமமற்றொளிர்  | ௪௪      | செல்லாத       | ௧௪      |
| சதுமுகன்       | ௧௧௩     | சிலந்திவாய்    | ௨௬௮     | செவ்விதிற்    | ௨௧௧     |
| சத்தமுற்ற      | ௪௬      | சிவபத்தி       | ௨௨௨     | செழுந்திரு    | ௬௮      |
| சத்தாயகண்ட     | ௨௬௪     | சிறந்தசெப      | ௨௩௮     | சென்றவெனெழுந் | ௬௧      |
| சத்தியமுது     | ௨       | சிறுபொருளீந்   | ௮௪      | சென்றவொற்றர்  | ௧௧௪     |
| சத்தியமென்ற    | ௨௨௩     | சிறிநிளம்      | ௧௨௮     | சென்றுகண்ட    | ௨௩௩     |
| சத்தியனிளம்    | ௪௪      | சீ             |         | சென்றுமாயோ    | ௧௩௪     |
| சத்துவக்குண    | ௩௧      |                |         | சென்னியோர்    | ௬௬      |
| சத்துவன்மகளை   | ௨௩௬     | சீதநீர்        | ௨௦௬     | சே            |         |
| சந்ததி         | ௧௪      | சீதைகாதல       | ௩       |               |         |
| சமவாயி         | ௨௩௩     | சீராமம்        | ௧௩௪     | சேணுலகொன்று   | ௮௩      |
| சற்சங்க        | ௧௧௧     | சீரோருக்க      | ௪௩      | சேதுமறை       | ௪௪      |
| சனகர்          | ௧௬௨     | சீலமும்        | ௧௪௮     | சேருமக்கினி   | ௬௨      |
| சா             |         | சீற்றமத        | ௧௪௮     | சேலார்        | ௨௪௦     |
|                |         | சு             |         | சேலைவென்ற     | ௧௨௪     |
| சாடினரநிநா     | ௧௮௨     |                |         | சொ            |         |
| சாதினன்        | ௩௩      | சுகத்தோடொப்பு  | ௧௧      |               |         |
| சாதியே         | ௧௧௪     | சுகனிநுவி      | ௧௮௩     | சொற்பொறை      | ௧௮      |
| சாந்தியெனு     | ௮௮      | சுத்தயிசு      | ௨௬௩     | சொற்றருமஞ்    | ௨௮      |
| சாய்ந்த        | ௧௮௨     | சுந்தரமங்கை    | ௮௪      | சொன்னசொற்     | ௨௪௦     |
| சாருமடக்கனு    | ௨௪      | சுமதியெழில்    | ௨௪௩     | சொன்னயாவையு   | ௨௪      |
| சாரும்வகை      | ௩௩      | சுருதிபெலமு    | ௨௩௨     | சொன்னயோகி     | ௨௩௬     |
| சாருவாகனென்    | ௬௧      | சுருபநல்       | ௮       | சோ            |         |
| சாருவாகன்புத்  | ௧௪      | சுவடியுங்      | ௬௪      |               |         |
| சார்ந்ததிரவிய  | ௨௩௪     | சுவறவெம்       | ௧௩௩     | சோகமுற்றவ     | ௨௨௪     |
| சார்ந்ததியு    | ௨௦௪     | சூ             |         | சோகானலம்      | ௩௬      |
| சாலவழனுந்      | ௧௧      |                |         | சூடுவார்      | ௧௪௬     |
| சாலவு          | ௧௪      | சூலங்கபாலம்    | ௧௦௮     | சோதிட         | ௨௪௨     |



| விருத்தம்.    | பக்கம். | விருத்தம்.      | பக்கம். | விருத்தம்.       | பக்கம். |
|---------------|---------|-----------------|---------|------------------|---------|
| சோமநாதம்      | ௫௨      | தருமன்மேற்ற     | ௧௧௬     | தாயுரைகொண்       | ௨௩௧     |
| சோரமாய்       | ௧௬௮     | தழுவிமைந்த      | ௨௩௪     | தாயெனு           | ௨௪0     |
| ஞா            |         | தறுகண்          | ௧௨௮     | தாரகமார்         | ௨௨௨     |
| ஞாலம்         | ௧௫௮     | தற்கசாத்திர     | ௬௪      | தாரகமே           | ௧௨௧     |
| ஞானஞரரு       | ௧௮௧     | தனக்கிய         | ௧௫0     | தாரணை            | ௨௬0     |
| ஞானநீர்மையு   | ௧௩௧     | தனது            | ௫௧      | தாவிலா திகல்     | ௨0௨     |
| ஞானபோக        | ௧௨௭     | தனியடக்க        | ௫௧      | தாவமுடற்         | ௨௭      |
| ஞானமாம்       | ௧௭௪     | தனிவெண்         | ௨௭௧     | தாழுவார்         | ௨௭      |
| ஞானமெய்       | ௧௮௬     | தனுகரண          | ௨௬௫     | தாழ்ந்தவர்       | ௨௩௫     |
| த             |         | தனையுவர்        | ௧0      | தாழ்ந்து         | ௧௮0     |
| தகரக்குழற்    | ௧0      | தனை வணங்கி      | ௭௧      | தாழ்வறுந்தம்     | ௪௧      |
| தகவுடைத்திறல் | ௩௮      | தனை வணங்கு      | ௧௨௭     | தானமற            | ௨௫௮     |
| தக்கனியாகம்   | ௫௧      | தன்படைநூர்      | ௨௨௩     | தானலாது          | ௧௨௬     |
| தக்கோர்       | ௩௫      | தன்பாகமுமை      | ௧௧௩     | தானெழுந்திரு     | ௭௬      |
| தங்கால்       | ௧௧௧     | தன்மயமா         | ௨௫௭     | தி               |         |
| தங்குதிருத்   | ௧௫      | தன்றமையன்       | ௨௭      | திகழ்வெங்குனு    | ௮0      |
| தங்குபுவி     | ௧௪௧     | தன்றிறல்        | ௧௫௪     | திகழ்ச்சிலனை     | ௨௫      |
| தடமலர்        | ௧௪௮     | தன்னபிமானமா     | ௧௬௪     | திகிரியுஞ்       | ௧௮      |
| தடைபிறிதின்றி | ௨௧௨     | தன்னுலேவ        | ௨௭௨     | திங்களஞ்செல்வ    | ௧௧௭     |
| தடையறும்படி   | ௨௪      | தன்னுடன்        | ௧0௬     | திடம்பெறு        | ௫௪      |
| தட்டியறைந்த   | ௧௩௩     | தன்னேரில்லா     | ௧௭      | திண்புயத்தரசர்   | ௨       |
| தண்சார்       | ௧௨0     | தன்னையளித்த     | ௨௭௨     | திண்கபால்        | ௧0௪     |
| தண்டுழாய்     | ௪௬      | தன்னையின்ற      | ௨௭௧     | திமிர்வெங்       | ௧௭௧     |
| தண்பட்ட       | ௧௧௪     | தா              |         | தியங்குதம்       | ௧0௫     |
| தண்புனன்      | ௧௫௬     | தாக்கியதோர்     | ௨௨௭     | திருக்கோண        | ௪௩      |
| தத்தந்திறலும் | ௧௫௮     | தாக்குதற்கமைந்  | ௨௧௨     | திருத்திராணனு    | ௧       |
| தத்துவமாகிய   | ௨௨௩     | தாங்கருந்துயரு  | ௨௩௪     | திருத்தகு        | ௬௫      |
| தத்துவவண்டிரை | ௬௬      | தாங்குமொரு      | ௭0      | திருத்துநற்றவ    | ௨௧௭     |
| தந்தபெயரா     | ௧௧௪     | தாணுவறை         | ௪௨      | திருந்தடி        | ௧௨௫     |
| தந்தமக்குரிய  | ௨௩௮     | தாதவிழ்         | ௧௪௫     | திருந்துணர்      | ௧௬      |
| தந்திடிம்     | ௨௬௬     | தாதைதன்         | ௧௪      | திருந்துணைதி     | ௧௧௮     |
| தந்தையை       | ௨௪௧     | தாதையங்கவரு     | ௧௪௨     | திருந்துபரிட     | ௨௩௬     |
| தம்பமென       | ௨௬      | தாந்தியத்தமனுக் | ௧       | திருந்துமானத     | ௨௩௬     |
| தம்பியர்      | ௧௪௧     | தாமச்ச          | ௪0      | திருப்பமுஞர்     | ௪௨      |
| தருக்கொடு     | ௨௧௧     | தாமதச்சிரத்தைய  | ௧௧௧     | திருமடந்தை       | ௧       |
| தருப்பை       | ௬௧      | தாமதச்சிரத்தையு | ௨௪      | திருமணமண்ட       | ௧௨௨     |
| தருமத்தின்    | ௩0      | தாமதனிராசத      | ௧௭0     | திருமுடி         | ௨௩௧     |
| தருமநிலை      | ௫௭      | தாமரை           | ௬௨      | திருவரங்க        | ௪௫      |
| தருமாவதுவே    | ௧௧      | தாயருந்தன்னை    | ௨௪0     | திருவருள்        | ௧0௪     |
| தருமம்        | ௧௭      | தாயாமவடன்       | ௧௧௧     | திருவழுந்தூர்    | ௪௨      |
| தருமனல்       | ௩௫      | தாயாமறிநூர்     | ௨௨௫     | திருவளர்         | ௪௩      |
| தருமனிச்சய    | ௨௩௫     | தாயினுமினியவர்  | ௧௬      | திலத்ததிருக்குறி | ௧0      |
| தருமன்முத     | ௪௮      | தாயின்          | ௧௩      | திவள்சங்கரு      | ௨௬௨     |
|               |         |                 |         | தின்நிடிற்       | ௨௧௧     |



விருத்தம். பக்கம்.

தி  
திட்டுபல அஅ  
திண்டலா உகக  
தித்தொழில் உருஉ  
திநிகர் கரு0  
திமன க0க  
திம்பாலு கரு௭  
தியவர் கூரு  
தியோடுவமை கூரு  
திரமுயல் அரு  
திர்ந்தவேதி சுஅ  
திவினேநல் உருரு  
திவினையை ககரு

து

துகளற்றுயர் கஉ0  
துக்கசுகம் உரு௭  
துக்கன்மாளவே கஅச  
துங்கமயிடாசுர க௭க  
துடையிரண்டி உருஅ  
துண்ணென்ற ரு௭  
தும்பையந்தார் உக௭  
துய்யபாந்தக உருஉ  
துய்யர்தொழிலுந் க௭க  
துருக்கர் கருக  
துவரவாய் கூச  
துறவிந்சுகம் கசுச  
துற்குணவயிர கஅரு  
துன்பத்தினை க௭௭  
துன்மதி அ0  
துன்மானிடனா க0க  
துன்றர் கூ௭

து

துசுநீர் சுச  
துதுமுண்டந் கசுச  
துதுவர் உஉச  
துதுவனொரு கஉக  
துமதி கஅக  
துயகச்சி சரு  
துயசிந்தை கசஅ  
துயவர் கூச  
துயவிராகன் ரு0  
துரநின்ற எச  
துரத்தராய் எஅ

விருத்தம். பக்கம்.

தெ  
தூலகன்மங்கள் உசச  
தெ  
தெரிதரு உருஅ  
தெரித்தகலா உசுரு  
தெரியநற் கருரு  
தெருளற கச௭  
தெறுதற்கரியா கக0

தே

தேகாபிமானம் கருக  
தேடிப்பொருளை ருச  
தேரினுந்தழல் கஅரு  
தேவர்மனிதர் உ௭க  
தேறியிவ்வயின் உஉக  
தேறுரு உச

தொ

தொட்டிமலரை கஅ௭  
தொழிற்கு உ0ச  
தொன்மையா க௭உ  
தொன்னாட்டவ ருச  
தோ  
தோகைநற் உஉரு  
தோலிரத்த உ0க

ந

நங்குரு க0உ  
நசையுரைக்கி க௭  
நஞ்சிலங்கு கஅச  
நஞ்சினுமிக்க கருச  
நந்தமருருக் அச  
நந்தமரென அஅ  
நந்தாடை கக  
நம்பகை கசக  
நம்படைத்தலை ருஅ  
நம்படையை ருரு  
நம்மையுறவா அச  
நலத்தரு உசச  
நல்லறநடுங் உச  
நல்வழி உருஉ  
நவமாமணி ககக  
நறும்புனல் ககச  
நறைகெழு உகரு  
நற்புல க௭ரு  
நற்புனற் சுரு

விருத்தம். பக்கம்.

நற்றிரு எக  
நன்குணர் க௭க  
நன்றுகுழ்ச்சி க௭௭  
நன்றுநன்றிது கச  
நன்றுநன்றென உஉக  
நன்றுநன்றென கசு0  
நன்றுந்திய க௭௭  
நன்றெனநயந்த எரு  
நன்றெனநயந்த எச  
நன்றெனவியந் உருச  
நன்னகை கசுச  
நன்னிமித்த க௭ரு  
நன்னிலத்து சரு

நா

நாகக்குருளை உ0  
நாகை சரு  
நாசமான உச௭  
நாசியூறல் க௭க  
நாடியவனெங்ஙன கரு  
நாட்டவற்றுட் உருஅ  
நாதன்முடி கருக  
நாதாவி க௭ச  
நாமணுகற் சச  
நாமாதின ரு௭  
நாவற்றிட உகக  
நானமுணரா கரு  
நானுவண்ண உசஅ  
நானாவித ககக

நி

நிகரிலற்பர் கருஉ  
நிதியின்மேன்மை உ0  
நித்தகைமித்ய உச௭  
நித்தமாகி உருக  
நித்தவகண்ட உ௭க  
நித்தியநெடுங் எச  
நித்தியம்பிரி ரு0  
நித்திரை கஅஅ  
நித்தனையுடல் உருக  
நியமமென உருஅ  
நியமன் க௭௭  
நிருபகற்குத்தி கூ  
நிருபகனிவ் கசுரு  
நிருபகனெடும் ச௭  
நிருபகனெவலர் சஅ



| விருத்தம்.    | பக்கம். | விருத்தம்.      | பக்கம். | விருத்தம்.      | பக்கம். |
|---------------|---------|-----------------|---------|-----------------|---------|
| நிருபகன்பொ    | ககஅ     | நெடியநம்        | கநஅ     | பண்டனேக         | க௦ச     |
| நிருபகன்முத   | ககரு    | நெட்டிடை        | உக௭     | பண்டனைய         | அசு     |
| நிருபகன்விராக | உநச     | நெட்டிடலை       | அஉ      | பண்டிரா         | கஅக     |
| நிருபனங்கிவை  | கசுக    | நெய்தவழி        | கநந     | பண்டு           | உ௭      |
| நிருபனுக்கெதி | க௭ந     | நெறிதிறம்       | சு௦     | பண்டைநாண்       | கச௭     |
| நிருபன்மோக    | ௭அ      | நெறியெலா        | கசு௦    | பண்டையோர்       | கஉக     |
| நிருமல        | கஉந     |                 |         | பதமென்னும்      | கஉக     |
| நிருவிகற்பாவி | ருஉ     | நே              |         | பதியென          | க       |
| நிருவிகற்பன்  | கஅச     | நேயமுமுறவு      | கசஉ     | பதுமன்புவன      | கரு௭    |
| நிலத்தினிடை   | ௭ந      | நேயமுற்ற        | கக௭     | பதுமன்மகட்      | கநச     |
| நிலவு         | உசஅ     | நேயமென்         | க௭ந     | பத்திக்குல      | கஉ௦     |
| நிறந்திகழு    | க௦      | நேராகவே         | கசு     | பத்திமை         | உசசு    |
| நிறைந்த       | கநஉ     | நேருலவு         | கஉ      | பத்தியாய்       | சுஉ     |
| நிறைந்திடக்   | சுரு    | நேரொருவரு       | நக      | பத்தியெனுமா     | அ௭      |
| நினது         | உக      | நொ              |         | பத்தியெனும்     | கஉ      |
| நின்றவடனனை    | ககச     | நொய்யமா         | ககக     | பத்திரமென்ப     | உருக    |
| நின்றறிவுட    | உ௦க     | நோ              |         | பந்தரிட்டு      | சுந     |
| நின்றாய்வழி   | ச௦      | நோக்கினன்       | உஉசு    | பந்தித்திருக்கு | உருந    |
| நின்றானை      | க௦      | நோக்கொணு        | உ௦௦     | பயில்கோடி       | சஉ      |
| நின்றிடல்     | உகச     |                 |         | பயிற்செகாடு     | கசுரு   |
| நீ            |         | ப               |         | பரதுக்க         | உ௦௭     |
| நீங்கினையோ    | உஉ௭     | பகருமற்றிவை     | உந      | பரத்துரோகனை     | க௭உ     |
| நீட்டிடல்     | உகஅ     | பகருமித்தன்மை   | உரு௦    | பரந்தவிழி       | கநந     |
| நீண்டமண்      | கருரு   | பகர்பரத்துரோ    | கஅச     | பரமகாரண         | உசஅ     |
| நீதரிக்கு     | க௭௭     | பகுதிக்கறிவின்  | உருந    | பரமானுத்துவ     | உருசு   |
| நீதிநாயக      | கநக     | பகுதியிடமாய்    | உருக    | பரம்புதல்       | உகஅ     |
| நீந்தருங்     | கருஅ    | பகுதியுலகை      | உருஉ    | பரவியாங்நன      | கநஉ     |
| நீயிதுகருத்து | நஉ      | பகைபிறிதின்மை   | கரு     | பரவுமவ்வ        | அ௦      |
| நீயிதுமறுத்தி | கசஉ     | பகைவலி          | ருசு    | பரவுமன்னவர்     | கருச    |
| நீரக          | ௭அ      | பங்கமில்செய்    | கநஉ     | பரவுமன்னவர்     | கசஅ     |
| நீரில்        | கசுஅ    | பங்கயருட்டினு   | கந௦     | பரிந்தரி        | ககக     |
| நீரினுலகம்    | க௦உ     | பசித்தருகித்தல் | உகச     | பரியுங்கழை      | நச      |
| நீருற்ற       | கஅஉ     | பஞ்சடியுச்சி    | கநந     | பருகுதெறன்      | க௦ச     |
| நீர்கொண்ட     | ரு      | பஞ்சபாண         | ககக     | பருதிரியம்      | சந      |
| நீர்தரிக்குஞ் | கச௭     | படங்கட          | உகஉ     | பருவநோக்கி      | கஉஅ     |
| நீவகுத்தவாய்  | உசக     | படர்புருவ       | உசக     | பழுதில்         | சஉ      |
| நீவிலக்கி     | உரு     | படாவகை          | கந      | பறவை            | உசக     |
| நீன்கொடை      | கந௦     | படித்தல         | உநக     | பற்பல           | க௦௦     |
| நு            |         | படிமேன்         | கஅ      | பற்றலார்        | ௭அ      |
| நுண்கொடி      | கஉ      | படியில்         | சுசு    | பனுவல்          | உ௦௭     |
| நுவலுமற்      | உகக     | படைபொரு         | நந      | பன்னருமனு       | ந       |
| நெ            |         | பட்டாடைகொ       | க௦      | பன்னாரு         | ௭ச      |
| நெஞ்சக        | கஅஉ     | பட்டாடைசா       | கசஉ     | பன்னிய          | உரு௦    |
| நெடியசெல்வ    | கருக    | பண்டதி          | உநக     | பன்னுதிரவிய     | உருரு   |



| விருத்தம். பக்கம்.  | விருத்தம். பக்கம்.  | விருத்தம். பக்கம். |
|---------------------|---------------------|--------------------|
| பன்னுநான் உருந      | புகன்மறை கஉச        | பெண்டர் கக         |
| பா                  | புகன்மற்றுட் உருஅ   | பெண்ணியலது கக      |
| பர்கத்திற் ககச      | புக்கடர்த்திரவி கசச | பெண்ணிலாணை கக      |
| பாட்டனை சு0         | புக்கவழியுடொ கசச    | பெயர்த்துமந்நி க   |
| பாதகரென்றோ உஉச      | புடைபெழுந்து கஅக    | பெறலருமனைய சு      |
| பாமரத்திடிர நஅ      | புண்ணியசிவத் அக     | பே                 |
| பாரதாதி கசஅ         | புண்ணியதினங் எக     | பேசுமன்னியோ உருச   |
| பாரிய உஎ            | புண்ணியத்தல க0ச     | பேதமற்றவன் ககஎ     |
| பாலக்ஞ கஅச          | புண்ணியமுனி உசக     | பேதையவளை அஅ        |
| பாலகெஞரு கஎஉ        | புண்ணியம் நஅ        | பேராசையா கசக       |
| பாலகன் கஅக          | புதல்வியர் உருக     | பேரினும் ககக       |
| பாவகன்மரம் கஅ       | புத்தனை சுச         | பேருலகசத்தோ கருஅ   |
| பாவபியந்தி உஅ       | புத்தெனரு கக        | பேர்த்தடி எ0       |
| பாவிமோகனை உஉச       | புத்தியினெய்து க00  | பேர்வான் க0அ       |
| பி                  | புத்திரநிறத்து உரு0 | பை                 |
| பிரகலாதன் கருஉ      | புந்திசெய் உ0அ      | பைதாழ்வ கக0        |
| பிரபத்திபத்தி உசந   | புந்திதெரியாமை கஅஅ  | பைத்தலை கசந        |
| பிரமாணமது உ0உ       | புந்தியதாரு கசக     | பைந்தொடி கரு       |
| பிழையோடு சு0        | புரத்தினீண்ட சுரு   | பொ                 |
| பிறந்தமாயவெம் உஉச   | புரியுத்தொழிலா உசஅ  | பொங்கியதழுவ கரு    |
| பிறத்தமைந்தன உஉச    | புருடனனேக உருக      | பொங்கியபாலில் கசஅ  |
| பிறத்தவனியு அக      | புருடெனன்றிற் உருக  | பொங்கிருளு உரு0    |
| பிறத்தவுடனே சு0     | புரைதீர் சுரு       | பொங்குகலு உஎக      |
| பிறர்செல்வமு கசஅ    | புரையற்ற உருச       | பொங்குகோப அஅ       |
| பிறர்வெகுண் கசந     | புருங்குவெங் ககச    | பொங்குமரிபத்தி அக  |
| பின்னருஞ்செல் க0ச   | புறத்தனை எச         | பொங்குமாபோ உகந     |
| பின்னருநியாயன் கசந  | புரிதைமகட் உருஎ     | பொதுவதுவாம் கசந    |
| பின்னருநிருப சுஅ    | புன்பாவி கசக        | பொய்ப்பான் கஅரு    |
| பின்னருமைச்சர் கருச | பு                  | பொருக்கென எக       |
| பின்னருமற்று கருஎ   | புங்கனை ககச         | பொருந்துமெல் கரு   |
| பின்னருமனைய சுச     | புதகாரியம் உ00      | பொருந்துரு உரு0    |
| பின்னருமில் கஉச     | புதங்களைந்து உரு0   | பொருவரிய சுரு      |
| பின்னரும்ப்ர எ      | புதநித்தியமென் ககஅ  | பொருவரு சுச        |
| பின்னருமவிவேக கச    | புதநிலம் உ0க        | பொருவிற்றது கஉஎ    |
| பின்னுங்கொடி கச     | புதமொருநான் அஉ      | பொருவினித்தி கருக  |
| பின்னுநிருத்தி உஎ0  | புதலமனைத்து அச      | பொருளெல்லா உ0அ     |
| பின்னுமற்றுஎ கசஅ    | புதலமெங்கணு அச      | பொலிவுறு அஉ        |
| பின்னுமின்ன கருஉ    | புமிசை கஅஅ          | பொல்லாதவர் கக0     |
| பின்னுமோகனை சு0     | புமேலவர்க்குள் கசச  | பொல்லாவஞ்ஞ உஎ0     |
| பின்னையுமனை உகஉ     | புரகரேசகத் உச0      | பொநிமன உகஉ         |
| பு                  | புலிரவுநாகை சுஎ     | பொநிவழி உகச        |
| புலமுன்னகேட் ககந    | புலிலயனும் கசக      | பொறைசொல்லி கரு     |
| புலமுபூரம் உருக     | பெ                  | பொறையுமா கசஅ       |
| புலுவார் கஎ         | பெண்டிரை கருச       | பொறையி உருக        |



| விருத்தம்.      | பக்கம். | விருத்தம்.          | பக்கம். | விருத்தம்.     | பக்கம். |
|-----------------|---------|---------------------|---------|----------------|---------|
| பொன்றங்கு       | க0க     | மதுரித்தமென்        | கக      | மனையுமக்களும்  | ககஅ     |
| பொன்னிமாநதி     | க       | மதுரையிற்           | கசுஅ    | மன்றலங்குழலி   | கஉசு    |
| பொன்னும்        | கஅஉ     | மதுவினுள்ளு         | கடுஉ    | மன்னர்க்கெதிர் | கடுஎ    |
| <b>போ</b>       |         | மத்துவகுருவாய்      | சுசு    | மன்னவமதியி     | உந0     |
| போதகஞ்சுகர்     | கக0     | மந்திரங்கொளாடு      | உசுசு   | மன்னவனதி       | கடுக    |
| போதத்தமிழ்      | உஎந     | மந்திரசித்தி        | கநசு    | மன்னவனே        | ககஉ     |
| போதனாயிற்       | கடுசு   | மந்திரமனைத்து       | உசடு    | மன்னனே         | எஎ      |
| போதியநெறி       | கநடு    | மமதை                | சஎ      | மன்னன்         | உஉடு    |
| போந்தநல்வழி     | ககஅ     | மயில்பொர            | உஉக     | மன்னொசொல       | நசு     |
| போந்துவிகாரஞ்   | சு      | மரமாதி              | உ0சு    | மன்னொரின்பால்  | கசு0    |
| போமினென்றன      | சுசு    | மரமுயிரில்ல         | உக0     | மன்னியகருணை    | உசுஉ    |
| போரிலிற்றவர்    | கக0     | மருகனாகிய           | கநக     | மன்னுகுண       | உடுசு   |
| போர்த்தொழி      | உகக     | மருவியாங்கவர்       | கஉடு    | மன்னுங்கடு     | கஉ0     |
| போற்றிநெடு      | அஅ      | மருவிநாற்           | சுஎ     | மன்னுகூரிய     | சுசு    |
| <b>ம</b>        |         | மருவுகாசியில்       | கநக     | மன்னுபடை       | கஎஎ     |
| மகரகேதன         | உக      | மருவுமகங்கார        | உடுக    | மன்னுபுகுவ     | கஅஎ     |
| மகிழ்ந்திணைத்து | கடுஉ    | மருவுமங்கணுறு       | கஉஎ     | <b>மா</b>      |         |
| மக்கட்டுணை      | கஅசு    | மருவுமந்திரவிர்த்தி | சு      | மாசற்றார்      | கஅஉ     |
| மக்களு          | உநஅ     | மருவுமப்பிரம        | க0      | மாசிலச்சோதி    | உசுக    |
| மக்களை          | உநக     | மருவுமுள்ளன்ப       | கஉந     | மாசறு          | கக      |
| மங்கையர்கள்     | உசு     | மருவுவெய்ய          | உந      | மாச்சுரவி      | எ0      |
| மங்கையுனை       | உநசு    | மலருமைங்களை         | உக      | மாண்டமாந்த     | க0ந     |
| மச்சமே          | உசுஉ    | மலைப்பின்           | உகஅ     | மாண்டவவ்வுறி   | உ00     |
| மச்சரற்         | உஉ      | மழுவும்பினை         | கசுஎ    | மாண்டவழியே     | உ0ந     |
| மச்சரன்மரா      | சஎ      | மறதியென்னு          | உஉ      | மாண்டு         | ககடு    |
| மச்சரன்முத      | கநஎ     | மறந்தருமெனது        | உசக     | மாண்டொழி       | உஉக     |
| மச்சரன்றனி      | டுக     | மறிகடல்             | உசுஉ    | மாதர்மக்களி    | உஉசு    |
| மஞ்சநேர்        | கசுசு   | மறிகுரை             | நஉ      | மாதவத்தோ       | கஎஉ     |
| மடிவிலா         | உஎஉ     | மறித்துநொய்யவ       | உந      | மாதவனிடத்து    | கஅ      |
| மடிவில்         | கநக     | மறையின்             | உசுக    | மாதாவின்       | உக      |
| மட்டியலம்       | கநந     | மற்றவனெழுந்         | அடு     | மாதாயர         | கடு0    |
| மணந்தகாலே       | உடு     | மற்றிவை             | நடு     | மாதொகை         | எக      |
| மண்டலங்         | உந      | மற்றும்பற்பல        | உக      | மாநிலிர்த்தி   | கஉசு    |
| மண்டலர்         | உகசு    | மற்றும்வேறுள        | கஅக     | மாமகங்கள்      | அந      |
| மண்டுபோரடற்     | அசு     | மற்றுளோருக்கு       | உடு     | மாமதனை         | உஉஎ     |
| மண்டுபோர்       | கஅக     | மற்றையவருக்கு       | சஅ      | மாமது          | க0க     |
| மண்ணிட          | உ       | மற்றையோரும்         | கஉஎ     | மாமனை          | ககஉ     |
| மண்ணிய          | கஎஉ     | மற்றையோர்           | ககஎ     | மாமான          | கடுசு   |
| மண்ணொடு         | உந0     | மற்றொருவடிவு        | கஉசு    | மாயவெம்பசி     | சுசு    |
| மதனிலை          | கடுந    | மற்றொர்             | டுஅ     | மாயைதம்        | எ       |
| மதன்மறதிக்கு    | எ       | மனத்தெழு            | உஉ      | மாயைமகன்       | உஅ      |
| மதிநுத          | சு      | மனமுதற்             | உகசு    | மாறனாதியர்     | கநஉ     |
| மதியுமுருவு     | ககடு    | மனம்பொறி            | உ0சு    | மாலாமிருஉ      | கஉ0     |
| மதியோடெமை       | க0க     | மனையறம்புண்டு       | உ       |                |         |



| விருத்தம்.    | பக்கம். | விருத்தம்.     | பக்கம். | விருத்தம்.     | பக்கம். |
|---------------|---------|----------------|---------|----------------|---------|
| மாலுயர்       | கசந்    | முடிவுறு       | அ       | மூன்றரை        | கருந்   |
| மாலேப்பழுதை   | உசுஎ    | முடையுடல்      | உந்     | மெ             |         |
| மாலோப         | உஉஎ     | முதனடு         | உ௦எ     | மெய்க்கலை      | உந்     |
| மாவகிட்ட      | கசஅ     | முத்தநகை       | உசு     | மெய்த்தசித்தம் | உசுசு   |
| மாவாரணமன்     | க௦க     | முத்தமிழ்      | கஉச     | மெய்த்தசெற்ப   | உருச    |
| மாவாரணமேல்    | கருசு   | முந்துவிட      | ந்      | மெய்த்ததா      | சுஅ     |
| மாவிறலர்க்கி  | கந்     | முந்தையே       | உ௦எ     | மெய்த்தவம்     | உந்     |
| மாறுபாடாக     | கருஅ    | முந்தோர்       | கசஅ     | மெய்ப்படி      | எரு     |
| மாறுபாடாய்    | ந்      | முருந்தாரும்   | கக      | மெய்யினை       | உகஎ     |
| மாற்றமது      | உந்     | முழுது         | சுஉ     | மெய்யுணர்      | உசக     |
| மாற்றமவை      | அஎ      | முழுதையுங்     | உ௦சு    | மெய்யுற        | கஅ      |
| மாற்றமன்ன     | எஎ      | முழுத்தவல்     | கஉஅ     | மெய்யோ         | க௦அ     |
| மாற்றரிய      | கசஉ     | முறுகு         | ககசு    | மெலியு         | சு௦     |
| மானதவேந்தன்   | உந்     | முறைகோடி       | ககந்    | மே             |         |
| மானதன்றனக்கு  | சு      | முற்பரம்       | உந்     | மேகநேர்        | உஉசு    |
| மானமிருந்த    | கருசு   | முற்றியமணங்    | கந்     | மேதகுபலஞ்      | கஎ௦     |
| மானமென்றுரை   | சுந்    | முற்றுணர்ந்து  | உ௦உ     | மேதகுபொறை      | உந்     |
| மானனுக்கிசைய  | அ       | முற்றும்வினை   | கஉ      | மேதகுமிராம     | கசஉ     |
| மானன்மன்ன     | கசசு    | முனிவுற்றிவ்வா | க௦௦     | மேயபற்பல       | உ       |
| மானிலம்       | கருரு   | முனிவெனுங்     | கசசு    | மேலான          | சு௦     |
| மானேசாந்தி    | கஅ      | முன்சொலு       | கஎ௦     | மேலுடன்        | உஉ௦     |
| மி            |         | முன்புகுந்த    | கஉஉ     | மேவியசத்துவ    | ருஎ     |
| மிகுதியா      | உஉ௦     | முன்புணர்      | உந்     | மேவியசிட்டிசை  | உசரு    |
| மிகுந்தரு     | கசசு    | முன்புவந்து    | கஉஅ     | மேவுந்         | க௦      |
| மிக்ககுலத்தான | எரு     | முன்னசத்திய    | சுந்    | மேவுபிரசேன     | கசக     |
| மிக்கதன்      | உகரு    | முன்னர்வந்து   | ககஅ     | மேவுமென்னுத    | கசஎ     |
| மிக்கவலியோரெ  | ந்      | முன்னா         | கரு     | மை             |         |
| மிடையும்      | உ௦      | முன்னேவந்த     | க௦௦     | மைத்தடங்       | கஅரு    |
| மின்னற        | கஅ௦     | முன்னேநாணள     | ருசு    | மைந்தரேயான்    | உஉஅ     |
| மின்னையாய்    | அக      | முன்னேநாளரசு   | கசஉ     | மைந்தனரசு      | உஎக     |
| மின்னாகத்தினை | ககந்    | முன்னையவினை    | உகஎ     | மைந்தன்றன்     | உஎஉ     |
| மின்னுபடை     | கஅரு    | மூ             |         | மையுறு         | கந்     |
| மீ            |         | மூங்கினெட்டிலை | சுரு    | மொ             |         |
| மீண்டுறு      | உகக     | மூட்டும்பந்தமி | உஎந்    | மொய்திகழிட     | கஅஎ     |
| மீதின்காணும்  | கசு     | மூண்டமன        | ககசு    | மொய்த்திடுங்   | எஅ      |
| மீதுசொன்      | உஉ௦     | மூண்டாசை       | ககஉ     | மொழியுமலை      | சுந்    |
| மீதுலா        | ககசு    | மூதாதை         | உக      | மோ             |         |
| மீளாத         | ந்      | மூத்தமனையாட்   | உசந்    | மோகமாய்        | உஉக     |
| மீனகேதனன்     | கஅசு    | மூரலென்ற       | கஅ௦     | மோகனாதியரு     | உந்     |
| மு            |         | மூலவாணவ        | உசரு    | மோகனாதியர்     | கஉஎ     |
| முகந்திரு     | உஉ      | மூவடி          | கருந்   | மோகன்முத       | கஎஎ     |
| முகமுக        | கசுசு   | மூவரிடத்தினு   | கருசு   | மோகன்வரவிட்    | கஉ      |
| முகமொரு       | கஉந்    | மூவர்          | கஎக     |                |         |



| விருத்தம்.      | பக்கம். | விருத்தம்.      | பக்கம். | விருத்தம்.     | பக்கம். |
|-----------------|---------|-----------------|---------|----------------|---------|
| மோகன் வன்ப      | கஅக     | வந்துமுந்தி     | கஉரு    | வாளுறை         | க௦ந     |
| மோகன்வெம்       | க௭ந     | வந்துமோகனை      | கக௭     | வானமுதமென      | அஉ      |
| மோனமாகு         | ககக     | வந்துவைகு       | ககக     | வானுனது        | உசஅ     |
| ய               |         | வந்துணவபாடி     | உகந     | வாணியல்        | உக௦     |
| யமநியமாதன்      | கஉந     | வயிரவிதன்னை     | கநரு    | வானுளோர்       | கஉ௭     |
| யா              |         | வயினதேயன்       | ருந     | வான்றொடருல     | கஉச     |
| யாமியற்று       | ருக     | வரந்தரு         | உசக     | வி             |         |
| யாமெம்          | க௭க     | வரியுடற்        | ச       | விகற்பன்       | அ       |
| யாழினு          | கக௭     | வருகென்னு       | கக      | விஞ்சுபல       | ககச     |
| யானித்தகையா     | ககரு    | வருசிலிகை       | உந௭     | விடயவன்        | கஅ௦     |
| யானுடலென்று     | உஉக     | வருமவர்         | உசஉ     | விடைதருகென்    | கநஅ     |
| யானுமிலச்சை     | கருச    | வருவாரை         | கக      | விண்டசொற்      | க௦ந     |
| யானுமென்மனை     | ௭௭      | வல்லோர்         | சக      | விண்டுநாம      | கஅச     |
| யானுமென்னகு     | கருச    | வல்லீ           | கக௭     | விண்ணடரில்     | கரு௭    |
| யானேயினி        | கசஅ     | வழிபடுவார்க்கு  | உகரு    | விதிதனக்கதிலை  | கஅ      |
| யோ              |         | வழிவழி          | உக௦     | வித்தக         | கருக    |
| யோகியருள        | க௦௭     | வழுவிலோரை       | உந      | விந்தகிரியுங்  | கஅஅ     |
| வ               |         | வழுவிராது       | உசரு    | விந்தைசேர்     | க       |
| வக்கரை          | சச      | வள்ளமா          | கச௭     | விப்பிரமை      | அக      |
| வஞ்சனையு        | கரு௦    | வள்ளமுலை        | அஉ      | விரகநோய்       | கச௭     |
| வஞ்சனையை        | ககஉ     | வள்ளலங்கது      | கச௦     | விரதமேன்மை     | கஅந     |
| வஞ்சிதுண்       | உந௦     | வள்ளதில்லை      | சக      | விரத்தியை      | அ       |
| வடியா           | நக      | வனத்திடை        | கஉ      | விரிகாசினியின் | உ௭ந     |
| வணங்கி          | கநஉ     | வனத்தின்        | கருரு   | விரிதரு        | உரு௦    |
| வணங்குவ         | கருச    | வனவேராதிமம்     | கக௦     | விரிந்தொடு     | உருஉ    |
| வந்தடர்         | கருஉ    | வனேந்தபு        | க௦      | விரியுபிராகாதி | உ௦ந     |
| வந்தழித்துணை    | ககஅ     | வன்புற          | க௭உ     | விருத்தியுற    | நஉ      |
| வந்தழிவணங்கிநி  | ககரு    | வன்பென்ப        | ககக     | விருப்பொடு     | உக௦     |
| வந்தழிவணங்கிய   | கஉஉ     | வன்பொழிவிற      | கஅ௦     | விரைந்தொரு     | உச௦     |
| வந்தழிவணங்கு    | உநரு    | வன்மனதிற        | உஉஉ     | விரைமலர்       | அக      |
| வந்தவகந்தை      | கக      | வன்மையாகிய      | கஅ௦     | விரைவினும்மை   | கக௭     |
| வந்தவடனக்கு     | க௦௭     | வன்றொழில்       | நக      | விரைவினெய்தி   | கந௦     |
| வந்தவர்         | கச௭     | வா              |         | விழிசிவத்து    | க௦ரு    |
| வந்தவனம்மா      | அக      | வாசநான்         | கருக    | விழித்தபொழு    | உ௭உ     |
| வந்தவன்         | ௭௦      | வாசவனை          | கரு௦    | விழுவிய        | கஉ      |
| வந்தனர்         | கஅந     | வாணுளோர்        | ரு௦     | விழைவுற        | க௭க     |
| வந்தனை          | ககந     | வாணியாரிறை      | க௭க     | விளங்குகின்    | உநஉ     |
| வந்தானெடு       | க௦      | வாதனைவிடய       | உகஉ     | விள்ளரும்      | க௭ரு    |
| வந்தாலு         | க௭௭     | வாதித்திந்திரன் | க௭      | வினவுறுதற்ற    | உச      |
| வந்துகண்டு      | உநச     | வாயிதழ்         | க௭அ     | வினைதொலைய      | உச௭     |
| வந்துபுகுந்தவர் | கநஉ     | வாயில்வாயு      | உ௦௦     | வீ             |         |
| வந்துபோக        | க௭      | வாயுவிரண்டு     | உசக     | வீசிய          | க௭உ     |
| வந்துமண்மி      | உநந     | வாயுவின்றிறலா   | கந௭     | வீடாத          | நக      |
|                 |         | வாலவயதின்       | க௭உ     |                |         |



| *விருத்தம். பக்கம். | விருத்தம். பக்கம். | விருத்தம். பக்கம். |
|---------------------|--------------------|--------------------|
| வீடுகண்டறங்கள் ௨௦௬  | வெய்யதீ ௧௧௧        | வேதனீன்ற ௧௧௧       |
| வீடுமரை ௧௬௩         | வெய்யதுன்மதி ௭௧    | வேதன்மங்கை ௧௧௧     |
| வீடுமீளா ௨௧௧        | வெய்யபாவனை ௭௧      | வேதாவு ௧௧௧         |
| வீணக ௮௪             | வெய்யமா ௧௧௨        | வேதியர்கருமம் ௧௧௧  |
| வீரசிங்க ௧௮௧        | வெய்யவேனிலிற் ௨௦௧  | வேதியர்பிரா ௭௧     |
| வீரனா ௧௪௪           | வே ௧௧௨             | வேதியனப்பணி ௧௨௧    |
| வீறுசிவஞ் ௨௪௪       | வேகசாநவி ௬௭        | வேந்தன் ௨௧௧        |
| வெ                  | வேசைமாதரினு ௧௦௪    | வேள்விரைவி ௧௮௭     |
| வெங்கலிமக ௧௪௪       | வேதக்கடும் ௧௧௨     | வேறுமுள் ௧௮௮       |
| வெங்கலியனு ௧௮௧      | வேதநாயகன் ௧௮௧      | வேற்றுயிர்கள் ௧௭௦  |
| வெங்கலியன் ௮௧       | வேதமானது ௨௪௭       | வை                 |
| வெஞ்சின ௧௮௩         | வேதமானதொர் ௨௪௮     | வைதவர் ௧௧௧         |
| வெண்டாம ௧௦௮         | வேதமுதலாகி ௧௪௧     | வைதிமுனு ௧௭௧       |
| வெண்ணிறம் ௨௧௮       | வேதம் ௭௨           | வையகமுழுது ௧௪௧     |
| வெய்யகூற்றினை ௨௦௨   | வேதவாளு ௧௧௦        |                    |

\* இம்முதற்குறிப்பகராதியில் வந்துள்ள “ விருத்தம் ,, என்பதற்  
றைச் “ செய்யுள் ,, எனமாற்றிக்கொள்க.

மெய்ஞ்ஞானவிளக்கச் செய்யுள்  
முதற்குறிப்பகராதி முற்றுப்பெற்றது.





பிழை திருத்தம்.

நூல்.

| பக்கம். | பாட்டு. | வரி. | பிழை.      | திருத்தம்.  |
|---------|---------|------|------------|-------------|
| ௪ உ     | ௪       | அ    | சிதம்பர    | சிதம்பர     |
| ௧௭      | ௧௯      | ச    | நீடுழி     | நீடுழி      |
| ௨௮      | ௧௩      | உ    | தன்மு      | தம்மு       |
| ௨௯      | ௨௨      | ச    | மருவ       | மருவு       |
| ௪௩      | ௩௮      | உ    | அரனெறி     | அரநெறி      |
| ௧௩௭     | ௯௩      | ச    | விட்டிலாரே | விட்டிலாரே. |
| ௧௬௧     | ௧௦      | ச    | லென்மை     | லென்பை      |
| ௧௬௮     | ௯௭      | ௧    | வெண்ணை     | வெண்ணைய்    |
| ௧௭௨     | ௯௩      | ௧    | டுதல்து    | டுதறு       |
| ௧௯௦     | ௩௭      | ௧    | பாசமுப்    | பாசமும்     |
| ௨௧௩     | ௮௩      | ச    | தகற்று     | தகற்று      |
| ௨௨௩     | ௧௬      | ச    | அன்னுட்    | அந்நாட்     |
| ௨௩௨     | ௨௦      | ௧    | சடாதா      | சுடாதா      |
| ௨௬௧     | ௨௨      | ௩    | ரந்தரம்    | ரந்திரம்    |
| ௨௬௪     | ௩       | ச    | லறுத்தின்  | லறுத்தின்   |

அரும்பத வுரை.

| க  | ச   | ச    | கல்பகம்    | கல்பக:         |
|----|-----|------|------------|----------------|
| ௩  | ௨௩  | ௧    | இறந        | இறந்           |
| ௩  | ௮   | ௩௦   | மதிலரண்    | மதிலுண்மேடை    |
| ௬  | ௮   | ௪௪   | தூராசார    | கொடியதூரர்சார  |
| ௬  | ௧௯  | ௨    | வினை       | வினை.          |
| ௧௮ | ௧௬  | ௩    | அக்கினி    | அக்கினி        |
| ௨௨ | ௧௧௩ | ௨    | தீரியஸ்ய   | தீரியஸ்ய       |
| ௩௮ | ௧௮  | ௩, ௪ | குனித்து - | ௨௦-வது, பாட்டெ |
| ௩௩ | ௧௮  |      | வளைத்து    | ன மாற்றுக்.    |

மதவிளக்கச் சுருக்கம்.

| ௨ | ௪ | ௧௨ | மேனமா        | மேன்மா       |
|---|---|----|--------------|--------------|
| ௭ | ௪ | ௧௭ | நைமித்திகம். | நைமித்திகம், |
| ௭ | ௪ | ௨௬ | ஒப்புக்கோ    | ஒப்புக்கோ    |
| ௯ | ௪ | ௨௨ | கணதரர்       | கணதர்        |

\* முகவுரையிற் காண்க.



